# سلسلة تاريخ الدعوة إلى الله تعالى

# السيرة النبوية والدعوة في العهد الكي

تأليف أ.د/ أحمد أحمد غلوش عميد كلية الدعوة الإسلامية الأسبق جامعة الأزهر بني لِنْهُ الْجَمْزِ الْحَمْزِ الْحَمْزِ الْحَمْزِ الْحَمْزِ الْحَمْزِ الْحَمْزِ الْحَمْزِ الْحَمْزِ

خاية في كلمة



#### جميع الحقوق محفوظة للمؤلف

الطبعة الأولى ١٤٧٤ هـ - ٢٠٠٣ م

#### للطباعة والنشر والتوزيع

۱۶ شارع الجمهورية عابدين - القاهرة

تلیفون / ۳۹۰۲۷۲۷ فاکس / ۳۹۵۲۸۰۶ ص ب / ۲۳۲ القاهرة الرقم البریدی / ۱۱۵۱۱

## Resalah Publishers

Tel.: 3906727

Fax: 3956804

P.O.Box: 632

Cairo - Egypt

حقوق الطبع محفوظة (١٩٨٢م. لا يسمح بإعادة نشر هذا الكتاب أو أي جزء منه بأي شكل من الأشكال أو حفظه ونسخه في أي نظام مبكانيكي أو إلكتروني يمكن من استرجاع الكتاب أو أي جزء منه. ولا يُسمح باتتباس أي جزء من الكتاب أو ترجمته إلى أي لغة أخرى دون الحصول على إذن خطي مسبق من الناشر.

سلسلة تاريخ الدعوة إلى الله تعالى - ٢ السيرة النبوية والدعوة في العهد المكي ē v.  المالية المالي

#### المقدمة

الحمد لله رب العمالين ، والصلاة والسلام على رسول الله ، سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين . . وبعمد ، ، ،

فإن دين الله واحد ، ورسله جميعاً يتحركون بعقيدة واحدة ، يعلنون كلمة الله ، ويعملون لنقل الناس من الضلال إلى الهدى ، وإخراجهم من الظلمات إلى النور يقول تعالى : ﴿ \* شَرَعَ لَكُم مِّنَ ٱلدِّينِ مَا وَصَّىٰ بِمِ نُوحًا وَٱلَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ وَمَا وَصَّيْنَا بِمِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَىٰ وَعِيسَىٰ أَنْ أَقِيمُوا ٱلدِّينَ وَلَا تَتَفَرَّقُوا فِيهِ \* (۱) ، ويقول تعالى ﴿ إِنَّ ٱلدِّينَ عِندَ ٱللهِ ٱلْإِشْلَمُ ﴾ (١) ، ويقول تعالى : ﴿ قُلْ ءَامَنّا وِيقول تعالى ﴿ وَلَنَ الدِّينَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَعِيلَ وَإِسْحَنِقَ وَيَعْقُوبَ بِاللّهِ وَمَا أُونِلَ عَلَيْهَا وَمَا أُونِلَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَعِيلَ وَإِسْحَنِقَ وَيَعْقُوبَ بِاللّهِ وَمَا أُونِلَ عَلَيْهَا وَمَا أُونِلَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَعِيلَ وَإِسْحَنِقَ وَيَعْقُوبَ بِاللّهِ وَمَا أُونِلَ عَلَيْهَا وَمَا أُونِلَ عَلَى وَالنّائِهِ وَمَا أَوْنَ مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ وَٱلنّبِيلُونَ مِن رّبِهِمْ لَا نُفَرِقُ بَيْنَ أَحَدِ مِنْهُمْ وَنَحْنُ لَهُ وَمُن يَبْتَغِ غَيْرَ ٱلْإِسْلَامِ دِينَا فَلَن يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُو فِي ٱلْأَخِرَةِ مِنَ اللّهُ عَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينَا فَلَن يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُو فِي ٱلْأَخِرَةِ مِنَ ٱلْخُوسِرِينَ ﴿ وَمَا لَا اللّهُ وَمَن يَبْتَغِ غَيْرَ ٱلْإِسْلَامِ دِينَا فَلَن يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُو فِي ٱلْأَخِرَةِ مِنَ الْخُوسِرِينَ ﴿ وَمَا لَهُ وَهُو فِي ٱلْأَخِرِقِ مِينَا فَلَن يُقْبَلُ مِنْهُ وَهُو فِي ٱلْأَخِرِقِ مِن اللّهُ وَمُو فِي ٱلْأَخِرِقِ مَن النّهُ وَمُونَ فِي ٱلْأَخْدِيرِينَ هُمُ مِن ٱلْخُوسِرِينَ ﴿ وَمَن يَبْتَغِ غَيْرَ ٱلْإِسْلَامِ وَمَا اللّهُ الْمُونَ اللهُ اللّهُ اللّهُ مِنْ الْفَانِ يُقْتِلُ مَالِمُ وَمُن يَبْتَغِ غَيْرَ ٱلْإِسْلَامِ وَمِنَا فَلَن يُقْبَلُ مِنْ الْفَانِ يُسْتَعْ عَيْرَ الْمُؤْنِ اللّهِ اللّهِ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُونَ اللهُ المُولُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

والآيات واضحة الدلالة في إثبات وحدة الدين ، الذي جاء به الرسل أجمعين وهـذه الوحدة بادية في أركان العقيدة ، فهي عقيدة واحدة معلومة من لدن آدم " الشيخ " ، إلى محمـد " المحلل " ، تناسـب الفطرة البشرية ، وتتسم بالصدق ، والحق ، والواقعية .

ولو كان الإنسان واحداً ، والواقع البشرى ثابتاً ، لجاء للناس رسول واحدً ، صالح للناس أجمعين .

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> سورة الشورى الآية ( ۱۳ ) .

<sup>(1)</sup> سورة آل عمران الآية (١٩) -

<sup>&</sup>lt;sup>٢٦</sup> سورة آل عمران الآيات ( ٨٤ ، ٨٥ ) .

لكن الإنسان ليس واحداً ، وإنما هو متعدد النزعات ، متنوع الفكر ، يتأثر واقعه دائماً بعوامل جغرافية ، وبيئية ، واقتصادية ، وثقافية ، واحتماعية . إلح ولذلك قضي الله بحكميته أن يسعث رسولاً لكل أمة يبلغها بالعقيدة الدينية الواحدة ، وبأسلوب يتلاءم معها ، وبمنهج يقربها من دعوته ، مع تكليف الناس بأعمال ، وتطبيقات ، تطهر حياقم ، وتقوى عقيدهم ، وتساعد في القضاء على مواريث الجهل والضلال ، وبناء الحياة على الحق والصواب .

وقــد رأينا في الكتاب الأول الخاص بدعوة الرسل " عليهم السلام " أن كل رسول دعا قومه بمنهج خاص ، وبطريقة خاصة ، مع اتحادهم في العقيدة الواحدة .

ورأينا \_\_ كذلك \_\_ أن كل رسول بعث لقوم معينين سواء تتابعوا زمنياً ، أو بعثوا في وقت واحد كإبراهيم ولوط " عليهما السلام " .

ورأينا \_ أيضاً \_ أن كل رسالة كانت تراعى أحوال المدعوين ، وتلاحظ مستواهم العقلي ، والحضاري في التوجه ، والمناقشة .

إن هـذا الموكـب الطويل من الرسل جاءوا للناس بصورة واحدة للاعتقاد الصحيح ، القائم على التوحيد الخالص ، التوحيد المطلق ، الناصع ، القاطع ، توحيد الألوهية التي يجب أن يتوجه إليها البشر جميعاً، كما يتوجه إليها سائر الخلائق بالتسليم والخضوع ، والعبودية .

إن هذا التوحيد يعنى أن القوامة المطلقة لله لازمة على خلقه جميعاً، فلا يقوم شيئ إلا لله ، ولا سيادة على الخلق إلا من الله ، ومن ثم فإن الاستسلام كله من البشر يجب أن يكون لله ، صاحب الحول والطول ، ورب العالمين .

وقد علم الله رسله أن يتلاءم كل منهم مع واقعه في الشريعة ، وإن اختلفت عن الشرائع الأحرى ، يقول تعالى : ﴿ لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا ﴾ (()

<sup>(</sup>١) سورة المائدة الآية ( ٤٨ ) .

وقد رأينا لكل رسول شريعته ، المناسبة لقومه ، فيها الحلال ، وفيها الحرام ، وفيها التكاليف العملية المتنوعة ، وهي مع اختلافها مع كل رسول فهي منزلة من الله ، ولذلك اتسقت مع العقيدة الربانية الواحدة ، التي تلزم المعتقد بضرورة التلقى من الله الوحد ، والتحاكم إلى الوحي المتزل ، والأخذ من توجيهات النبي المبعوث ، وبذلك يتحد الضمير الخفي مع الواقع العملي ، ويعيش الناس ، كل الناس مع رسلهم مؤمنين مخلصين ، مطيعين لله رب العالمين .

وكما الحتلف الرسل في الشريعة الحتلفوا كذلك في المنهج، والأسلوب ليستحقق المراد من الدعوة، يقول تعالى: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِن رَّسُولٍ إِلَّا بِلِسَانِ قَوْمِهِ، لِيسَانِ قَوْمِهِ، لَيسَانِ قَوْمِهِ، لَيسَانُ اللهُ مَن يَشَاءُ وَيَهدِئ مَن يَشَاءُ وَهُو ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ المِلْكِيمُ اللهِ اللهُ اللهِ ال

إن طريقة التوجه لقوم ما لا تتناسب مع التوجه لغيرهم، لما بين الفريقين من الختلاف ، وتنوع ، وتلك دروس مستفادة من تاريخ دعوة رسل الله تعالى .

وقبيل بعثة محمد " الله الناس فكرياً ، وترقت عقولهم حتى وصلت إلى التصور المحرد ، والقدرة على مناقشة الدليل ، إلا ألهم مع ذلك كانوا مختلفين واقعاً وسلوكاً ، وعقيدة .

ووسط هذا الحال بعث محمد " السلام المعلم كله ، بالعقيدة الإلهية الواحدة ، والشريعة الملائمة للناس أجمعين ، والصالحة للتطبيق في كل زمان ، ومكان إن الواقع البشرى يلتقى مع العقيدة الإلهية لألها نفس العقيدة التى نادى كما جميع الرسل ، وخوطب بها سائر الأقوام ، وآمن بها الكثيرون فيما مضى من الزمان . ورسالة محمد " الله " هى خاتمة الرسالات فلا دين بعده ، ولا رسول بعده ولذلك جاء الإسلام بعقيدته ، وشريعته ، صالحاً لكل زمان ومكان إلى يوم القيامة . وحتى تئتقى الشريعة الإسلامية الواحدة مع جميع الناس ، وعلى امتداد الزمن وحتى تئتقى الشريعة الإسلامية الواحدة مع جميع الناس ، وعلى امتداد الزمن

<sup>(</sup>١) سورة إبراهيم آية ( 💲 ) .

جعلها الله على نوعين : ـــ

النوع الأولى: ما يتصل بالعبادات المشروعة، والأعمال التامة، والأحكام الثابتة ، وهذه فصلها الإسلام تفصيلاً ، لا يقبل تغييراً أو تبديلاً ، وقد شرعها الله هذه الدقية ، والدوام لتنظيم حياة الناس جميعاً إلى يوم القيامة ، وهي المعروفة بالثوابت في الإسلام ، كالصلاة ، والصيام ، والزكاة ، والحج ، وأحكام النكاح ، والطلاق ، والميراث ... وهكذا .

النوع الثانى : وهو ما يتصل بالأعمال التى تختلف من مكان إلى مكان التوري ومناهج العمل وتستغير من زمن لزمن آخر ، ومن جماعة لغيرها كصورة الشورى ، ومناهج العمل السيومى ، والطبائع المرتبطة بالعادات والتقاليد، ومع هذا النوع كان وضع القواعد العامة المنضبطة بالأصول الشرعية، لتكون إطاراً للمتغيرات، تأخذ الحكم منها بواسطة اجتهاد علماء الإسلام ... ومن أمثلة ذلك القوة فهى تختلف نوعاً ، وصورة ، فهناك القوة الخلقية، وهناك القوة الإيمانية، وهناك القوة العلمية وهناك القوة العسكرية ، من سيف ، ورمح ، ومدفع ، وصاروخ ، وطائرة ... إلح .. وأمام هذا التنوع للقوة يضع الله تعالى مبدأ كلياً حيث يقول تعالى: ﴿ وَأَعِدُواْ لَهُم مَّا السَّمَطَعْتُم مِن الله يُعَلِّدُونَ مِن دُونِهِمْ لا تَعَلَّمُونَهُمُ الله يُعَلِّدُونَ الله وضعت المبادئ الكلية للمتغيرات العملية .

وهكذا ملكت الشريعة القدرة على الالتقاء مع الناس جميعاً ، وهي تنظم لهم كافة جوانب الحياة مع اختلافهم وتنوعهم .

والعالم كله لا يجتمع على منهج واحد، ولذلك احتاجت الرسالة المحمدية إلى عديد من المناهج لتتوجه إلى الناس، أينما كانوا، وكيفما كانوا، وبخاصة ألما

<sup>(</sup>١) سورة الأنقال الآية (٢٠) ..

تمتد إلى آخر الزمان ، وتشمل العالم كله ، ولم يكن المطلب عسيراً أبداً ، فقد قص الله تساريخ الأنبياء ، وسيجل حركة الدعوة الإسلامية من حلال الوحى المتزل على محمد " الله الله المقدم العديد من المناهج ، والوسائل ، للقائمين بأمر الدعوة إلى الله تعالى .

إن مــناهج الرسل تعد طرقاً عملية ، تطبيقية للدعوة ، تحتاج إلى من يفهمها ويطبقها في حركة الدعوة للناس .

ولم يبق تعدد اللغات ، واللهجات عائقاً أمام الدعوة ، بعدما هيأ الله من المسلمين دعاة يتقنون كافة اللغات ، ويعرفون الجوانب النفسية ، والفكرية التي تساعد في نحاح الدعوة .

### وهكذا ..

جاء الإسلام للناس صالحاً لكل زمان ومكان ..

ومحمد " الله الرسول المختار لتبليغ دعوة الإسلام للناس ، ولذلك أنزل الله عليه القرآن الكريم محكماً ، مفصلاً ، قيماً ، مهيمناً ، لا عوج فيه ، ولا ريب . وقدد استمرت البعثة المحمدية ثلاثاً وعشرين سنة ، أقام خلالها رسول الله "

ﷺ" في مكة ثلاث عشرة سنة ، والمدة الباقية عاشها في المدينة المنورة بمحرته " ﷺ" إليها .

في مددة البعثة نزل وحنى الله للناس ، وكمل الدين ، وتمت النعمة ، وأصبح الإسلام ديسن البشرية جميعاً ، في كافة أرجاء الأرض ، وعلى طول الزمن إلى يوم القيامة .

وقد هيأ الله محمداً " الله عمداً " الله وصنعه للرسالة ، وأمده بكل ما يحتاجه لتصل الدعوة إلى الناس على وجه صحيح ، واضح ، قطعاً للأعذار ، ﴿ لِعَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى النَّاسِ عَلَى النَّاسِ عَلَى اللهِ خُجَّةٌ بَعْدَ ٱلرُّسُلِ ﴾ .

وقد ترك الرسول " الله " الأمته رصيداً هائلاً ، يمكنهم من نشر الدين ، وتبليغه إلى العالم ، والتعامل مع كل إنسان بواقعه ولغته ، لأن هذا الرصيد كما يقدم موضوعه يقدم معه الأسلوب الأمثل ، والطريق السديد .

وقد أعانني الله تعالى فكتبت في تاريخ دعوة الرسل " عليهم السلام " وفيه حاولت إبراز منهجهم في الحركة بالدعوة ، وتوضيح أهم الركائز المستفادة من تاريخهم ، من أجل أن تكون أسساً للدعاة إلى الله من يعدهم ، وإلى يوم القيامة .

وأصبحت أمام الدعوة المحمدية لأكتب بعون الله فيها، ورأيت ضرورة إتباع المنهج الذي أتبعته مع تاريخ الرسل حيث الأسس التالية : \_\_

أولاً: الستعريف بقوم الرسول ، من ناحية موطنهم ، وحضارهم ، وأدياهم وأدياهم ومستواهم الفكري ، لأن هذا يساعد على اكتشاف الجوانب الفنية التي واحه بحا الرسول قومه ، منهجاً ، وأسلوباً ، وحتى يتمكن دعاة العصر من الاستفادة بحذه الناحية ، كاختيار الموضوع المناسب ، والطريقة اللائقة ، والأسلوب المفيد ... وهكذا

فانيا: التعريف بالرسول نفسه من ناحية أصله ، ونشأته ، ورحلاته ، وكافة المؤثرات في شخصيته ، وصفاته ، وكلها عوامل نجاح في تكوين الدعاة ، لأنه " في " قائدهم ورائدهم ، يقول تعالى : ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ ٱللَّهِ أُسْوَةً حَسَنَةً لِمَن كَانَ يَرْجُواْ ٱللَّهَ وَٱلْيَوْمَ ٱلْاَحْرَ وَذَكَرَ ٱللَّهَ كَثِيرًا ﴿ )

ثالثاً: تسبع حركة الرسول بالدعوة ، وإبراز كيفية مواجهته للناس على الحستلافهم ، فمنهم الملاً ، ومنهم الضعفاء ، ومنهم السادة ، ومنهم العبيد ، وبذلك دعا الرسول قومه جميعاً ، ووصل إلى عقولهم ، وناقش حججهم ، وهدم ضلالهم ، وبذلك ظهرت منهجية الدعوة ، والطريقة المثلى للحركة بما مع الطوائف المحتلفة وأصحاب المذاهب ، والملل المحرفة .

<sup>(</sup>١) سورة الأحزاب الأية (٢١).

رابعا: استنباط أهم الركائز المستفادة من دعوة الرسول " الله التكون ركيزة يستفاد كما في الدعوة إلى الله تعالى .

خامها: المحافظة على الأسس المذكورة على ذكر الوقائع ورواية الأحبار وتصحيح الخطأ للمحافظة على التاريخ، وأحداثه، وبخاصة أنه تاريخ الدعوة.

إن إتباع هذا المنهج مع الدعوة الإسلامية دفعني إلى عدة أمور: -

الله صورة الفرقان الآية ( ١ ) .

<sup>(</sup>١) جورة الأنبياء الآبة (١٠٧).

<sup>(</sup>٣) سورة سبأ الآبة ( ٢٨ ) .

<sup>(&</sup>quot;) سورة الأنعام الآية ( ١٩ ) .

<sup>(\*)</sup> صحيح البخاري \_ كتاب النهمم ج ١ ص ٢٣٦ بشرح فتح الباري .

<sup>(1)</sup> المرجع السابق \_ كتاب التقسير \_ باب سورة المسدج ٨ ص ٧٣٧.

استخدامها في محال الدعوة ، ويشير إلى السر في تكليف الرسول أصحابه بحمل الدعوة في حياته ، وتحميلهم مسئولية التبليغ من بعده إلى أن تقوم الساعة .

الأصر الثاني : في قضية التعريف بالرسول وحدت نفسي أمام السيرة النبوية ولاحظت أن مرحلة ما قبل البعثة حيث التنشئة ، والتربية ، والتكوين الشخصي لرسول الله " الله " الم الرتباط وثيق بالبيئة والواقع، ولذا كان الاهتمام بدراستها، لما لهما من تأثير في التربية الإسلامية ، ولإظهار قيمة الحق ، والصواب ، ومكارم الأخلاق الذي عاشه رسول الله " الله " وسط واقع ملئ بالفساد ، والضلال إن مرحلة ما قبل البعثة المحمدية تعد دراسة للسيرة ، ولها صلة مباشرة في السيرية بالرسول " الله " ، ومن المكن الاستفادة بأحداث هذه المرحلة وأثرها في نشأة رسول الله " في اختيار الدعاة ، وتربيتهم ، وتكوين شخصياهم النفسية ، والاجتماعية ، والخلقية ، والقيادية ، ليتمكنوا من حمل الدعوة ، وتبليغ الإسلام على الوجه المطلوب .

أما مرحلة ما بعد البعثة ، فقد لاحظت أن تاريخ السيرة تاريخ الدعوة مستداخلان بحيث يصعب الفصل بينهما ، فقد كانت حياة الرسول " الله " خلالها حركة دائمة للدعوة ، حيث عد نومه " الله " ، ومشيه ، وصمته ، وحياته في بيته ، ومع الناس جزءاً من حركته " الله " بالدعوة ، وقد أعتبرها المسلمون ركائز يأخذون منها ، ويستفيدون من توجيها قما ، وإيخاءا قما .

وتبعاً لهذه الحقيقة سأعيش مع السيرة النبوية في مرحلة ما قبل البعثة ، وأدرسها دراسة تفصيلية ، وآخذ منها الركائز التربوية في محال التكوين ، والتنشئة .

أما مرحلة ما بعد البعنة فسأوردها مجملة، مع التركيز على الأحداث المتصلة بشخصية محمد الرسول " الله " تاركاً تفصيل الجانب الحركي لمبحث حركة الرسول بالدعوة ، مع أن هذه الحركة جزء من شخصيته " الله العملية ، وإظهار لرسالته

مع الناس.

الأمر الثالث: سأحاول مستعيناً بتوفيق الله تعالى إبراز الركائز التي فيها فيائدة للدعوة والدعاة ، متصلة بكل دراسة سواء كانت الدراسة للواقع البشرى، أو في السيرة قبل البعثة ، أو الحركة بالدعوة بعد البعثة على أن تكون هذه الركائز في فصل مستقل يجمعها جميعاً .. وبذلك التزم نفس المنهج الذي اتبعته مع تاريخ رسل الله تعالى .

ونظراً لطول دراسة تاريخ الدعوة خلال البعثة المحمدية فقد قسمتها إلى قسمين :

القسم الأول: ويشمل دراسة المرحلة المكية قبل الهجرة ، بحيث يتكون منه الكتاب الثاني من سلسلة تاريخ الدعوة .

القسم الثانى: ويشمل دراسة المرحلة المدنية الذى ستصدر بإذن الله تعالى فى كتاب مستقل، يمثل الكتاب الثالث فى سلسلة تاريخ الدعوة.

وسيتضـــمن تاريخ المرحلة المكية بعون الله تعالى النقاط التالية تبعاً للمنهج الذي رجوته في دراستي لتاريخ الدعوة ، وهي كما يلي : ـــ

الدعولي : التعريف بالعالم قبيل ظهور الإسلام وسيشمل دراسة أوضاع أقاليم العالم المختلفة ، لأن موطن الدعوة الإسلامية هو العالم كله .

الثانية: التعريف بالرسول " ﷺ " من الميلاد إلى الهجرة .

الثالثة: الحركة بالدعوة في مرحلة ما قبل الهجرة.

الرابعة : إبراز الركائر المستفادة من سيرة الرسول " الله وحركته بالدعوة ، وبخاصة ما لها صلة بالدعوة والدعاة في العصر الحديث .

وسروف أورد كلل نقطة من هذه النقاط في فصل مستقل، لما لكل منها من دراسة مطولة ، وعمق علمي ، وفؤائد غديدة . وهمذا التقسيم أكتب في السيرة، وهو الأمل الذي كنت أثمناه ، كما أكتب في تساريخ الدعوة الذي أرجو له أن يصير علماً ، شامخاً بين سائر العلوم الإسلامية ، وأكتب للدعاة الذين هم أمل الأمة في النهوض ، والتقدم ، ولسوف أستفيد من سائر العلوم الإنسانية والدينية ، لأن الدعوة في الحقيقة هي غاية كل العلوم ، والحركة هما تحتاج لدراسات عديدة .

إن الدعوة إلى الله تعالى من أهم علوم الإسلام في أى جانب من حوانبها ، ويكفي شهادة على ذلك موقف القرآن الكريم معها ، فهو الذى حدد موضوعها ، ورسم مناهجها ، وقص تاريخها ، وأنزل العديد من أساليبها ، ووسائلها .. ومن المعلوم أن كل العلوم الإسلامية نشأت لخدمة القرآن الكريم ، وخدمة أهدافه والدعوة هي هدفه الأول ، وغايته الأساسية ... وأملى في الله ، ودعائي له أن يهيئ العلماء المخلصين ، وييسر لهم العمل لإبراز علوم الدعوة ، متميزة بموضوعها ومنهجها ، وغايتها ، وشرفها ، ليتلمذ كا ومعها ، وعليها ، المؤمنون المخلصون

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام الأبة ( ١٩ ) .

 $<sup>^{(7)}</sup>$  سورة الكهف الآيات (  $^{(1)}$  =  $^{(3)}$  ،

<sup>(</sup>١) سورة الفرقان الأية ( ١ ) .

مفهوم القرآن الكريم.

هذا النزاوج الواضح بين القرآن الكريم وبين رسول الله " في " مع الدعوة ، وكذا الصلة الوثيقة بينهما ، فالقرآن الكريم دعوة تعليمية ، توجيهية ، ورسول الله " في " دعوة تطبيقية عملية ، وكلف التلاقي تحققت المثالية الإسلامية في محال الواقع والتقلت الفطرة البشرية مع الوحى الإلهي العظيم ، وتحسدت في رسول الله " في " الذي جعل القرآن تطبيقاً عملياً في خلقه ، وسلوكه .

قالت: ألست تقرأ القرآن؟

قلت: بلي .

<sup>(</sup>١) سورة المائدة الآية (٦٧٠).

<sup>(</sup>١) سورة الأحزاب الآيات ( ١٥٥ ــ ٨٤ ) .

<sup>(</sup>١٧) سورة المائدة الآية (١٧).

قالت : فإن خلق نبي الله " الله " كان القرآن ) (١) .

ومن هنا تكون السيرة إبرازاً لشخصية الرسول " الله " في خصائصها وكمالاتما، ويكون تاريخ الدعوة إظهاراً لجهاد الرسول " الله "، وتحمل مشاق الدعوة وهو يتخرك بما مع الناس .

## ولى قصة مع السيرة أحب أن أذكرها هنا :

<sup>(</sup>١) فيض القديرج ٥ ص ١٧٠ .

<sup>(</sup>٢) ولد الشيخ عيسى أحمد طه ونشأ بقرية " منية مسير " من أعمال محافظة كفر الشيخ ، وأسس كيتاب القرية ، واهتم به مع زميل له هو الشيخ / إبراهي م ويح " عليهما رحمة الله " ، وقد بارك الله في عملهما ، وتخرج من هذا الكتاب علماء أفذاذ ، وظهر حيل من علماء القرية يدين فما بالفضل ، ويكفى أن قرية ريفية صغيرة هي قرية " منية مسير " تخرج من أبنائها أكثر من ثلاث من أستاذاً بجامعة الأزهر يدينون لكتاب القرية بالفضل ، ومن الواضح أن أبناء هذه القرية قد بارك الله طمم وحبب أبناءهم في العلم والتعلم .

<sup>(</sup>٣) كيان السنظام القديم في الأزهر يقصر الدراسة قبل الجامعة على مرحلتين ، المرحلة الابتدائية ومدقسا أربسع سنوات ، على أن يكون التحاق الطالب ومدقسا أربسع سنوات ، على أن يكون التحاق الطالب بالمسرحلة الابتدائية بعد امتحان للقبول في مستوى تماية التعليم الأساسي ، وحفظ القرآن الكريم

مولده، إلى لقائه ربه ، ونالت مقررات السيرة إهتمامي ، إذ كنت أحفظها مع بداية الدراسة ، وأذكر أن بعض زملائي كان يشيد بذلك عند الأساتذة .

ولما بدأت في دراسة المرحلة الثانوية القديمة ، لاحظت أننا في الدراسة كلها نعيش مع رسول الله " على " .

فالتفسير بيان لوحي الله إلى الرسول " ﷺ" .

والحديث شرح لأقوال رسول الله وأفعاله " على " .

والفقه أحكام مأخوذة عن رسول الله " ﷺ " .

وعلوم اللغة تدور كلها حول القرآن لمعرفة معانيه ، وبيان إعجازه، وإظهار سمو الوحى إلى رسول الله " على " .

وأذكر أن مدرس الخسط كان يورد الآيات، والأحاديث، ويكلفنا بكتاب تها (رحمه الله ) ويشرح لنا معناها ، وما يستفاد بها ، وبذلك عملت المقررات كلها في بناء الصورة الإسلامية ، وكان الأساتذة خير من يتفاعلون مع أهداف هذه المناهج ، وتحويلها إلى عنصر يتفاعل معه الطالب الأزهري في النظام القديم .

ومن هنا لم تعد السيرة مجرد تاريخ ، وإنما صارت الدين كله ، مما رغبني في أن أكتب فيها منذ صغرى، وأذكر هنا أني كتبت عن محمد اليتيم ، وعن غزوة أحد ، وغزوة الحديبية .. وغير ذلك وأنا في المرحلة الثانوية .

ومع القراءة ، وعمق النظرة ، وتكشف الحقيقة ، أحذت أستشعر ضآلة همتى أمام هامة المصطفى " في " ، وبان لى أنى كنت فى أمنية حالمة، صعبة المنال ، لكنى لم أفقد الرغبة ، و لم يملكنى اليأس والقنوط ، عشت مع أمنيني راجياً مؤملاً فى توفيق الله

أن يسدد الخطى ، وييسر الصعب ، ويقرب البعيد والله على كل شنئ قدير .

وزاد من تباعد الأمنية بروز المؤلفات الضخمة ، العديدة ، حول شخصية المصطفى " الله " متناولة أهم حوانب العظمة في السيرة النبوية ، حتى خيل إلى أن هذه المؤلفات لم تترك لي ولمن يأتني بعدى مجالاً نبرزه في حياة رسول الله " على " .

و لم يطل بى الحال إذ وقع أمر قدرى أعاد لى الأمل مرة أحرى ، حين حدث حوار علمى ، حول ما هية الفروق بين السيرة النبوية ، وبين تاريخ الإسلام في عصر النبي " الله الله الله الله السيرة النبوية ، وبين الدعوة في عصر النبوة ، ووجدت نفسى في خضم المناقشة أو كد أن السيرة النبوية ، لابد معها من فقه يعيش مع الحدث ويأخذ العبرة حتى لا تروى السيرة في صورة جامدة، خامدة، لا تليق برسول الله " الله الذي أفنى حياته في خدمة الإسلام ، وتبليغ الدعوة ، والدفاع عن دين الله تعالى ، وتبليغ الله تعالى ، وتبليغ الدعوة ، والدفاع عن دين الله تعالى ، وتبليغ الدعوة ، وتبليغ الدعوة ، والدفاع عن دين الله تعالى ، وتبليغ الدعوة ، والدفاع من دين الله تعالى ، وتبليغ الدعوة ، والدين الله تعالى ، وتبليغ الدين الله تعالى ، وتبليغ الله تعالى ، وتبليغ الله تعالى ، وتبليغ اله تعالى ،

إن السميرة النبوية إذا درست مع التحليل، واستنباط العبر، فإنما تعد تاريخاً للدعوة في عصر رسول الله " علي " .

وفى زيارة لمسجد رسول الله " الله " وقفت أمام قبره " الله "، وجاشت الخواطر في ضميرى، ودارت تصوراتى دورة سريعة حول حياة وجهاد المصطفى " الله في ضميرى، ودارت تصوراتى دورة سريعة حول حياة وجهاد المصطفى " الله وقلت لنفسى : إلى أقف أمام محرك البشرية كلها ، وأرى الآن التاريخ مجسداً في قوته النابضة ، وألفت ضميرى يلتصق بعالم اللاشعور الخفى ، متنقالاً بين روابى مكة ، وبادية بنى سعد ، وفي غار حراء ، وثهور .. وعند بهدر ، وأحسد ،

<sup>(</sup>١) سورة العنكبوت الآية (١٨).

والأحـــزاب ، وتـبوك ، وأخذت أتصور المسلمين مع رسول الله " ﷺ " وهم يواجهون الطواغيت وهم يعملون للقضاء على الإسلام ، وتضليل المسلمين .

وســرح خاطرى بعد ذلك إلى واقع المسلمين المعاصر ، ورأيت ما فيه من تباعد عن المجتمع الإسلامي الذي رباه محمد " على " ، وقلت متسائلاً :

- \_ لم كل هذا التباعد الذي ألحقه المسلمون بأنفسهم ؟!
  - \_ وما أسباب هذا التباعد ؟!
- \_ وهل من عودة مرة أخرى إلى حيوية الإسلام، وعظمة الحياة فيه ؟!
  - \_ ألم يتأكد المسلمون من فشل كافة السبل اللا إسلامية ؟
  - \_ وهل يتصور المسلمون نصرهم في غير الإسلام، وهم مسلمون ؟!
    - \_ وهل يضع مجد الإسلام غير المسلمين ؟!
    - \_ ماهي العراقيل؟ وكيف نتغلب عليها؟ أ
      - \_ ومن للإسلام في عالم اليوم ؟ !

#### وهكذا:

عشت الإسلام كله، ونظرت أمامي إلى قبر حبيبي، وسيدى المصطفى " الله الله الله أن يجزيه عن الإسلام والمسلمين الجزاء الأوفى .

وعشت مع المسلمين ودعوت لهم بالفوز والفلاح ..

وهو في الوقت نفسه ضرورة إيمانية ، لأن العصر الأول ـــ سيرة ودعوة ـــ هو منهج الإسلام وعيرة التاريخ للمؤمنين ..

كما أنه ضورة اجتماعية يحتاجها الناس في وقت تتنازع فيه المذاهب ، وتكثر المعارضات، وتشند الحاجة إلى العلم والمعرفة بالإسلام ، لأن به وحدة النصر ،

والفوز ، والفلاح .

إن عرض السيرة بصورة حركية ، ومنهجية فنية ضرورة ليعيش الناس السيرة ، ويحيوا بما ، ويعيدوا الإسلام للحياة كما حققه النبي " إلى " للناس .

وزاد إقتناعى هذا التصور بعد أن اطلعت على مناهج أقسام، وكليات الدعوة ، في الجامعات التي قمت بالتدريس فيها (١) ورأيت ألها لهم بدراسة تاريخ الدعوة ، وتخص عصر النبوة بالدراسة الموسعة، وشرفني الله تعالى فقمت بتدريس مقررات تاريخ الدعوة ، لسنوات عديدة في جامعات مختلفة الأمر الذي أحيا الأمل القديم مرة أخرى في أن أكتب عن رسول الله " الله " من هذه الزاوية المنهجية ، وبذلك أكتب سيرة رسول الله " الله "، وأؤرخ للدعوة في عصره " الله "، وأقدم للدعوة والدعاة الفوائد والعبر المأخوذة من السيرة النبوية، وتاريخ عصر النبوة، وأوضح منهج التقدم للمحتمع كله .

إن سيرة الرسول " الله عنية بالأحداث ، مليئة بالوقائع ، متنوعة في العطاء رائــدة في التربية والتوجيه ، وعلى دارسها أن يوسع اهتمامه ليشمل حوانبها جميعاً ، من شخصية ، وسياسية ، ودعوية ، واجتماعية ... إلخ .

وسأحاول بإذن الله تعالى أن أكتب في الجوانب كلها إيفاء لحق السيرة النبوية وإبرازاً للدعوة في إطار السيرة الكاملة ..

وسوف أعمل على إيراد الحقائق المدعمة بالدليل ، الخالية من المبالغة ، أو الستهويل ... ولن أقف موقف الدفاع أمام أكاذيب أعداء الإسلام ، وسأترك الحقيقة التاريخية تعلو بصدقها، وأحقيتها، فليس أقوى من الحق نصراً للحقيقة في مجال المنازعة العلمية ، وفي كل مجال .

ولــن أجــرى وراء المبالغة والتهويل في ذكر الحوادث ، والوقائع ، حتى لا أتعارض مع مسلمات العقل ، وأكون كالدبة التي قتلت صاحبها ، وهي تحبه .

<sup>(1)</sup> قام المؤلف بتدريس مقررات تاريخ الدعوة في قسم الدعوة بكلية أصول الدين - حامعة الأزهر ، وحامعة أم القرى يمكة المكرمة، وحامعة الملك سعود بالرياض ، وفي كلية الدعوة الإسلامية بجامعة الأزهر بالقاهرة .

لقد كان " الله في حركته بالدعوة واقعياً ، ربي أصحابه على الصبر ، وتحمل المشاق ، وتحمل " في " من أذى أعدائه ما لا يتصوره عاقل ، وبذلك بني أمته على الإيمان بسنن الله في الحياة والأحياء ، وأبعدها عن الجرى وراء الخيال والأوهام ، إن الحقيقة يجب أن تعرض في ثوب يليق ها، توب خال من المبالغة ، والتهويل

بعيد عن الإحفاء ، والصمت ، لأن كل ذلك يبعدها عن صورتما المستقيمة .

وهاتان القضيتان ـــ السيرة وتاريخ الدعوة ــ من أمهات الحقائق التي يجب أن يعيشها الناس ، بعقل مفتوح ، وتأمل دقيق ، وتفهم واع ، من أجل أن تظهر فترة الدعوة المكية والمدنية ــ كما كانت ــ بنبضها الحي ، وقوتما المتدفقة .

ومن أفضل السبل لعرض حقائق السيرة والدعوة أن نأخذ من المؤرخين القدامي والمحدثين ما يفيد ، فمن القدامي نأخذ حشد الآثار ، وتمحيص الأسانيد ، وحقائق الوقائع والأحداث ، .. ونأخذ من المحدثين التفحص ، والتحليل، والموازنة ، واستنباط الدروس ، والعبر .

وبذلك نعرض أحداث السيرة ، ووقائع الدعوة بوسطية حية ، محببة ، يتأسى بما ، من كان يرجو الله واليوم الآخر، وذكر الله كثيراً .

وأكتب في الدعوة كذلك كعالم شرفه الله بالتخصص في علوم الدعوة، وقدر الله تعالى بفضله، ومنته، على العمل لها، ولذلك فإنى أود أن آخذ من السيرة الدروس المفيدة للدعوة والدعاة ، وأحبب الدعاة في أن يعيشوا مع السيرة فهماً ، واستفادة ، وعملاً . وليس من اللائق أن يبقى رسول الله " الله " الكتب حبيساً، أو في ثنايا الألسينة ذكراً وفقط ، وإنما الواحب أن يصير عملاً وسلوكاً ، وقدوة ، لتحيا الأمة مرة أخرى ، ويغيش الإسلام حاضره العظيم .

لقد عاش أصحاب النبي " الله " حياة رسول الله " الله " وتمتلوها في نومهم ، ويقظتهم ، وحركتهم ، وسكولهم .. وهو الأمل الذي أرجوه لنفسى ، وللمسلمين أجمعين ، ولذلك جعلت دراستي للسيرة والدعوة في إطار واحد .

وبذلك أكون قد سلكت منهجاً وسطاً ، لا إفراط فيه ، ولاتفريط ، لتتحقق القائدة ، ويبدو الإسلام بواقعيته وشموحه .

وهذه الوسطية المنهجية أشعر أبي مع الحق والصواب ، أورده بدليله الصحيح بعيداً عن الشطط الذي لا أرتضيه، سواء كان مدحاً ، أو ذماً . , وبذلك التزم مع السيرة والدعوة بالصدق والأمانة ، واضعاً أمام عيني قول النبي " الله" : ( من كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار ) (١) ..

أسأل الله سبحانه وتعالى أن يوفقني في مقصدي ، ويبارك لى فيه ، ويجعله ذخراً لى في يوم لا ينفع فيه مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم .

ربنا عليك توكلنا ، وإليك أنبنا ، وإليك المحير ...

أ.د/أحمد أحمد غلوش

مدینهٔ نصر ۱۱/ ۳/ ۱۲۲۵

pr . . T/ 0 /17

<sup>(</sup>۱) صبحیح الیخاری بشرح فتح الباری ــ کتاب العلم ــ باب إثم من کذب علی النبی "ﷺ" ج آ ص ۲۰۲ .

# الفصل الأول الواقع العالمي قبيل مجئ الإسلام ( التعريف بأمة الدعوة )

ويشمل

المبحث الأول: " واقع العرب ".

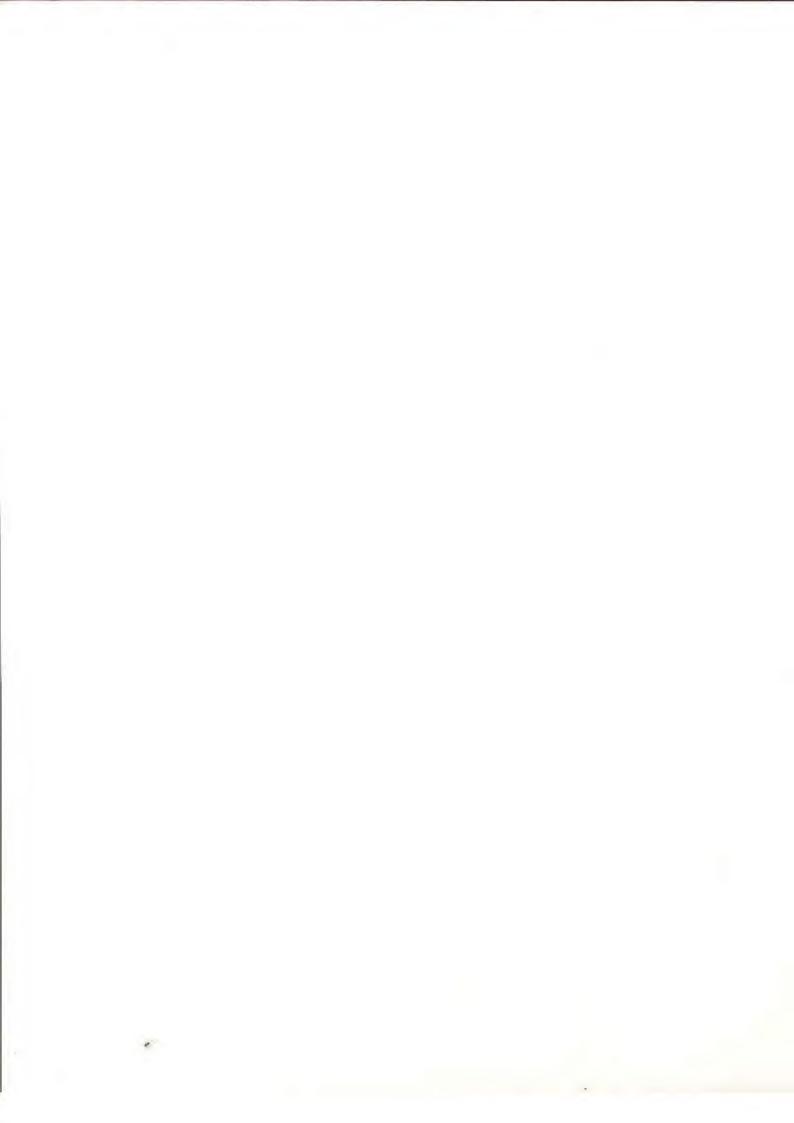
المحث الثاني: "واقع الروم ".

المبحث الثالث: "واقع الفرس".

المبحث الرابع: "واقع الهنود".

المبحث الخامس: " ملاءمة الواقع العالمي

للحركة بالإسلام ".



#### : عيموت

العالم هو أمة الدعوة ، فإليه بعث محمد " ﷺ " ، وأمر بتبليغ الإسلام إلى الناس أجمعين .

فمن أجاب ، ودخل في دين الله تعالى صار من أمة الإجابة ، التي عرفت الحق ، وأمنت به ، واستقامت على الصراط المستقيم .

والتعريف بهذا العالم ضرورة مهمة ، لأنه بيين واقعه ، وما ساده من انحراف وضلل ، ويظهر المناهج التي دعا بها الرسول " في " الأمم كلها على اختلافهم ، ويوضح طريقة المواجهة بين الإسلام ومعارضيه في هذا الزمان السحيق .... وبذلك تستفيد الدعوة ، ويأخذ الدعاة الدروس ، والعبر ...

لقد انقسم العالم في هذا الزمان إلى أمم كبرى هي الفرس، والروم، والعرب والهنود وكان لكل منها وضعه، ونظامه ، ودينه ، وانضوت بقية الأقاليم تحت سلطان إحدى هذه الأمم ، كولايات تابعة لها ، تعيش بنظمها ، وتتمذهب بمذهبها .. وهكذا .

وفي هـذا الفصـل سأتناول هذه الأمم بالدراسة ، وأعرف بواقعها ، وأهم نظمها ، وأدياها ، وأخلاقها ، وسأعقد لكل أمة مبحثاً على أن أعقد مبحثاً أخيراً أبين فيه مدى حاجة العالم يومذاك لحمل الإسلام ، وكيف قيأت الظروف العالمية لاستقباله ، وبذلك سيكون هذا الفصل مكوناً من خمسة مباحث هي :

- المبحث الأول: " واقع العرب ".
- البحث الثاني: " واقع الرومان ".
  - المبحث الثالث: واقع الفرس".
  - المبحث الرابع: " واقع الهنود " .
- المبحث الخامس : " ملاءمة الواقع العالمي للحركة بالإسلام " . وبذلك ينتهى الفصل بتوفيق الله تعالى ،،،،

#### المبحث الأول

#### " العرب "

= 1 =

#### جغرافية بلاد العرب

العــرب هم أبناء إسماعيل " التَّلَيْكُمْ " ، نشأوا في مكة أولاً ، وبعدها انتشروا في شبه جزيرة العرب <sup>(١)</sup> ، وهاجروا إلى البلدان المحاورة .

وتنقسم الجزيرة العربية إلى خمسة أقاليم تبعاً لجغرافية الأرض ، وطبيعة المكان ذلك أن حبل السراه بدأ من ثغر اليمن جنوباً ، وأمتد حتى بلغ أطراف الشام شمالاً ، فسمى بإقليم " الحجاز " لأنه يحجز أقليم " تمامة " الواقع في غربه على ساحل البحر الأحمر ، عن إقليم " نحد " الواقع شرقه . . وتسمى المنطقة الواقعة جنوب جبل السراة بإقليم " اليمن " ، والمنطقة الواقعة شرق نحد بإقليم " العروض " .

وهذه الأقاليم تتمايز عن بعضها على النحو التالي :

المعامة: يشمل الأرض المنخفضة ، الساحلية ، المحاذية للبحر الأحمر بدءاً من ينسبع في الشمال، إلى نجران في جنوب السعودية ، وسميت تمامة بتهامة لشدة حرها ، وركود ريحها ، كما تسمى " الغور " إلى غفاض أرضها بالنسبة لغيرها .

\* الدجاز: ويستكون مسن عدد من الوديان التي تتخلل حبال السراة، الممتدة من الشام شمالاً إلى نجران جنوباً، وسميت بالحجاز لأنما تحجز تمامة عن نحد ، وفي هذا الأقلسم تقع مدينتا " مكة " ، " والمدينة " ، ويرتبط هذا الأقليم بالبحر الأحمر بعدة طرق عرضية كما يرتبط بسائر الجهات .

<sup>(</sup>١) يسمى العزب بلادهم يم "حزيرة العرب" على سبيل التجوز ، لأن المياة تحيط بما من ثلاث حهات فقط همي : الشرق ، والجنوب ، والغرب ، ويحدها من الشمال بلاد الشام ، والعرب يدخلون في حزيرتم برية مسناء ، وفلسطين ، وسوريا .

السيمن: وبمتد من نحد شمالاً إلى المحيط الهندى جنوباً ، والبحر الأحمر غرباً إلى حضرموت ، والشمر ، وعمار شرقاً ، وقد أقيم باليمن سد مأرب ، وقصر غمدان .

• العروض : ويشمل اليمامة ، وعمان ، والبحرين، والإمارات العربية ، وقطر وسمى بـ " العروض " لاعتراضه بين اليمن ، ونخد ، والعراق .

وبلاد العرب صحراوية ، شحيحة المياه ، نادرة الزرع، إلا في بعض المناطق كالطائف ، واليمن ، ولذلك إتحه الناس إلى الرعى ، والتنقل ، والتحارة، طلباً للرزق والمعاش ، وساعدهم على ذلك تعدد الطرق المهدة التي تربط الشمال بالجنوب ، والشمرق بالغرب ، بطرق ومسالك عديدة ، وكانت الجزيرة قبيل البعثة معبر التجارات المختلفة الآتية : من وإلى الهند ، وروما ، والحبشة ، ومصر ، وغيرها .

وتعد مدينة " مكة " ، حاضرة الجزيرة العربية ، لوحود الحرم كما ، وقد حفظ العرب لمكة حقها ، وصانوا حرمتها ، وتعارفوا على الأشهر الحرم، لينتشر السلام في الحرم ويحج الناس إليه آمنين .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة الآية ( ١٢٦).

" أبرهة " يهلك أمامهم بحيشه، وفيله (١) ، عندما جاء لهدم الكعبة ، وصرف الحجيج عنها إلى الـ " قليس " الذي بناه في اليمن ليقصده الناس بدل الكعية .

وقد سمى العرب مكة بـ " ناسة " لأنما تطرد من يظلم فيها ، كما سموها " بكة " لأها تبك أعناق الجبابرة (٢) .

يقول حصاص بن عمرو بن الحارث لقومه الجراهمة : ( لا تستخفوا بحق الحرم ، وحرمة البيت ، ولا تظلموا من دخله ، وجاء معظماً لحرمته، أو آخر جاء بايعاً لسلعته ، أو راغباً في جواركم ، فإن فعلتم ذلك تخوفت أن تخرجوا منها خروج ذل وصغار ) (٣) .

ومن أقوال سبيعة بنت الأحب بن عيلان توصى ولدها بإحترام مكة ، وبأهمية تحنب الظلم في الحرم ، تقول :

ــة لا الصغير ولا الكبير ــى ولا يغرنك الغـرور ــة يلق أطراف الشــرور ويلح بخديه السعيـــــر فوجدت ظالمها يبسور بنيت بعرصتها قصور والعصم تأمن في ثبيـــر فكسا بنيتها الحبيير يرمون فيها بالصخيور

أبني من يظلم بمك\_\_\_\_ أبني يضرب وجهــــه أبني قد حربتها ولقد غزاها تبسع وأذل ربيي ملكيه و الفيل أهلك جيشــــه

<sup>(&</sup>lt;sup>(۱)</sup> أغيار مكة للأزرقي ج1 ص ١١٢ .

<sup>(</sup>۱) سورة النبي لإبن هشام ج.ا جمن ١٣٦ .

<sup>(</sup>٢) عرقرية خالد ص ١٧.

فاسمع إذا حدثت وافه و (١)

إن هذه المرأة العربية تشير في نصيحتها تلك إلى مقام مكة في ضمير أبنائها ، والعرب جميعاً منذ القلم .

وقد أعتبر العرب مكة حاضرهم ، ومقصدهم ، ولذلك سموها بأم القرى . وقد ازدادت أهمية " مكة " بعد الإسلام بمبعث محمد " الله " فيها ، وشروق الإسلام من بين جنباها ، وتوجه المسلمين في كافة أنحاء الكون إليها ، قاصدين الكعبة في صلواهم ، وججهم .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) السيرة التبرية لابن هشام ج١ ص ٢١ ، يبرر : يهلك ، وثبير : السم خيل بمكة ، بنيتها : الكعبة .

#### . .

# الأوضاع السياسية والاجتماعية والأخلاقية عند العرب

اختلفـــت الأقالــيم العربــية في أنظمتها السياسية ، وأوضاعها الاجتماعية والأخلاقية .

ففى إقليم اليمن قامت مملكة " حمير الثانية " التي ضمت إلى سلطالها مناطق كـــثيرة ، وكان ملكها يسمى بملك " سبأ ، وذي ريدان ، وحضرموت ، وبمنات ، وعربهم في الجبال ، وفي تمامة ) (١) .

وكـــان هــــذا الإقليم محل صراع ، وتنافس بين الفرس والروم، خلال القرن السادس الميلادي ..

حكمهم" ذونواس " الحميرى وكان يهودياً ، متعصباً ، حاول قرض يهوديته على أهل نجران النصارى ، فلما أبوا حد لهم أحدوداً ، وأحرقهم بالنار ، وأعمل فيهم السيوف ، فاستنجدوا بأميراطور الروم، فأعالهم بحيش نصراني حبشى بقيادة " أبرهة " قوامـــه ســـبعون ألف جــندى ، فقضى على دولة " حمير " الثانية (١) وسار في اليمنيين بجبروته ، وطغيانه حتى ملوا مـن ظلمــه ، وعدوانيــته و بخاصة بعدما بن " القليس " ليصرف العرب إليها ، ويهجروا الكعبة الموجودة بمكة ، فاستعان اليمنيون بالفرس الذين أسسوا دولة لهم بقيادة " وهرز " الفارسي ، وقد استمرت هذه الدولة حتى ظهور الإسلام .

وقد سار ملوك اليمن التابعين للفرس أو للروم ،على نظام سياسي واحد ، قائم على وراثة الحكم بين الأبناء والإخوة ، وكان يساعد الملك بحلس من شبوخ

<sup>(</sup>١) عصر ما قبل الإسلام ص ٧٩.

<sup>(</sup>ا سيرة النبي " 秦" لاين هشام ج ا ص ٣٦ .

القبائل ، يتولون شئون الأقاليم، حيث يرأس كل قبيلة شيخها على أن يقدم الأموال التي يكلف بجمعها إلى حاكم اليمن .

وكان المحتمع في اليمن ينقسم إلى طبقات أربع هي : ـــ

١ . طبقة الجند : وتتكون في أغلبها من جنود الفرس أو الروم .

٧ . طبقة الفلاحين: وهم الذين يقومون بالزراعة والرعى .

\* طبقة الصناع: وهؤلاء يقومون بالصناعات المطلوبة التي يحتاجها الناس.

عـ طبقة التجار: وهم جماعات في المدن والقبائل كثيرو السفر والتنقل.

وقد أدى الثراء المادى في إقليم اليمن إلى تعاون الناس ، وإلى قيام حضارة مردهرة ،وإلى بعدهم عن الشحناء والتحارب ، كما ساعدهم على الحركة وركوب البحر ، والانتقال إلى أقاليم العالم المختلفة ، وكانوا دائماً حلقة وصل بين العرب وسائر الأمم في الشرق ،أو الغرب، أو الشمال، أو الجنوب ، وكان لهم نشاطهم الواسع مع أقاليم الجزيرة الغربية ، وقبيل ظهور الإسلام تأثر اليمنيون بحادثة محاولة أيرهة هدم الكعبة ، وبناء القليس ، وشعروا بأن هذا يتعارض مع مشاعرهم القومية ، ويتناقض مع توجه عرب الجزيرة جميعاً إلى الكعبة بيت الله تعالى الذي بناه إبراهيم وإسماعيل " عليهم السلام " .

وقد تبدلت أوضاعهم الاقتصادية محدم سد مأرب، بسبب بغيهم، وظلمهم، واعراضهم عن الحق، والصواب، يقول الله تعالى: ﴿ فَأَعْرَضُواْ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَيْلَ الْعَرِمِ وَبَدَّلْنَهُم بِحَنَّتَيْمٌ جَنَّتَيْنِ ذَوَاتَنْ أُكُلٍ خَمْطٍ وَأَثْلٍ وَشَيْءٍ مِن سِدْرٍ قَلِيلٍ ۞ الْعَرِمِ وَبَدَّلْنَهُم بِحَنَّتَيْمٌ جَنَّتَيْنِ ذَوَاتَنْ أُكُلٍ خَمْطٍ وَأَثْلُ وَشَيْءٍ مِن سِدْرٍ قَلِيلٍ ۞ الْعَرِمِ وَبَدَّلْنَهُم بِمَا كَفَرُواْ وَهَلَ مُجُرِينَ إِلّا ٱلْكَفُورَ ۞ ﴾ (الله وهكذا فَالله جَزَيْدَهُم بِمَا كَفَرُواْ وَهَلَ مُجُرِينَ إِلّا ٱلْكَفُورَ ۞ ﴾ (الله وهكذا القلبت أوضاعهم ، وعاشوا في اضطراب ، وضحر حتى حاء الإسلام .

<sup>(</sup>١) سورة سيأ الأية (١٦ : ١٧ ).

وقى شمال الجزيرة العربية ، حيث قرب قبائلها من الفرس والروم ، تأسست مملك تان ، هما مملك الحيرة في الشرق تابعة للفرس ، ويحكمها المناذرة ، ومملكة الغساسنة في الغرب تابعة للروم .

وقد اتخذ الفرس والروم هاتين المملكتين حائلاً بشرياً لكل منهما، يتقى به هجوم الدولة الأخرى .

وقد تشبه ملوك العرب في كل دولة بأسيادهم ، وساند كلاً منهم حيش كبير مدعوم من الفرس أو من الروم .

وكتيراً ما قامت الحروب بين الغساسنة ، والمناذرة ، وبذلك تحقق للدول الكيرى ما أرادت ، حيث كان الصدام بين العرب والعرب ، و لم يقع صدام بين الفرس والروم بصورة مباشرة .

إلا أن هـــذا الحال أدى في الوقت نفسه إلى عدم العدوان على داخل الجزيرة العربية، حيــت لا مطمع لأحد من الفرس ، أو من الروم فيها، لأنما بدت في نظرهم أمــاكن صــحراوية، متباعدة ، خالية من الخير والنفع ، وتحتاج لجهد كبير من أحل السيطرة عليها .

ومن هنا كان لهم شئ من الحضارة ، ففي مكة أنشأ "قصى بن كلاب " نظامناً سياسياً ، فأسس داراً سماها " دار الندوة " ، وجعل باها يؤدى إلى الكعبة ، وخصصها لاجتماع كل من بلغ أربعين سنة ، متمتعاً بالحكمة ، والفصاحة ، وتدبر الأمور من أهل مكة ، ولا يثنلني من شرط السن فقط إلا أبناء قصى (1) .

<sup>(</sup>ا) أعبار مكة ج١ ص ١١ .

حمل قصى قومه على دفع ضريبة سنوية تسمى بـ " الرفادة " ٠٠ ينفق منها على الحجيج ، ضيوف الله ، فهم أحق الناس بالكرم .

وقد أتفق القرشيون فيما بينهم ، منذ عهد قصى ، على توزيع مناصب المسئولية العامة ، على مختلف القبائل ، مع استقلال كل قبيلة بشئونها (١) .

استمر هذا النظام إلى ظهور الإسلام حيث كانت توزع المناصب على النحو التالي :

١ . الحجابة والسدانة: والمقصود ها حراسة مفاتيح الكعبة ، وكانت في بيت " عبد اللاار " .

السقاية: وهي الإشراف على بئر زمزم ، وكانت في بيت هاشم .

. الديات : وتسمى الأشناق ، وكانت في بيت " تيم " .

٤ - السفارة : وتختص بالبت في الصلح ، وكانت في بيت " الخطاب " .

اللواء: وحامله هو كبير القواد إذا هو جمت مكة ، وكان في بني أمية .

المنادة: وهي الإشراف على جمع الأمسوال ، وكانت لس" عبد المطلب".

٧ - الندوة : وهي الإشراف على دار الندوة ، وكانت لأبناء عبد العزى .

◄ الخيمة: وهي حراسة دار الندوة وتولاها بنو مخروم .

٩ الخازنة : وهي إدارة أموال الكعبة وكانت لبني كعب .

• 1 • الْارْكَامُ : وهي الاستحارة لمعرفة رأى الآلهة في القضايا العامة ، وكانت في بين أمية (٢) .

وقد أرضى هدا التقسيم قبائل مكة ، فعاشوا في استقرار ، وتعاون ، واستقلت كل قبيلة بشئونها ، ونشاطها ، وحركتها .

<sup>(</sup>١) منيزة النني لاتن هشام خ ا ص ١٣٨ .

<sup>(</sup>٣) عيصر ما قبل الإسلام ص ١٧٨.

وظهرت في الجزيرة طبقات احتماعية متعددة أهمها : \_\_

- الصرحاء: وهــؤلاء يتكونون من أبناء القبائل المعروفين بانتساهم إلى
   آبائهم الموالين لهم ، ولقبيلتهم .
- ٢ = العبيد والحوالى: وهمم الأسرى الذين ملكتهم القبائل، أو الرقيق
   المشترون، أو الموالى الذين لجأوا إلى القبيلة، أو المحرر من العبيد.
- " الصعاليك : وهم الأحسرار الذين فروا من قبائلهم ، واجتمعوا في الصعاليك : وهم الأحسرار الذين فروا من قبائلهم الصحارى ، وكونوا محتمعات حديدة معارضة ثقبائلهم الأولى وتعتمد على السلب ، والتهب (1) .

وأغلب نشاط العرب قائم على الرعى ، والتجارة ، وبخاصة بعد أن نظم هاشم بن عبد مناف رحلتي الشتاء ، والصيف ، وعقد محالفات عدة ، ضمنت الأمن للتجار ، كما أخلف الحمد الأمن ( الإيلاف ) من القبائل المنتشرة على الطرق في مختلف أرجاء الجزيرة .

وقد استفاد أهل مكة من الحركة التجارية كثيراً ، لأن التجارة مدرسة تعلم السياسة ، والكياسة ، وحسن الجوار ، وعمق الفهم، فتعلموا من الحيرة القراءة والكتابة ، وأخذوا من الروم السياسة ، ونقلوا من الفرس ما للسلطة من سيادة وطاعة وفي \_ يشرب \_ كثرت الآبار ، والأشجار ، واعتذل ريحها عن مكة ، سكتها اليهود منذ القرون الأولى بعد الميلاد ، ونزل عليهم الأوس والخزرج ، وكان لكل من اليهود، والأوس ، والخزرج ، وضع خاص، ونظام معين ، فاليهود انطووا على أنفسهم واهتموا بالزراعة ، والتجارة ، وتحصين المساكن ، خاصة وألهم رأوا قبيلتي الأوس والخزرج ، في قتال دائم جعلهما يقدمان شبائهما ، وأموالهما ، للحروب الطويلة المستمرة بينهما ، وأغلب أيام العرب كانت في يثرب .

<sup>(</sup>١) الشعراء الصعاليك ص ١٠٣ ــ ١٠٦ بتضرف .

وقد أدت هذه الحروب إلى اضطراب الحياة في المدينة ، فاقتصادهم مهلهل ، وأفراد القبائل كلهم محاربون ، ورؤساء القبائل لا يعدون إلا للحرب ، وطالت الأيام بين الأوس والحزرج مما جعلهم ينتظرون الحلاص من هذا التنافس ، وقد حاولوا أن يستوجوا " عبد الله بن أبي الخزرجي " ملكاً عليهم يخضع له الحميع، لكنهم فوجئوا بالبعثة المحمدية في مكة فوجهوا أملهم إليها .

وأما \_ الطائف \_ فإلها تتمتع بخصوبة التربة، وجودة المناخ، وحسن الثمر (") وهمال الموقع ، حيث يمر كما الطريق التجارى القادم من الجنوب، وترتبط بمكة ، وبالمدينة بأكثر من طريق، وقد نشأت كما صناعات عديدة وإن كانت بدائية، كل هذا حعل أبناء الطائف يتمتعون بما قيها ، فعاشوا في رغد ، ورفاهية، مع تمسكهم ببداوهم فكانوا يرعون الإبل ، والغنم ، ويهتمون بالزراعة ، وكانت القبيلة هي النظام السائد فيها، حيث يدير شئولها رؤساء القبائل بالتشاور فيما بينهم ، وقد قام بالطائف نظام يشبه المزارعة في العصر الحديث إذ تنازل " بنو عامر " وهم البدو المحاورون للطائف عنى أرضهم ، وسلموها لمن يعمرها ، ويحيها ، بالغرس والزراعة ، على أن تقسم الثمار بينهم نصفين (") وقد اكتسبت الطائف شهرة عظيمه عند ظهور الإسلام .

وأما سكان المناطق الصحراوية في وسط الجزيرة، فهم مجموعة من القبائل الرحل يتولى شئولهم مشايخهم بلا دولة ، أو جند ، أو حصون (٢٠) .

وعاشيت هذه المناطق الجدب ، والحر ، وقلة المطر ، وكان أهلها دائماً في تنقل وراء رعيهم، ومعايشهم (٤) .

وعاش أهلي هذه البوادي حياة فقيرة، لبعدهم عن رجلات التجارة ، وخلو

<sup>(</sup>١) مراصد الأظلاع \_ ص ٢٦٥ .

<sup>(1)</sup> معجم ما استعجم \_ البكري \_ ج ا ص ١٦ ، ١٦ .

<sup>(\*)</sup> العرب قبل الإسلام ــ ص ٢٤٠ .

الشعراء الصعاليات - ص ١٢٠.

مواطنهم من المياه ، وقد أدى الفقر الشنيع بمم إلى قتل أولادهم، أو بيعهم ، ليستعينوا بأثماهم على مطالب الحياة (١) .

وكان محال العمل أمام البدو ضيقاً حداً ، لأن الخير فوق رمال الصحراء الفاحلة نادر ، ومن هنا لم يكن أمامهم إلا أن يعملوا للأغنياء في رعى الإبل، أو في حدمتهم ، فإن أبت ذلك نفوسهم تحولوا للغزو والإغارة (٢) .

وقد وقعت بين قبائل البدو المتناثرة في الجزيرة حروب، ومنازعات، هي أيامهم ، ورغم كثرها فإن الدم لم يرق فيها كثيراً ، لأن البدوى لم يكن يرمى إلى سفك الدماء بلا مبرر (") ، وكثيراً ما كانت هذه المنازعات بسبب دفاع البدوى عن خلق كريم ، أو رد لظلم واضح ، وتعتبر "حرب البسوس " وهي أطول حروهم صورة رائعة لاحترام البدوى لواجب الضيافة المقدس (أ) عند العرب ودفاعه عن الأضياف، وقد اشتهر البدوى بالشجاعة، والكبرياء منذ القديم، وقد اكسبتهم الصحراء بما فيها من عناطر ، صفات جعلتهم أشجع من الحضر (\*) ، وعودهم الاعتماد على أنفسهم.

وكان لعرب الحزيرة تصرفات أحلاقية راقية ، فالوفاء بالوعد صفة بارزة لا تستقض ، حيث يرون أن الغدر من كبائر الأمور ، ذكروا أن الحارث بن عباد مر على عدى بن ربيعة ، وهو قاتل أبيه في يوم " قضه " وكان يبحث عنه ليئار منه لأبيه فلما لقيه وهو لا يعرفه قال له : ( دلني على عدى بن ربيعة .

فأجابه عدى : إن دللتك عليه أتؤمنني ؟!

قال الحارث : نعم .

<sup>(</sup>١) الكامل \_ للميرة \_ ج ٢ ص ٢٧٨ ، ٢٧٩ .

<sup>(</sup>١) الشعراء الصعاليات \_ ص ١٤٧٠ .

الدولة الإسلامية وإمبراطورية الروم — ص ١٨.

<sup>(</sup>١) سيرة النبي " ﷺ " \_ لابن هشام \_ ج١ ص ٢٠٠٠ .

ابن خلدون ـــ المقدمة ـــ جا ض ١٢٥ .

فقال له عدى : أنا عدى بن ربيعة فخلاه ) (١) ، احتراماً لكلمته ، ووفاء بوعده . وكانوا أهل حلم ولين ، ويكفيهم عند الغضب كلمة يقولونها فتهدأ تأثر تهم وهـى " إذا ملكـت فاسجح " وما حروبهم إلا لحماية المتزلة ، والمحافظة على المحد والشرف، وكانوا يتحرزون عن سفك الدم بقدر إمكانهم ، ولذلك ندر عدد القتلى في معاركهم ، ففي يوم " شمطة " ، وهو أول أيام الفجار لم يقتل أحد من قريش ، كذلك لم يقتل أحد من بن بكر بن عبد مناف ، وفي يوم " الشعب " وكان أهله للاثـين ألفاً ، وكان أعداؤهم أضعاف ذلك ، في هذا اليوم لم يقتل إلا رجل من كل طرف (٢) ، و لم تكن الحرب تقوم، أو تتوقف، إلا بعد أن يجتمع أهل الحل والعقد من القبائل ليقرروا ما يستقر عليه الأمر (٣) .

وأما سخاؤهم وكرمهم فهو مضرب الأمثال ، ويكفى ألهم كانوا يوقدون ناراً تسمى " نار القرى " توقد لاستدلال الأضياف ها على المترل، وكانوا يوقدوها على المترل، وكانوا يوقدوها على الأماكن المرتفعة لتكون أشهر ، وكثيراً ما أوقدوا معها عطراً يطير مع الريح ليهتدى إليها العميان (٤٠) .

وقد اشتملت أخلاقهم على صرامة وجدية ، والناظر لأسباب حرب الفجار وقيام حلف الفضول ، يدرك ذلك .

إن سبب حرب الفحار كان قتل رجل في الحرم (°) الأمر الذي أدى إلى ثورة القبائل وتحمعها في مواجهة من فحر في الأشهر الحرم ، لتنتقم للقتيل ، ولتبقى درساً بعدها لكل من يفكر في هتك حرمة مكة أو التعدى في الأشهر الحرم ، وحتى لا يفحر

<sup>(&</sup>lt;sup>(1)</sup> بلوغ الأرب\_ ج1 ص ١٣٦.

<sup>&</sup>quot; بلوغ الأرب \_ خ ا ص ٧٠ ، ٢٦٨ .

<sup>&</sup>lt;sup>(2)</sup> بلوغ الأرب:ــ جا ص ٢٧١.

<sup>(</sup>²) سبرة النبي " ﷺ " \_ لابن هشام \_ ج ١ ص ١٩٩ .

<sup>&</sup>quot; صبرة النبي " 🍇 " 🗕 لابن هشام 🗕 ج١ ص ١٩٩ .

أحد بعد ذلك في الحرم ، ويظلم غيره .

وأيضاً فإن قيام حلف الفضول كان لضيانة حقوق المظلومين الضعفاء وضرورة الانتصار لمن وقع عليه عدوان من أهل مكة ، أو من يقصدها من العمار والزوار.

إن حلف الفضول يتميز بنبل الهدف ، وروعة الطريقة ، والتحرد الكريم من الأنانية ، والذاتية ، ولذلك مدحة النبي " الله المعدد الكراء وقال عنه " لو دعيت إليه في الإسلام لأجبت النبي المائية ، ومرامية .

米米米

<sup>(</sup>١) سيرة النبي " ﷺ " \_ لابن هشام \_ ج١ ص ١٤٤ .

### . "

# أوضاع العرب الدينية

يشير ذلك الحشد الهائل للأصنام التي شيدها العرب ، وأقاموها حول الكعبة وفي جوفها إلى وحود عقيدة دينية ، وانتشار أفكار مقدسه عند العرب جميعاً ، فلقد وحد يوم فتح مكة حول الكعبة ثلاثمائة وستون صنماً (').

يمنل هندا العدد بكثرته ، آلهة القرشيين الثابتة عند الكعبة، وفي حوفها ، حيث كان يأتيها أصحابها للطواف حولها بين الحين والحين ، وكانت كل قبيلة تعرف صنمها الذي تعبده عند الكعبة ، أما ما وراء هذا العدد فهو كثير بعضه أقيم في البيت وبعضه في مكان العمل ، والبعض الآخر ينتقل مع قوافل السفر ، وكان لأهل كل بيت صنع يعبدونه (٢) ويتحتون على صورته أضناماً صغيرة يصطحبونها معهم في الرحلة والسفر ، ويالازمونها حتى يعودوا إلى مكة (٣) .

وقد اشتهر العرب بتقديسهم لما اتخذ من حجر ، أيا كان شكله ، فمنهم من اتخذ بيئاً ، ومنهم من اتخذ صنماً ، ومن كان يعجز منهم عن بناء البيت، واتخاذ الصنم ينصب حجراً في مكان يستحسنه ، ثم يطوف به ويسميه النصب (1) . ومن بيوت العرب للقدسة " يرئام " وكان بيتاً لأهل اليمن يعظمونه وينحرون عنده (٥) ، ومنها " رضاء " وكان بيتاً لبي ربيعة بن كعب (٦) .

ومن أصنامهم " هبل " وهو أول صنم أقيم في الكعبة بعد أن أحضره عمرو

اً: أخبار مكة ــ ج ا ص ٧٠ .

الأصنام ص ٢٣.

الأصنام ص ٦.

<sup>(1)</sup> الأصنام ص ٧ .

<sup>&</sup>lt;sup>(9)</sup> ابن هشام — ج۱ ص ۲۴.

<sup>&</sup>lt;sup>(1)</sup> این هشام ـــ ج۱ ص ۹۴ .

ابسن فحسى من "مآب "وتصبه على البئر الذى حفره إبراهيم "النجي " في جوف الكعسبة، وأمر الناس بعبادته فعبدوه، وكانوا ينادونه " يا إلهنا " (أ) وكان من تقديس أهل مكة لسس " هبل " أن أظهروه في المشاكل الكبرى، حتى أنهم هتفوا باسمه لما رأوا أنفسهم انتصروا على المسلمين في يوم أحد (").

ومع أن " هبل " هو أقدم الأصنام فإن قريشاً ومن سكن مكة كانت تعظم" العزى " أكثر من " هبل " وبعدهما " مناة "

وذكر الكلبي أيضاً أن " اللات " أخدث من مناة، وكان تعظيمه عند أهل الطائف أكثر ، و " العزى " أحدث الثلاثة، وهي شجرة بوادى نخلة قرب مكة، ولها منزلة خاصة، وفريدة عند أهلها فهي أعظم الأصنام عند قريش جميعاً، يزورونها، ويهدون إليها، ويذبحون عندها (ا).

وقد تقسمت القبائل أصناماً عدة، واختصت كل قبيلة بصنم، وعلى سبيل المثال نرى أن هذيلاً اتخذت سواعاً، وكلباً اتخذت وداً، وأنعم وأهل حرش اتخذت يغوث، وحمير اتخذت نسراً، وطئ اتسخذت الفلس وبنو الحارث اتخذت ذا الشرى (أ).

وهكذا توزعت الأصنام على القبائل ، وليس المحال هنا لحصرها فما هي إلا نماذج نعرف منها دين العرب ، ومعتقدها قبل الإسلام .

<sup>(</sup>۱) أعجار مكة ـ ج ١ ص ١٨ .

<sup>(</sup>١) سرة ابن هشام - ج٢ ص٢٢ .

<sup>(&</sup>quot;) الأصنام \_ ص ١٣ \_ ٢٧ .

الله سنرة النبي \_ ج١ ص ٨٣ \_ ٩١ ، الملل والنحل \_ ج٢ ص ٢٤٧ .

وقد عظم العرب أصنامهم بأشكال متعددة ، فكانوا يسمون أو لادهم باسمها فهاسم " مناة " سمي تميم بن مر ابنه، "زيد مناة بن تميم" ، وباسم اللات سمي تعلبة بن عكابة ابنه "تيم اللات"، وباسم العزى سمي كعب بن سعد ابنه " عبد العزى " وحمل عوف بن عذرة " وداً " معه إلى دومة الجندول وسمى ابنه "عبد ود".

وكانوا بذبحون ذبائحهم عندها، ويهدون لحومها من حضر عند الصنم ويأتوها بالهدية والزيارة (').

وكانوا يهتمون بالتمسح بها فإذا أراد أحدهم السفر كان آخر ما يصنع في متراه أن يتمسح بالصنم ، وإذا رجع كان تمسحه بالصنم أول ما يفعله ، وكانت الحائض لا تقربه، ولا تتمسح به، بل تقف بعيداً عنه حتى ينتهى حيضها (١) وكانوا يخلقون رؤوسهم عنده ، ويلقون حوله شعرهم ، ومعه كمية من دقيق .

وكانوا يحلفون به ، يقول عبد العزى بن وديعة المزين : إن حلفت يمين صدق برة بمناة عند محل آل الخزرج ويقول أوس بن حجر :

وباللات والعزى ومن دان دولها وبالله إن الله منهن أكبر (")
وكالوا يصطحبون أصنامهم معهم في الحروب ، فنرى العربي في يوم " أحد " يستغيث
ويستنصرب " هبل " (أ) ، وكان أبو سفيان في هذه الغزوة يحمل اللات والعزى ،
وكانوا يستهمون عند الصنم ، ويضربون الأقداح لديه في شئون كثيرة كالعقل إذا
اختلفوا فيمن يتحمله ، ولعمل ما، أيفعل أم يترك ، يقول ابن هشام (٥) : كانوا إذا

<sup>(</sup>١) الأصلام - ١٦ ، ١٣ ، ٥٥ ، ١٨ - ١٩ ، ١٩ ، ١٩ .

 $<sup>^{(1)}</sup>$  أخيار منكة= ج $^{(1)}$  ص $^{(2)}$ 

<sup>(</sup>T) الأصنام - ص ١٨ ٤ ٤ ١٤ ١٧ ..

<sup>&</sup>lt;sup>(1)</sup> تاريخ الرسل والملوك ــــ ج۱ ض ۱۳۹۵ .

<sup>(\*)</sup> سيزة النبي ـــ لابن هشام ـــ خ ا نض ٢٦٥ .

أرادو أن أن يختـــنوا غلامــــاً ، أو ينكحوا منكحاً، أو يدفنوا ميتاً، أو شكوا في نسب أحدهم ذهبوا به إلى هبل، وأحروا القداح ، ونفذوا المراد .

ولقد أشار الأزرقي إلى أن عبادة الحجر نشأت في بني إسماعيل بسبب تعلقهم الشديد بالجرم، وبمكة ، لدرجة أنه كان لا يظعن من مكة ظاعن إلا احتمل معه من حجارة الحرم تعظيماً للحرم ، وصبابة بمكة ، وبالكعبة ، وحيث ما حلوا وضعوا هذا الحجر أمامهم، ليبقى رمزاً لبيت الله في غيبتهم عن مكة، ويطوفون به ، كطوافهم بالكعبة، وظلوا على ذلك حتى عبدوا ما استحسنوا من الحجارة (1).

ولعل هذه البداية سهلت للعرب تقدير الرمز نيابة عن أصله ، وجعلوا ذلك مبدأ ينطبق على كل الأصنام مهما كانت بدايتها ، وهو الذي جعلهم يتقبلون ما أتى به عمرو بن لحى من أصنام ، حين أحضرها من بلاد الشام لقومه ، ونصبها عند الكعبة ، وذكر لهم ألها تنزل المطر ، وتنصر في الحروب ، وأمرهم بعبادتما فعبدؤها (٢) ، وهو الذي أمرهم كذلك بعبادة أساف ونائلة ، هذين الصنمين النديس كانا في الأصل رجلاً وامرأة فحرا في الكعبة فمسخا حجرين للازدجار والعظة ، ولكنهما بتقادم العهد صارا صنمين فلما أمر "عمرو بن لحى " بعبادتهما عبدا (٣) .

وقد كان العرب لهذا المبدأ يستحسون بعض أصنامهم مع علمهم ألها في الأصل صورة لقوم صالحين، معظمين من قومهم السابقين ، لكنهم مع طول العهد ناولوا وقالوا : ما عظم الأولون هؤلاء إلا وهم يرجون شفاعتهم عند الله، فعبدوا صورهم، وعظموا أمرهم، واشتد كفرهم (أ) وما عبدوا الصورة إلا لاعتقادهم ألها رمز يستشفعون به نيابة عن صاحبه .

الله أخيار مكة ــ ج ١ ص ٦٧ .

<sup>(</sup>۳) الأصنام \_ ض٨ ، أخبار مكة \_ ج١ ص ١٣٥ .

<sup>(</sup>۳) أخبار مكة \_ ج ا ص ٤٤ ، ١٩ .

<sup>(</sup>١) الأصناع \_ ص ١٥، ١٥.

وكان تعلق العربي الشديد بصنمه يشير إلى ارتباط عحيب معه، وتحمس من أجل دوام عبادته ، فلقد دخل أبو لهب على أبي أحيحة ( وهو سعيد بن العاص بن على أبي أحيحة ( وهو سعيد بن العاص بن على أبي شمس )، وهو في مرضه الذي مات فيه فوجده يبكى فقال له : ما يبكيك أمن الموث تبكى ولابد منه .

قال : لا ، ولكين أحاف أن لاتعبد العزى بعدي .

فقـــال أبـــو لهب : والله ما عبدت حياتك لأجلك ، ولا تترك عبادتما بعدك لموتك . فقال أبو أحيحه : الآن علمت أن لى حليفة (¹) .

ويسبدو أن العسرب كانت تعتقد أن لهذه الأصنام أثراً جعلهم يتمسحون بها ويطلبون تصرفا ، ويرحلون بها، ويرون أن الأصنام احتوت روحها التي صورت في الأصل على شاكلتها ، ولولا الروح التي احتوت ما كانت تستحق شيئاً (").

من ذلك ما عرف عن " اللات " فإنحا كأنت في الأصل صخرة يجلس عليها رجل يلت السويق ، فلما مات اعتقدوا أن روحه تقمصت الحجر ، وسكنته فاتخذوه إلها هو اللات ، ومنه ما عرف عن " العزى " فإنحا ثلاث شجرات أعتقد العرب أن الحن سكنتها ، وأن التأثير فيها للجن الساكن فيها (").

وعلى الجملة كانت العرب تعتقد أن لكل صنم شيطاناً ، فمن عبد الصنم قضى الشيطان حوائحه ، بأمر الله الأكبر وإلا أصابه الشيطان بنكبة عظيمة (٤) وأكد لحسم هذا الاعتقاد ما كانت تصدره بيوهم المقدسة بفعل الريح ، أو بفعل الكهنة من أصوات خفية ، جعلتهم يصدقون أن الأرواح والشياطين تكلمهم (٥) .

الا الأصنام \_ ص ٢٣.

<sup>&</sup>lt;sup>17</sup> أخيار مُكة ـــ ج ا ض £ £ 19.5 ..

<sup>🗥</sup> تاريخ العرب قبل الإسلام ـــ ج٥ ص ٣٤ .

<sup>(1)</sup> بلوغ الأرب \_ ج أ ص ١٩٧ ، ١٩٨ .

<sup>.</sup> الأصنام = صن ۱۲ .

ورغسم صور تعظيم الأصنام السابقة ، وعقيدة العرب فيها ، رغم ذلك لم تنشأ طبقة كهنوتية لها مميزاتها، وخصائصها، كما حدث في البلاد الأخرى ، بل بقى كهنة العرب بين الناس كأحدهم ، يقومون بسائر الأعمال، ويشتركون في الحروب .

كذلك لم يحدث صراع من أجل الأصنام رغم تعددها ، و لم تحاول قبيلة ما ضـــم أخــرى لتعبد صنمها ، ولى وجدنا العكس، فالقبيلة تقدس صنمها ، وفي نفس الوقت تحترم أصنام الآخرين ، ولكنها لا تتقرب إلا إلى صنمها .

كذلك لم تنشأ لدى العرب عاطفة دينية تربطهم بالأصنام ربطاً نفسياً، فيه الحماس والاندفاع، ومعه الغيرة والانفعال ، ولذلك نراهم يتركون أصنامهم في الكعبة يوم قدوم أبرهة، ولا يفكرون إلا في البيت وحده دون معبوداتهم .

ولعل تفسير ذلك هو اعتقادهم أن كل هذه المقدسات من بيوت ، وأصنام ، ونصب ما هي إلا آلهة صغرى فوقها إله أكبر هو الخالق للجميع ، وما عبادة المظاهر الطبيعة المادية إلا لتكون قربي لله الأكبر ، لأنه هو المالك لكل الآلهة الصغرى ، وهو رب الحسرم ، وحاميه ، وكانيت التلبية السائدة عندهم تشير إلى أن الله هو المالك للأصنام فهم يقولون فيها " لبيك اللهم لبيك . لبيك لا شريك لك إلا شريكاً هو لك تملكه وما ملك " ، وهكذا كانوا يوحدون الله في التلبية ، ويدخلون معه ألهتهم ، ويجعلون ملكها بيده (١) .

وأيضاً فإنهم يوم قدوم "أبرهة " تركوا مكة، ورحلوا عنها إلى شعاب الجبل المحسيطة بها ، على أمل أن ينقذ رب الحرم حرمه ، و لم ينتظروا معونة من هبل، أو السلات، أو غيرهما ، و لم يفكروا في انقاذها هي نفسها من الهدم، والتكسير، يسروى ابن هشام أن عبد المطلب لما أمر قريشاً بالخروج من مكة أخذ بحلقة باب الكعبة وهو يقول :

الأصنام ـ ص ٧ .

رحله فامنع حلاً لك ومحالهم عدواً محالك ــتنا فأمر ما بدا لك

لاهم إن العبد يمنسع لا يغلبن صليبهم إن كنت تاركهم وقبل

ولما حدثت المناقشات بين أبرهة وعبد المطلب وقال ابرهة متسائلاً:تسألني عن الإبل،وتترك البيت الذي هو دينك، ودين آبائك،أجاب عبد المطلب:أما الإبل فهي لى وأما البيت فله رب يحميه (١)، ولم يرد ذكر للأصنام في حوار عبد المطلب وأبرهة .

وقد كان العرب يذبحون ، وينحرون ، ويتقربون إلى الأصنام، وهم مع ذلك عارفون بفضل الكعبة، ورب الكعبة ، يقول أوس بن حجر :

وباللات والعزى ومن دان دونما وبالله إن الله منهن أكبر (٢) يرى " ورنركاس " أن الله هو الإله الذى كان فوق آلهة القبائل جميعاً، ولهذا ذكره شعراء مختلف القبائل لأنه لا يختص بقبيلة واحدة (٣) فهذا امرؤ القبس في معلقته يقسم بالله فيقول :

فقالت يمين الله مالك حيلة ونراه يذكر الله بالحمد فيقول:

أرى إبلى والحمد لله أصبحت ويقول عبيد بن الأبرص :

حلفت بالله أن الله ذو نعــم ويقول رهير بن أبي سلمبي :

حلفت فلم أترك لنفسك ريبة

وما أن أرى عنك الغواية تنجلي

تْقَالاً إذا ما استلهمتها صعودها

لمن يشاء وذو عفو وتصفاح (١)

وليس وراء الله للمرء مذهب

<sup>(</sup>۱) سيرة النبي - جا ص ٥١ .

<sup>(</sup>٢) الأصنام ــ ص ١٧.

<sup>(</sup>٢) الشعراء الصعالبات ــ ص ٢٠٥.

<sup>(</sup>¹) نفش المرجع ص ۱۹۷ ، ۲۹۸ .

وهذه النظرة إلى الله بما فيها من قداسة، وسمو، لم تصل إلى التوحيد الخالص بسبب إنعدام التعاليم الثابتة ، الأمر الذى جعلهم يبحثون عن واسطة تربطهم هذا الإله الأعلى ، ويبدو أن " ابن لحى " كان يتمتع بعقلية فذه استغل بها الوضع القائم فقدم للعرب الأصنام كرمز على شئ آخر عظيم، ولتكون واسطتهم إلى الله فعبدوها وقالوا : ﴿ مَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقَرِّبُونَا إِلَى آللّهِ زُلْفَى ﴾، لدرجة أن بعض الجاهلين كانت أصنامهم على صورة تخيلوها للملائكة، لاعتقادهم أن الملائكة ذو متزلة عند الله، فهم أولى أن يكونوا واسطتهم إليه (١) .

<sup>(</sup>١١) سورة العنكبوت آية ( ٢١ ).

<sup>(</sup>١) سورة العنكبوت أية ( ٦٣ ).

اً" صورة للزمنون آية ( ٨٤ ، ٨٥ ) .

<sup>(</sup>١) سورة المؤمنون آية ( ٨٧ ، ٨٧ ) .

الله مورة لقمان أية ( ٢٥ ) .

<sup>(</sup>١) يلوغ الأرب \_ ج٢ ص ١٩٧٠.

ومما زاد من ضلال نظرة العرب في الواسطة ما كانوا يسمعون من أصوات تصدر من الأصنام ، والبيوت ، ومن رؤيتهم لخيالات الجن قرب معبوداقم، وبذلك ما كرهم عن الواسطة ، وبمرور الأيام أصبحت هذه الفكرة عقيدة أساسية وما استبعدوا أن يكون الرسول بشراً إلا لاستحالة اتصال البشر بالله من غير واسطة في نظرهم، وكافهم كانوا يريدون واسطة بين الرسول والله، من نوع معبوداقم الموضوعة عند الكعبة وحولها، رغم صغر مساحتها لتكون في رعاية الله الأكبر، وعلى مقربة منه .

وكانت هذه العقيدة، وذاك الخلط يعيشان عادة عند العرب، فهم يحجون الكعبة، ويطوفون بها، وبعدها يختمون حجهم بالتقرب للصنم، فيحلقون رؤوسهم عنده، ويذبحون عتائرهم أمامه (')، ويبدو أن سبب ذلك هو بقايا بقيت من مناسك دين إبراهيم " التفييلا" تقادم بها الزمن فشابتها بعض العبادات المبتدعة ، هذه البقايا جعلتهم يعظمون البيت، ويطوفون به، ويحجون، ويعتمرون، ويقفون بعرفه، ويهلون بالحج والعمرة (').

ولعلل في تسمية مكة " أم القرى " على الرغم من وقوعها في واد غير ذى زرع إشارة إلى اهتمام العرب بقداسة الكعبة، أول بيت وضع للناس، وأحد مواريث إبراهيم " التَّنْيُلُمُ".

وقد سخر بعض عقلاء العرب من هذا الخلط فنظروا إلى مسلك أقوامهم مع الأصلنام فوحدوه لهوا لا يفيد، وعبئاً من غير فكر دقيق، وعندئذ أحذوا يلتمسون الصواب في الدين .

ولقد حكى ابن هشام عن أربعة منهم هم ورقة بن نوفل، وعبيد الله بن جحش، وعثمان بن الحويرث، وزيد بن عموو بن نفيل ، وألهم احتمعوا في عيد لهم

<sup>🗥</sup> أحبار مكة ـــ ج١ ض ٧٣ .

 $_{1}^{(1)}$  الأصنام  $_{1}$  ص  $_{1}^{(1)}$  .

عند صنم من أصنامهم ، فقال بعضهم لبعض : تعلموا والله ما قومكم على شئ ، لقلاً أخطاً والله ما قومكم على شئ ، لقلاً أخطاً ولا أخطاً ولا ينصر ، ولا ينصر ، ولا ينضع ، ولا ينصر ، ولا ينفع ، ياقوم التمسوا لأنفسكم ، فإنكم والله ما أنتم على شئ (١) .

وقد وقف" قس بن ساعدة الأيادى " قبيل البعثة بسوق عكاظ، وقال الها الناس اسمعوا وعوا، فإذا وعيتم فانتفعوا، إنه من عاش مات، ومن مات فات، وكل ما هو آت آت، إن في السماء لخبراً، وإن في الأرض لعبراً ، مهاد موضوع، وسقف مرفوع، ونجوم تمور، وبحار لن تغور ، ليل داج، وسماء ذات أبواج ، أقسم قسماً، حقاً حتماً، لئن كان في الأرض ليكونن بعده سخطاً، وأن لله عزت قدرته ذيناً أحب إليه من دينكم الذي أنتم عليه " (").

وهكذا وصل فكر هؤلاء النفر إلى أن ما عليه قومهم ليس شيئاً يذكر، وأن دين الله الحق هو من نوع ما جاء به إبراهيم فبحثوا عنه، وانتظروا في الوقت نفسه رسولاً يبعثه الله إليهم، وقد انتشر هذا الفكر بين عدد من العرب (") مع اختلاف طرقهم التي سلكوها بعد ذلك، فمنهم من لم يهتد إلى شئ محدد حتى مات ك " زيد بن نفيل " ومنهم من تنصر وقرأ كتب النصرانية ك " ورقة بن نوفل " ، ومنهم من بقلى على فكره حتى جاء الإسلام وأسلم ك " عبيد الله بن جحش " (١٠) م ومن هو لاء المفكرة على ما بقى من دين إبراهيم، وبحثوا عن كل ما غاب عنها ، وهكذا لم يقتصر نشاط العرب الدين على الأصنام، والأوتان فقط ، بل اتجه مفكروهم إلى الإله الحق كما بدا من الحنفاء .

<sup>(</sup>١) سيرة النبي " ﷺ " \_ ج١ ص ٢٤٢ .

<sup>(&</sup>lt;sup>٢)</sup> بلوغ الأرب \_ ج٢ ص ه ٢٤ .

<sup>(</sup>٢) الملل والنحل ـــ ج٢ ص ٢٥٠ ــ ٢٥٣ .

<sup>(</sup>ا) ابن هشام ـ ج ا ص ۲۶۳ ـ ۲۹۰ .

وكذلك ظهر في العرب عدد من " الحكماء " الذين امتازوا بالخبرة، والستجربة وكانوا مرجع القوم فيما يعرض لهم من مشاكل، يقضون لهم فيها ، وقد تنوقلت عنهم كلمات قصيرة موجزة ، لكنها تحمل المعنى الكبير مما جعلها تخلد بين الناس ومن أمثالهم : —

" مقتل الرجل بين فكيه " .

" إن المنبت لا أرضاً قطع ، ولا ظهراً أبقى " -

يقول الشهرستاني عنهم : (ومنهم الحكماء وهم شردمة قليلون، لأن أكثر حكمهم فلتات الطبع ، وخطرات الفكر ) (١) .

وقد اتحه الحكماء أيضاً إلى فكرة ضرورة الخالق، وربط المعلول بعلته، ورأوا السيتحالة وحسود هذا الكون بلا موجد له، قدير، يقول عامر بن الطرب الحكيم مفكراً في سبب الخلق: ( إني ما رأيت شيئاً قط خلق نفسه، ولا رأيت موضوعاً إلا مصنوعاً، ولا جائياً إلا ذاهباً، ولو كان يميت الناس الداء لأحياهم الدواء) (\*).

ومن حكماء العرب كذلك " عبد المطلب " جد النبي " في الذي وصلت به الحكمة إلى سن أمور أقرها الإسلام بعد ، فقد منع نكاح المحارم ، وقطع يد السارق ، وله عن قتل الموءوده، وجعل دية القتيل مائة من الإبل، إلا أن الحكمة مهما دقت ، فإله لا تصل إلى الحقيقة بكمالها ، وأصولها ، ولذلك كانت حاجة الحكماء، وغيرهم إلى وحي يقنعهم ، ويأخذهم إلى دين الله تعالى ، ضرورة لابد منها ويبدو أن الفرق بين الحنفاء والحكماء أن الحنفاء بذلوا الجهد كله لمعرفة الدين

ويبدو أن الفرق بين الحنفاء والحكماء أن الحنفاء بذلوا الجهد كله لمعرفة الدين الحق ، الذي كان عليه إبراهيم " القليلام " وأهملوا عبادة الأصنام ، أما الحكماء فكان تفكيرهمم في الخلق والحالق عارضاً ، وكانوا بمثابة قضاة محتمعهم ، ومع ذلك عبد بعضهم الأصنام مثل أقوامهم ..

<sup>(&#</sup>x27;) الملل والنحل ـــ ج٢ ص ٢٤ .

<sup>(</sup>٢) تمهيد لتاريخ الفلسفة ــــ ص ١١٠ .

وقد وصل الاضطراب الدينى عند بعضهم إلى ابتداع رأى الحمس ، وهو الحمس ، وهو الحمد وصل الاضطراب الدينى عند بعضهم إلى ابتداع رأى الحمس ، وهو الحمد الحرمة في منهج عملى ، وكان هذا المنهج شديداً ، ويحتاج إلى مال كثير ، فلقد كانوا يلتزمون باطعام الحميد ، وكسائهم، فلا يأكل الحاج إلا من طعام الحمس ، ولا يلبس إلا أنواهم ، فإذا لم يجد من ثياهم طاف عرياناً، ولو طاف بتوبه فإنه يخلعه مباشرة ولا يستعمله أبداً ، وذلك لظنهم أن الحجيج عصوا الله في أثواهم ، ولذلك لا يصح الطواف بجا .

هذا وقد وجدت عند العرب عقائد أخرى وردت إليهم من أقاليم العالم التي اتصلوا بما خلال التجارة ، أو الهجرة ، ومن هذه العقائد : \_\_

## الجوسية :

أخد العرب المحوسية من بلاد فارس، فجعلوا النور والظلمه آلهة تعبد ، وكانوا يتخذون لهما رموزاً تقدس ، يقول الألوسي : كانت المحوسية في غميم، ومنهم الأقرع بن حابس، وكان محوسياً ، وأبو الأسود جد وكيع بن حسان كان محوسياً (١) ويقول في مكان آخر : كانت الزندقة في قريش أخذوها عن الحيرة (٢) .

وقد ثبت أن النبي " الله المجانبة من محوس هجر الله ويذكر أبو عبيدة أن النبي " الله المجانبة عبيدة الله المجانبة من أهل البحرين وكانوا محوساً (١٠) .

ومنها أيضا "عبادة الكواكب " وكانت موجودة في العالم على ندرة أصحابانة وهم الصابئة ، وقد نقلها بعض العرب عنهم فعبدت " طى " الثريا (٥) وعبد لخم وجدام " المشترى " وعبد أسد " عطارد " وعبد كنانة " القمر " (١) .

الله بلوخ الأرب - ج٢ ص ٢٣٥ .

 $<sup>^{(7)}</sup>$  المصدر السابق - ج $^{(7)}$  م

<sup>(</sup>۲) نیل الأوطار 🗕 ج ۸ ص ۲۲ .

<sup>(\*)</sup> بلوغ الأرب \_ ج٢ ص ٢٣٩ .

<sup>(</sup>٤) الأموال - ص ٣٣ .

<sup>(</sup>١) التاريخ الإسلامي العام ـــ ص ١٧٧ .

ومنها عبادة الحيوان والطيور: وهذه العبادة أتت من قبل الهند، وقد التعض العرب أصنامهم على صورة الحيوان، والطير.

فصنمهم " نسر " كان على صورة النسر .

وصنمهم " يغوث " كان على صورة الأسد .

ويعوق كان على هيئة الفرس (١).

ومن العرب ظهر بعض الدهريين الذين أنكروا الخالق، ويوم القيامة، وقالوا الخالط الحيى، والدهر المفني (٢) وقد أخبر القرآن عنهم بقوله تعالى: ﴿ وَقَالُواْ مَا هِنَى إِلّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَخَيًا وَمَا يُمْلِكُنَا إِلّا الدَّهْرُ وَمَا لَهُم بِذَالِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلّا يَظُنُونَ إِنّا فَهُم بِذَالِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلّا يَظُنُونَ إِنّا فَهُم اللّه الدهر إلله عقيدة هؤلاء الأفراد الذين جعلوا الدهر إلها ، يحيى ، ويميت .

ولقد أدت المحاولات التبشيرية للفرس والروم إلى وحود عدد ليس بالكثير تابعاً لإحدى الدولتين ، على منهج الولاء السياسي ، أو الديني ، ومن هنا وحدت

۱۱۱ تفسیر از مخشری ــ ج \$ ص ۱۹۴.

<sup>🗥</sup> الملل والنحل ـــ ج٢ ص ١٤٥ .

<sup>(</sup>۱) سورة الجائبة أية ( ۲۲ ) .

المسيحية في شمال الجزيرة ، وحنوها ، وشرقها .

كما أن اليهودية وحدت في جنوب الجزيرة ووسطها، وسكنت " ينرب " بمحسرة بعض اليهود إليها ، و لم تكن اليهودية دين أمة، وإنما دين جماعة متعصبة من الرحال المغامرين .

وكان السيهود يسكنون عند الميلاد في فلسطين ، فلما تعرضوا الاضطهاد الرومان و حاصة على يد " تيطس " الذي دمر لهم " أورشليم " في المرة الثانية، رحلوا إلى السبلاد المجاورة كالعراق ، ومصر، والجزيرة العربية (1) ، فسكنوا أو لا بلاد اليمن حيث الازدهار والغني ، إلا أهم وقعوا في صراع مع المسيحية، كاد يودي عليهم لو لا أن ساعدهم الفرس ضد الروم ، فلما اشتد اضطهادهم في اليمن، والهدم سد مأرب مصلر الغيني، هاجروا إلى يترب، وأسسوا فيها الأنفسهم المزارع والحصون ، وفي يترب باشروا مناسك دينهم في حرية ، ونشطوا في أعمال التجارة والصناعة وغيرها . وقد وقد أنسار ابن قتيبة إلى تهود عدد قليل من العرب ، حيث وجد أفراد من وقد در أنسار ابن قتيبة إلى تهود عدد قليل من العرب ، حيث وجد أفراد من

وكنده <sup>(٢)</sup> . اليهود العرب في حمير ، وبني كنانة ، وبني الحارث بن كعب ، وكنده <sup>(٢)</sup> . ويسبدو أن السبب في عدم انتشار اليهودية هو عنصرية اليهود القائمة على

ويبدو ال السبب في عدم السار اليهوديد هو عصريه اليهود المعلموا من فكرهم الدين، وإيماهم بأهم شعب عتار من الله على الخصوص، حسب ما تعلموا من نصوص كتابهم المقدس، فلقد ايقنوا ألهم أعلى من سائر الشعوب، وأن دينهم وقف عليهم كما جاء في سفر التثنية: (أنت شعب مقدس للرب إلهك، إياك قد اختار الرب إلهك، لتكون له شعباً أخص من جميع الشعوب، الذين على وجه الأرض) (المحمد المحلم يعيشون مستقلين، ومنطوين على أنفسهم، ودفعهم كذلك إلى التفوق في كافة الشئون، وخاصة الشئون الاقتصادية، كماأسسوا القرى المحصنة ضماناً

<sup>(</sup>۱) الفاريخ الإسلامي العام ص ۱۵۸ .

<sup>(</sup>۲) المعارف ص ۳۰۵.

<sup>(°)</sup> سفر التثنية \_\_ الإصحاح السابع فقرة .

لمصالحهم، وحفاظاً على هذه العنصرية ، التي آمنوا بما ، وأيضاً فإن من طبيعة العربي الاستعلاء ، والسنقة ، والرضي ، رغم ما فيه من نقص ، وحاجة ، ولذلك أبي أن يكون تابعاً لهؤلاء المتعصبين .

وقد انقسم اليهود إلى طوائف متعددة ، أشهرها الفريسيون الذين ينادون بالتمسك بنض التوراة من غير تأويل ويسمون أنفسهم بالأصوليين، والصدوقيون وهم الذين ينكرون الآخرة .

وتؤكد آيات القرآن الكريم وجود اليهود في الجزيرة العربية ، حيث خاطبتهم الآيات المترلة، وتحدثت كثيراً عنهم ، ويفهم من دلالة الآيات أن اليهود في الجزيرة كانوا من بني إسرائيل لا من العرب ، حيث كان النداء لهم ببني إسرائيل ، يقول تعالى : ﴿ يَسَرِنِي إِسْرَاءِيلَ الدِّكُرُواْ نِعْمَتِي اللَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ ﴾ (١) ﴿ سَلْ بَنِي إِسْرَاءِيلَ الدِّكُرُواْ نِعْمَتِي اللَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ ﴾ (١) ﴿ سَلْ بَنِي إِسْرَاءِيلَ كُمْ ءَاتَيْنَالُهُم مِنْ ءَايَةٍ بَيْتَةٍ ﴾ (١) ، ويذكر الأستاذ دروزة أن اليهودية لم يعتنقها أحد من العرب في يشرب، ويبدوا أن من هود من العرب كانوا أعداداً قليلة لاتذكر لقلتها ، وعدم تأثيرها في الناس ، كما أها لا تستحق نداء باسمها على الخصوص ، ولذلك فهي مندرجة في نداء الله لبني إسرائيل (٢).

#### . 120

والمطلع على هذا التنوع في أديان العرب يدرك حكمة الله تعالى في جعل الإسلام ينبع أولاً في العرب ، حيث يمكن مناقشة سائر المذاهب والأديان ، ومناقشة أصحابها بسهولة ممكنة ، وشمول تام و ﴿ ٱللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُمُ ﴾ (")

<sup>(·)</sup> سورة النقرة آية ( · ؛ ) .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة ابة ( ٢١١ ) .

<sup>(</sup>r) سيرهٔ الرسول ص ٥١ ، ٥٣ بتصرف .

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام الآية ( ١٢٤ ) .

# المبحث الثاني

الروم

. 1 .

### جغرافية الدولة الرومانية

سكنت - الروم - غرب أوربا، واتخذت روما (۱) حاضرة لها، ومدن السلطانها على البحر الأبيض من السلطانها على البحر الأبيض من المسلح حوانب، وكان الشمال الأفريقي ابتذاء من مصر حتى المحيط الأطلسي تحت السيطرة الرومانية ، وكانت مصر تمد الإمبراطورية الرومانية بالحبوب، والغذاء (۱) . أدى الاتساع الكبير للإمبراطورية إلى أخطار كثيرة، قابلت الدولة من حيراني أي عسدد من النواحي (۱)، فمن أطرافها الشرقية عند قمر الفرات أتاها خطر الفرس في عسدد من النواحي (۱)، فمن أطرافها الشرقية كان خطر القبائل الجرمانية، ومن حدودها المشرقية على حدود الشام كان خطر القبائل العربية الغازية (۱)، و لم بسلم من حدودها إلا الجنوبي في أفريقيا، حيث كان الأحباش قوة تحمى هذا الجانب .

وأصبح لهده الأخطار المستعددة أثر كبير في تفكك الدولة الرومانية. وانقسامها إلى شطريها الشرقسي، والغربي، ذلك أن تجمع هده الأخطار جعلت الإمبراطور "قسطنطين " سنة ٣٢٣م " والإمبراطور دقلديانوس " سنة ٢٨٤م يشعران بأن روما " لم تعد تصلح لأن تكون مركزاً لإدارة الإمبراطورية، ومنذ عهدهما بسداً الاتجاه نحو الشرق ، وصار غرب البحر الأبيض المتوسط في المرتبة الثانوية (") أ

<sup>&</sup>lt;sup>الله</sup> مراصد الإطلاع ص ١٩٦٠.

الله المسلمون والجرمان ص ۱۲ ، ۱۳ .

<sup>&</sup>lt;sup>179</sup> الإسراطورية البيرنطية ص ٢ : ٢ .

<sup>(\*\*</sup> الدولة الجرمانية الشرقية ص ٣٦ .

۱٬۰۰۰ المسلمون والحرمان ص ۱۳ .

وبالفعل فلقد عين " دقلديانوس " قسيساً له مقره " رافنا " بشمال إيطاليا يشرف على إدارة القسم الغربي .

وتعتبر سنة ٣٩٥م هي بداية الانفصال العملي بين الشطر الشرقي، والشطر الغسري هذه الإمبراطورية الكبرى ، إذ صار إمبراطور كل قسم يعمل على حماية مستلكاته دون اعتبار لوحدة الإمبراطورية (١) ، وأصبح لها عاصمتان هما "القسطنطينية" عاصمة القسم الشرقي و " روما : " عاصمة القسم الغربي ، وأخذ الإنقصال في تزايد بينهما حتى القرن السابع الميلادي (٢) .

## الاحباش

الأحباش أمة تابعة للدولة الرومانية ، مع شئ من الاستقلال، سكنت شرق أفريقي القطاع المراسة لحدود الدولة الرومانية الجنوبية في القطاع الأفريقي ، واشتهرت بقوقها العسكرية التي مكنتها من شن هملات على جيراها، وسعت ها حدودها التي وصلت شمالاً إلى الحدود المتاهمة لجنوب مصر، التي كانت مستعمرة رومانية، وأخضعت لحكمها منطقة نحر "نكازه" (الجرى الأعلى لنهر عطيرة) وقبائل "السبحة" ووصلت حدودها الجنوبية إلى الصومال ، أما حدها الشرقي فهو البحر الأحمر "وحدها الغربي فينتهي عند النيل وسط أفريقيا (أ) .

وكانت حاضرة الأحباش هي "أكسوم "الواقعة في شمال الحبشة، وقد عرفت دولة الأحباش بالدولة الأكسومية ابتداء من القرن الأول قبل المبلاد حتى القرن السابع المبلادي (°).

الصدر السابق ص ١٩ .

<sup>· &</sup>quot; الدولة الرومانية الشرقية ص ٣٦ .

<sup>&</sup>lt;sup>(٣)</sup> بين الحبشة والعرب ص ٣٧ .

انا سيرة النبي " ﷺ " ص ٣٩١ .

<sup>°°)</sup> بين الحبشة والعرب ص ١٣ ، ١٥ .

وقد كان لدولة الروم نفوذ واسع على الحبشة نظراً لاعتناق الأخرزة المسيحية المسيحية كانت تربط الدولة المتنصرة بالدولة الرومائية ربطاً قوياً، وكانت المسيحية هي الوسيلة المشلى في بسط النفوذ الرومان في أي مكان (١).

米米米

الله نفس المصلر السابق ص \$\$ .

#### . 7

# أوضاع الرومان الاجتماعية والسياسية والأخلاقية

كأن لكل إقليم في الدولة الرومانية بشطريها أوضاع اجتماعية مغايرة لسواها ونظم سياسية تختلف عن غيرها .

فالرومان في دولتهم الشرقية أو الغربية كانوا يعرفون منهج الدولة المنظمة إلا أله المنظمة الله عنداً، المسلمة الله عنداً، وكان عامة الشعب عبيداً، وحدماً للطبقة العليا المتمتعة بكل شئ .

ففى الدولة الرومانية الغربية : قامت دويلات عدة ، تكونت من القبائل الجرمانية السلطة ، ففى المبائل على المبائل المبائل المبائل عنه المبائل المبائية المبائلة المبائية المبائية

وفي أفريقيا قامت دولة " الوندال " بعد انتزاعها من الرومان بالقوة ، وتمكن القوط الغربيون من تأسيس مملكة لهم في إيطاليا ، وتدعمت في غاليا ( فرنسا ) مملكة يحكمها الفرنجة البحريون ، وبقيام الممالك المذكورة تصدعت الدولة الرومانية الغربية عملياً (1) ومسع بداية القرن السادس الميلادي تم استقرار هذه الممالك الجديدة في مواطنها من المدة ما بين سنة ٥٤١م إلى سنة ٧٠٥م .

وكان حكم هذه الممالك وراثياً في القبائل الجرمانية ، وقد تشبه أمراء هذه الدول بأباطرة الشرق ، وحولوا المحتمع إلى طبقات ، وكانت طبقة الحكم هم الجرمان والعسكريون ، حيث تتمتع بكل شئ في الدولة ، ولا يقرب منها إلا طبقة صغار المسلاك ، والحرفيين ، والتجار ، أما عامة الشعب فهم الطبقة الدنيا حيث العبيد ، والأجراء ، والفلاحين ، والخدم .

<sup>(</sup>۱) المسلمون والجرمان ص ۲۲ ـــ ۳۸ بتصرف .

وقد زاد الملوك البلاء ، فكانوا يسفكون الدم ، ويلحقون بالشعب العداب ، لأتقه الأسباب ، أو من غير سبب أصلاً، ويكفى تدليلاً على ذلك أن القدوط ، والبرجنديين أبادوا سنة ٥٣٥ م جميع الذكور من سكان " ميلان " ، وقال قدر " بروكوبيوس " عددهم بثلاثمائة ألف طفل (١) .

وقد تدهورت الحالة الاقتصادية تدهوراً تاماً ، وزاد من تدهورها أن الدولة الرومانية الشرقية قاطعت التجارة مع دول الحرمان ، فضلاً عن أن دول الحرمان نفسيها كانست فيما بينها متقطعة الأوصال ، وكل منها ينطوى على نفسه ، ولا يتعاون مع جيرانه ، بل وصلت الفرقة إلى قيام عديد من الحروب بينهم ، أما الشمال الأفريقي الذي كان مكاناً لمملكة الوندال ، فقد اضطرب اقتصادياً هو الآخر، وعجا عن انتاج القمح كعادته ، ولم يستطع أن يقف ولو قليلاً أمام هجوم " حستنيان " أما فيه من ضعف والهيار .

ولم يسجل تاريخ الحرمان في هذه الدويلات أى نظرة إصلاحية ، بل سادها نظام الإقطاع البغيض الذي مزق غرب أوربا تمزيقاً كاملاً (٢) .

وفي الدولة الرومانية الشرقية التي اتخذت " القسطنطينية " عاصمة لها ، وهيأ

<sup>(</sup>۱) المتملمون والجرمانيص ۱۵۸ .

<sup>(7)</sup> الإمبراطورية البيزنطيه " ينتز " ض ٦ :

المسلمون والجرمان ص ۲۰ ــ ۲۹ بتصرف.

المدينة التي ابتناها" قسطنطين" في موقع ممتاز () ، واتخذ لها هذا الاسم الديني، المنسوب اليه ، لتكون في الحقيقة رمزاً على مجتمع هذه الدولة ، ونظمها الأوتوقراطية () حيث كانت الهوايات ، والبترعات ، وكافة الأمور من سياسية ، واحتماعية ، تلبس ثوباً دينيا () فإذا ما تعرضت الدولة لهجمات بربرية فإلها في دستورهم أحكام من السماء نزلت على عالم فاسد يستحقها (ا) وصار الفرد يعيش بمجموعة من الأوهام، فإذا نزل في مرض فإن ذهابه إلى الطبيب كفر ، وكانت جماهير المرضى من جميع أنحاء الإمبراطورية تمرع إلى القسطنطينية ، لتعالج في كنيسة يوحنا المعمدان () .

ولقد مزقت الطبقية أوصال هذا المحتمع ، ذلك أن طبقته العليا المكونة من الإمبراطور ، وأعضاء مجلس الشيوخ ، كانت تقرب طبقة ثانية تقل عنها، وتتكون من المدلإ، وأغنياء التجار، وأصحاب الحوانيت، ليمثلوا وجهة نظرهم ويقبضوا لهم على زمام الأمور، ويسخروا الشعب المتمثل في مجموعات الغييد، والأجراء، ورعاع المدن () وكثيراً ما صدرت قرارات إمبراطورية تجعل من المستأجر زقيقاً تابعاً ، هو وأولاده ، وزوجيته ، للمالك يرتبط بالأرض مملوكاً لسيده () وكان هذا النظام مطبقاً في الولايات التابعة للإمبراطورية الشرقية (أ).

واتصف البيزنطسيون بالخدعة ، والخيانة الصريحة ، والوحشية ، والعنف ، تسبيحة لقلة عددهم أمام عدوهم ، ولما رأوه أمام أعينهم من ساستهم ، الذين كاتوا

<sup>(</sup>۱) الإمبراطورية البيزنطية ( بيتز ) ص ٨ .

<sup>(</sup>۲) مصر البير نطية ص ۲

<sup>&</sup>lt;sup>(T)</sup> الإمبراطورية البيزنظية " بيتز " ص ١٧ .

<sup>&</sup>lt;sup>(1)</sup> الإسراطورية البيزنطية " أومان " ص ٢٦٦ .

<sup>(\*)</sup> الإمبراطورية البيزنطية " بيتز " ص ۲۱۰ .

<sup>(1)</sup> تاريخ الإمبراطورية الرومانية ص ٢٥٤ ، ٢٥٩ . ٢٦٠ .

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> المصدر السابق ص ۹۳۱ .

<sup>(</sup>٨) مصر البيزنطية ص ٣٠٢ ، ٣٠٢ .

يقـــترفون التحريق ، والقتل ، وقطع الأيدى ، وسمل العيون ، وحدع الأنوف ، بكل سهولة، ولأتفه الأسباب (١) .

وقد شاعت في أبناء القسطنطينية على الأخص صفات الجبن، والفسق والخيانة، يقول بعض المؤرخين إلها لقصة مزعجة من مكايد القسس، والخصيان والنساء، من دس السم، والمؤامرات، ونكران الجميل، وقتل الإخوة بشكل مستمر ألا ورغم أن تولية الإمبراطور كانت تتم وفق انتخاب يقوم على نظام معين ، لكن النظرة المقدسة إليه من الناس ، جعلته أكثر رسوحاً ، فهو صفى الإله ، وخليله ، وإذا فالمرشع الناجح هو بالضرورة من اختارته مشيئة الله ، بغض النظر عن الطريقة التي الكسب بها هذا النصر .

إن نجاح الإمبراطور يلزم الناس دينياً بطاعته ، وعلى ذلك فالإمبراطور رجلً دين ، وعلى ذلك فالإمبراطور رجلً دين ، وملكيته أو توقراطية (٣) وقد شهد القرنان الخامس والسادس الميلادي تحولً الإمبراطور من رجل مدنى إلى رجل يعتمد على الدين ، في تأييد نفوذه ، ويمثل هنا الاتجاه بوضوح الإمبراطور " حستنيان " سنة ١٥٥٥م إلى سنة ٥٦٥م .

ومـع كـل هـذا الفسـاد الإمبراطورى فقد تم إلغاء الانتخاب ، وصال الإمبراطور يعين من يخلفه في حياته ، ويدعى أنه اختيار الله .

ويكفى تصويراً للقسوة التي عامل الأباطرة شعوهم ها، أن نعرف أنا الإمراطور "حسنتيوس الأرثودكسي) الإمراطور "حسنتيان " لما قامت ثورة الزرق (أنصار حسنتيوس الأرثودكسي) والخضر (أتباع انستاسيوس اليعقوبي) وطلبوا إقصاء وزير المالية أخمدها بالقوة، وقتل من الثوار خمسة وثلاثين ألفاً في ستة أيام وذلك في يناير سنة ٥٣٢م (أ).

<sup>&#</sup>x27;' الإمبراطورية البيز نقلية " بينر " ص ٢٩ .

<sup>(</sup>٣) الإمبراطورية البيزنطية "أومان " ص ١١٧.

<sup>(</sup>¹) الإمبراطورية البيزنطية " ببتز " ص ٨٠ ٨٠ .

<sup>(1)</sup> الإمبراطورية البيزنطية " بيتر " ص ٢٥ ، ٣٣ بتصرف .

وهكذا كثرت الفتن في الإمبراطورية، وكثرت الاضطرابات، وقد لخص أحد الكتاب الإنجليز أسباها ، وذكر أنها تنحصر في الابتداع الديني ، واستحداث الضرائب وتغيير القوائين ، والعادات ، مما أدى إلى الظلم العام ، وانتشار المجاعات (١) .

وكانت العلاقة بين الإمبراطوريتين الرومانيتين سيئة ، وزادت الهياراً بقيام المسروب بينهما ، وقد وجه "جستنيان " أولى ضرباته القاصمة إلى دولة الوندال بأفريقيا ، واستولى على المدن الكبرى (٢) وأخذ بعدها يسلك مسلكاً معيناً فأكثر من فرض الضرائب ، واستعمل القسوة في جمعها ، فهجر الأهالي مزارعهم ، ومتاجرهم ، واحترفوا اللصوصية وقطع الطرق ، وشن الغارات على الحاميات البيزنطية (٣) فلجأ الإمراطور إلى قوة أكبر لحكمهم بالأسلوب العسكرى، حتى صارت أفريقيا ولاية يديرها قائد عسكرى، وله مساعدون عسكريون ، وكانت هذه خطوة انتجت ضرراً ضد الدولة ، فعندما شعر القائد العسكرى بقوته، وبإمكان استغنائه عن الإمبراطورية أعلى استقلال ولايته .

وهكذا أعلن " جوريجوريوس " استقلاله بأفريقيا قبيل الفتح الإسلامي بقليل (أ) . أما \_\_ الأحباش \_\_ فهم أمة عاشت هدوءاً نسبياً ، وسادها نظام ملكي مثلته الدولة الأكسومية، التي قامت مزدهرة، قوية منذ القرن الأول قبل الميلاد (٥) .

وقد ساعدت قوة هذه الدولة على الاستقرار الاجتماعي ، وبسط سيطرها على جيراها بعدما قامت بحملات حربية عديدة ، وعبرت البحر، وكونت مستعمرات حبشية (١) في اليمن ، تدر عليهم الأموال والخيرات ، وتضمن لهم تحارة أمنة ،

<sup>(</sup>١٦ للسلمون والجرمان ص ٥٦ .

<sup>(</sup>¹¹) الإمبراطورية البيز نطبة " بيتز " ص ٣١ .

<sup>(</sup>٣) المسلمون والجرمان ص ٢٠ .

<sup>(\*)</sup> المسلمون والجرمان ص٦١.

المجال بين الحبشة والعرب ص ١٧ .

<sup>&</sup>lt;sup>(17)</sup> المصدر السابق ص ٢٦ . .

ومتبادلة مسع الجزيسرة العربية ، والشرق الأقصى ، وكان لفتح الأحماش اليمن أن صمارت أرص الحبشة متحراً لقريش ، يجدون فيها رغداً من الرزق ، وأمناً وربحب حسناً (ا) ، بل وصلت قوة الدولة الأكسومية غرباً حيث النيل (المستفيد من مياها وخيراته ، ولقد كان ساحل أرتيريا موطناً هاماً للتجارة ، ففي مواليه ترسو السفل التجارية لعديد من الجاليات الأحنبية ، وقد دلت الأثار على وصول أحار من اليونان ومصر إلى هذه البلاد .

وقد اشتهر ملوك هذه الدولة قبيل الإسلام بالعدل، و كراهية الظلم، و كالله هذا سبباً في اختيار المسلمين للحبشة بالدات للهجرة إليها ، وقاد قال الرسول " به الأصحابه : ( لو خوجتم إلى أرض الحبشة فإن بها ملكاً لا يظلم عنده أحد ) (الله يرف المسلمين وخواصة بعد اعتنافها المسيحية عسلال القرن الرابع الميلادي (الله عيث كان اعتناف المسيحية هو السبيل الفعال إلى السلم السنموذ الروماني ، ويمكن ملاحظة هذا النفوذ عندما تعرض مسيحيو اليم اللاضطهاد وذهاب " دوس ذو تعلمان " إلى قيصر الروم يستنصره ، فأرسله القيصر إلى المناسلة المناسلة القيام المناسلة المناسلة القيام المناسلة المناسلة القيام المناسلة المناسلة

米米米

ملك الخبشة الذي أعانه بجيش من عنده ، قوامه سيعون ألف رحل (^) .

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> ناریخ الطبری ج۱ ص ۳۷ . .

<sup>🗥</sup> سيرة النبي " ﷺ " ج1 ص ٦٦٠ .

<sup>(\*)</sup> سيرة النبي " 織 أ ج ا ص ١٤٣ .

<sup>&</sup>lt;sup>(1)</sup> بين الحبشة والعرب ص ٣٦ .

<sup>(\*)</sup> سىيرۇ ئانىي " 🎉 " ج 1 ص ۴٦ .

#### . " .

## الأوضاع الدينية للرومان

كانـــت المسبحية هي دين الدولة الرومانية بقسميها الشرقي والغربي ، ودين الولايات التابعة لها كمصر والحبشة وغيرهما ، وكانت الأحداث الدينية تتردد سريعاً في كل أرجاء الدولة من أقصاها إلى أقصاها .

وقد وضعت الكنيسة لنفسها نظاماً معيناً، تسير عليه ، فأقامت رئاساتها في العواصم الثلاث الكبرى لعالم البحر الأبيض حيث توجد كنائس روها والإسكندرية وإنطاكية ، على أن يكون لبقية المدن أساقفة ورؤساء تابعون لأحد الكنائس الرئيسية الثلاث .

وظـــل الأمر على هذا الوضع حتى تأسست القسطنطينية وأصبحت عاصمة الدولة الرومانية الشرقية ، فتحولت كنيستها إلى المرتبة الثانية بعد كنيسة روما ، تليها في المرتبة الثالثة كنيسة الإسكندرية وإنطاكية (٢) .

و لم يكن هذا الوضع الجديد بمحل رضي من رؤساء الكنائس الأخرى ، فحل النيافس بينهم، وقد ظهرت أفكار جديدة في الفكر المسيحي، شغلت بال العالم المسيحي ، وقسمته إلى فرق متنازعة (٢) .

ذلك أن أفكار " أريوس " الداعية إلى إنكار ألوهية المسيح ، وتأسيس فكرة دينية ، تعتمد على التوحيد ، لاقت خلال القرن الرابع الميلادي نجاحاً في عديد من الأماكن، حيث كانت الكنيسة في " أسيوط " على رأيه، وكثر أنصاره في الإسكندرية وفلسطين ومقدونية (1) وكانيت الكنائس الجرمانية التي نشيات في الدولية

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> الحضارة البيزنطية ص ١٣٤ .

<sup>(\*\*)</sup> الدول الإسلامية وإمبراطورية الروم ص ٣٦ .

<sup>&</sup>lt;sup>(٣)</sup> الحضارة البيزنطية ص ١٢٥ .

<sup>(3)</sup> محاضرات في النصرانية ص ١٢٣.

الرومانية الغربية على رأيه كذلك <sup>(١)</sup> .

وقد عرف أتباع مذهب "أريوس " بالموحدين ، وقد نشط هؤلاء الموحدون في نشر عقبيدهم، حمين أهم في الإسكندرية وثبوا على " اثناسيوس " بطريريك الإسكندرية ، ورأس معارضي " أريوس " والمنادى بألوهية المسيح، وثبوا عليه ليقتلوه فهرب منهم وأختفي ، وكذلك فعلوا في بيت المقدس مع بطرير كها (٢).

وفي قرطاحنة تعرض " الاثناسيوسيون " للاضطهاد، ولقى كثير منهم حتفهم، وتحول بعضهم إلى عبيد، وصارت كنائسهم أماكن عبادة للموحدين ، وفي بلاد الغال وأسبانيا، لحياً الموحدون إلى القسوة في تبشيرهم، معتمدين عيلى سلطان " القوط " (") .

ورغم سيادة أفكار التوحيد فقد استطاع "قسطنطين "، بقوته أن يقضى علمها فحمع القسس من جميع الكنائس، وعقد مجمعاً في " نيقية سنة ٣٦٥م " ضم الفسين و ثمانية وأربعين من الأساقفة المختلفين في أرائهم وعقائدهم ، وكان من بينهم تلاثمائة و ثمانية عشر أسقفاً يقولون بألوهية المسيح ، فأخذ الإمبراطور برأيهم ، وجعله عقيدة عامة قررها على الناس بقوة الدولة (أ) وجعل مخالفته زندقة، موجهة ضد الدين يعاقب عليها بالهرطقة (د) .

وهكفذا انتصرت " الاثناسيوسية " على الأريوسية مما آذن بعلو شأن كنيسة الإسكندرية (<sup>()</sup> واختفاء مذهب التوحيد ، و لم يظهر في عالم المسيحية بعد ذلك إلا ألوهية المسيح .

اً) المسلمون والجرمان ص ٤١ : ٤٢ .

<sup>(</sup>۲) عاصرات في النصرانية ص ۱۳۱ .

<sup>(</sup>۲) محاضرات في النصر انبة ص ۱۲۳ .

<sup>&</sup>lt;sup>(4)</sup> محاضرات في النصرانية ص ١٢٤ ، ١٢٥ .

<sup>&</sup>lt;sup>(a)</sup> الحضارة البيز نطية ص ١٣١ .

<sup>(</sup>¹) ألإمبراطورية البيزنطية " بيتز " ص ١٠٠ .

ولم يكن هنذا النصر بداية استقرار في الفكر المسيحي، بل نشأت مسألة أخرى مع بداية القرن الخامس الميلادي، كانت هي السر في الانقسام الكامل للكنائس المسيحية بصورة واضحة.

ذلك أن مجمع "أفسوس "الأول سنة ٤٣١م الذي اجتمع ليقرر رأيه في أفكار " نسطور "القائلة بأن المسيح ليس إلها، ولكنه إنسان ملهم معصوم، لا كسائر الناس (١) ،أيد رأى أسقف القسطنطينية، في تقسيم طبيعة المسيح إلى شقين هما اللاهوتي، والناسوتي، وأنحما امتزجا، وصارا كائناً واحداً.

وكان هذا القرار مبغضاً عند كنيسة الإسكندرية، وروما، وشعب القسطنطينية، لأنه يهدد بعزل " مريم " العذراء من أمومتها للقسم اللاهوتي، ويحرمها من لقب " أم الرب " ولذلك نحد هذه الكنائس تتحد ضد هذا القرار، وتجتمع في أفسوس ثانية، وتقرر أن للمسبح طبيعة واحدة ، وتسرع في نشر هذا المذهب في أطراف البدولة ، وتقوم كنيسة الإسكندرية بإرسال تسعة رهبان إلى الحبشة، يدعون لمذهب الطبيعة الواحدة (") مما حعل كنيسة القسطنطينية تثأر لنفسها بقرار مضاد في محمع " خلقدونية " سنة ١٥٤م وذلك بمساعدة كنيسة روما ، وقد أعتبر هذا المحمع القائلين بالطبيعة الواحدة هراطقة، وقرر وجوب تعذيبهم ، ومع الأيام تطور هذا الخلاف إلى منافسة حادة، نشط فيها كل طرف لتقوية مذهبه، والهام غيره بالمراطورية (").

<sup>(1)</sup> محاضرات في النصرانية ص١٣٥ .

<sup>(</sup>١) بين الحبشة والغرب ص ٣٦ .

<sup>&</sup>lt;sup>(t)</sup> الحضارة البيزنطية ص ١٣٣ .

وقد حاول "هرقل" بعد انتهائه من الحروب الفارسية أن يضع حداً لهذا الخديراف، فدالف مذهباً جديداً، أخيل من ورائه أنه يرضي الأطراف المتنازعة، سماه على التوحديد في الإرادة، وهدو ينادئ بعدم النقاش في طبيعة المسيح، حيث الاختلاف واثننازع، مع الإيمان بأن له إرادة واحدة، غير أن هذا المذهب حاء بشيحة مضاده لأن " هرقل " استعمل الفوة في فرضه، وأمد عي علمي أمراه الولايات أن يفعلموا ذلك، فأحد " المقوقس " في مصر يستعمل العنف والتعذيب في فرض هذا للذهاجب، واقحد ما القوم " هرقل " وولاته عجاولة إضلال الشعب المسيحي، وفامواً المدرون على مصر يمتعمل العنف والتعذيب في فرض هذا المدرون المدرون المسيول أصبح المصرون أصبح المصرون أصبح المصرون أروال الإمراطورية (1).

ومع الأيام انتشر هذا التراع في كل الدولة الرومانية بأجزانها، وولاياتها، وقد انتشر مذهب الطبيعة الواحدة في مصر، والحبّشة، واعتنقه بعض الفساسنة وتعصبوا له وانتشــــر مذهب الطبيعتين في " القسطنطينية " وروما، وبلاد الحيرة ، وعن طريق الحيرة أمند إلى بعض أطراف الجزيرة العربية الجنوبية (\*) .

و يجب ملاحظة أن هذه المنازعات لم تقف حائلاً دون نشر المسيحية، بل إلها أدت إلى قيام منافسة، وتسابق، بين الكنائس المختلفة، لتتسفوق كل على زميلته سافي نشسر المسيحية بمذهبها، في بلاد حديدة وبذلك يتحقق تفوق سياسي واقتصادي بمكن الدولة من مجاهمة الصراع الفارسي، والانتصار عليه .

وللسسيحية بعد المسيح " التَّفَكُلُا " تعتبر ديناً توسعياً ، ولذلك نشط معتنقوها. قبل الإسلام في توسيع دائرتما في البلاد الخارجية .

ففي الولايات التابعة للفرس ظهر لها أتباع من الغساسنة، كما أن امتدادها ﴿ إلى الحبشــةُ ثم في القرن الرابع، ووصولها إلى اليسن تم قريباً من هذا التاريخ ، وكان

<sup>(1)</sup> الدولة الإسلامية وإميراطورية الروم ص ٤٠٠.

تاريخ العرب قبل الإسلام ج٦ ص ٧٩ د ٧٩ . ٨٢ . ٨٢ .

لانتشارها طرق مستعددة لاقت تشجيعاً من جميع المسيحيين، وخاصة من الدولة الرومانية الشرقية، وكنائسها المتعددة، ولا غرو فهي دولة "أو توقراطية" أسست من بدايتها على الدين .

ولم تمنع المنازعات المذهبية تعاون المختلفين في المذهب إذا لزم الأمر ، حيث نرى " النحاشي " ملك الحبشة يتعاون مع إمبراطور القسطنطينية، ويرسل حيشاً إلى السيمن للمحافظة على المسيحية بها، رغم اختلاف الإمبراطور والنحاشي في طبيعة المسيح ، ورغم أن نصارى اليمن أنفسهم كانوا على القول بالأريوسية المخالفة لكل من النحاشي والإمبراطور .

وكان لموقع الجزيرة العربية بين الحبشة والدولة الرومانية الشرقية أن تعرضت للحياولات تبشيرية متعددة ، أدت إلى اعتناق بعض العرب للمسيحية ، وقد وحدت المسيحية بنجران ( جنوب الجزيرة ) على يد رجل من الشام هو " فيمين " حيث تمكن هو وتلميذة " عبد الله بن الثامر " من نشر المسيحية بحذه المنطقة (١) ، وقد كان فيمين وتلميذه صورتين لمبشري المسيحية الذين انتشروا في الجزيرة يتاجرون، ويدعون للمسيحية ، وكانوا يعتبرون التجارة مع التبشير كسباً مضاعفاً (١) .

ويمكن اعتبار حملة "أبرهة "على مكة حملة عسكرية للتبشير بالمسيحية، ثمت بعد فشل الوسائل السلمية ، وبخاصة بعدما ثبت أن الدولة البيزنطية كانت ترسل تحارها إلى مكة لتتحسس على العرب (٢) ، ومما يساعد على هذا الاعتبار سرعية بنياء أبرهة "للقليس " ومضاعفة تحسينها، وتحميلها، قاصيداً بذلك صرف العرب عين كعبيتهم وتوجههم إلى القليس للحج والزيارة ، التي بناها على هيئة الكعبة ،

<sup>&</sup>lt;sup>(1)</sup> التاريخ الإسلامي العام ص . ٥ .

<sup>(\*)</sup> أخبار مكة ج١ ص ٨٣ .

<sup>(</sup>٢) تاريخ العرب قبل الإسلام ج٦ ص ٥٨ .

وصــورها، وقد كتب أبرهة إلى النجاشي بعد بناء القليس قائلاً: ( ولن أنتهي حتى أصوف حج العرب إليه ويتركوا الحج إلى بيتهم ) (١)

ولما تبين استحالة تحقيق هذا الأمل جرد حملته إلى الحجاز، لهدم الكعية، وبذلك لا يجدد العرب إلا " القليس " ، فيذهبون إليها مضطرين ، وبذلك يسهل تنصير أبناء الجزيرة العربية كلها .

وقد بذلت الدولة الرومانية الأموال الضخمة في تأسيس عديد من الكنائس والأديرة داخل الجزيرة العربية، وكانت تحلب الإعانات ، والأموال لهذه الكنائس من بسلاد العراق والشام، والروم (٢) ، ومع كل هذه المحاولات التبشيرية فإنه لم يعتنق المسيحية إلا نفر ضئيل من العرب، ويبدوا أن السبب ما كان فيها من قصور فكرى . وتناقض واضطراب لا يتفق مع الفطرة العقلية .

\*\*\*

<sup>(</sup>¹) الفلسفة الشرقية ص ١٨٤.

<sup>(</sup>٢) وحدة الدين والفلسفة والعلم ص ١٠٥٠ .

### المحث الثالث

### الفرس

#### . 1 .

### الموطن الجغرافي

\_ والفــوس \_ أمــة سكنت شرق الجزيرة العربية ، واشتركت معها في الحدود الشرقية ، ويعتبر الخليج العربي حاجزاً طبيعياً بين العرب والفرس .

\_ والفرس \_ امتداد للشعب الإيراني القليم الذي نشأ في الوديان الخصبة بين جيال الهـندكوش ، وسلسـلة جبال بغمان ، وانتشر هذا الشعب في منطقة آسيا الوسـطى ، وانقسـم إلى شطرين : شطر سكن في منطقة ما وراء لهر جيحون وهم الإيرانيون الشرقيون ، وشطر سكن غرب النهر وهم الإيرانيون الغربيون (1) .

وقد قامت دولة الفرس في المنطقة الواقعة بين الجزيرة العربية، وبلاد الشام، ونجر الفرات غرباً، وبين نهر جيحون، والسند شرقاً، وبين بلاد أرمينيا، وصحراء سيبريا شمالاً، وبين المحيط الهندي جنوباً (٢).

وكانت عاصمة الفرس " المدائن " وهي مدينة كبيرة أقيمت على شاطئ هر دجلة ، في تتحها المسلمون في عهد عمر بن الخطاب " ش " ، في واقعة مشهورة ، عرف عرف حزؤها الشرقي ب " المدائن القصوي " وجزؤها الغربي عرف بالمدائن الدنيا (") .

وقبيل الإسلام وحد الساسانيون فارس تحت حكمهم، والهوا إمارات الطوائد التي تقاسمت الدولة، وجعلوا لدولتهم قوة تناوئ دولة الروم الموجودة في شمال غرب الدولة.

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> تاریخ بخاری ص £ £ .

<sup>&</sup>lt;sup>(٣)</sup> نفس المصدر ص ٣٤ه .

#### - 7 -

### الأوضاع السياسية

### والاجتماعية والأخلاقية للفرس

كان الحكم في القرس مطلقاً قائماً على أساس تقديس بيت معين يستمد وقد من الله ، فلقد كان ( أل ساسان ) يعتقدون أن حفهم في الملك مستمد من الله ونشروا ذلك في الناس، حتى أن العامة اعتقدوا هذا، وصار حزءا س تدينهم ، ومن هنا كان الملك يتوارث للأولاد، والحقدة ، فإذا لم يجدوا من الأبناء رحلا كبيرا جعلوه لطفل لا يعي ، فإن لم يوجد الطفل جعلوه لامرأة ، ولقد ملكوا بعد شيرويه أردشير طفسلاً عمره سبع سنوات، وملكوا بوران بنت كسسرى ، ومذ كوا أخرى أسها ( أزرهمي دفت ) (1) ووققاً لهذه النظرية المقدسة تمتع الأكاسرة، وهم ملوك فيارس تمزايا لا حد لها، فهم كالالهة تماماً، وقوق القانون، وقوق البشر، ولهم تنشد في الأناشيد المقدسة ، وعندهم تكفر الذنوب، وإشاراهم أمر لا يستحق إلا السبع والطاعة ، وكان لكل واحد منهم حاشية خاصة لما تقاليدها، ومظاهرها .

وقسد استغل الملوك مترئتهم عند القوم في الإثراء الفاحش الكبير، واعتادوا أن يكتروا التقود، وبدخروا الطرائف من الأشياء الغالية، حتى أن "خسرو التالى" حينما نقسل أمواله إلى بناء جديد سنة ٢٠٨م بلغ ما نقله ٤٦٨ مليون مثقال ذهب، وبعد ثلاثية عشر عاماً من ملكه بلغت ماليته ٨٠٠ منيون مثقال (١٠) يقول شاهين مكاريوس: (لم يرد في التاريخ أن مليكاً بذخ وتنعم مثل الأكاسرة، الذين كانت تأتيهم الهنايا، والحزيات، من كل البلدان الواقعة ما بين الشرق الأقصى والشرق الأدن ) (١) الفناياء وكانت الواقعة ما ين الشرق الإقصى والشرق الأدن )

 $<sup>^{(1)}</sup>$  تاریخ الطری ج $^{*}$  ص ۴۵  $\pm$  ۵۰ بنصر  $^{(1)}$ 

<sup>(</sup>٢) إيران في عهد الساسانية ص ١٦٣ وما بعدها .

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> عاريخ إيران نشاهين مكاريوس ص ۲۱۱ .

ولعل في طلب ( باذان ) من عامله في اليمن أن يحضر النبي " الله " إلى المدائن حياً، أو ميناً توضيحاً لنوع سطوة كسرى، وخضوع الولاة له .

وقد امتاز الفرس بالنشاط وكلفوا بالمدنية، وطلبوا الاستقرار ما وسعتهم الأرض، ومالوا إلى الاشتغال بالفنون والحرف، وأقبلوا على تجارة الحرير في غيرة وحد، وكانوا خلال القرنين الخامس والسادس الميلاديين يسيرون بقوافل الحرير العظيمة عبر الإمبراطورية الساسانية إلى شرق بلاد الإمبراطورية الرومانية (١) وبسبب ذلك انتشر النشاط الصناعي، والزراعي، في أنحاء الإمبراطورية، وحقق رحاءً ورفاهية في أنحاء الدولة.

وكان المقتضى أن ينتشر العدل بين الرعية تبعاً لذلك، إلا أن الوضع أخذ شكلاً رهيباً من الطبقية البغيضة، القائمة على النسب، والحرف ، يصوره صاحب كتاب إيران في عهد الساسانية في إيجاز فيقول : (كان المجتمع الإيراني مؤسساً على أساس النسب، والحرف، وكان بين طبقات المجتمع هوة واسعة، لا يقوم عليها جسر، ولا تصل بينها صلة ، وكانت الحكومة تحظر على العامة أن يشترى أحد منهم عقاراً لأمير، أو كبير، وكان من قواعد السياسة الساسانية أن يقتنع كل واحد بمركزه الذي مسنحه نسبه، ولا يستشرف لما فوقه، ولم يكن لأحد أن يتخذ حرفة غير الحرفة التي خلقه الله ها ، وكان ملوك إيران لا يولون وضيعاً وظيفة من وظائفهم ، وكان العامة كذلك طبقات متميزة بعضها عن بعض غيزاً واضحاً ، وكان لكل واحد مركز محدد في المجتمع ) (1)

ولم تقف إهانة الطبقات الدنيا عند حد إبعادها عن الوظائف العامة، بل فرضت عليها الضرائب الباهظة بلا حساب وضبط، حيث كانت تختلف من سنة إلى أخسرى ، ومسن مكسان إلى آخر، كما، وتوعاً ، الأمر الذى ألحق أفدح الأضرار

<sup>(&#</sup>x27;' نازیخ بخاری ص ۵۵ ـــ ۶۹ .

<sup>(</sup>۲) إيراك في عهد الساسانية ص ٤٦٨ ، ٤٣٠ ۽ ٤٣٢ .

بالضعفاء وأصحاب الحرف الصغيرة، ثما أدى أخيراً بالمزارعين إلى أن يتركوا أعمالهم، ويسلحأوا إلى الأديرة يلتمسون فيها المأوى والاستقرار ، وكان أسعد المزارعين حظاً ذلك الذى سمح له بأن يعمل لسيده بأجر زهيد .

و لم تقف هذه الإهانات الواقعة على الطبقات السافلة في حياتهم المدنية بهل كانت تلازمهم وهم في الجيش، وفي ميدان القتال، يقول المؤرخ أميان مارسيلينوس " ( إن هــؤلاء الفلاحــين البؤساء كانوا يسيرون خلف الجيوش مشاة كأنه قد كتب علـيهم الـرق الدائـم، ولم يكونوا ينالون إعانة، أو تشجيعاً، من راتب، أو أجرة، وكانت علاقة الفلاحين بالملاك أصحاب الأراضي كعلاقة العبيد بالسادة ) (1) .

وقد أدى هذا الوضع الطبقى إلى نتائج بالغة السوء ، فانتشر الحقد والبغضاء بين الضعفاء، والكبر والاستعلاء بين الكبراء، وهدد المحتمع بانقسامات خطيرة. سكنت ملامحها نقوس الناس وقلوهم .

ولعل في هذا الوضع بعض أسباب إنتشار واستقرار الإسلام السريع في ربوع الدولة الفارسية، حين أتاها، لأن مبادئ الإسلام السامية صادفت وضعاً ظالماً فمحته، وطبقت تعاليمها مكانه ، فاستقرت، وما ظهر في فارس من قوة وغنى ، فقد كان خاصاً بالطبقات الأعلى ، والحاكمة وحدها ، وكل ما دولها ، فقد عاش في فقر وهوان .

<sup>&</sup>lt;sup>(1)</sup> المرجع السابق ض ٣٢٤ .

#### . .

#### أوضاع الفرس الدينية

كانت المحوسية وهى ديانة الفرس ، مركبه من عناصر مذاهبهم المتعددة ، التي بلدأت قبل الميلاد بكتير ، واستمرت في تطورها ، وتشكلها ، حتى جاء الإسلام ، وهـى ديانة في الجملة تهتم ببيان أصل المخلوقات وعدد الآلهة ، فمنذ القدم والملوك يقدسون إلهين من بين الآلهة الكثيرة، التي يعبدها عامة الشعب، على أساس أن أحدهما أصل الخير ، والثاني أصل الشر (1) وبعد تطور المجوسية على يد زرادشت نراه يرجع محميع الآلهـة الموجودة إلى إلهين اثنين ، إله الخير ويسمى " أهورامزدا " ، وإله الشر ويسمى " أهريمان " وهما متضادان، فلقد ورد في كتبهم المقدسة أن " مزدا" قال لــ " أهريمان " ما معناه : ( ليس علمنا ، ولا شرائعنا ، ولا مداركنا ، ولا كلماتنا ، ولا أفعالنا ، ولا حياتنا ، أنا وأنت متفقه في شئ ، ولذا فنحن اضداد ) (٢) .

والفرس يعتبرون أن أقوال زرادشت، وتعاليه قه أودعه في كتاب عو "زند أفيستا" ، الذي تم جمعه في القرن السادس الميلادي (") ، وفي هذا الكتاب سمو خاص، ومواعظ طيبة، مما جعل الفرس يرفعون زرادشت بعد وفاته إلى مرتبة عالية ، فزعموا أن وجوده في الدنيا مر بمراحل خيالية خاصة ، وأنه بعث رسولاً إلى الخلق ، ونبياً لكشتاسب الملك وغيره ، هذا مع إثباته للأصلين المتضادين ، النور والظلمة (أ) ويظهر من كلام الشهرستاني أن نبوة " زرادشت " صحيحة لأنه يقول : إن زرادشت يدعه إلى أن الباري هو الخالق للظلام والنور ، ومبدعهما ، وهو واحد ، لا شريك يدعه ولا ضد، ولا ند له ، ويدعى كذلك أن كتاباً نزل عليه وهو " زندوفيستا" ومن

<sup>(</sup>١) الفلسفة الشرقية ص ١٨٤ .

<sup>(1)</sup> وحدة الدين والفلسفة والعلم ص ١٠٥.

الفلسفة الشرقية ص ١٨٧ .

<sup>&</sup>lt;sup>(t)</sup> الملل والنحل ج1 ص ۲۱۷ .

تعالىيمه ضرورة الإيمان بالروح والحسم، والتكليف القائم على الاعتقاد، والقول، والعمل العبيمة ضرورة الإيمان بالروح والحسم، والتكليف القائم على الاعتقاد، والقول، والعمل وأيضاً فأتباع زرادشت يثبتون له معجزات، منها دخول قوائم الفرس في بطلينه ، وقد بشر " زرادشت " بظهور " الرجل العالم " في آخر الزمان، ليزين الكون بالدين والعدل (1) وهو يدعو الناس إلى الإيمان باليوم الآخر، والبعث، والجزاء.

وليس لدينا دليل ، يمنع أن يكون نبياً ما دامت تعاليمه موحدة في العقيدة أ ومؤمنة بالبعث ، وداعية إلى الخلق الطيب ، والعمل النافع ، وغير ذلك ، والدراجة. تحت الرسل المذكورين في قوله : ﴿ وَرُسُلاً لَمْ نَقْصُصْهُمْ عَلَيْكَ ﴾ جائز .

ويمكن تفسير ما ينسب إليه من دعوته لإلهين ، أحدهما للنور ، والآخر للظلام ، أنه من وضع أتباعه الذين حرفوا دعوته .

لكن الذي تذكره بعد ذلك أن ديانة الفرس بعد " زرادشت " داخلها فسادً كـــبير، أضــــاع أغلب معالمها ، فلقد حاء "هانى" في القرن النالث الميلادي، وعمق الأصلين في الوجود ، وجعلهما إلهين ، مستقلين ، أزليين ، قديمين .

وقد حكسى " محمد بن هارون " المعروف بـ " أبي عيسى الوراق " أن الحكيم "هافى" وقد حكسى الوراق " أن الحكيم "هافى" زعم أن العالم مصنوع مركب من أصلين قديمين أحدهما نور ، والآخر ظلمة ، وألهما أزليان لم يزالا ، ولن يزالا (\*) .

وفي نماية القرن الخامس الميلادي جاء "مزدك "فأضاف إلى فساد العقيدة على يد " هافي " فساداً أخلاقياً آخر، حين قال بالشيوعية المتطرقة، المنادية بالمساواة في المال، والنساء، لأنهما في نظره سبب الحرب، والقتال، وبإلغائهما تتطهر القلوب من الأحقاد ويعيش الناس في سلام (٣)، وجاءت المانوية فأوصلت الأصول إلى ثلاثة هي النار والأرض، والماء (٤).

<sup>🗥</sup> الملل والنحل ج ١ ص ٢١٧ ، ٢١٨ . ٢١٩ . "" الغلفسة الشرقية ص ١٩٥ . ١٩٠ .

<sup>(1)</sup> الملل والنجل ج1 ص ٢٢٤.

ولقد كانت المحوسية في عصر ظهور الإسلام خليطاً من كل هذه الآراء ، فلقد تناسي الفرس وحدانية زرادشت ، وتمسكوا بثنائية المانوية ، بل كان العامة منهم يؤله ون بعض القوى الطبيعية ، ويقدسون بعض الحيوانات ، ويؤمنون أن روح الإنسان بعد الموت تنتظر ثلاثة أيام ، وفي فحر اليوم الرابع تقب ريح إما معطره إن كان صاحبها شريراً ، وبعد ذلك تذهب الروح مع فتاة ، أو عجوز لتحاكم وتأخذ حزاءها (١).

وكان الفرس قبيل ظهور الإسلام يعبدون النار ويقدسونها ، مؤمنين بقوقها وشرفها ، حتى لا يعذبوا بها في الآخرة ، وقد بنوا لها بيوتاً للعبادة في كثير من نواحى الدولة ، ففي طوس، وبخارى، وغيرهما أقيمت البيوت ، ومن المعلوم أن عبادة النار مع طول الرمن تغيب فلسفتها، وأسباب وجودها، وتبقى هي بقداستها أمام العامة والجماهير الغقيرة، بعقولها المغيبة، وبذلك يزداد الفساد والضلال كما حصل لعبدة الأوثان من العرب، فإلهم بدأوها تقديراً لأشخاص، ثم تصوروها ألهة ، وتناسوا كل ما يتصل بوجودها .

وقد أطلق مسمي " الجموسية " على هذا الخليط الموروث من الأقدمين ، ومن زراد شبت ، ومان ، وغيرهم ، وصار للمجوسية دولة كبرى تدافع عنها، هي الإمبراطورية الفارسية المنافسة لدولة الروم قبل ظهور الإسلام ، وكان الفرس يعظمون ملوكهم ، ويقدسوهم ، ويزعمون أن الله اختار هؤلاء الملوك ، وأعطاهم ملكه ، لسيكونوا ظله بين الناس ، فلهم الطاعة، وليس لأحد قبلهم حق ، وبلغ هذا الاعتقاد أشده أيام الأسرة الساسانية (٢) ، التي وجدت قبيل ظهور الإسلام .

الفلسفة الشرقية ص ١٩٥، ١٩٦، ١٩٦٠.

<sup>&</sup>lt;sup>(1)</sup> وحدة الدين ص ١١١ .

# المبحث الرابع

المنود

. 1 .

#### الموطن الجغرافي

و — الهسنود — أمة سكنت الجزء الجنوبي من قارة آسيا، وسط مجموعة من الحواجز الطبيعية التي هيأت لها لوناً معيناً من الحياة المستقرة، وطبعت حضارتها بطابع فريد ، وهي أمة تشغل حيزاً كبيراً من الأرض، حيث أن مساحتها تعادل مساحة دول أوربا مجتمعة باستثناء روسيا (١).

ويذكر البيروي أن الهند يحيط بها من الجنوب البحر المعروف باسمها وهو المحيط الهندي ، وفي جهاتما الثلاث الأخرى تؤجد سلسلة حبال مرتفعة (١) .

ولمعرفة ما وراء هذه المرتفعات نتطلع على سطحها، فتراه يأخذ شكلاً رباعي الأضلاع، ضلعاه الجنوبي الشرقي، والجنوبي الغربي يطلان على البحر، ويكونان سواحل الهند وموانيها، أما الضلعان الشمالي الغربي، والشمالي الشرقي فبريان يسيران مع الحافة الجنوبية الغربية لمرتفعات وسط آسيا "، وهذان الضلعان مجموعة من المرتفعات اللي تتكون من حبال آسام، وسلسلة حبال الهملايا، وحبال هند كوش وحبال سليمان (أن وهذان الضلعان يكونان حدود الهند مع بلوخستان، والتركستان والصين، وبورما (ه). قاميت هذه الحدود الطبيعية المنيعة بدور عازل هام، ساعيد على ازدهار قاميت هذه الحدود الطبيعية المنيعة بدور عازل هام، ساعيد على ازدهار

<sup>(&</sup>lt;sup>(1)</sup> أديان الهند الكبرى ص 1.9

<sup>(</sup>٢) تحقيق ما للهند من مقولة ص١٥٧.

<sup>(</sup>٣) ملامح الهند والباكستان ص 11 .

<sup>(1)</sup> تاريخ الإسلام في الهند ص ٢ .

<sup>(</sup>٩) أديان الهند الكيري ص ٢١.

الحضارة الهـندية، وبروزها في طراز فريد، جعل تأثرها بغيرها محدوداً، وخاصة في داخل البلاد ، أما في الأطراف الشمالية عند الأبواب فكان التأثير أوضح <sup>(١)</sup> .

ونظراً لتغاير السطح الطبيعي للهند فلقد انقسمت البلاد إلى ولايات عديدة واشتهرت ها مدن كثيرة (٢) .

وأبناء الهند نشيطون منذ القديم، حيث انتشرت مجموعات منهم في البلدان حولهم، ووصلوا إلى أقصى شرق آسيا، وأسسوا لأنفسهم مستعمرات لها طابع هندى خاص، وكان من هؤلاء الرحال تجار كبار، ورحال ذوو ثقافات عالية تمكنوا بما من نقل ثقافات الهند إلى المستعمرات التي أسسوها (٢).

واستمر هذا النشاط لأبناء الهند حيث توقف في القرن الثامن الميلادي (١٠) .

\*\*\*

<sup>&</sup>lt;sup>(9)</sup> ملامح الهند والياكستان ص ٥ .

 $<sup>^{(7)}</sup>$  تاریخ المسلمین فی شبه القارة الهندیة ج $^{(7)}$ 

<sup>&</sup>lt;sup>(7)</sup> ملامح الهند والباكستان ص ١٥٤.

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> بلاحظ أن الحديث هنا عن الهند يشمل شبه القارة الهندية كلها التي تتكون حالياً من دول ثلاث هي : الهند ، والباكستان ، وباكستان الشرقية .

#### . .

### الأوضاع السياسية والاجتماعية والأخلاقية للهنود

والهسنود أمسة سادت فيها الطبقات الاحتماعية بكل وضوح، وقد تتولمى دواعى هذا التقسيم الطبقى بسبب البعد الزمني لوجوده، إلا أن الراجح أنه قام بسير اختلاف العناصر الهندية، فإن الآريين، والتورانيين، وفدوا على الهند، واختلطوا بسكاني الأصليين ، يؤيد ذلك أن الآريين قوم بيضو اللون، طويلو القامة، والسكان الأصليين سودو اللون، قصيرو القامة ، وكلمة طبقة باللغة الهندية هي " فارنا " ومعناها لون " وعند استقرار الآريين في البلاد خافوا مغبة الاختلاط بغيرهم، فوضعوا أفل الطبقات، وجعلوا أنفسهم طبقة برهمية عالية .

تليها طبقة الكشترية، فالجيش تقوده الكشترية، والبراهمة يؤيدونه باللغين الذي لا يتم النصر إلا به .

وتأتى بعدهم الطبقة الرابعة والأخيرة وهى طبقة الشودرا التي تنتظم أصحال المهن الحقيرة والخدم (١) .

وكان الهنود عثلون الطبقات الأربع بجسم إنسان، فالبراهمة بمثلون الرأس والكشتريا يمثلون المنكب واليدين ، والويشية تمثل الفخذ ، والشودرا تمثل القدم ويعاتقد الهنود أن الطبقات خلقت من حسم براهما، ومن العضو الذي من كل طبقة (٣) حيث يقول متو وهو يعدد خلق برهما للكائنات : ( تم خلق البرهمي من

<sup>(1)</sup> ملامح الهند والباكستان ص ١٤٧ .

تاريخ المسلمين في شبه القارة الهندية ج١ ض ٩ .

فمه ، والكاشتريا من ذراعه ، والويشيا من فخذه ، والشودرا من رجله ) (١) .

وقد وردت نصوص دينيه تحدد وظيفة كل طبقة ، فلقد جاء في الفقه الهندوسي الأكبر وذكره الأستاذ / أحمد شلبي في " أديان الهند الكبرى " : (على السبرهمي أن يشتغل بالتعليم، والتعلم، وإرشاد الناس في دينهم ، فكان هو المعلم والكاهن، والقاضى ، أما كشتويا فعليه أن يقدم القرابين، ويحمل السلاح للدفاع عن وطنه ، وشعبه، أما ويشيا فعليه أن يزرع، ويتجر، ويجمع المال ، أما شودرا فعليه أن يزرع، ويتجر، ويجمع المال ، أما شودرا فعليه أن يخدم الطوائف الثلاث الشريفة ) (٢) .

والمنسبوذون هم طبقة "الشودرا" وهم سلالة العنصر الأصلى من السكان القدامي، ولا يجرى في عروقهم الدم الآرى، أو التوراني ويسمون ب "زنوج الهند" وقد حرمهم المحتمع حقوق الإنسان العادى، فليس لهم حقوق كطبقة، ولا منزلة لهم يشتغلون برذالات الأعمال، وهم منفيون، منحطون (") لدرجة أنه إذا استمع أحدهم علمية لرجل برهمي وهو يتلو "الفيدا" صب في أذنيه الآنك، وإذا رؤى حالساً معه كوى بالنار، ولا يجوز له أن يتزوج من الطبقات الثلاث الأخرى (أ).

يقــول مانو " أن الخالق قد ذرأهم " الشودرا " عبيداً ، وكل من انتمى إلى هــذه الطبقة فمن المحال أن يكون حراً حتى ولو أعتقه سيده ، ومن الذي يستطيع أن يحرره من الرق إذا كان الرق طبيعة فيه (\*) .

ومـع هذه المتزلة الوضيعة للشودرا ، فقد وجد في الجحتمع من هو أدني متزلة منهم ، وهم الوافدون إلى البلاد ، الذين ولدوا بعيداً عن براهما ، وهؤلاء لا حقوق

<sup>(</sup>١) تحقيق ما للهند من مقولة ص ٧٧ ، ٧٧ .

<sup>(</sup>۲) أديان المند الكبرى ص ٥٥، ٢٥.

<sup>&</sup>lt;sup>(۳)</sup> نفس المصدر ص ۵۷ .

<sup>(</sup>³) أخفيق ما للهند من مقولة ص ٧٧ .

<sup>°)</sup> روح الإسلام ص ١٥ ..

لهم مطلقاً.

وكان النظام السياسي في الهند ملكياً حيث يرأس الملك الدولة، ويساعده الوزراء، ورجال التشريع (أ)، ومع ذلك فالملكية تعتمد على نظام مقدس، فالملك إله في صدورة إنسان، وعليه أن يكون عادلاً، وخادماً لشعبه، ومحافظاً على حقوق الطبقات بكل دقة (1).

وقد ازدهرت الهند بهذا النظام السياسي، فنمت حضارتها وفلسفتها، وكنرت المدن المليئة بالحركة والناس، وانتشرت المستشفيات ، والمدارس ، وعم الرحاء والعدل وخاصة مع بداية القرن الرابع الميلادي ، حيث ظهرت أسرة "كبتا " في الهند .

وقد نعم البراهمة مع هذا النظام المقدس، ونالوا كل حقوقهم وصاروا سادة المحتمع ، لهم ما يريدون <sup>(٣)</sup> وهم ملجأ الجميع في كل الحالات .

أما بقية الطبقات فإنها تتمتع بالحقوق التي يسمح بها البراهمة ، وليس عليهم إلا الطاعة ، والخضوع .

وقد أدى تمسك المجتمع بالتعاليم المقدسة في أنظمته الاجتماعية والسياسية إلى الزدهار اجتماعي، تمتع به أهل الطبقات الشريفة، وما عداهم فلا شئ لهم من حقوف كما أدى هذا النظام الطبقي في الهند إلى إذلال طبقة المنبوذين ، وحرمهم من كافة حقوقهم ، وقد وصل مستواهم أحياناً إلى أقل من مستوى الحيوان ، وعاشوا حياة بدائية متخلفة ، و لم يتقنوا إلا السخرة ، والطاعة ، في إطار القداسة البوذية .

\*\*\*

<sup>(</sup>١) تاريخ المسلمين في شبه القارة الهندية ص ٣٢ .

<sup>(</sup>۱) أديان الهند الكبرى ض ٧٢ .

<sup>&</sup>lt;sup>(7)</sup> تاريخ المسلمين في شبه القارة الهندية ص ٣٣ .

#### . .

### أوضاع الهند الدينية

يرجع ظهرو الهندوكية إلى أقدم العصور، وهي ديانة معقدة ، لا تعرف البساطة في تعاليمها ، أو السهولة في مناسكها ، أخذت كثيراً من معتقدات الوافدين إلى الهند من أقدم العصور (١) .

وللهندوكية كتب عدة أهمها " الويدا " وأهميته ترجع إلى تصويره لحياة الآريين ، ومعيشتهم ، ونظمهم ، وعقائدهم .

وقد مرت هذه الديانة بأطوار مختلفة، جعلت تطبيقاتها تأخذ أشكالاً متعددة فمن أشكالها تأليه قوى الطبيعة والكون، حيث يتصور مؤلهوها أن للطبيعة روحاً، وقوة، تنفع وتضر، ومع تعدد آلهة الهنود إلا ألهم إذا اتجهوا لإله من هذه الآلهة سموه ب" رب الأرباب " و " إله الآلهة " وهو إحساس منهم بالوحدانية غير مركز (٢).

وللهندوكية سلوك أحلاقي ، يقوم على فكرة الجزاء على العمل في الحياة الأولى للسروح ، أو بعد الحياة الأولى ، لأن الروح عندهم لا تفيى، بل إلها تنتقل بعد فاء حسد صاحبها إلى حسد آخر ، لتأخذ حزاءها، ولتتمتع بشهوات المادة التي لم تنسلها مسن قبل ، وتستمر هكذا في تنقلها من حسد إلى حسد ، حتى تتغلب على شهوالها وتقنع بما حصلت عليه (٢) وحينت في تمستزج بـ " براهما " في مرحلة تعرف عندهم بـ " الانطلاق " ذلك ألهم يؤمنون أن روح الفرد جاءت من روح العالم، ومآلها إليه (٤) فإذا ما وصلت إلى الانطلاق فقد اتحدت مع أصلها الأول ، وهذه أشكال صوفية قائمة على إحساس بوحدة الوجود .

<sup>(</sup>١١ ملامح الهند والباكستان ص ١٤٣ .

<sup>(</sup>۲) أديان الهند الكبرى ص ٤٨ : ٤٨ ـ

ملامح الهند والباكستان ص ١٤٥ .

<sup>(</sup>١) ملامح الهند والباكستان ص ١٤٥ .

وهكذا نرى أن عبادة الهندوكيه انتقلت من البساطه إلى التعقيد ، في البدائية إلى التعليد ، في البدائية إلى التفلسف ، وكان من أثر هذا التنقل تعدد طوائف الهنادكة تعدداً يخطير العد ، وفي الجملة فإن عقائد الخاصة تختلف عن عقائد العامية ، حيث اتحه الخاصة إلى لون من التوحيد العامض المشوش، بينما عاش العامة مع التعددو التحسيد (() إلاأن العقائد كلها كانت تلتقى عند فكرة الجزاء، وتناسخ الأرواح، والروح الواحدة للهندوكية (()

وتقوم العقيدة الدينية عند الهنود على أساس النظام الطبقى السابق ذكرة : لأن المنسوذين لا يسمح لهم بإعتناق الهندوكية ، ولهم أن يختاروا ديناً آخر ، مما ألاى إلى حدوث تورات عدة ضد هذه النظم ، وخاصة نظام الطبقات ، وأشهر هذه الثورات ثورتان قام هما الزعيمان " مهاويرا " و " بوذا " وهما من طبقة " الكشترة" التي ضحت من ظلم البراهمة، واضعى الهندوسية ، وقد قاما بثورتيهما ضد الهندوسية : وأدخلوا بعض التعاليم الجديدة عليها ، وأعلنوا ديانتين حديدتين هما : الجينية والبوئية

فالجيفية وهي مذهب " مهاويرا " تنكر الإله ، وتنادى بالمسالمة ، ولا تعترف بالطيقات ، إلا أن مبدأ المسالمة أدى بأتباع مهاويرا إلى الإقرار بآلهة الهندوس للهندوس، واحترام عبادة البراهمة .

وعلى العموم فالجينية دين يؤمن بالزهد ، والتقشف ، والفناء ، والسلوك السلوك السلوك السلوك والسلوك السلوك السلوك والتقشف ، والفناء ، والسلوك السلوك السلوك والسلوك والسلوك السلوك والسلوك السلوك والسلوك التشار هذا المذهب تعاليمهم المقدسة أتت من خطب " مهاويرا " ومريديه " وكان انتشار هذا المذهب ضئيلاً في العدد ، انحصر في طبقة الكشتريا، والمنبوذين .

**والبوذية** هـــى دعوة " بوذا " تلغى نظام الطبقات ، وتدعو إلى الصبر : وتحمل الألم ، ودعم قوة الذات ، لتقهر سيطرة الشهوة والهوى وترفع النفس عن عابغ

<sup>🖰</sup> تحقيق ما للهند من مفولة ص ٣٩ .

<sup>(</sup>۱) أديان الهند الكبري ص ۲۵.

<sup>(</sup>٦) أديان الهند الكبرى ص ١١٣ وما بعدها .

المادة ، وكانت تنادى بالسلوك القويم حتى يمتزج الهندوسي مع " النرفانا " وهي تؤمن بتناسخ الأرواح ، وإمكانية الوصول إلى " النرفانا " (1) والاندماج معها كما حدث في الانطلاق ، والنجاة .

أما فكرة البوذية عن الإله فقد تجاهلته تماماً، ولم تتكلم عنه ، ولم يشر بوذا إلى ذلك لا نفياً ولا إثباتاً ، بل كان يدعو إلى اكتشاف الألم ، والبحث عن مصدره من أجل إعدامه لتزول الآلام ، ويصل الإنسان إلى السعادة (").

وكان صمحت البوذية عن أفكار الألوهية الهندوسية، وقصرها إلغاء نظام الطبقات على من دخل البوذية ، وتبسيطها العقائد سبباً في إقبال السناس عليها وتحسكهم بأخلاقها ، مع ولائهم لآلهة الهندوس ، وكان هذا الوضع سبباً في أن مظاهر البوذية لم تكن خالصة بها ، بل كانت خليطاً منها ومن الهندوسية ، الأمر الذي جعلها على تقليل في المجتمع الهندي، وسرعان ما اكتسبت تعاليم الهندوسية ، وذابت فيها وقبلت من الناحية العملية لا النظرية نظام الطبقات الهندوسي .

وأتى القرن السادس الميلادى على الهند والبوذية تنتشر بثقافاتها ، وأخلاقها ، وأخلاقها ، وأخلاقها ، وحضارتها، إلى عديد من الأماكن خارج الهند، فوصلت إلى البنغال، والصين، شرقاً وكشمير، وكوريا شمالاً (٢) ، وكان لاعتقاد الهندوس بتناسخ الأرواح أن عبدوا الحيوان، على أساس أن روحاً قديمة تقمصته، فعبدوه على أساس أنه حد حقيقي، أو رمزي للأسرة ، وأنه معطيهم الخير بلا مقابل (١) .

وقد اتخذ العامة منهم الأصنام وجعلوها آلهة لهم (٥) يتعبدون لها، ويتقربون إلسيها بالقرابين ، وهي عندهم تحسيد لشئ قوى وهام، وكانوا يسمون الصنم باسم

<sup>(</sup>۱۱ أدبان الهند الكبري ص ١٥٦ وما بعدها .

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> الله ص ۱۵ .

<sup>(</sup>۲) أديان الهند الكرى ص ٨٤ . .

الله ص ال

<sup>(&</sup>lt;sup>۱۱)</sup> المُلن والنحل ـــ تلشهر سنابي ـــ ج۱ ص ۲۹۷ وما بعدها .

القــوة الغائــبة عنهم ، فصنعوا للشمس صنماً ، وللقمر آخر ، وللنار مثل ذلك ... وهكذا .

وقد أقاموا في بعض الأحيان بيوتاً للأصنام يطوفون حولها ، ويسجدون فيها ويبدو أن هذه الأصنام هي من بقايا آلهة الهندوسية في بدائيتها ، وقد بقيت عند الدرية وفي عدد قليل من الشعب الهندي .

\*\*\*

## المبحث الخامس ملاءمة الواقع العالمي للحركة بالإسلام

بالسنظر إلى أوضاع العالم قبيل مجئ الإسلام كما ظهرت في المباحث السابقة نلمس مدى حاجته إلى دين ، ينقذه من ضلاله ، وهوانه ، وقد تجلت رحمة الله تعالى بالسناس فجاء الإسلام بدعوته ، وعمل عمله في العقول والقلوب ، وأخذ في صناعة العالم يمنهج الله تعالى .

وبمكن إجمال أوضاع العالم التي جعلته ملائماً لدعوة الإسلام في النقاط التالية : ـــ

### أولاً : شيوع الضلال الدينى : -

يسرجم الله عسباده ، ويترل عليهم كتبه ، ويرسل فيهم رسله ليحرجهم من ظلمات الشرك والكفر ، إلى أنوار الحق والإيمان .

وجاءت الرسالات تترى ، فكلما احتاج الناس إلى الحق أتاهم رسول من قبل الله تعالى بالهداية والخير .

- ودائماً تأتى الرسالة في إحدى الحالات التالية: \_
- ١. أن تكون الرسالة السابقة حاصة بقوم معينين ، وحينئذ يحتاج غيرهم إلى رسالة أخرى .
- ٢. وإما أن يتطور أتباع الرسالة فكرياً ، أو اجتماعياً ، مما يجعل الرسالة السابقة فيهم قاصرة بتعاليمها عن ملاءمة التطور الجديد .
- ٣. وإمـا أن تخــتفى معالم الرسالة السابقة ، أو أغلبها لطول الزمن ، مما يجعل
   أتباعها يعجزون عن معرفتها لتطبيقها .
- ٤. وإمـا أن يقوم نفر من الناس بتحريف الرسالة الموجودة لغاية في أنفسهم ،
   وحينئذ يحتاج الناس إلى رسالة صحيحة حالية من التحريف .

وللــناس في كل حالة من الحالات المذكورة عذر في عدم الاتباع ، وتركم: عندهم من رسالة لأتما تكون قاصرة عن الحق ، لا تمثل هدئ الله للناس .

فدين إبراهيم " التَّلِيُّلُة " قبيل ظهور الإسلام لم يبق منه إلا بعض رموز لا عُلِي شيئاً من الحقيقة ، وقد رأينا كيف امتلأت الكعبة بالأصنام ، وكيف اخترع العرب ألوان الشرك ، وابتدعوا صوراً عديدة للعبادات ، وزعموا أن ذلك من دين إبراها ، "التَّلِيُّينُ " .

ورأينا أهل الكتاب وقد أدخلوا في دين عيسى " الله " ما ليس منه ، وحرفه وبدلوه وشخلوا أنفسهم بالمحادلات ، والمحاورات حول الألوهية ، والمسيح ، ومرفع عالا يفيد .

ورأينا ما كان عند الهند ، وفارس من ضلال ، وفساد جعلم يعبدون النالم. والحيوان ، وكافة مظاهر الطبيعة المخلوقة .

كل هذا يؤكد الضلال الديني في العالم كله ، ويؤكد حاجة الناس إلى ديل ينقذهم من هذا الضياع الذي هم فيه ، وفي رواية سلمان الفارسي عن قصة إسلام دلالة واضحة على هذا الضلال الذي ساد العالم كله لأنه عايش المحوسية، والنصرانية والبهودية، في هذا الزمان، قبيل ظهور الإسلام .

يسروى ابن عباس عن سلمان الفارسى أنه قال: (كنت رحلاً فارسياً مر أهل أصبهان، من أهل قرية منها يقال لها: (حي)، وكان أبي دهقان قريته، وكنت أحب خلق الله إليه، فلم يزل به حبه إياى حتى حبسنى في بيت كما تحبس الحارية واحتهدت في المحوسية حتى كنت قطن النار الذي يوقدها، لا أتركها تخبو ساعة. وكان لأبي ضبعة عظيمة.

شغل في بنيان له يوماً ، فقال لى : يا بني إني قد شغلت في بنياني هذا اليوم عن ضيعيًّ فاذهب فاطلع عليها ، ودبر شئوهًا ، وأمرني فيها ببعض ما يريد . ثم قيال لي ; لا تختبس على، ولا تغب غنى،فإنك إن احتبست على كنت أهم من ضيعتي، وشغلتني عن كل شئ من أمري .

فخرجت أريد ضيعته ، فمررت بكنيسة من كنائس النصارى ، فسمعت أصواقم فخرجت أريد ضيعت ، فلما مررت هم فحيها وهم يصلون ، وكنت لا أدرى سبب حبس أبي إياي في بيته ، فلما مررت هم وسمعت أصواقم ، دخلت عليهم أنظر ماذا يصنعون ؟ فلما رأيتهم أعجبتني صلاقم ورغبت في أمرهم وقلت: هذا والله خير من الدين الذي نحن عليه ، فو الله ما تركتهم حتى غربت الشمس ، وتركت ضيعة أبي و لم آتها .

فقلت لهم : أين أصل هذا الدين ؟

قالوا: بالشام .

للم رجعت إلى أبي ، وقد بعث في طلبي ، وقد شغلت عن عمله كله .

فلما جنته قال : أي بني أين كنت ؟ ألم أكن عهدت إليك ما عهدت ؟

قلت : يا أبنى مررت بناس يصلون في كنيسة لهم، فأعجبني ما رأيت من دينهم، فو الله ما زلت عندهم حتى غربت الشمس .

قال : أي بني ليس في ذلك الدين حير ، دينك ودين آبائك حير منه .

قلت : كلا والله ، إنه لخير من ديننا .

فخافني ، فجعل في رجلي قيداً ، ثم حبسني في بيته .

وبعثيت إلى النصاري وقلت لهم : إذا قدم عليكم من الشام تحار من النصاري فأحبروني بهم، فأقبل عليهم ركب من الشام تحار من النصاري فأخبروني .

فقلت : إذا قضوا حوائجهم ، وأرادوا الرجعة إلى بلادهم ، فآذنوني بهم .

فلما أرادوا الرجعة إلى بلادهم أخبروني بمم ، فألقيت الحديد من رجلي ، ثم خرجت معهم حتى قدمت الشام .

فلما قدمتها قلت ؛ من أفضل أهل هذا الدين ؟

قَالُوا : الأسقف في الكنيسة .

فحه بنه فقلست : إني قد رغبت في هذا الدين ، وأحببت أن أكور معك أحدمك في: كنيستك، وأتعلم منك ، وأصلي معك .

قسال: أدخل، فدخلت معه، فكان رجل سوء، يأمرهم بالصدقة، ويرغبهم فيها، فإذا جمعوا له منها شيئاً اكتنزه لنفسه، ولم يعطه المساكين، حتى جمع سبع قلال من ذهسب، وورق، وأبغضسته بغضاً شديداً لما رأيته يصنع، ثم مات فاجتمعت إليهاً النصاري ليدفنوه.

فقلت لهم : إن هذا كان رجل سوء يأمركم بالصدقة ، ويرغبكم فيها ، فإدا جمعتهم له منها أشياء حتتموه بما اكتترها لنفسه ، و لم يعط المساكين منها شبتاً .

قالوا : وما علمك بذلك ؟

قلت : أنا أدلكم على كتره .

قالوا: فدلنا عليه .

فأريتهم موضعه فاستخرجوا منه سبع قلال مملوءة ذهباً، وورقاً .

هلما رأوها قالوا : والله لا ندفته أبداً ، فصلبوه ثم رجموه بالحجارة ، ثم حاؤوا برحلَ اخر فجعلوه بمكانه .

يقول سلمان : فما رأيت رحلاً يصلى أفضل منه ، ولا أزهد في الديبا ولا أرغب في الآخرة ، ولا أدأب ليلاً ونهاراً منه ، فأحببته حباً لم أحبه من قبله ، فأقست معه زماناً ثم حضرته الوفاة ، فقلت له : يا فلان ، إني كنت معك ، وأحببتك حباً لم أحبه أحله ألم من قبلك ، وقد حضرك ما ترى من أمر الله ، فإلى من توصى في لا وما تأمر في لا قال ن قبلك ، وقد حضرك ما ترى من أمر الله ، فإلى من توصى في لا وما تأمر في لا قال : أي بين ، والله ما أحداً اليوم على ما كنت عليه ، لفد هنك الناس وبدلوا وتركوا أكثر ما كانوا عليه إلا رجل بالموصل ، وهو فلان ، فهو على ما كنت عليه ، فالحق به .

قلما مات وغيب لحقت بصاحب الموصل، فقلت الها: يا فلان إن فلاناً أوصاني عند موته أن ألحق بك، وأخبرني أنك على مثل أمره . فقال: أقم عندي ، فأقمت عنده ، فوجدته خير رجل (على أمر صاحبه) ، فلم يلبث أن مات ، فلما حضرته الوفاة ، قلت له : يا فلان ، إن فلاناً أوصاني إليك وقد أمرني باللحوق بك ، وقد حضرك من أمر الله ما تسرى ، فإلى مسن توصى بي ؟ وما تأمرني ؟

قَــال : أي بني ، والله ما أعلم رجلاً على مثل ما كنا عليه إلا رجلاً بنصيبين ، وهو فلان ، فالحق به .

قال : فلما مات وغيب ، لحقت بصاحب نصيبين ، فجئته فأخبرته خبري ، وما أمرين به صاحبي .

قال: أقم عندي ، فأقمت عنده فوجدته على أمر صاحبيه ، فأقمت مع خير رجل ، في و الله ما لبث أن نزل به الموت ، فلما حضر قلت : يا فلان ، إن فلاناً كان أوصى بي إلى فلان ، ثم أوصى بي فلان إليك ، فإلى من توضى بي ؟ وما تأمرين ؟

قال : أي بنى ، والله ما أعلم أحداً بقى على أمرنا آمرك أن تأتيه إلا رجلاً بعمورية ، فإنه على مثل ما نحن عليه ، فإن أحببت فأته ، فإنه على مثل أمرنا .

فلما مات وغيب لحقت بصاحب عمورية، فأحبرته خبري .

فقال: أقسم عندي، فأقمت مع رجل على أمر أصحابه وهديهم، واكتسبت حتى صارت لى بقيرات وغنيمة .

قال : ثُم نزل به أمر الله ــ عز وجل ــ .

قال: فلما حضر ، قلت له: يا فلان ، إني كنت مع فلان ، وأنه أوصى بي إلى فلان وأوصى بي إلى فلان وأوصى بي إلى فلان وأوصى بي ؟ وأوصى بي ؟ وما تأمر في ؟

قال : يا بنى \_ والله \_ ما أعلم أحداً على ما كنا عليه من الناس ، أمرك أن تأتيه ، ولكن قد أظلك زمان نبى ، هو مبعوث بدين إبراهيم ، يخرج بأرض العرب ، مهاجرة

إلى أرض بدين حرتين، بينهما نخل، به علامات لا نخفى: يأكل الدية، ولا ين الصدقة، بين كتفيه حاتم البوة، فإن استطعت أن تلحق بتلك البلاد، فافعل إلى الصدقة، بين كتفيه حاتم البوة، فإن استطعت أن تلحق بتلك البلاد، فافعل إلى ونلحظ من القصة ما كان عليه الفرس، والمصارى، وما كان عليه الحريم مسن ضلال جعلت ببلمان " في " يترك فوطنه، ودين آبائه ،ويتنقل في العديد الأماكن باحثاً عن الدين الحق، حتى وحده في مبعث المصطفى " في " .

ومسن وحمسة الله بالناس أن جاءهم بالإسلام في وقت تلاقت فيه الأفهار ونضحت العقول ، وتشابحت في التوجه والتفكير ، حتى صارت البشرية كياناً فكر. واحداً في مصاحبة دين الله الواجد ، الذي جاء مناسباً للناس أجمعين .

وقد ضمن الله دينه من التعاليم ما يجعله صافحاً على الزمن كله لا يقصر . غايسة للسناس إلى يوم القيامة ، وحفظ الله دينه بتبوت الوحي الذي نزل به عودر الأسباب الموحبة لهذا الحفظات الأمر الذي يؤكد استسرار الإسلام بين الناس كما نرز من عند الله تعالى بلا تحريف ، أو غموض .

إن الحقيقة التطبيقية تؤكد كفاية الإسلام للناس وعدم حاجتهم لدين جدن. وكل ما عليهم أن يعلموا دينهم، ويعملوا بما جاءٍ به .

### ثانيا : هوان الإنسان : ..

سيطر على العالم قبيل ظهور الإسلام وضع سئ ، ضيع حقوق الإنسال . وحرمه من حريته ، وكرامته ، وسائر حقوقه .

فقسي كل محتمع وحد العبيد، والمنبوذون، والضعفاء الذين يعيشون لخدم السسادة، والرؤساء، لدرجة أن الإنسان الضعيف كان يعد حزءاً من الأرض يُخت

<sup>&</sup>lt;sup>(1)</sup> رواه أحمد في المسند ـــ الفتح الرباق ـــ باب المناقب ـــ باب ما جاء في سلمان ج٢٣ ص ٢٦١ ، والحاكب مستدركه ، والطيران في الكبر ابتحوام ، بقول الهيثمي : رحال هذه الرواية رجال الصحيح ، وقد صرح محمد إســـحاق بالســـماع فانتفت تممة التدليس ، وذكر البحارين في الصحيح أن قصة إسلام سلمان تناوفها بضعة ٥٠ـ سنداً .

غيره كما يملك الحيوان، والمتاع، والعقار، وانقسمت المحتمعات جميعاً إلى طبقات عديدة يتمتع من خلالها فريق الطبقة العليا بكل شئ، ويحرم الأخرون من أي شئ، ولذلك انتشرت الأحقاد، والكراهية بين أبناء الشعب الواحد.

ومن العجيب أن استغلال الإنسان لغيره ، واستعباده لغاياته ، وأمانيه لبس نوب دينيا ، فالطبقات العليا في فارس والهند هي آلهة الناس ، وليس على الطبقات الدنيا إلا السمع والطاعة .... وفي الدولة الرومانية بقسميها شغل القياصره الناس بأمور جدليه حول طبيعة المسيح ، وأمه ، وحول الألوهية، وصلة المسيح بالله ... ومع كن هذا الجدل كانت طبقة الكنيسة ، تملك كل شئ ، فهي ظل الله في الأرض ، وعليها المحافظة على ما للمسيح من قداسة ، وتقدير .

وكان السولاة في كافة الأقاليم يرهقون الناس بدفع الضرائب ، وتحصيل الإتاوات المختلفة بمسميات كثيرة ، ويجبرونهم على ذلك ، وإن كان فيما يدفعون معاشهم و حياته أبنائهم .

وهكذا عاش إنسان هذا الزمان مقهوراً ، مظلوماً ، مستعبداً باسم دين العلية الحاكمة وهكذا عاش إنسان هذا الزمان مقهوراً ، مظلوماً ، مستعبداً باسم دين العلية الحاكمة وقد وقد تذكر بعض الصور الأحلاقية الكريمة هنا ، أو هناك ، إلا إنحا لا تدل على طبيعة العلاقات الاحتماعية بصورة عامة، لأنحا صور وحدت في حياة الرؤساء والقادة ، والطبقات العليا ، و لم ير العامة منها شيئاً .

وهذا الوضع يفسر سر مسارعة الضعفاء إلى اعتناق الإسلام ، والدخول في دين الله تعالى، لما رأوا فيه من عقيدة كاملة ، ترضى العقل ، وتشبع النفس ، وتحقق للحميع الحرية ، والمساواة ، في إطار الأخوة الدينية التي تؤكد على أن الناس سواسية لا يفضل أحدهم أحماه إلا بالتقوى ، وجزاء الجميع عند الله تعالى .

### ثالثاً :سهولة التواصل : •

لم تستمر البشرية على بداوتها الأولى،ولكنها تقدمت تقدماً هائلاً في المدنية ، والتحضر المادي . وقد بسرز ذلك بوضوح في اكتشاف طرق الاتصال العديدة ، التي ربط العالم كله ، وأصبح التجار يرحلون ببضائعهم إلى كل مكان في المعمورة ، ويرتخبو السبحر عسلى اتساعه وعمقه ، وصار شرق أفريقيا، وبلاد الحبشة، مرتبطاً بالي والحزيدة العربدية ، وتمكن تجار مكة من الرحلة بقوافلهم شرقاً ، وغرباً ، وشماله وجنوباً في يسر وأمان .

و لم تعد المحيطات حاجزاً يمنع من التنقل ، وإنما ساهمت الصناعات العديد المحقيق التواصل ، وسهولة الانتقال من مكان إلى مكان .

صححح أن التواصل لم يكن سلاماً كله ، فلقد نشأت الحروب ، وبه اللاقوياء على الضعفاء ، وتحولت البلاد الصغيرة إلى ولايات تابعة للفرس أو للروء تستغل خيرها ، وتسخر أصحاها لخدمتهم ، ومصالحهم .

ومسع ذلك ففي التواصل كسب مادي ، وارتقاء عقلي ، ومعرفة بعادات وفكر الآخرين .

وكثيراً ما انتقلت العادات ، والأفكار ، والمذاهب مع هؤلاء المسافرين .
وقد حساول القسسس، والأباطرة، الاستفادة هذه النطورات المدنية فعقله المؤتمرات ، والمجامع العالمية ، التي كان يحضرها الآلاف منهم ، في كنائس مصر . في المقدس ، أو في الشام ، أو في أوربا ، بسهولة وأمان .

وهاجر المسلمون إلى الحبشة وكأنما بلد محاور لمكة ..

وظهــر في كـــل إقليم من يتقن المعرفة بالطرق ، وقيادة القوافل في الرخر والحركة ـ

ولما جاء الإسلام ساهمت هذه الخاصية في نشر الدعوة وتبليغها للناس في كم مكان ، حيث تمكن الدعاة من الوصول إلى كل مكان قصدوا التبليغ فيه ، ألا الطريق معسروف لهسم ، و مخاطبة أهل البلاد أمر عادى لسابق إحاطتهم بلغتهم وعاداهم .

وقد ساعد هذا التواصل على سرعة انتقال الأفكار ، والأخبار ، ولذلك كان كلف حريق يعرف أخبار الآخرين ، وكانت العقائد، والأديان، والمذاهب الخاصة بجماعة ما معلومه لغيرهم من الناس .

فلما بعث محمد " انتشر خبره في الجزيرة العربية ، وفي العالم كله ، ولذلك جاءت الوفود إلى مكة لاكتشاف أخبار الدعوة الجديدة ، فلما رأوا موقف أهل مكة انتظروا نتائج صراعهم مع الدعوة ، فلما فتحت مكة دخلت الجزيرة كلها في دين الله تعالى ..

### رابعاً: تعدد الصراع: •

ساد العالم في هذا الزمان صراع عام ، فلم تخل أمة ، أو منطقة منه ، سواء كان الصراع بين عناصر الأمة الواحدة ، أو بينها وبين غيرها ، وأهم ما تميز به هذا العصر هو تكرار الصراع تكرراً متلاحقاً فمنهزم اليوم ينتصر غداً ، وهكذا دواليك من غير توقف ، وغالباً ما كان الصراع بسبب سياسي ، أو اقتصادي ، أو ديني ، تبعاً لاختلاف البيئات ففي البيئة العربية لم ينشأ صراع بسبب السلطة خاصة بعد أن وزع (قصي ) الأعمال بين القبائل وجعلها فيهم وراثية ، وإنما كان صراع العرب بسبب الاقتصاد في أكثر الأحيان .

وفى البيئة الرومانية كان سبب الصرع ينحصر في الدين والسياسة . وفي الفرس والجبشة كان السبب في الدين.

وفي الهند كان السبب في نظام الطبقات المعروف فيهم .

وقد ساد الصراع الداخلي سائر الأمم، ففي الدولة الرومانية الشرقية قامت تسورات عددة أشهرها ثورة الزرق والخضر أثناء حكم حستنيان سنة ٥٣٢م التي طالبت باقصاء وزير المالية وإجراء تعديلات كثيرة، وقد قضى حستنيان على هذه الثورة بإراقة دماء كثيرة وصلت إلى قتل خمسة وثلاثين ألفاً (١).

<sup>&</sup>lt;sup>(1)</sup> الإصراطورية البيرنطية ص ٢٠ ـــ ٦٣ .

وفى الرومانية الغربية نشأت دولة حرمانية ، وقامت ثورات عدة ، وحرف كستيرة من أشهرها في بلاد الغال " فرنسا " حيث ظهر الصراع بين كلوفيل وسيماريوس ، والثورنجيين ، والبرحنديين ، واللأليمان (١) وكان هناك صرال إيطاليا (٢) وبين البربر في شمال أفريقيا (٣) .

وبين العرب كانت أيامهم كيوم داحس الذي استمر مدة طويلة ، وكانت حرب حاطب ، ويوم بعاث بين الأوس والخزرج وقد استمرت إلى قبيل الإسلام وفي فارس كان الصراع مستحكماً بين أفراد البيت الواحد ، بين الأب أي الابن ، ومما ساعد على ازدهار الصراع في الفرس ظهور مذهب " ماني " القائم الشيوعية المطلقة .

ومـــع الصراع الأقليمي وحد الصراع الدولي بين الفرس والروم ، إذ كاله الحرب مستعرة بينهما على الدوام في أطراف الجزيرة العربية جنوباً في اليمن ، والله المعاسنة والمناذرة .

إن الصراع بكافة أشكاله وصوره يؤدى حتماً إلى تغيرات اجتماعية ، سيكانت هذه التغييرات متحهة إلى التقدم ، أو إلى التأخر ، وقد سلم علماء الاجتماعية بضرورة هذه التغييرات (أ) ، إلا ألها تتجه عندهم في النهاية إلى التطور والتقلة يقسول إيمانول كانت : إن القوة التي تدفع التاريخ إلى التطور هي الصراع ، وهنج يرى أن التعارض هو أهم مؤثر في العلاقات الإنسانية ، وأن حركة التطور الاجتمالة ما هي إلا النماء المستمر للأضداد ثم اندماجها في النهاية لإيجاد مرحلة من التطور المحتمالة المناها المستمر اللاضداد ثم اندماجها في النهاية الإيجاد مرحلة من التطور المحتمالة التماه المناه المستمر اللاضداد ثم اندماجها في النهاية الإيجاد مرحلة من التطور الإحتمالة المناه المستمر اللاضداد ثم اندماجها في النهاية الإيجاد مرحلة من التطور الإحتمالة المناه المناه المستمر اللاضداد ثم اندماجها في النهاية الإيجاد مرحلة من التطور الإحتمالة المناه المنا

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> المسلمون والجرمان ص ۳۷ .

<sup>(</sup>۲) نفس المرجع ص ۳۰.

<sup>&</sup>lt;sup>(۳)</sup> نفس الرجع ص ۲۰ ،

<sup>(</sup>١) أصول علم الاجتماع ص ٢٢٠.

<sup>(°)</sup> أصول علم الاحتماع ص ٨٠.

ومن التغليبرات التي يمكن أن تحدث بعد أي صراع ظهور قوى جديدة، وبروز أفراد يقابلون المخاطر بفهم وشجاعة ، كما أن التفتح الذهني يجعل المتصارعين لا يتعصبون لشئ معين ، ويبحثون عن أية قيمة إنسانية تخلصهم من هذا الصراع ، فإن الطبقة المستضعفة تتمنى الخلاص والهروب مما هي فية .

وقد استفادت الدعوة الإسلامية من كل هذا، لأن القوى الجديدة التي ظهرت كانت ركيزة لانطلاق الدعوة ونشرها ، وكان أتباع الدعوة الأول من هذه الفقات الجديدة التي لا تتعصب لمواريث قديمة .

وأيضاً فإن الانفتاح الذهني وذوبان التعصب الأعمى، يفيدان الدعوة في كثير فبالذهن الصافي تفهم التعاليم والأفكار ، وبذوبان التعصب تتخلص الدعوة من عدو بغيض يقف في طريقها .

إن فكرة البحث عن قيمة راقية ، وخلاص للضعفاء ، وجدا في الدعوة بغيتهما ، فكان الضعفاء هم أتباع الدعوة في العرب وفى كل مكان، لألهم هما يتخلصون من مهانة الرق ، وذل الطبقية ، وضعة المنبوذين ، وهما كذلك لا يتجهون بالتعظيم والتقديس إلى شخص ما ، لا ينالهم منه سوى الظلم ، والجبروت ، والتعالي وإنما يتجهون إلى الله الخالق ، صاحب النعم كلها ، الذي يملك الخلق كله ، ويحيط به علماً ، وإرادة ، وقدرة ، ويوزع رحمته على جميع الناس ، ويأمر في الدعوة بالقيم الراقية ، والسلوك الممتاز ، ويحث على إقامة أخوة صادقة ، ومساواة حقيقية ، وعدل في الكسب والعمل ،

إن وضعية الضعفاء تتفق لأول وهلة مع روح الدعوة ومبادئها ، والمتصارعون يجدون بغيتهم في الدعوة ، لأنها تقدم سبب صراعهم ، وتؤاخى بينهم بالحسى، وتعودهم على الألفة والخير .

إن صراعات هذا الزمن تميزت عن كل ما سبقها بالشمول، والعمق، حيث التشرت في العالم كله، بشكل مستمر، ومتحدد، كما أنما لامست سائر حياة الناس

وعاشت في نفوسهم وأحلامهم ، ولذلك كانت لهايتها أمنية صادقة على مستوى هذا الشخص في نفوسهم وأحلامهم ، ولذلك كانت لهايتها أمنية هادفة إلى تغيير جدرى والشخصيم ، وإزاله الصدراع والآلام من حياة الناس ، وتحرير العبيد ، والمنبوذين والأحسراء مسن وضعهم البائس ، ووضعهم في الإطار النظيف الذي وضعته للناس أجمعهم في الإطار النظيف الذي وضعته للناس أجمعهم في الإطار النظيف الذي وضعته للناس أحمد في الإطار النظيف الذي وضعته للناس أحمد في الإطار النظيف الذي وضعته المدنع أحمد في الإطار النظيف الذي وضعته المدنع أحمد في الإطار النظيف الذي وضعته المدنع المدنع

#### خامسا : النضج الفكري : .

شاهد القرن السادس الميلادي تطوراً عقلياً في كل أرجاء المعمورة بشكل يعهده الناس من قبل حتى كأن البشر قد ترقوا من طفولتهم الذهنية ، إلى مرحلة بلغ فيها الإنسان أشده ، كما يقول الشيخ / محمد عبده (أ) ولعل المراد من الندج العقل المذكور هو وصول الإنسان إلى التفكير الكلى، المنظم، الذي يستنج من المحسوس، المذكور هو وصول الإنسان إلى التفكير الكلى، المنظم، الذي يستنج من المحسوس، ومن القضايا العقلبة أشياء أخرى غيرها ، وينظر للحياة نظرة فيها الرضى القائم على التحليل ، والنقد ، أو السحول المعتمد على الدليل والمناقشة ، ويحاول دائماً السسو إلى العلا والتقدم .

إن طفولـــة الإنســـان كانت تقوم على المحسوس فقط، تنهر بالعجائب، وتندهش بالظواهر الخارقة كعهدها مع الرسالات السابقة ، لأن الحوارق إليهم كانت حسية ، وكانوا يؤمنون بعدها خائفين ومندهشين ، كما حدث لما أحيا المسيح شأيًا في مدينة " نايين " فقد أخذ الجميع خوف وهدوا الله قائلين : قد قام فينا نبي عظيم وافتقد الله شعبه أنه .

ولقلد كلمان عصر الدعوة الإسلامية يوافقه عصر نضج عقالي واضح، سالاً العلم كلمه ، وقد تعلى هذا الواقع في نقد ظهر في كل مكان، متجها إلى العقيدة

<sup>(</sup>١١) رسالة التوحيد ص ١٥٥ .

 $<sup>(^{*})</sup>$  العيل لوقات الأصحاح السابع فقرات  $(^{*})$  العيل الوقات الأصحاح

الدينمية ، وأوهامهما ، و لم يجد العلماء مشقة أمام الخوض فيما كان ممنوعاً من قبل الدينمية ، وأوهامهما ، و لم يجد العلماء مشقة أمام الخوض فيما كان ممنوعاً من قبل المسلم الحق المقدس لرجال الدين ، وعقائدهم على اختلاف أتمهم وأدياهم .

فقى العالم المسيحى الواسع بدأت الأصوات ترتفع ضد أوضاع لا تتفق مع الطبيعة العقلية، من أمثال المناداة بألوهية المسيح، وتركبه من طبيعتين، مع إصرار هذه الأصوات على مذهب الفطرة القائل ببشرية المسيح، وتكونه من طبيعة إنسانية واحدة ، وقد الحتاره الله ليكون رسولاً نبياً، من قبل الإله الواحد، وأحاطه بالخوارق السي لا توجد مع الناس دفعاً إلى تصديقه في دعواه ، وما دفعهم إلى هذا الرأى إلا عقد الهم السدى أبى التصديق بما هو وهم وحيال ، ولأن تصور أصحاب مذهب الطبيع ين تصور ينهار أمام النظرة الفاحصة ، وقد حدثت لهذه المعارضات أحداث عطيرة في كل العالم المسيحى انعقدت لها مجامع عدة، على النحو الذي سبق ذكره .

ولم يكن المنادون بمذهب التوحيد عدداً قليلاً ، يقول ان البطريق ( إن الذنب ليس على " أريوس " ، وهو رأس المنادين بالتوحيد ب بل على فئات أخوى سبقته فأخذ هو عنها ، ولكن تأثير تلك الفئات لم يكن شديداً كما كان تأثير " أريوس " السذى جعل الكثيرين ينكرون سر الألوهية، حتى انتشر هذا الوأى وعم ) ('' ، وهذا دليل على نضج عقلى وحد بين المسيحين، جعلهم يحاولون إصلاح معتقداتهم .

ومن الملاحظ أن المسيحين الذين عارضوا الإصلاح احتموا أيضاً بعقلهم وحاولوا التدليل على صدق معتقدهم بأدلة جدلية في صورة تشبيه عقلى ، وهذه إن دلت فإلها تدل على تقدم ذهنى، وفهم إدراكى، فيه نوع من التجريد، والعقل ، يقول الشهرستان \_ عنهم : (وهم في كيفية الاتحاد والتجسد كلام ، فمنهم من قال : أشرق على الجسد إشواق النور على الجسم المشف ، ومنهم من قال انطبع فيه انطباع النقش في الشمع ، ومنهم من قال : ظهر به ظهور الروحاني بالجسماني ،

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> محاصرات في النصرانية ص ۱۲۲ .

ومنهم من قال : تدرع اللاهوت بالناسوت ، ومنهم من قال : مارَجت الكُلُمةُ جسد المسيح مجازِجة اللبن الماء، والماء اللبن ) (١٠) .

فهان الأدلق مع ما فبها، تدل على تقدم فكرئ معين، ويكفى أكما من أنهمام التعصيب المسرحين الذين امنوا بألوهية المسيح، وحاولوا حفل هذه الأنوهية فكرة مستساغة أمام العقل، فأنوا كله التشبيهات ليقربوا فكرة اتحاد الألوهية مع الإنسانية.

ولو تركنا عالم المسيحية إلى غيرهم لوجانا أن الهنود قد أيلوا تورة " بلاقه على المندوكية في بعض تعاليمها ، ومحاولتها تبسيط العقائد، والاهتمام بالأسلاق والعودة إلى الفطرة ، كما إن الهنود قبل محن الدعوة الإسلامية كأنوا بتحهون ليائعة من الألمة، وزفصونه باسم (رب الأرباب) و (إله الألهة) (" وهذا نوع من العالم لم يعهده الهنود من قبل ، فلقد كانوا دائماً بعدهون الألحق، وبقد و كثيراً من فظاهر الطبيعة، بلا النمات إلى حقيقتها ، أوفهم لمهني عبادهم لها ، إلا أكم في مذا العقم بسبب البضوح شكنوا من قبطي الردة العقبية، والقرب من توحيد الألهة .

وفي الجزيرة العربية وعلى الرغم من نصبي القوم في القديس الأصنام، وتطلع المحرر، فإن النضح الذي انسم به العصر بدأ يظهر في العرب، إذ الجهوا بعقولهم إلى حراقهم يستظرون فيها ، ويضعون لها نظاماً يكفل الأمن والسلام، ويفلل العراع. والشرور ، ولذلك نظموا نشاطهم خلال السنة فأحاطوا بفصولا ، ولظموا التعارة عربي وف في هذه الفصول ، وأقاموا أسواقاً تدور مع أيام السنة ، وفي خمع أفاقن الجزيرة، وحتى تحققوا أكبر فائدة من هذه الأسواق جعلوها مكاناً للكسب لذات ، وتقوية للشعور القومي، وللتسابق اللغوى والأدبى، وكأنها مؤترات تجهد لوحدة مفاة وظهرت دقة تنظيم هذه الأسواق في اختيار الأمكة والأرمنة ، فعن الأمكة والأرمنة ، فعن الأمكة

وظهرت دقة تنظيم هذه الاسواق في اختيار الامحند والارمنه : فتن الاهمان ورعوها في ملتقي حميع أبناء الجزيرة : وعن الأزمنة جعلوها في الأشهر الحرث - يُعَمَّمُ

<sup>&</sup>lt;sup>111</sup> انظل والتحل ح: ص ا م ۲ .

<sup>(\*\*</sup> ملامح الهدر والباكستان ص ۴۴ م

الدقة ضمنوا لأنفسهم الحركة الآمنة، والقول الجرئ، والنقد الحر، وكل هذه أسباب بمعل العقل ينمو باطراد ، وخصوا الأسواق الهامة بشهرى ذى القعدة وذى الحجة إذ جعلوا سوق " عكاظ " في أول شهر ذى القعدة، و " المجنة " في آخره، وذى المجاز وعرفه في شهر ذى الحجة (1) ربطاً للدنيا بالدين، إذ يقدم الحجاج في هذا الوقت من كل صوب قاصدين مكة، والكعبة، فيعيشون هذه الأسواق، ويكتسبون مع شعورهم الديني بعض معاشهم .

ولعل أوضح مظاهر النضج العقلى عند العرب ظاهرة الحنفاء، الذين أخذوا يملكون بعملة وفهم فساد ما عليه الناس، ويبينون الحاجة إلى دين يعرف بالخالق، ويكتشفون الطلويق إليه، مدللين على اتجاههم بما وقعت عليه حواسهم من مهاد موضوع، وسقف مرفوع، ونجوم تمور، وبحار لن تغور، وليل ذاج، وهار ساج، وقد وصلت هذه الحماعة برجاحة عقلها إلى بعض شريعة إبراهيم " التياييلي ".

وفى الحق لقد وصل النضج الفكرى إلى مستوى ممتاز ، ناسب ظهور الدعوة الخاتمة بمعجزها التي جعلها الله تعالى في قرآنه الكريم، الذى نزل للناس، يؤمن بالكلمة ويخاطب العقول ، ويهتم بالمعانى والأفكار ، وينقل الإنسان من عالم الحس إلى عالم الغيب، والإيمان به ، مع اشتماله على وسائل تتعدد أمام الفكر ، تؤكد وتحادل ، وتقسرب وتيسسر ، قاصدة الإقناع العقلي ، واليقين النفسي ، والثبات مع الروح والوجدان، أكثر من ثباتها مع الانفعالات والأحاسيس .

يقــول الشيخ/رشيد رضا: إن الله جعل نبوة محمد ورسالته قائمة على قواعد العلم، والعقل في ثبوتها، وفي موضوعها لأن البشر قد بدأوا يدخلون بها في سن الرشد والاســتقلال الــنوعي، الذي لا يخضع عقل صاحبه فيه لاتباع من تصدر منهم أمور مخالفــة للــنظام الكوني، وإنمــا جعل الله تعالى حجة نبيه كتابه المعجز للبشر، بهدايته

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> أخبار مكة ج1 ص ١٢١ ، ١٢٢ بتصري<sup>ف .</sup>

وعلومه ، ويإعجازه اللفظى والمعنوى ، ليربي البشر على الترقى في هذا الاستقلال إلى ما هم مستعدون له من الكمال (١) .

إن معجسزة موسسى "الشكال" في قوم اشتهروا بالسحر كانت قلب العما أ تعسباناً، وإحسراج اليد بيضاء من تحت الحباح ، ومعجزة عيسى "الشكال "إلى قوم أ اشتهروا بالطب هي إحياء الموتى وإبراء الكمه والأبرص ، فكان لزاماً أن تأتى معجزة الاسسلام على هذه السنة ، ما دام العالم كله على وجه العموم في موجة رشيدة من النضج الفكرى .

وكسان العرب على الخصوص أكثر اهتماماً بصناعة اللسان، وعلوم البلاغة والفصاحة اللهان، وعلوم البلاغة والفصاحة (٢٠ ولسلما كانت المعجزة هي القرآن الكريم مناسبة لهذا النضج، ومراعاة أشاء الفصاحة، ليؤمن العرب سراعاً ها وينطلقوا حاملين الدعوة إلى كل العالم مقدرين نضجه الذي ساعد على أن تكون الرسالة عامة وحاتمة .

ومسع ما في القرآن الكريم من إعجاز لغوى ناسب العرب الذي نزل بلغتهم: فإنه يشتمل على وجوه عدة للإعجاز تناسب كافة الأمم لأن الرسول بعث للعالم كله: ، فقى القرآن من وجوه الأعجاز الكثير منها : \_\_

ـــ الإعجباز التاريخي بما فيه من بيان لتاريخ السابقين وآثارهم ، ومللهم ، وتحلهم ليناسب أهل الحضارات ، المهتمين بالتاريخ .

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> الوحي الخمدي ص ۲۱ .

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup>. توضيح العقائد ص. ۲۷۲ .

\_ الإعجاز العلمى ، مثل إيراد بعض الإشارات عن الحديد ، وألوان الصناعات . \_ الإعجاز الفلكى ، مثل الحديث عن الشمس والقمر والليل والنهار . \_ الإعجاز البيئى ، مثل الحديث عن الزراعة ، والحيوان ، والنهر ، والبحر .

\_ الإعجاز الطبي .

\_ الإعجاز النفسي والاجتماعي .

### سادساً : انتظار رسول جدید : -

كان للنضج الذى ساد العالم، وكثرة الصراع، وتنوعه، وسهولة الاتصال، وتسلاق الأفكار قبيل محئ الدعوة الإسلامية أن ظهرت موجة من النقد للعقائد يومذاك.

إن النقد على العموم ظاهرة تدل على عدم اكتمال الثقة في العقائد التي يتوجه النقد إليها، ومن هنا صاحب عملية النقد شُعور بقرب ظهور لبي من العرب يصلح فساد هذا العالم، ويضع الحقيقة الفاصلة في مسألة العقيدة، والسلوك، وكل ما يعتقده الناس في الأصنام، ويطلبونه منها .

وقد وصل هذا الشعور إلى حد الاحتمال المؤكد لدرجة أن اليهود في المدينة "بثرب" كانوا ينتظرون هذا النبي على وجه اليقين، وكثيراً ما ذكروا لجيرالهم من الأوس والخزرج ألهم سيتبعون هذا النبي " في " فور ظهوره ليتمكنوا به من سيادة العالم وتملك الناس ، وقتل الأوس والخزرج قتل عاد وإرم، والقرآن الكريم يقص ما كان منهم في هذا الشأن بقوله تعالى: ﴿ وَلَمَّا جَآءَهُمْ كِتَنَبُّ مِّنْ عِندِ ٱللّهِ مُصَدِقٌ لِمَا كَانُ منهم في هذا الشأن بقوله تعالى: ﴿ وَلَمَّا جَآءَهُمْ كِتَنَبُ مِّنْ عِندِ ٱللّهِ مُصَدِقٌ لِمَا مَعْهُمْ وَكَانُواْ مِن قَبْلُ يَسْتَفْتِحُونَ عَلَى ٱلّذِينَ كَفَرُواْ فَلَمَّا جَآءَهُم مَّا عَرَفُواْ فَكَمُواْ بِهِ عَلَى ٱللّذِينَ كَفَرُواْ فَلَمَّا جَآءَهُم مَّا عَرَفُواْ فَكَمُواْ بِهِ عَلَى اللّذِينَ كَفَرُواْ فَلَمَّا جَآءَهُم مَّا عَرَفُواْ فَكَمُواْ بِهِ عَلَى ٱللّذِينَ كَفَرُواْ فَلَمَّا جَآءَهُم مَّا عَرَفُواْ فَكَمُواْ بِهِ عَلَى ٱللّذِينَ كَفَرُواْ فَلَمَّا جَآءَهُم مَّا عَرَفُواْ فَلَمْ اللّذِينَ كَفَرُواْ بِهِ عَلَى ٱللّذِينَ كَفَرُواْ بَعْ فَلَا اللّذِينَ كَفَرُواْ بَاللّهِ عَلَى ٱلنّه عَلَى ٱلْكَنْفِرِينَ فَهُ إِلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّه عَلَى النّه عَلَى اللّه عَلَى اللّه عَلَى اللّه عَلَى اللّه عَلَى اللّه عَلَى اللّه اللّه عَلَى الللّه عَلَى اللّه عَلَى اللله عَلَى اللله عَلَى الله الله عَلَى المُولِي المَالِمُ عَلَى الله الله عَلَى الله عَلْهُ عَلَى الله

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية ( ٨٩ ) .

فهم كانوا يعرفون مبعث التي" الله ويعلمون أن زمانه فد حان معن الهمر بن السحاق عن عاصم بن قتادة عن أشياخه أن اليهود في المدينة كانت تشول اللائمير والخزرج:قد أظل زمان بني يخرج بتصديق ما قلنا فنفتلكم معه قتل عاد وارم اللهما المائمين ما قتل عاد وارم اللهماء

يقول ابن عباس إن اليهود في المدينة كانوا بستفتحون عني الأوس والمزرج برسول الله " عُلِيَّةً " قبل مبعثه (\*) .

ورأى اليهود له قيمته عند حيرالهم قبل البعثة ، لأنه قد الشنهر عنهم معرفهم أبيعض أسرار الوحى ، وعلاماته ، فلقد رووا أن مشركى مكه لما بعث عسد " يُتَهَرَّ " فيهم أرسلوا وفداً منهم، يسأل اليهود عن رأيهم في هذا الرسول الذي أتاهم، ودعاهم ودعاهم لم لدعوته، وكان الوقد مكوناً من النظر بن الحارث، وعقبة بن أبي معيداً أو لم الكن المعدد المعرفة خاصة بيهود المدينة وحدهم، فلقد النشر خبرها في أماكن كثيرة، وسالت إلى أقضى الشمال، لدرجة أن سلمان الفارسي حينما أراد أن يتراك الحوشية، ويبلث عن الدين الحق ، قال له كاهن عمورية : إنه قد أضل زمان نبي: وهو سعوت بدين عن الدين الحق ، قال له كاهن عمورية : إنه قد أضل زمان نبي: وهو سعوت بدين عراهم المنات الا تخفي، يأكل الهدية، ولا بأكل الصدقة، وبين كنفية حاتم النبوة الله علمات الا تخفي، يأكل الهدية، ولا بأكل الصدقة، وبين كنفية حاتم النبوة الله وليس ذلك بكثير على علماء اليهود والنصاري الألهم : ﴿ يَهْ يَجُدُونَهُ مَكَتُوبًا عِندُهُمْ . فَلَا يُكَيْر على علماء اليهود والنصاري الألهم : ﴿ يَهْ يَجُدُونَهُ مَكَتُوبًا عِندُهُمْ . فَلَا يُكَيْر على علماء اليهود والنصاري الألهم : ﴿ يَهْ يَجُدُونَهُ مَكَتُوبًا عِندُهُمْ . في الشيخة والإيجيل ﴾ (\*)

جاء في تفسير ابن كثير لها،ه الآية أن صفة النبي محمد " هُنَّمَ " وحدمت في النهراة ﴿ والإنجيل ، و لم تزل صفاته موجودة يعرفها العلماء والأحبار <sup>(1)</sup> من أهل الكتاب

 $<sup>\</sup>operatorname{phys}_{\mathbb{R}^{d}}(\mathbb{R}^{d}) \to \operatorname{hold}(\mathbb{R}^{d})$ 

<sup>&</sup>lt;sup>112</sup> - فسير لبن كبورجا، في ٢١٣ مامين فيح السان

<sup>🖰</sup> سوة النبي " 🕉 " جرا عن ۲۲۱ .

<sup>(12)</sup> النس للرحم إيرا عن ٢٣٧ .

<sup>(\*)</sup> سورة الأعراف من أباه ( ١٥٧ ) .

اللَّهُ الفِيدَمِ مَن أَكُورَ جِ فِي مِنْ ٢٤٨ هَامِش فَتِحِ الْدِيْدِ .

وكما وصل كذلك إلى أقصى الشمال وصل كذلك إلى أقصى الشمال وصل كذلك إلى أقصى الجنوب، فلقد روى الأزرقى أنه لما ذهبت القبائل العربية لتهنئة حمير أفضى سيف بن ذى يسزن تعبد المطلب بما علمه من كتبه، من أن نبياً سوف يظهر في العرب يضمن الزعامة لقريش إلى يوم القيامة (1).

وهكذا ظهرت ملامح النبوة المحمدية في عقول الناس، وفي كثير من الأماكن وهـذه الملامح في حد ذاتها تمهد للدعوة، وتدعو إلى استماعها بشوق، خاصة وقد وقعت أحداث كثيرة، جعلت الناس يرجون التغيير على يد هذا الرسول المنتظر الذي كان يلمس في طفولته، لوضوح صفته في الكتب السابقة ، بل أن بحيرى الراهب عدرفه وهو صغير ، يروى ابن هشام قاصاً ما حدث من بحيرى فيذكر أنه أعد طعاماً لقافلة قريش، وفيها أبو طالب، ومحمد (وهو صغير) ودعاهم فحضروا جميعاً إلا عمداً، لصغر سنه، لكن بحيرى أصر على حضوره ، فلما حضر أحد يسأله عن أشياء كيرة، وأخريراً قال لعمه أبي طالب : إرجع بابن أخيك إلى بلده ، وأحد لر عليه يهود فو الله لئن رأوه، وعرفوا منه ما عرفت ليبغنه شراً، فإنه كائن لابن أخيك شأن عظيم فأسرع به إلى بلاده (٢) ، ولا غرابة في تحديد بحيرى للنبي " في النوراة والإنجيل .

إن عديداً من الرهبان في أدير تهم ، والقسس في كنائسهم كانوا يدركون هذه الحقيقة ، ويتحدثون بها لمن يمر بهم ، وفي مكة نفسها كان كعب بن لؤى بن غالب يذكر بالنبوة ويبشر بها أهل مكة ويقول لهم : ( زينوا حرمكم وعظموه فسيأتى له نبأ عظيم وسيخرج منه نبي كويم ) (7) .

إن تجميع انتظار رسول حديد، مع موجة النقد السائدة ضد العقائد، والمذاهب على يد الحنفاء، وأتباع أريوس " والبوذية " ،مع وجود الصراع ، والتنافس

<sup>(</sup>۱) العبار مكة ج ١ ص ١٤ ، ٥٥ ، ٩٦ .

<sup>(&</sup>lt;sup>'')</sup> سنر<sup>۽ الن</sup>ي ج ا ص 193 <u>— 19</u>9 پنصرف .

<sup>&</sup>lt;sup>(1)</sup> بلوغ الأرب ج1 ص ٢٧١ .

وسد رعة الحسركة والاتصال ، أدى فائدة عظمى للدعوة الإسلامية ساعدت على التسارها، وما لاحظناه من معارضات للدعوة بعد ظهورها فمنشأة التعصب، ومحتولها أنحافظة على القليم الموروث، وبقايا صراعات قبلية قديمة كما حدث من الأمويين فإهم تأخروا عن الدحول في الإسلام بسبب كون النبي من بني هاشم، للرحة أن أما سسفيان الأمسوى حمل المعارضة للنبي في مكة بلا سبب غير النافس بين الهاشين والأمويين، وكانت "أم حميلة بنت حد رب زوجه أبي ذب تحمل الحطب، وتضعه أمام بيت النبي " بي الحلب، وتضعه أمام بيت النبي " بي الله الحلب، وتضعه أمام بيت النبي " بي المراب في طريفه، وكانت تقول عنه " بي الله " :

مذمماً عصينا وأمره أبينا ودينه قلينا

كانست مدفوعة بالعصبية بسبب كوكا أحتاً لأبي سفيان الأموى (١) فدفعها التعصريّ إلى هذه الحملة على رسول الله" ﴿ وَمَا اللَّالَعَ إِذَا أَنَ يَكُونَ مُوقَفَ رَوَجَهَا أَفِي ضُلَّ عم النبي " ﴿ " من تأثيرها فيه .

وكذلك فإن أصحاب للصلحة في مكة عارضوا الدعوة حفاظاً على وصعهماً السكن ...

وهــــل تحــــــدى الحيل الإنسانية أمام الإرادة الإلهية التي قدرت ظهور الدعوة واخـــــتارت لها هذا الزمان الذي تميز بالصراع، والنضج، وانتظار الرسالة، لكن تتشر الدعوة وتظهر على الأدبان كلها بقدرة الله وعلى سنن البشر .

وهسل تمحو الحيل الشيطانية من واقع الخياة ، وأفكار الناس ما قدره الله في كافة الشئون ، والأحوال ، والأعمال .

إن قـــدر الله نحالب ، وقضاءه نافذ ، وإرادته شاءت أن آمئ الدعرة إلى الله تعالى في هذا الزمان تما فيه من حصائص وصفات .

<sup>(</sup>۱) ميرفائين ۾ اچي ۲۷۴ .

<sup>&</sup>lt;sup>11</sup>. أصبع أبي السعود حد ص ٢٩١ .

# الفصل الثانى السيرة النبوية ( التعريف بالرسول )

"

من الميلاد حتى الهجرة



ولى يمكن وينشأ ، وترفى في بادية العرب ، وجاءه الوحي من الله على رأس الأرمعين ، وبنائد بنائد على رأس الأرمعين ، وبنائد بنائد بالله على الله على المحرة ، وبالمدينة بعدها ، وبالغرب ، وبنائد به بالغ الأرمعين ، وبنائد بنائد أو أن العالم كله ، و لم يتنقل إلى الرفيق الأعلى إلا بعد أن أدى الأمانات عديم الربيان ، وكمل الدين ، وتحت نعمة الله للعالمين .

و يعيد سبراء " فيلى " دراسة لنصوذج الإنسان الكامل الذي خب أن خد ت. وإن يكون أسوة ، وهناوة لمن أواد اللمور ، والعلاج .

والتامية للسنهج الذي رسمته في دراسة تاريخ الللوعوة ، فإن أعقد هذا الفصل في شعريف بالفصل في شعريف بالعالم الفصل في شنعريف، الترسول " ﴿ إِنَّ اللهِ " بعد أن جعلت الفصل الأول في النعريف بالعالم الذي أيعن له رسول الله " ﴿ فَالْهُ " .

إن الرسالة الحتيار إلهي محض ، لا دخل فيه لأمنيات بشر ، ولا لطلب عنه ق ويرم أن بمي النفر مكة المبوة لبعضهم فو وقائوا لَوْلاً لَوْلَ هَمْكُ ٱلْقُرْءَانَ عَلَى رَجُّلِ مَنَ الْقَرْيَةِيْنِ عَظِيم شَيْرَةٍ فَي أَسَانِينَ بِاللَّكَ أَنْ يَكُولُ الرسالة في أحد رحال القريبين مك أو الطائف ليقوم كما رجال عظيم مشهور فيهم بعناه، أو إيجاهه ، أو بغير ذلك يرام له الوليد بن المغيرة بن عبد الله بن محتوم من مكت وهو ابن عبد أبى حهل الركان يعرف برياض من المكت وهو ابن عبد أبى حهل الركان يعرف برياض من المكترة من من المكترة عن المنافف "" .

Light you have been to

أن من مذهلاه ديادد . و يا، از جماحه أن الإسالين شما : عنية بن ربيعة عن ولاّنة ، وعسم بن عبد ياأبل <sup>الان</sup>قار الن حد أسماء مرد دَار الله إنصاص أن عطابها الطائش هو حربه و بن عموق الثقفي ، وبذكر السدايد أنّا اظهيم مأثم هو تُنشذ ان حد من الدرو ، وتقديق المرطني حراً 1 ص ٨٣ ) .

وبين سيحانه في هذه الآية أيضاً أن أوضاع الناس المعينية قسمة إنية على وفق إرادة الله ، وقدرته الأسباب لا بعلمها إلا هو سيحانه وتعالى، وليس هذا إليها بالعظمة ، أو بالحقارة ، وليست نتاجاً هرد العمل ، وعلى الناس أن يعلموا أن النائع عمر ما يعطاه إنسان في الدنيا، بل هي أعظم من كل الخير إذا المتحم، فإذا ما أتاه النائع الناسان فإنه يعظم، ويعلو بالحتيار الله إياه ، وقد العتار الله لرسالته الخاتمة العالمية على النسانا فإنه يعظم، ويعلو بالحتيار الله إياه ، وقد العتار الله لرسالته الخاتمة العالمية على " في " والذلك فسان الله النائعة والمنافقة في " والذلك فسان في " منال الله ورئيك محمّلة منافقة وكان لهم النائعة والمنافقة في " والذلك فسان في النائعة والله بالنائعة والمنافقة والنائعة والنائعة

وإن لموقد ن بأن حكمة الله في اختبار رسوله علمد " ألله " للرسالة لا يُلكي الشراء الله المؤلفة المؤلفة

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> سورة الرحوف أية ( ٣٢ ) .

<sup>(</sup> ۱۲٤ ) هُوَرَ الْأَنْعَادِ أَيْمُ ( ۱۲٤ ) .

الله أن سورة القصص أبة (١٨٠) ،

الله ( ۱۷۵ مورهٔ الحج أية ( ۱۷۵ ) .

إن الخصد النص الني تميز كما رسول الله محمد " هيم " وظهرت خلال قيامه بدالدعوة عديدة ، وظهرت خلال قيامه بدالدعوة عديدة ، وشاملة لكافة جوانب شخصيته ، ومتأصلة في أصوله وحذورد ، وملازمة له في تربيته ونشأته ، وملموسة في سائر أعماله ، وأقواله ، وأمانيه ، وأمانيه ، وأمانيه ، وأمانيه ، وأسلو كه مع نفسه ، ومع أسرته، ومع الناس أجمعين .

وزولا أن الرسالة والنبوة اصطفاء وإحسان من الله لقلنا: إن محمداً " شيئة " اكساء السلمين ــ و نس اكساء السلمين ــ و نس الله النساء السلمين ــ و نس معهـــم ــ بجمعون على أن الرسالة لا تكسب ، وإنما يخلق الله الناس ، ويختار منهم رسوله ، ويهبه من لدنه استعداداً خاصاً ، يجعله أهلاً لهذا الاختيار ، قادراً على تحسل أمانة النبليغ والدعوة .

والاختسبار بهذه الكيفية رحمة من الله بالناس، إذ به حرت الأمور بين الخلق عيلي وفق سننه في الكون، فلم يفاجئهم بشخص سئ ، ولم يدعهم إل أمر شاذ لا يتصور، ولا يعقل.

ويمتابعة خصائص الشخصية المحمدية نبدأ من الأصول والخذور النرى كيف أودع الله فيه ما يجعلنا نؤمن التكمة الله في هذا الاحتيار وهِ أللهُ أعْلَمُ حَيْثُ مُجَعَلُ رِسَالَتَهُ ﴾ (١)

وفي هــــذا الفصل سأتناول الحديث عن سيرته " ﷺ من مولده ، ومروراً سشـــأته ، وزواجه ، ومنعثه، وتكريم الله له ، ومعونته إياه ، في مباحث متنابعة حن نصل إلى الهجرة إلى المدينة المنورة لحاية المرحلة المكية .

وســوف أعـــتمد بإذن الله تعالي علي ما رواه المؤرخون ، وعلماء السير ، وبحاصة ما صح منها .

وسمبوف تكون الأحداث مُثلة للسيرة النبوية بكماها في عدد من المباحث وذلك فيما يلي ..

<sup>ً &#</sup>x27; سنزرة الأنعام آية ﴿ ١٧٤ ﴾ .

## المحث الأول

## النسب الشريف

وأم رسول الله"؟!!" هي أمنة بنت وهب، بن خبد مناف، بن زهره ۽ بن الهاريات فنسب أبيه وأمه " ﴿ " يلتقيان في كلاب ..

و کلاب هو این مرق بن کعب ، بن لوی ، بن غالب ، بن فهر ، بن قالب ، بن فهر ، بن الله الله الله الله الله الله الل ابن النظر ، بن کنانف بن خزیمة ، بن مدر که ، بن إلياس ، بن مضر ، بن نزا الله الله مضر ، بن عدلان .

ونسبه " الله "من جهه أبيه ، ومن جهة أمه محمع عليه إلى عدنان، وبالجرق ذلك فمحتلف فيه ، والكل يجمع على أنه "لله" من ولد إسماعيل من إبراههم "عليهم. المملام " .

ونسبه " ﴿ الله الكريم ، حامع لسائر أسباب الفيتيل والرفعة .

فأبوه " ع**بد الله** " أصغر أبناء عبد للطلب وأفرهم إلى فلمه ، يكن بأن التنيز" وأبي محمد ، وأبي أحمد ، ويلقب بالذبيح .

وسسبب هذا اللقب أن عدى بن نوفل بن عبد مناف ، والد المطعم قال لسفة: يا عبد المطلب أتستطيل علينا وأنت فذ لا ولد لك ؟ ....

فقسال عبد المطلب: أبا لقلة تعيرين ؟ فو الله لئن أتاني الله عشرة عن الولد ذكوراً لأنحون أحدهم عند الكعبة (1) .

فسلما توافی بنوه عشرة، وعرف ألهم سيمنعونه ، جمعهم ثم أخبرهم بطره ودعاهم إلى الوفاء لله بذلك ، فأطاعوه وقالوا : أوف بنذرك، وافعل ما شنت

<sup>&</sup>lt;sup>(1)</sup> طفالت الى سعة ج1 ص ٣٥ .

هن هو: لياخذ كل رجل منكم قدحاً ، ثم يكتب فيه اسمه ، ثم التوبى ففعلوا.
همال عسبد المطلب لصاحب القداح ، اضرب على بني هؤلاء بقداحهم هذه ، وحسره بنذره الذي نذر ، وأعطاه كل رجل منهم قدحه الذي فيه اسمه ، فخرج السبهم عنى عبد الله، فأخذه عبد المطلب بيده وحد الشفرة ليذبحه ، فقامت إليه هوبش من أنديتها وقالوا : والله لا تذبحه أبداً حتى تعذر فيه ، فإن كان فداؤه عبران قديده ، فإن كان فداؤه من لديده ، فإن كان فداؤه عبران قديده ، في عرافة خبير فقالت لهم : كم الدية فيكم ؟

فاوا : عشرة من الإبل.

ولت: فارجعوا إلى بلادكم، ثم قربوا صاحبكم، وقربوا عشواً من الإبل ثم مسربوا عليه وعليها بالقداح، فإن خوجت على صاحبكم فريدوا من الإبل مسى يرصى ربكم، وإن حرجت على الإبل فانحوزها عنه فقد رضى ربكم، ونجا مدحكم فقعلوا ذلك حتى بلغت الإبل مائة.

فغالت قريش : قد انتهى رضا ربك يا عبد المطلب .

ونسال عبد المطلب: لا والله حتى أصوب عليها ثلاث موات ، فضوبوا من سد الله وعلى الإبل ، وقام عبد المطلب بدعو الله فخرج القدح على الإبل ، وعبد المطلب قائم يدعو الله فخرج القدح في كلتيهما من لان فيجوت ثم تركب لا يصد عنها إنسان، ولا يمنع (1).

روای این کنیر بسنده آن أعرابیاً قال نسبی " هجیماً " : با اس الذیبحین و فتبسم سور اندار و ما بیکر علیه این ففال معاویة : من الذیبختان ؟

م المرافق و فيد الله أن الما

تحسير محمد الله بالعلمه والعلهر ، وحسن لخالق ، رووا ال حاصه ، كه يزيل في فاطلسلة بدت مر الخنعمية مر هما عبد المطلب ، وسعه ابنه عبد الذير به أن يتربي المريم فاطلسلة بدت مر الخنعمية مر هما عبد المطلب ، وسعه ابنه عبد الله بريان أن يتربي المريم بريان وهد ، وهد ، هر قال أن عدمان وناسن ، مائة من الإبل، فعصمه الله تمال من إجابتها وقال فا :

أما الخوام فللمات دونسية والخل لاحل فاسترديه

فحكوف والأص اللمك فيضيفه المحارب الاحمى الكرزران الارادان الاراد

ف لملمها تتروجمست آمينة عبد الله ، وهملت يرسرل الله الشقة مراه به مراه به به المجروبين. عملي الكاهنة موة أخري ، وقال لها : هل لك فيما طلبت : : .

فيظرت إليه ، ولم تو ذلك النور في وجود القائت أه : قد أنه الله الواسوة، له اليوم لا ، ماذا صنعت ؟ اليوم لا ، ماذا صنعت ؟

فقالت: قد أخذت النور الذي كان في وجهلنا وأنشات تقواب

الآن قد ضيدت ما كان ظاهراً - عليك وغارقت ك الدران

غدوت على خالياً فبذلتسسه الفيري هنيها الاطفن بسالك

ولا تحسين اليوم أمس ولوعني 💎 رزقت فلاما صلا 🐰 ۴، ١١٠٠٠

وهاطلها الأسفر على ما فاهًا ، والحسرة على ما تولى هنها (١٠

و كسيان هيد الله واواً وأويه ، مطهماً له ، يروي ابن إصحاق أن ديد الله عد المراد. ماسع أيسميه بعسف الذويج فو على لعراة من بني أسد ، وعي العدد الرادة عن أيال

فَيْطُولِكُ إِلَى وَيُعِهِمُ مِ وَقَالُكُ لَهُ : أَيِنَ تَفْدَبُ بِهَا حَبِثُ اللَّهُ لِأَ

قال ۋا : مىنى أبي .

قَالَتَ لَهُ: لَكُ مِمْلُ الْإِبِلُ الْتِي تَحْرِبَ عِنْلَقِ ﴿ رَقِّعَ عِنْنِي لَكَا مَا الْأَبِ ـ ـ

<sup>🗥</sup> أماري الدولة للعاورة وباص ١٠٤٠ .

قَالَ لَهَا : أَنَا مَعَ أَبِي ، وَلَا أَسْتَطَيْعَ خَلَافَهُ ، وَلَا فَرَاقَهُ (1).

فأخذه أبوه عبد المطلب ، وذهب به إلى وهب بن عبد مناف وزوجه ابنته المنته المنت وهب ، وهي يومنذ أفضل نساء قريش نسباً وموضعاً ، .

وعبد الطلب ، والد عبد الله اسمه شيبة الحمد ، واشتهر بعبد المطلب ، لأن عمه المطلب أحضره من المدينة ، حيث نشأ عند أخواله ، فلما سأله أهل مكة : من هذا ؟

قال لهم : هذا عبدي ، فثبت معه اسمه هذا ، وترك شيبة .

وكان عبد المطلب شديد الوفاء بوعده ، وقد رأينا ما فعل مع نذره بذبح أحد أبنائه ، إذا بلغوا عشراً .

ومن وفائه أنه أجار يهودياً يدعى " أذينة " فتأمر حرب بن أمية على قتله ، وقتله ، فلم يزل عبد المطلب يسعى في دمه حتى أخذ ديته ، وسلمها لأهله <sup>(٢)</sup>.

وهو شيخ مكة ، وزعيمها يوم قدوم أبرهة ..

وكان عبد المطلب حسيماً أبيض ، وسيماً "طوالاً ، فصيحاً ، ما رأه أحد قط إلا قدره ، وقد صارت إليه السقاية والرفادة ، وشرف في قومه ، وعظم شأنه ، وكان يعرف فيه قوة الحق ، وهيبة الملك .

ومكارمه أكثر من أن تحصى ، فإنه كان سيد قريش غير مدافع نفساً ، وأباً ، وبيتاً ، وجمالاً ، وبماء ، وفعالاً .

وكـــان ممن حرم الخمر في الجاهلية ، وأول من جعل دية القتيل مائة مـــن الإبل بعد فداء عبد الله .. .

<sup>(</sup>١١) سيرة النبي " 🍇 " ج ا ص

<sup>(</sup>۱) سبل الهدى والرشاد ج۱ ص ۳۱۰ .

وقد أقام لأهل مكة ما كان يقيمه أباؤه لهم ، فشرف فيها شرفاً لم يُلِيُّونَ فِيها شرفاً لم يُلِيُّونَ وَلِيهِم . قبله ، وأحبه قومه ، وعظم خطره فيهم .

ومن أهم ما وقع لعبد المطلب من أمور البيت شيئان : \_

الخول: حفر بئر زمزم بعدما أمر به في المنام، ووصف له موضها، وعد كانت السقاية معه، ولما حاولت قريش منازعته في زمزم، والسقاية، أراهم الله معمر على تخصيص عبد المطلب بــــ " زمزم " (۱).

التفانى: لما قدم أبرهة بحيشه يريد هدم الكعبة خافت قريش ، وتفرق إلى الشعاب ، وتركت إبلها وغنمها ، فاستولى عليها أبرهة ، فذهب إليه عبد المطالب واستقبله أبرهة وسأله : هاذا جاء بك ؟

قال عبد المطلب : جنت أسألك الإبل والغنم .

فقال أبوهة له: اكبرتك حين رأيتك، وزهدتني فيك حين كلمتني، تسألني والمسلم الإبل، وتترك البيت الذي هو دينك ودين أبائك ؟!.

فقال عبد المطلب : أما الإبل فهي لي ، وأما البيت فله رب يحميه .

وقد كان حيث هلك أبرهة، وحيشه بالطير الأبابيل، واستردعبدالمطلب الإبل والغنطي ال

وهسو أول مس طلى الكعبة بالذهب ، وسمي الفياض لجوده ، وكان أولاده بسترك الظلم والبغى ، وبحثهم على مكارم الأخلاق ، ويقول : لن يخرج هر الدنيا ظلوم حتى ينتقم هنه، وتصيبه عقوبة ، ورفض في آخر عمره عبادة الأصلاق وهي عن قتل الموءودة ، ونكاح المحارم ، وأمر أن لا يطوف بالبيت عربان (٣) . أو سمه عمرو العلا والد عبد المطلب .

<sup>(</sup>١) سيرة ابن هشام ج أ ص ١٤٣ بتصرف .

أ"أ منتقى النقول ض ٢٠ ١ ٢٠ .

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> منتقى النقول ص ۲۱ .

ولقب هاشماً لأنه هشم الثريد لقومه بمكة، وأطعمهم، وذلك أن أهل مكة أصابهم حهد، وشدة ، فرحل هاشم إلى فلسطين، فاشترى منها دقيقاً كثيراً وكعكاً ، أصابهم جهد إلى مكة فأمر به، فخبز، ثم نحر جزوراً ، وجعلها ثريداً ، عم به أهل مكة ولا زال يفعل ذلك معهم حتى استكفوا .

وهو أول من سن الرحلتين ، رحلة الشتاء إلى اليمن، ورحلة الصيف إلى الشام (1)
وهو أول من سن الرحلتين ، رحلة الشتاء إلى اليمن، ورحلة الصيف إلى الشام ، ونزل
ومن قبله كان تجار مكة لا يغادرون بلدهم ، فركب هاشم إلى الشام ، ونزل
بقيصر ، فلما علم به ملك الروم سأل عنه ، وكلمه ، وأعجب به ، وجعل يرسل إليه
ويدخله عليه .

فلما رأى هاشم مكانه منه قال له: أيها الملك إن لى قوماً وهم تحار العرب، فيإن رأيت أن تكتب لى كتباً تؤمنهم، وتؤمن تحارتهم، فيقدمون عليك بما يستظرف من أدم الحجاز، وثيابه، ليتمكنوا من بيعه عندكم، فهو أرخص عليكم ، فكتب له كتاب أمان لمن أتى منهم، فأقبل هاشم بالكتاب فجعل كلما مر بحى من العرب على طريق الشام أخذ لهم من أشرافهم إيلافاً .

والإيالاف أن يأمنوا وهم عندهم، وفي طريقهم، وفي أرضهم بغير حلف، إنما هو أمان الطريق، فأخذ هاشم الإيلاف فيمن بين مكة والشام، حتى قدم مكة فأعطاهم الكتاب، فكان ذلك أعظم بركة، ثم خرجوا بتجارة عظيمة، وخرج هاشم معهم يجوزهم، ويوفيهم إيلافهم، الذي أخذ لهم من العرب، فلم يبرح يجمع بينهم وين العرب حتى ورد الشام (٢٠).

واشتهر هاشم بالدقة ، والحكمة ، ومكارم الأخلاق ، ومن وصاياه الحكيمة لقومه وهو يخطب فيهم : \_

۱۱۱ مل الله ي والرشاد ج ا ص ۲۱ تا .

المرجع السابق ج 1 ص ٣١٦ .

أيها الناس نحن آل إبراهيم، وذرية إسماعيل ، وبنو النضر بن كنانة ، وبنو قصي الكلاب ، وأرباب مكة ، وسكان الحرم، لنا ذروة الحسب ، ومعدن المجد ، ولكر في كلاب ، وأرباب عليه نصرته، وإجابة دعوته إلا ما دعا إلى عقوق عشيرة وقطع رحم .

يا بني قصي أنتم كغصني شجرة أيهما كسر أو حش صاحبه ، والسيف و يصان إلا بغمده ، ورامي العشيرة يصيبه سهمه ، ومن أمحكه اللجاج أخرجه الم البغي .

أيها الناس الحلم شوف ، والصبر ظفر ، والمعروف كتر، والجود سؤدد والجهل سلمه، والأيام دول ، والدهو غير ، والموء منسوب إلى فعله ، ومأخود بعمله ، فاصطنعوا المعروف تكسبوا الحمد ، ودعوا الفضول يجانبكم السفهاء وأكرموا الجليس يعمر ناديكم ، وحاموا الخليط يرغب في جواركم ، وأنصقوا مر أنفسكم يوثق بكم ، وعليكم بمكارم الأخلاق فإلها رفعة ، وإياكم والأخلاق الفسسكم يوثق بكم ، وعليكم بمكارم الأخلاق فإلها رفعة ، وإياكم والأخلاق الدنيئة ، فإلها تضع الشرف ، وهدم المجد ألا وإن لهنهة الجاهل أهون من حزيوله ورأس العشيرة يحمل أثقالها ، ومقام الحليم عظة لمن انتفع به (١) .

وكان من أجمل الناس ، وأحستهم صورة ، بتلألأ النور في وجهه كالهلال يتوقد ، لم يره أحد إلا أحبه ، وأقبل عليه .

و " عبد مناف " والد هاشم اشتهر بأفعال الخير ، وأماحد الأعمال ا وسمى بالمغيرة لقوته، وإغارته على الأعداء ، وسمى بالقمر لحسنه وجماله .

وقد ساد في حياة أبيه ، وبرز بآرائه في دار الندوة ، وسر به والده " قصى وهو الذي سماه ( عبد مناف ) واستبدله بـــ " عبد مناة " كما سمته أمه .

قام بعد أبيه قصى بالسقاية ، والرفادة ، واشتهر بالحكمة ، وحسن السياسة ...

<sup>(</sup>١١ أعلام النبوة للماوردي ص ١٣٩ .

أحاطت قريش عبد مناف بالتفضيل، والتكريم، ومن أشعارهم: كانت قريش بيضة فتفلقت فالمح حالصة لعبد مناف

والمح : صفرة البيض ، يشيرون بذلك إلى أن قريشاً إذا إنقسمت كالبيضة ، فعبد مناف صفرها ، وهي أصل البيضة ، وأكثرها منفعة .

يروى البلاذرى أن النبى " الله " سمع جارية تنشد هذا البيت وتقول : فالمح خالصة لعبد الدار .

فقال الرسول " ه " لأبي بكر " الله " كذا قال الشاعر ؟

قال أبو بكر : لا ، إنما قال : لعبد مناف

فقال النبي " ﷺ " : كذاك (١) .

وهذا تأكيد لمتزلة عبد مناف ، وقدرته في قومه .

و "قصي " والد عبد مناف اسم مصغر من "قصى " أى بعد ، لأنه بعد عن قومه في بلاد " قضاعة " مع أمه حين تزوجت بعد أبيه في بني عزرة ... وقد عاد قصلى إلى مكة بعد أن عير بغربته ... وعمل بعد أن شب على أن يكون أمر مكة لأهلها ، فأبت خزاعة وبنو بكر ، فقائلهم قصى ومن معه .. حتى تصالحوا بعد ذلك على أن يكون الأمر لقصى وبنيه ، لأنهم الأحق والأولى .

ف لما جمع قصى قريشاً قال لهم : هل لكم أن تصبحوا بأجمعكم (أي أنتم وبيوتكم ) في الحرم حول البيت ؟ فو الله لا يستحل العرب قتالكم ، ولا يستطيعون إخراجكم منه ، وتسكنونه فتسودوا العرب أبدا ً .

فقسالوا : أنست سيدنا ، ورأينا تبع لرأيك ، فجمعهم ثم أصبح بهم في الحسرم حول الكعبة (٢) وبنوا بيوتهم محاورة للكعبة ، وكانوا من قبل يبنونها بعيداً في الشعاب .

<sup>(</sup>۱) سبل الهدى والرشاد ج ١ ص ٣٣١ .

<sup>(</sup>n) الهرجع السابق ج1 ص ٣٢٤.

وأمسرهم قصى أن يجعلوا أبواب بيوقهم حهة الكعبة، علىأن يتركوا فين كل بين المحال المراب بيوقهم حهة الكعبة، علىأن يتركوا في المراب بيتين طريقاً يؤدى إلى الكعبة ، وفي نحاية هذه الطرق تأسست أبواب الحرم بعال والمراب المحرم بعال والمراب وقسد جمع "قصى " لنفسه أمر الحجابة ، والسقاية ، والرفادة ، والمراب في مكة كلها .

وبين داراً سماها " دار الندوة " ، وجعلها مكاناً للاجتماع ، والتشالر إ كافة أمورهم الشخصية ، والاجتماعية ، والسياسية ، وغيرها .

وقد فرض قصى على قريش مالاً يدفعونه إليه ، وهو الذى يعرف بالرفادة ، يُضرن على حجاج بيت الله تعالى ، قال لهم : ( يا معشو قريش : إنكم جيران الله والهر البيست، وأصحاب الحرم ، وإن الحاج ضيف الله وزوار بيته ، وهم أحق الضيد بالكوامة ، فاجعلوا لهم طعاما، وشراباً أيام الحج ، حتى يصدروا عنكم ، ففعلوا الم

يقــول ابــن هشــام: فكانوا يخرجون لذلك كل عام من أموالهم خُرِيَّ فيدفعونه إليه، فيصنعه طعاماً للناس أيام منى، فجرى ذلك من أمره في الجاهلية على قومه حتى قام الإسلام، ثم جرى في الإسلام إلى يومنا هذا، فهو الطعام الذي يضع الولاة كل عام، ويقدمونه للحجيج نمني حتى ينقضي الحج (١).

وقد قسم قصى المهام الرئيسية في أولاده .. فأعطى عبد مناف السّمالية والندوة ، وأعطى عبد مناف السّمالية أيا والندوة ، وأعطى عبد الدار الحجابة واللواء ، وأعطى عبد العزى الرفادة والضيافة أيا منى .. وهكذا .

ومن أقوال قصى الحكيمة التي علمها أولاده :

" من عظم لئيماً شركه في لؤمه " .

" ومن استحسن مستقبحاً كان معه " .

" ومن لم تصلحه كرامتكم فداووه بموانه ، فذاك دواء يحسم الداء " .

<sup>(</sup>۱) سيرة النبي ج١ ص ١٣٠٠.

" العنى عيان : عنى إفحام ، وعنى المنطق بغير سداد " . " من سأل فوق قدره استحق الحرمان " .

و " كلاب " والد قصيى همع كلب ، وهو مجمع نسب عدد الله ، وهو المسارعة في التجمع وأمرية ، أبوى النبي " الله " ، سمى بذلك من المكالبة، وهو المسارعة في التجمع على الكسب ، أو حرياً على عادة العرب في تسمية أبنائهم بأسماء موحشة كذئب ، وأسد ، وضبع ...

قيل الأعرابي: لم تسمون أبناءكم بأشر الأسماء ك "كلب "، وذئب ، وذئب ، وتسمون عبيدكم بأحسن الأسماء ك " رباح " و " مرزوق " ؟ ...

فقال : إنا نسمى أبناءنا لأعدائنا ، ونسمى عبيدنا لأنفسنا ... يريد أن الأبناء هم عدة مواجهة الأعداء ، والسهام المصوبة إليهم .

وقيل: سمى بذلك لدفع السوء والحسد عنه (١).

ومن أسماء "كلاب " الحكيم ، والمهذب، وعروة ، ويكنى بــــ " أبي زهرة " وزهرة هو حد النبي " ﷺ " من قبل أمه .

و " صرة " والد كلاب اسم منقول من وصف الحنظلة ، والعلقمة ، وقيل منقول من وصف الرجل بالمرارة .

وقيل مأخوذ من القوة ومنه قوله تعالى : ﴿ ذُو مِرَّةٍ ﴾ أى قوة، وكنيـــته أبو يقظه (٢٠) . وهذه المعاني تفيد ما كان له من قوة في الحق ، وشدة وقسوة على أهل الباطل .

و " كعب " والد مرة ومعناه العلو في الشرف ، والسؤدد ، والثبات والمترلة وكنيته أبو هصيض .

<sup>(°)</sup> الروض الأنف ج ا ص ٨ .)

<sup>(</sup>۲) سبل الهدى والرشاد ج۱ ص ۳۲۹ .

أما بعد ، فاسمعوا وعوا ، وافهموا وتعلموا ، ليل ساج ، ولهار ضاح ، والأرافي مهاد والسماء بناء ، والجبال أوتاد ، والنجوم أعلام ، لم تخلق عبثاً فتضربوا غلق صفحاً ، الآخرون كالأولين ؛ والذكر كالأنشى ، والزوج والفرد إلى بلى ، فضله أرحامكم ، وأوفوا بعهودكم ، واحفظوا أصهاركم ، وغروا أموالكم ، فإلى قو مسروءتكم ، فهل رأيتم من هالك رجع ، أو ميت نشر ، الدار أمامكم ، واليقا غير ما تظنون ، حرمكم زينوه وعظموه ، وتمسكوا به ، فسيأتي له نباً عظيم وسيخرج منه نبى كريم بذلك جاء موسى وعيسى "صلى الله عليهما وسلم الولية لو كنا ذا سمع وبصر ، ويد ورجل ، لتنصبت فيها تنصب الجمل ، والأوقات فيها إرقال الفحل (١) .

و " **لـؤى** " يكنى باسم ابنه كعب ، اشتهر بالحكمة ، والحلم منذ صغره وكان مطاعاً ، محبوباً في قومه .

و" غلب " من الغلبة والفوز : وكنيته أبو تيم .

و "فهو " كان رئيس أهل مكة ، وقيل إنه سمى بـــ " **قويش** " يقول إلى المهمة على المول الموارد ال

و " **صالك**" يكسبن باسم ولده " **فهر** " و لم بنجب سواه ، تميز بالحكمة. وحسن الخلق .

و " **النضر** " ابن كنانة ، وكنيته ( أبو يحلد ) .

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> افراحع السابق ج1 می ۳۳۹ ، ۳۳۳ .

الرجح السفيق إج ( من ١٣٣٤ .

و "كنانة " هـى سـتر السيف ، سمى بذلك لأنه كان ستراً على قومه ، ويكسى به الله النضر ، يقول عامر العدواني لابنه في وصيته : يابني أدركت كنانة بن مربحة وكان شيخاً مسناً، عظيم القدر ، وكانت العرب تحج إليه لعلمه وفضله ، ومن أقواله لهـم : إنه قد آن خروج نبى من مكة يدعى أحمد ، يدعو إلى الله والإحسان ومكارم الأخلاق ، فاتبعوه تزدادوا شرفاً وعزاً إلى عزكم .

قال أبو الربيع رحمه الله تعالى : إن كنانة رئى وهو نائم في الحجر فقيل له : تخلير يسا أبا النضر بين الصهيل والهدر ، وعمارة الجدر، وعز الدهر ، فقال : كل يارب قصار هذا كله في قريش (١) .

و " خريمة الكيلية " يكسنى بأبي أسد ، يروى ابن عباس أن حزيمة مات على دين إبراهيم " التيليم " ، وهو أول من أهدى البدن للبيت .

و " مدركة " اسمه عمرو على الصحيح ، وكنيته أبو هزيل ، وأبو حزيمة .
و" إلياس " كان عاقلاً ، أريباً ، يقول ابن الزبير : لما أدرك إلياس وبلغ أنكر على بني إسماعيل ما غيروا من سنن آبائهم ، وسيرهم ، وبان فضله عليهم ، وجمعهم رأيه ، ورضوا به ، فردهم إلى سنن آبائهم ، و لم تزل العرب تعظمه تعظيم أهل الحكمة .

ويذكر أنه كان يبشر بنبي من صلبه ، يصلح الله به شئون الناس .

و" مضر " اسمه عمرو ، وكنيته أبو إلياس ، كان على دين إبراهيم " السَّيْلَة " أَشْتِهر بالحكمة ، وسداد الرأى ، ومن أقواله : \_\_

<sup>(</sup>۱) مسل الهدى ج۱ ص ۳۳۸ .

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> الروض الأنف ج1 ص ١٠ .

- " خير الخير أعجله " .
- " احملوا أنفسكم على مكروهها فيما يصلحكم ، واصرفوها على على مكروهها فيما أفسدها ، فليس بين الصلاح والفساد إلا صبر فواق " (').
- و " **نحزار** " سماه أبوه بهذا الاسم لما نظر في وجهه ، ورأى نور الله: ورزي كان يتنقل في الأصلاب، لما رأي ذلك فرح،ونحر، وأطعم، وقال : هذا نذر السرية في الأصلاب، لما رأي ذلك فرح،ونحر، وأطعم، وقال : هذا نذر السرية في الناسطين بــــ " **نزار** " وكنيته " أبو إياد " .
  - و " معد " يضرب به المثل في الخلق ، يقــــول عمر بن الخطاب " " " اخشوشنوا وتعددوا " أي كونوا على خلق معد .
- و " عدنان أول من كسا الكعبة ، وكان الناس يعرفون أن نبياً للمرابع من صلبه ، ويكنى بأبي معد .

وقد سبق الإشارة إلى إجماع النسايين على معرفة نسب النبي " ها عدنان ، وأن عدنان من نسل إسماعيل " النافلا" ، إلا أهم يختلفون في عدد أباء له إلى إسماعيل " النافلا" ، ولذلك اكتفى هنا بذكر نسبه " الله " إلى عدنان مع أن عدنان من ولد إسماعيل " النافلا"، فلقد روى ابن سعد أن النبي " النافلا" النسابولات التسبب لم يجاوز في نسبه عدنان ، ثم يمسك ، ثم يقول : كذب النسابولات ويرى السهيلي أن هذا الحديث من قول ابن مسعود ، ويقول عمر بن الخطب ويرى السهيلي أن هذا الحديث من قول ابن مسعود ، ويقول عمر بن الخطب النسابولات .

ومـن هذا الإيجاز نرى شرف النسب ، وعلو المحتد، فجميعهـم كـن الأوو شـأن حيث نلمح في سيرتهم كل خير ، فهم حماة البيت ، والمقربون من الله والمؤسسون لأهل مكة " دار الندوة " ، وقد نظموا للقبائل سائر المهام ، وعرفوا الله

<sup>(</sup>۱) سبل الهدى ج۱ ص ٣٤٤ ، والفواق : المدة بين حلبتين للناقة .

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> الطلقات الكوى ج ۱ ص۲۰ .

 $<sup>^{(</sup>Y)}$  المرجع السابق ج $^{(Y)}$  من  $^{(Y)}$ 

يوم العروبة : وجمعوهم فيه كل أسبوع : لسماغ الخطب ؛ وتداول الأمور . وق أسماع العلو والنبات ، وق لؤى الهدوء وق أسماعهم فلمن كعب العلو والنبات ، وق لؤى الهدوء والأناق، وق غالب القوة القاهرة للأعداه () وفي فهر الطول والعول، سمى قربساً لأنه كيان قرض أى يفتش عن حاجة المنتاج ليعيله بمالله ونفسله () ، وقي مالك السيادة ولمك العرب () ، وفي النضر الحسن والحمال () ، وفي كنانه ستر فومه، ومرجعهم ولم على الحق () وهكذا إلى نعيله وفضاله (في على الحق () وهكذا إلى غنيان الذي عاش زهن موسى " () إلى المرب () .

منا نيسة " فيلا " من جهد أبيه ...

وأما نسبه من جهة أمد قهر إلى كلاب، وعند كلاب بلتقي نسبها سم أبيه نسبه من جهة أمد قام أبيه نسبه من الماء أمد في أبيه نسبه من جهة أمد عال هو الآخر ، يعدله ابن هشام ويقول : ( إن أباء آمنة هن فضلاء قويش، وسادة بني زهرة ) ( ) .

ولم يك ن للنبي " عَنَى " أخ ولا أخت من أمه وأبيه ، يقول الماؤردى : (للم يشركه في ولادته من أبويه أخ، ولا أخت، لانتهاء صفوقهما إليه ، وقصور نسبهما عليه ليكون مختصاً بنسب جعله الله للنبوة غاية ، ولتفرده بها آية ، فيزول عنه أن يتنارك فيه ويماثل به ) (٥) .

را) معار مهاستوره می ۲۰۰۲ (۲۰

<sup>.</sup> The production of the

The Control Control

The Market of the second

<sup>&</sup>lt;sup>الله</sup> الجوامع المسادق ج٢ ص ٢٧ .

<sup>&</sup>lt;sup>این</sup> میزداین کثیر ح۱ می ۱۸۸ .

<sup>&</sup>lt;sup>ال</sup> الروض الألف ح1 ص 11 .

۱۳۰ مترة بن هشام ج۱ علي ۱۹۹.

الله التعليم الديرة صي ١٤٧ .

ولقد تميز آباؤه بعديد من المزايا العامة التي اشتركوا فيها جميعاً ، والمسرم معهم تكريماً لرسول الله " الله " ، والمسرم

وسأبين أهم هذه المزايا لما لها من مردود إيجابي على شخصية النبي المن الله و سأبين أهم هذه المزايا لما لها من مردود إيجابي على شخصية النبي المن و هميئة النفوس للاستماع له ، والإحابة لدعوته ، وبخاصة أن الناس جبلوا على السريعة لمن علا نسبه ، وسمت أحلاقه ، وكان لهم به صلة وقربي .

وسأوضـــح بإذن الله تعالى أهم هذه المزايا في عدد من المسائل لتنظير و مسألة مزية ، وهي كما يلي : ــــ

المسألة الأولى: أصالة النسب.

السألة الثانية: بعدهم عن عبادة الأصنام.

السألة الثالثة: صلتهم بسائر بطونِ العرب .

وسوف أفصل هذه المسائل فيما يأتي ...

\*\*\*

# المسألة الأولى

## أصالة النسب

الشهر أباؤه " على " حميعاً ، يعلق الأصلى ، وشرف النسب ، ومكارم الخلق ، وكمانوا مسل أحسن الخلق وأماجدهم ، وقد رأيناهم سادة الناس ، ورواد القبائل ، علموا مهام البيت ، وقاموا بواجب ضيوف الله .

ونهل أهم ما تميزوا به هو طهار قم ، وعفتهم ، وبعدهم عن سفاح الجاهلية . وشلالان الشرك والهوى ، والأحاديث الصحيحة تؤكد هذه الحقيق ... أن السبي " أن السبي " أن السبي " هؤه " قال : ( خوجت من نكاح ، ولم أخوج من سفاح ، من السفاح ، وعن ابن عباس " هؤه " قال د قال رسول الله الله الله الله الله الكاح كنكاح الجاهلية شئ ، وما ولسلن الا نكاح كنكاح الجاهلية شئ ، وما ولسلن الا نكاح كنكاح الإسلام ) (")

فعن والله بن الأستع قال: قال رسول الله " هي ": ( إن الله اصطفى كتافة مسن وقد إسماعيل ، واصطفى بي هاشم ، واصطفى من قويش بني هاشم ، واصطفاق من بني هاشم ) واصطفاق من بني هاشم )

<sup>&#</sup>x27;'' . فقة الواقد في شفين بممع الووادو \_\_ بالمدعولامات الليوة . \_ بالم كوافة أصفه " يَقِقُلْ" ج ١٢٥هـ . ١٢٥٠ .

الله الإنجاج الجروعي - بالهواغ القوائد القوائد عاليه الكوانية أنضله " 💨 " جهم بجن القوائد . " الله المعالم ال

<sup>. 19</sup>**9**0 Jan & Jan 1910 .

وعــــن أبي هريرة " ﷺ قال : قال رسول الله " ﷺ : ( بعثت و قرون بني آدم قرناً فقرناً حتى كنت من القرن الذي كنت منه ) <sup>(1)</sup> .

وأحسرج البيهقى في دلائل النبوة عن أنس أن رسول الله " عَلَيْه " عَلَيْه " عَلَيْه " عَلَيْه " عَلَيْه الله في خيرهما ، فأخرجت من بين أبوى ، فلم بين أبوى ، فلم بين أبوى ، فلم بين من عهد الجاهلية ، وخرجت من نكاح ، ولم أخرج من سفاح ، من ل , حتى انتهيت إلى أبي وأمى ، فأنا خيركم نفساً ، وخيركم أباً ) (أ)

وعــن أبــن عباس قال : قال رسول الله " هُؤَة " : ( لَم يُؤَلُ الله يَنقَلُو ﴿ الله يَنقَلُو ﴿ الله يَنقَلُو ﴿ الله عِنتَانَ إِلَّهُ ﴿ الْأُصِلَابِ الطّيبَةَ إِلَى اللَّارِحَامِ الطّاهِرةِ مَصْفَى مَهْلُبًا ، لا تتشعب شعبتان إلَّه ﴿ فَي خِيرِهُمَا ﴾ .
في خيرهما ﴾ (٣) .

وعن أنس أن رسول الله " في " قال : ( ما افترق الناس فرقتين إلا يه في خير هما، فأخوجت من بين أبوى ، لم يصبني شي من عهد الجاهلية ، وأخر من من نكاح ، ولم أخوج من سفاح ، من لدن آدم حتى انتهيت إلى أبي وأمي ) " وعن واثلة بن الأسقع قال : قال رسول الله " في " : ( إن الله اصطفى من ولد إسماعيل بني كنانة ، واصطفى من ولد إسماعيل بني كنانة ، واصطفى من قريش بني هاشم ، واصطفائي من بني هاشم ) إ أن الله اصطفى من قريش بني هاشم ، واصطفائي من بني هاشم ) أن مسلم الحافظ أبو القاسم حمزة بن يوسف السهمي في فضائل العباس من أو واثلا العباس من أو واثلا المناس من أو واثلا المناس من أو واثلا العباس من أو واثلا المناس من أو واثلا العباس من أو واثلا المناس من أو واثلا العباس من أو واثلا المناس من أو واثلا المناهيم واتخذه خليلاً ، واصطفى من ولد إبراهيم واتخذه خليلاً ، واصطفى من ولد إبراهيم المناوراً ، ثم اصطفى من ولد إسماعيل نزاراً ، ثم اصطفى من ولا الله المناهيم من ولد المناهيم المناهيم المناهيم المناهيم من ولد المناهيم المناهيم المناهيم من ولد المناهيم المناهيم المناهيم المناهيم من ولد المناهيم المناهيم المناهيم من ولد المناهيم واتخذه خليلاً ، واصطفى من ولد المناهيم المناهيم المناهيم المناهيم المناهيم المناهيم المناهيم من ولد المناهيم المناهيم المناهيم من ولد المناهيم المناهيم

<sup>(</sup> المحميج البحاري مفرح فعع الباري \_ كتاب المناقب \_ بأب صفة التي " كلل " حا ص ٢٦ وأ

<sup>(</sup>٧). بغية الرائد في تحقيق مجمع الزوائد \_ كتاب علامات النبوة ح٨ ص ١٠٩٥ .

<sup>💯</sup> عبيل الحدي والرشاد ج1 ص ٢٧٦.

<sup>(5)</sup> لَمُلَمِم، تاريخ همشق ج ا ص ١٧٩٠.

<sup>(2)</sup> ضحيح مسلم بتمرح النوونيد - كتاب الفضائل ــ فضل بسب اللي ١٩٠ ص ٢٦ -

مضور، ثم اصطفى من مضر كنانة ، ثم اصطفى من كنانة قريشاً ، ثم اصطفى من مضور ، ثم اصطفى من بني هاشم ، ثم اصطفائ من بني هاشم بني عبد المطلب ، ثم اصطفائ من بني المناف ، ثم اصطفائ من بني عبد المطلب ، ثم اصطفائ من بني عبد المطلب ، ثم اصطفائ من بني عبد المطلب ) (١) والاصطفاء أحذ الأحسن من جماعة فيها غيره ليسوا مثله .

حبر وعن ابن عباس قال : قال رسول الله " ﷺ " : ( خير العوب مضر ، وخير ألفوب مضر ، وخير مفسر بنو عبد المطلب مفسر بنو عبد المطلب مفسر بنو عبد المطلب والله ما افترقت فرقتان منذ خلق الله آدم إلا كنت في خيرهما ) " .

ر وعن ابن عمر قال : قال رسول الله " " : ( إن الله خلق الحلق فاختار من الحلي الحلق فاختار من الحليق بسخي آدم ، واختار من بني آدم العرب ، واختار من العرب مضر ، واختار من مضو قريشاً ، واختار من قريش بني هاشم ، واختاري من بني هاشم ، فانا من خيار إلى خيار إلى خيار ).

وعن ابن عباس بن عبد المطلب قال : قال رسول الله " الله " الله حين خلق الحلق جعلني في خير فريق ، ثم حين خلق الحلق جعلني في خير فريق ، ثم حين خلق الله القسائل جعلني من خير قبيلة ، وحين خلق الأنفس جعلني من خير أنفس جعلني من خير أنفس هم ، ثم حين خلق البيوت جعلني من خير بيوقم ، فأنا خيرهم بيتاً، وخيرهم نسباً ) (1) .

وعن الن عباس قال:قال رسول الله" الله ": (إن الله قسم الخلق قسمين فجعلى في خيرهما قسماً، ثم جعل الأثلاث قبائل فجعلى في خيرها ثلثاً، ثم جعل الأثلاث قبائل فجعلى في خيرها ثبتاً، ثم جعل القبائل بيوتاً فجعلى في خيرها بيتاً (").

۱۱) الحاوي ج۲ هر ۲۳۹.

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> الطبقات الكبرى لابن معد ج1 ص٢٠.

<sup>&</sup>lt;sup>C)</sup> دلائل النبوة للبيهقى ج1 ص ١٦٨.

<sup>(3)</sup> سنن الترمذي \_\_ كتاب المناقب ج ٥ ص ٨٤٠.

<sup>&</sup>lt;sup>(ه)</sup> الطبقات الكبري ج1 ص ٢٠.

وعن ابن عباس قال: (دخل ناس من قريش على صفية بنت عبد الطنب فجعلوا يتفاخرون، ويذكرون الجاهلية، فقالت صفية: منا رسول الله وفقالوا: تنبت النخلة أو الشجرة في الأرض الكبا.

فذكرت ذلك صفية لرسول الله " هي " فغضب وأمر بلالاً فنادى في الناس ، فهر على المناس ، فهر على المناس ، فهر على المنبر فقال : أيها الناس من أنا ؟

قالوا : أنت رسول الله .

قال: انسبويي .

قالوا: محمد بن عبد الله بن عبد المطلب.

قــال : أجــــل ، أنا محمد بن عبد الله، وأنا رسول الله، فما بال أقوام يبتذلون الصلى ؟! ! فو الله إلى الفضلهم أصلاً وخيرهم موضعاً )(١).

وعن ربيعة بن الحارق قال: بلغ النبي " الله " أن قوماً نالوا منه ، فقالوا : يه مسئل محمد كمثل نخلة نبتت في كناس ، فغضب النبي " الله " وقال: (إن الله خبر خلقه فجعهم قبائل فجعلني في خبر الفرقتين ، ثم جعلهم قبائل فجعلني في خبرههم بيتاً ، ثم جعلهم قبائل فجعلني في خبرههم بيتاً ، ثم قال: أنا خبركم قبراً وخبركم بيتاً ، ثم قال: أنا خبركم قبراً وخبركم بيتاً ، ثم قال: أنا خبركم قبراً وخبركم بيتاً ، ثم قال: أنا خبركم بيتاً ، ثم بعلهم بيوتاً فجعلني في خبرهم بيتاً ، ثم قال: أنا خبركم قبراً وخبركم بيتاً ) (٢) .

وعن عائشة "رضى الله عنها "قالت: (قال لي رسول الله "ﷺ: قال لي جبريل " الطّيكام ": قلبت الأرض مشارقها ، ومغاربها ، فلم أجد أفضل من محمد إلى وقلبت الأرض مشارقها ومغاربها ، فلم أجد أفضل من بنى هاشم ) (") . قالبت الأرض مشارقها ومغاربها ، فلم أجد أفضل من بنى هاشم ) (") .

<sup>(</sup>١) بغية الرائد في تحقيق بحمع الزوائد ــ باب علامات النبوة ج٨ ص ٣٩٩ .

 $<sup>^{(7)}</sup>$  سب الهدي والرشاد خ $^{(8)}$  ص  $^{(7)}$  .

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> دلائل النبوة ج۱ ص ۱۵۱ .

والبعد عن الدنايا ، وصغائر الأمور .

كان " ﷺ " نتاج هذه السلسلة الكريمة التي يفتخر بما ، وتذكرها العرب له

وقد أقر خصومه في مكة هذه الحقيقة ، وهم في أشد حالات العداء معه .

يسروي البخاري أن هرقل أرسل إلى أبي سفيان ومن معه ، وكانوا في تجارة بالشام ، فدعاهم إلى محلسه ، وحوله عظماء الروم ، ثم دعا ترجمانه .

فقال: أيكم أقرب نسباً هذا الرجل الذي يزعم أنه نبي ؟ .

فقال أبو سفيان : أنا أقريم لسياً .

فقال هرقل : أدنوه مني ، وقربوا أصحابه ، فاجعلوهم عند ظهره .

ثم قال لترجمانه : قل لهم إنى سائل عن هذا الرجل فإن كذبني فكذبوه .

بقول أبو سفيان : فو الله لولا الحياء من أن يأثروا على كذباً لكذبت عنه، ثم كان أول ما سألى عنه أن قال : كيف نسبه فيكم ؟

قَلَت : هو قينا ذو نسب .

ثم سائله عدة أسئلة وأبو سفيان يجيبه، وأخيراً قال هرقل لترجمانه: قل لأبي سفيان سألتك عن نسبه فقلت: هو فينا ذو نسب ، فكذلك الرسل تبعث في نسب قومها (١)

والمهم أن أبا سفيان يومئذ كان على الكفر ، و لم يدخل في الإيمان بعد ، ومع ذلك نطق بالحق، وشهد بعلو نسب رسول الله " ﷺ " وهو أول ما سأل عنه هرقل لمعرفته بضرورة سمو نسبه ، وطهارته إن كان رسولاً صادقاً ..

إن معرفة خصائص النسب الشريف لرسول الله " على " يؤثر في تقويم صاحبه وتقدير شأنه، وإدراك مستقره في الأمور ، فالخلق الغالب على الأصل يترع عنه الفرع ولا يتغير بالإسلام إلا إلى الأفضل .

أخرج الشيخان وأحمد عن أبي هريرة أن رسول الله " الله " قال : ( تجدون

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> صحیح البخاری بشرح قتح الباری ـــ کتاب بدء الوحی ج۱ ص ۳۱ ، ۳۲ .

الناس معادن فخيارهم في الجاهلية خيارهم في الإسلام إذا فقهوا ، وتجدون المراج الناس في هذا الأمر أكرههم له قبل أن يقع فيه ) "".

فأصحاب المروعات، ومكارم الأحلاق في الحاهلية إذا أسلموا أو فونيه الهم حيار الناس <sup>(1)</sup> .

قال الله حجر في الفتح : وجه النشبية أن المعدن لما كان إذا استغوج الهم مسا اختفى، منه ولا تنغير صفته، فكذلك صفة الشرف لا ننغير في ذاتها ، بن كان شريفاً في الجاهلية فهم بالنسبة إلى أهل الجاهلية رأس ، فإن أسلم استم يدن وكان أشرف بمن أسلم من المشروفين في الجاهلية أناً .

ولهذا كان رسول الله " الله " يقول : ( أنا بن العواتك ) ( أنا . والعاتك هو الكار الشحاع في الفتال ، والمرأة العاتك هي الشريفة الكريمة .

وعسند اشتداد المواجهة بين الرسول " بين وأهل مكة لم نسمع الندان الرسول " بين وأهل مكة لم نسمع الندان المسبب رسول الله وأصله، ولا نقداً لخلفه وسلوكه ولا همزاً حول شيء بنصل به " براسبب ولو وجد شيء من هذا لتحدثوا عنه ، وأطهروه ...

#### 来来来

<sup>َ \*</sup> صحيح البحاري \_ كتاب المناف \_ ١٠ فول الله تعالى : ﴿ يُتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقْتَكُم مَن ذُكُم وَأَنهُ ١٠ -ح ٦ ص ١٩٥٠.

<sup>&</sup>lt;sup>دی</sup> شرح النووی علی فسلم ح ه ص ۲۳۰.

<sup>&</sup>lt;sup>رہی</sup> فتح الناری ج1 مر 140

ا الطوال ، قال الهينسي وحاله وحال الصحيح ، محمع الروائد ــ كتاب علامات السوة ــ انت في الإسمال." " الله " جاء من ۲۱۵ .

# المسألة الثانية بعد أبائه " ۞ " عن الشرك وعبادة الأصنام

تبت بالأدلة والبراهين العديدة أن أصول النبي " الله وأباءه من لــــدن أدم " الطلب ، كانوا جميعاً بعيدين عن الشرك ، وعبادة الأصنام .

والأدلة على ذلك عديدة ، يجمعها السيوطي رحمه الله تعالى (١) في مقدمتين ليصل إلى نتيجة عقلية مسلمة .

أما المقدمة الثولى فهي أن آباء النبي " الله من خير الناس ، كل منهم أفضل معاصريه ، وأخيرهم ، فهم خيار من خيار ، اصطفاهم الله منذ وجود آدم " الله الله عند الله منذ وجود أدم " الله الله عنه الله عنه عنه عنه عنه وسول الله معمد " الله " .

أما المقدمة الثانية فإنما تظهر حقيقة دينية ، تاريخية ، وهي أن الأرض لم تخطر من عهد آدم " التَّكِلَة " إلى بعثة النبي " هُمَّ " ، وإلى أن تقوم الساعة، من أناس عطلى الفطرة يوحدون الله ، ويعبدونه بما بقى من دين سابق ، ويرون أن الأصنام ، والأوثان ، وما يماثلها ، ما هي إلا افتراءات لا حقيقة لها، ولذلك فهم بعيدون عنها ، لا يقتنعون بحا ..

فإذا انضمت المقدمة الأولى إلى المقدمة الثانية لظهر بجلاء أن أباء النبي " الله الله عصر كانوا من هؤلاء الأناس الذين عاشوا بالفطرة النقية ، الموحدة ، ذلك أن الخيرية ، والأفضلية تقوم أساساً على التوحيد والتقوى .

ومسن الواجب التسليم بهذا ، لأن الأفضلية إذا لم تقم على التوحيد، وقامت على المال أو الكثرة ، أو السلطان مثلاً ، فإن الشرك يعلو التوحيد ، ويفضل المشرك

<sup>(</sup>۱) الحاوى للفناوى ج٢ ص ٣٦٧ يتصرف .

المؤمن، وهذا غير صحيح ، فوحب بمحموع هاتين المقدمتين أن يكون أباء النبي أن أفضل الحلق في زماهم على التوحيد ، أصل التفضيل ، وأساسه ، لأن القول بغير والمرين ، لا يسلم بهما أو بأحدهما عاقل .

الأصر الأولى: أفضيلية المشرك على المسلم ، وهذا أمر غير صحيح ، و . مسلم ، و لم يقل به أحد من العقلاء .

الأمر الثاني " الله يكون هناك من هم أفضل من آباء النبي " الله " ، الله معارض بما ثبت في المقدمة الأولى التي سبق ذكر أدلتها .

يقول الإمام السيوطى : ( يجب أن يكون أباء النبي هو حدين ، الاشرك في المكونوا من خير أهل الأرض ، كل في قرنه ) (١) .

وفي الدراسة السابقة عن المقدمة الأولى أوضحت أن أباء النبي هم حيار إلى من لدن آدم " التَّلِيُّةُ " إلى محمد " الله " ، وبذلك ثبتت المقدمة الأولى .

وإثبات المقدمة الثانية بعد ذلك أمر مسلم ، لأن الناس كانوا على الإله منذ آدم إلى نوح " التَّبِيلُة " ، يقول الله تعالى : ﴿ كَانَ ٱلنَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً فَبَعَثُ اللهُ اللهُ تعالى على النَّاسِيُّكِنَ مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ ﴾ (٢) وفي الآية بيان أن الناس جميعاً بعد آدم " التَّبِيُّكِنَ مُبَشِّرِينَ واحد هو الإسلام .

فعن أبي أمامة " ﴿ " أن رحلاً قال : يا رسول الله ، أنبي كان آدم ؟ أَ قال " ﷺ " : نعم نبي مكلم .

فقال الرجل: فكم كان بينه وبين نوح " التَّكِيرُ " ؟

قال " ﷺ " : عشرة قرون (") .

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> الحاوى للفتاوى ج۲ ص ۳۹۸ .

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> صورة الْبَغُرة أية ( ۲۱۳ ) .

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> فتح الباري شوح صحيح البخاري ج1 ص ٣٧٢ .

وهكذا استمرت البشرية على دين الإسلام عشرة قرون ، وبعد هذه المدة بدأ مرك في الظهور ، واختلف الناس ، فبعث الله رسله مبشرين ، ومنذرين ، بلاغاً وإرشاداً ، ولذلك بعث شيث " الطَّيْلُة " ، وإدريس " الطَّيْلَة " نصراً لأهل الحق ، ومافظة على دين الله القويم .

وعن ابن عباس : ( أنه كان بين آدم ونوح " عليهما السلام " عشرة قرون كلهم على الإسلام ) (٢) .

وهـــذه الآراء بـــيان لاستمرار الإسلام في الناس منذ آدم إلى نوح "عليهم السلام "، فلما اختلفوا، وانقسموا جاء رسل الله، وعلى رأسهم نوح " التَّلِيَّالُا ".

والتغيير بالاختلاف في الآية بيان لتمسك فريق من الناس بالإسلام الذي كانوا جميعاً عليه ، حين أرتد فريق منهم ، وعبدوا الأصنام ، وأشركوا في الألوهية ، وبذلك وحد الاختلاف ، والتفرق بدليل أن الله توعد هؤلاء المشركين الذين أشركوا وضيعوا وحدة الأمة \_ وتجمعها على الدين الحق ، يقول تعالى : ﴿ وَمَا كَانَ ٱلنَّاسُ إِلَّا أُمَّةً وَاحِدَةً فَا خَتَلَفُوا أَ وَلَوْلاً كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِن رَّبِّكَ لَقُضِي بَيْنَهُمْ فِيما فِيهِ عِنْتَلِفُونَ فَي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ وَحَدَدُ اللهِ اللهُ الل

ومع الاختلاف على الدين الحق قبيل نوح " التَّلِيَّلَة " نرى أن والد نوح كان مؤمناً ، موحداً ، امتداداً لآبائه من قبله ، دليل ذلك أن نوحاً " التَّلِيَّلَة " دعا لأبيه كما

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> الحاوى ج۲ ص ۲۷۲ .

<sup>&</sup>lt;sup>(1)</sup> تفسير الطبري ج£ ص ٢٧٥ .

<sup>&</sup>lt;sup>(7)</sup> سورة بونس أية ( ١٩ ) ودلالة الآية أن الله توعد المحتلقين ، والله لا يتوعد إلا بسبب كفر أو معصية .

هذا عن الفترة من آدم إلى نوح " عليهم السلام " ...

أما ما بعد نوح " الطبيخ " ، فقد روى ابن عباس أن نوحاً " الطبيخ " المراق ومن معه من السفينة هبطوا إلى قرية ، فبنى كل رجل منهم بيتاً ، فسميت الفرية سوق الثمانين نسبة لعدد الناحين فلما ضاقت هم القرية تحولوا إلى بابل فبنوها يزالوا على الإسلام وهم ببابل، أما من كفر فقد غرق وهلك، يؤيد ذلك قوله تعالى إلوا على الإسلام وهم ببابل، أما من كفر فقد غرق وهلك، يؤيد ذلك قوله تعالى في وَجَعَلْنَا ذُرِيَّتُهُ هُمُ ٱلْبَاقِينَ ﴿ ﴾ (") ومفهوم الآية يوضح أن ذرية من كن غرق الموحدون كما يفيده ضمير النسل الموحود في الآية .

وقيل إن المؤمنين مع نوح كانت لهم ذرية مؤمنة نحت مع الناحين إلا الله ماتت بأجلها ، و لم يبق إلا أبناء نوح .

وقيل : إن المؤمنين من ذرية الآخرين تلحق بذرية نوح في البقاء بسب إيماهم (١٤) .

<sup>(</sup>۱۱ سورة نوج آية ( ۲۸ ) .

<sup>(</sup>١) سورة التوبة آية (١١٤).

<sup>(</sup>٢) سورة الصافات آية ( ٧٧ ) .

<sup>(</sup>١) فيح القدير جءٌ ص ١٠٠ .

واستمر إيمان آباء النبي " في " من نوح إلى إبراهيم " عليهم السلام " ، غير أن ما ورد عن والد نبى الله إبراهيم " التيلا " ( آزر ) يتعارض مع هذا حيث يقول الله تعالى : ﴿ \* وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لأَبِيهِ ءَازَرَ أَتَقَخِذُ أَصْنَامًا ءَالِهَةً إِنْ آرَنكَ وَقَوْمَكَ فِي تعالى : ﴿ \* وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لأَبِيهِ ءَازَرَ أَتَقْخِذُ أَصْنَامًا ءَالِهَةً إِنْ آرَنكَ وَقَوْمَكَ فِي يَعْلِي مُبِينِ فِي ﴾ (") ويقول سبحانه: ﴿ يَتَأْبَتِ لِمَ تَعْبُدُ مَا لاَ يَسْمَعُ وَلاَ يُبْصِرُ وَلا يُبْصِرُ وَلا يُبْعِينُ مَا لاَ يَسْمَعُ وَلا يُبْصِرُ وَلا يُبْعِينُ مَا لاَ يَسْمَعُ وَلا يُبْصِرُ وَلا يُبْعِينُ مَا لاَ يَسْمَعُ وَلا يُبْصِرُ وَلا وَقَوْمَ اللهِ وَلَا اللهِ وَلَوْ اللهِ تعلى العم ، ولهذا يقول الله تعالى : ﴿ أَمْ كُنتُمْ شُهُدَاءً إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ ٱلْمَوْتُ إِذْ قَالَ لِبَنِيهِ مَا تَعْبُدُونَ مِنْ بَعْدِي وَاللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الل

وبعد بحاة إبراهيم " النَّفِينِ " من النار أمره الله تعالى بأن يهاجر إلى بلاد الشام فهاجر حيث أمره الله تعالى ، وأخذ معه المؤمنين ، وكانوا ثلاثة ، هم زوجته ساره وابن خالت السوط ، وأبوه تارح (أ) ولو كان أبوه مشركاً ما اصطحبه معه في رحلة الهجرة من موطنه إلى بلاد الشام ... وأيضاً فلقد دعا إبراهيم " النَّائِينَ " لأبيه بعد هلاك عمه بمدة طويلة، ولو كان مشركاً ما دعا له، يقول الله تعالى على لسان إبراهيم" النَّيْنَ ": ﴿ رَبَّنَا آغَفِرْ لِي وَلُو إِلَا يَنَ وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمٌ يَقُومٌ ٱلْحِسَابُ ﴿ ﴾ (٥)

<sup>(°)</sup> نسورة الأنعامُ أية ( ٧٤ ).

<sup>&</sup>quot; سورة مزم الدر ١٤٠).

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية ( ١٣٢ ) .

<sup>&</sup>lt;sup>(1)</sup> الكامل لابن الأثبر ج1 ض ٩٦

<sup>(°)</sup> سورة إبراهيم آبة ( ٤٦).

فقد أخبر الله تعالى بأنه بقدرته سبحانه وتعالى جعل كلمة الهدي والهوجين، باقسية ، متنقلة في عقب إبراهيم " التكليلة " تنتقل من واحد إلى من بعده في عقب والعقب أبناء الرجل الذكور ، دون الإناث .

يقول المفسرون : الكلمة هي شهادة التوحيد ، جعلها الله مستمرة في ذرية إلرَّ ا<sub>لابم.</sub> · التَّلِيَّلَةُ " يعقب كل حيل ما سبقه ، بحيث لايزال في ذريته من ينطق، ويؤمن بما <sup>ال</sup>

ويقول تعالى ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ آجْعَلْ هَنذَا ٱلْبَلَدَ ءَامِنَا وَٱجْنُبِي وَبَنَى وَبَنَى أَن أَن نَعْبُدُ ٱلْأَصْنَامَ ﴿ ﴾ (٢) وقد دعا إبراهيم " التَّلَيُّلِة " في الآية بدعوتين: أحدهما أن يجعل مكة بلداً آمناً، في المقام، والمعاش.

والثانية أن يجنبه ، وبنيه ، وذريته عبادة الأصنام ، وقد استجاب الله له ، فأكر مكن بحعلها حرماً آمناً، ورزق أهلها ثمرات كل شئ ، كما استجاب الله سبحانه الدنو، الثانية لإبراهيم في أولاده فنجاهم من عبادة الأصنام وجعل النبوة والكتاب فيه حاصة .

وقد جاءت أحاديث مستدة تفصل ما جاء في الآيات : \_\_\_ يقول النبي " الله " : ( لا تسبوا مضر فإنه كان قد أسلم ) (") . ويقول النبي " الله " : ( لا تسبوا مضر ولا ربيعة فإهما كانا مؤمنين ) (ن)

<sup>&</sup>lt;sup>(1)</sup> سورة الزخرف الآيات (٢٦ ــ ٢٩ ) .

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> سورة إبراهيم آية ( ۲۰).

 $<sup>^{(7)}</sup>$  طبقات بن سعد ج $^{(7)}$  ص ۸ه .

<sup>&</sup>lt;sup>(4)</sup> الروض الأنف ج1 ص ١٠ .

ويفول الذي " ﷺ : ( لا تسبوا قسا فإنه كان مسلماً ) (١) . ويقول الذي " ﷺ " : ( لا تسبوا إلياس فإنه كان مؤمناً ) (٢) .

وقد رأينا من كلمات آباء النبي " الله " ووقفنا على معانيها الدالة على العقل العقل العكمة ، وروح الإيمان ..

يقول السهيلى: (وكعب بن لؤى أول من جمع يوم العروبة ، فكانت فريش تجتمع إليه في هذا اليوم ، فيخطبهم ، ويذكرهم بمبعث النبى " الله الله من ولده ، ويأمرهم باتباعه ، والإيمان به ) .

وعبد المطلب هو الذي قابل أبرهة وقال له : للبيت رب يحميه ..

أما أباء النبي " القريبون إليه فهم : كلاب ، وقصى ، وعبد مناف ، وهاشم ، وعبد الطلب ، وعبد الله ، فإنهم شيوخ مكة ، وحماة الكعبة ، وإليهم يرجع الفضل في تنظيم أمور البيت الحرام ، والانفاق على الحجيج ، وفي حياتهم إشارات إلى عقيدتهم الدينة .

يقول عبد الله : أما الحرام فالممات دونه .

ويقول عبد المطلب : للبيت رب يحميه .

أنا النبي لا كذب أنا ابن عبد المطلب ويقول " الله المعالم عن خيار من خيار .

<sup>(</sup>۱) الحاوي ج۲ ص ۲۸۰ .

<sup>(</sup>٢) الروض الأنف ج١ ص ١٠ .

وحديث النبي " الله " عن آباته لتعريف منازلهم ، وبيان مراتبهم ، والإشارية الى تعم الله تعالى المن أحاطه ، والإشارية إلى نعم الله تعالى المن أحاطه ، وأحاطهم بما .

يقول أبو الحسن الماوردي : (أنبياء الله صفوة عباده، وخيرة خلفه، لما كُلُفه من القيام بحقه، والإرشاد لخلقه، استخلصهم من أكرم العناصر ، واحتباهم عَلَيْهُم الأواصر ، فلم يكن لنسبهم من قدح ، ولمنصبهم من حرح ، لتكون القلوب أن أصفى ، والنفوس لهم أوطأ ، والناس إلى إحابتهم أسرع ، ولأو امر هم أطوع ، وإلَّا الْ استخلص رسوله " عَلَيْمُ " من أطبِب المناكح ، وحماه من دنس الفواحش ، ونقلُهُم. أصلاب طاهرة إلى أرحام مترهة ، وقد قال ابن عباس في تأويل قول الله : ﴿ وَتَقَالُلُونَ فِي أَلْشَنجِدِينَ رَكِي ﴾ أي تقلبك من أصلاب طاهرة، من أب بعد أب إلى أن جُمَّدُ سِياً ، فكان نور النبوة ظاهراً في آباته ، ثم لم يشركه في ولادته من أبويه المهار؛ أخت لانتهاء صفوتمما إليه ، وقصور نسبهما عليه ، ليكون مختصاً بنسب جعلياً إن للنبوة غاية ، ولتفرذه هاية ، فيزول عنه أن يشارك فيه، ويماتل فيه ، فلذلك مات، الله أبواه في صغره ، فأما أبوه فسات وهو حمل ، وأما أمد فماتت وهو ابن ست سيَّي. وإذا خبرت حال نسبه، وعرفت طهارة مولده، علمت أنه مي سلالة أباء كرام، الله في آباته مستوذل ، ولا مغموز مستبدل ، بل كلهم سادة قادة ، وشرف النسف. وطهارة المولد من شروط النبوة ) (''

ويقول الشهرستاني : (ظهر نور النبي " هَيَّةً " في أسارير عبد المطلب يعقم الطهـور ، وببركة ذلك النور ألهم النذر في ذبح ولده ، وببركته كان يأمر ولده بنزلا ؛ الظلم والبغي ، ويحتهم على مكارم الأحلاق ، وينهاهم عن دنيات الأمور ، ويتركه كالطلم والبغي ، ويحتهم على مكارم الأحلاق ، وينهاهم عن دنيات الأمور ، ويتركه كالطلم والبغي ، ويحتهم في الطلم المناه المناه المناه عقوبة ، إلى أن هلك رجل ظلوم لم تصبه عقوبة ، فقيل لعبد المطلب في ذلك وتصيبه عقوبة ، فقيل لعبد المطلب في ذلك و

<sup>.</sup> The party egite "

يفكر وقال: والله إن وراء هذه الدار دار يجزى فيها المحسن بإحسانه، ويعاقب فيها المحسن بإحسانه، ويعاقب فيها المحسن بإساءته، وببركة ذلك النور قال لأبرهة: إن لهذا البيت رباً يحفظه) (١) . المسئ بإساءته، وببركة النسب النبوى وأصالته أرى توضيح أمرين: — ومع سلامة النسب النبوى وأصالته أرى توضيح أمرين: —

الأصر الأولى: يتصل بتوحيد آباء النبي " الآن منهم من عاصر الأنبياء ومنهم من كان بعيداً عنهم ، أما من كان نبياً أو عاصر نبياً ، فإنه كان على التوحيد الخالص ، الواضح الذي جاء من عند الله تعال ، بكل ما يلزمه من اعتقاد وشريعة وأخلاق ، أما من بعد منهم عن زمن الأنبياء فإنه كان على توحيد يبعده عن تألية الصنم ، وعبادته ، مع غياب تعاليم الرسالة السابقة ، ولذلك لم يكن لهم دين واضح بنعاليمه ، وتفصيلاته .

إله م لم ينغمسوا في الشرك ، ولم يكونوا سدنة الأصنام ، ولا كهنة الآلهة ، مع ما لهذه الأعمال من أهمية في الحياة الجاهلية ، ومغ متزلتهم في قبائل مكة ، التي تمكنهم من الحصول على ما يريدون ، ولو كانوا من الكهنة ما منعهم أحد ، لكن الله أنقذهم منها .

إن بعدهم الزمني عن رسالات الله أنساهم كثيراً من الحقائق الدينية ، شألهم في ذلك شأن الحنفاء الذين رفضوا عبادة الأصنام ، ورأوا ضرورة وجود إله واحد قدير ، واهتموا في البحث عن دين إبراهيم " التي " ، ولذلك لم تكن لآباء الذي " في " دعوة دينية ، و لم يقوموا بنشر عقيدهم في الناس ، إلا أن الله أكرمهم بالتوحيد ، وخصهم بالخيرية ، وفضلهم على الناس ، ليذكر الرسول بهم ، وحتى لا تلحقه منقصة بسببهم ، يعيره بحا المشركون والكافرون .

الأصر الشانى : أهل الفترة وآباء النبى : يراد بالفترة المدة الزمنية بين رسولين ، وبخاصة إذا طالت المدة ، وغابت تعاليم الرسول السابق كلياً ، أو حزئياً .

الا اخاری ج۲ ص ۲۸۳ ـ

وصلة هذا المبحث بآباء النبي " الله تلمس الإنصاف لهم لأن آباء اله المربع المبتداء من كلاب لم يكن لهم دور ديني واضح ، مع ثبوت عدم تأليههم للأصلم وسبب ذلك ألهم كانوا من أهل الفترة التي لا وجود فيها لدعوة دينية ... وأقصى كانوا فيه ألهم من الحنفاء الموحدين ، الباحثين عن الحقيقة ، التي تجلت أمامهم نبير النبي " الله " .

يذهـــب جمهور العلماء إلى أن أهل الفترة ناجون ، لأنه لا تكليف قبل اليه بدلالة الآيات التالية : ــــ

 <sup>(</sup>۱) يس آبة (۳) ،

<sup>&</sup>lt;sup>(٢)</sup> سورة الإسراء آية ( ١٥ ) .

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> تفسير القرطبي ج ۱ ص۲۰۱

<sup>(</sup>١) سورة القصص آية ( ٤٧ ) .

وعلى هذا فآباء النبى " القريبون كانوا من الحنفاء، على أقل تقدير وليس بضرورى أن يكونوا على رسالة دينية كاملة (عقيدة وشريعة ) وأما الأبوان الشريفان فهما من أهل الفترة بإهماع ، لتأخر زماهما ، وبعد ما بينهما وبين الأنبياء السابقين (ا) ، فآخر نبى بعث للعرب هو إسماعيل ، وبينه وبين محمد " الله " ثلاثة آلاف سنة ، و لم يعمرا طويلاً ، وكان العرب في جهل بالنسبة للرسالة لدرجة أهم تعجبوا، حين بعث الله تعالى نبيه محمداً " الله " وقالوا ما حكاه الله تعالى : ﴿ أَبُعَثَ الله للمنزل للمنزل للمنزل المنزل المنزل على الله المنافقة مَربُنا الأنزل مَنْ الله المنافقة الله المنظم الله المنظم المنافقة الله المنظم المنافقة الله المنافقة الله المنظم المنافقة الله المنظم المنافقة الله المنافقة الله المنافقة الله المنافقة الله المنافقة الله المنافقة المنافقة الله الله المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة الله المنافقة الله المنافقة الله المنافقة المنافقة

وهذا محمد " رحما الله الحبب إليه الخلاء ، كان يذهب إلى غار حراء يتعبد فيه اللبالي ذوات العدد ، وكانت عبادته على ما بقى من دين إبراهيم وإسماعيل " عليهما السلام " ، إذ لا سبيل له إلى غير ذلك .

إن تباعد الزمان بين رسالة إسماعيل " التَّلِيَكُلُمُ " وآباء النبي القريبين غيب عنهم حقيقة رسالة الله بكمالها ، وتمامها ، ولكنهم تمسكوا بما أبقاه الله بينهم ، فلم يعبدوا غير الله ، و لم يشركوا معه إلهاً آخر .

ومِن هنا نرى أن توحيد الحنفاء كاف في القول بإيمان آباء رسول الله " ﷺ " \*\*\*

<sup>&</sup>quot; أرجح الرأى انفائل بأن أبا النبي " ﷺ " من أهل الفترة على الآراء الأخرى ، هذا وقد فصل السيوطي الآراء كلها بأدلتها في كتابه الحاوى .

ا مورة الإسراء آية ﴿ ٩٤ ﴾ .

ا مورة فصلت أية ( ١٤ ) .

ا سورة المؤمنون آية ( ٦٩ ) .

#### المسألة الثالثة

### صلة بنى هاشم بسائر بطون العرب

تعرف أسرة النبي " الله " بالأسرة الهاشمية نسبة إلى هاشم بن عبد مناه وهي أسرة عربية يمتد نسبها إلى إبراهيم " الكليلة " :

فرســول الله " ﷺ " واحد من العرب يتصل مع كل عربي شسب، ولله الألهم جميعاً أبناء إسماعيل، وعروبة النبي ثابتة موطناً، وحنساً، ولغة.

يقول الله تعالى : ﴿ وَكَأَيِّن مِن قَرْيَةٍ هِيَ أَشَدُ قُوَّةً مِن قَرْيَتِكَ ٱلَّتِي أَخْرَتُ

ويقول تعالى : ﴿ هُوَ ٱلَّذِي بَعَثَ فِي ٱلْأُمِّيَّ نَسُولاً مِّنْهُمْ ﴾ " ، ويقرل : ﴿ أَلَّا مِيْتُونَ رَسُولاً مِّنْهُمْ ﴾ " ، ويقرل : ﴿ أَلَّا مِنْهُمْ أَنْ اللَّهُ وَ اللَّهُ مِنْهُمْ أَنْ اللَّهُ وَ اللَّهُ مِنْهُ مَا اللَّهُ اللَّلَّاللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللَّا اللّهُ اللللللللللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللللللللّهُ اللللّهُ الللللللللللللللللللللللل

وجاء الإسلام بلغة العرب ، يقول الله تعالى : ﴿ إِنَّا أَنزَلُنهُ قُرْءَ نَا أَنَّهُ اللَّهِ عَالَى اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّا لِمُنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّلَّا مِنْ اللَّهُ م

لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ " ، ويقول : ﴿ فَإِنَّمَا يَشَرَّنَنَّهُ بِلِسَانِكَ ﴾ " فهذه العَلَمْ

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> مورة محمد آبة (۱۳).

<sup>&</sup>lt;sup>(٣)</sup> الحديث صحيح ، رواه الثعلبي ، نفسير القرطبي خ ٢٦ ص ٢٣٥ .

<sup>(</sup>٣) سورة الجمعة آية ( ٢ ) .

<sup>(</sup>t) صورة الأعراف آية ( ٧٥١ ) -

<sup>&</sup>lt;sup>روم</sup> الملل والنجل ج ا ص

<sup>(</sup>١١) سورة يوسف آية ( ٢ ) .

<sup>(</sup>٧) سنورة مريم أية ( ٩٧ ).

النابتة لرسول الله تؤكد قرابته العامة لكل عربي ، وتؤيد النقاءه مع كل منهم في نسب معلد أو قريب .

وقد وضح ابن حزم الأسباب النسبية التي ربطت النبي " الله " بقبائل العرب لهيعاً ، فقال : ( وفي عبد المطلب بجتمع معه " الشيئلة " : بنو على ، وجعفر ، وعقبل لهيعاً ، فقال : ( وبنو العباس ، وبنو الحارث ، وبنو أبي طالب \_ ، وبنو العباس ، وبنو الحارث ، وبنو أبي طب .

وفي عبد مناف يجتمع معه : بنو أمية ، وسائر بني عبد شمس ، وبنو المطلب ، وبنو نوفل، وبنو عبد المطلب .

وفي قصى يجتمع معه : بنو عبد العزى ، وبنو عبد الدار ، الذين منهم حجبة الكعبة . وفي كـــــلاب يجتمع معه : بنو زهرة ، وأمه منهم ، وهي آمنة بنت وهب بن عبد مناف بن زهرة .

وفى مرة يجتمع معه : بنو تيم بن مرة ، وبنو مخزوم بن يقظة بن مرة . وفى كعب يجتمع معه : بنو عدي ، وبنو جمح ، وبنو سهم .

وفي لؤي يجتمع معه : بنو عامر بن لؤي .

وفي غالب يجتمع معه : بنو تيم الأدرم .

وفی فهر پجتمع معه : بنو الحارث ، وبنو محارب ، وفهر هذا : هو أبو قریش کــلها ، مــن لم یکن من ولده فلا نسب له فی قریش ، ومن کان من ولد فهر فهو قرشی .

وفى كنانة يجتمع معه : كل من ينتمي إلى كنانة من بنى عبد مناة ، وملك ، وملكان ، وحدال ، وعمرو بن كنانة .

وفي خزيمة يجتمع معه : بنو أسد ، والقارة ، وهم بنو الهون بن خزيمة .

وفي مدركة يجتمع معه : بنو هذيل .

وفي اليأس يجتمع معه : بنو تميم وإخولهم ، وبنو ضبة ، ومزينة ، والربار وخزاعة ، وأسلم ، فأما الرباب فهم : تيم ، وعدي ، وثور ، وعكل .

وفي مضر يجتمع معه : قبائل قيس كلها : سليم ، ومازن ، وفزارة ، وعرف وأشجع ، ومرة ، وسائر بني ذبيان ، وغطفان : وعقيل ، وقشير ، والحريش ، وأشجع ، ومرة ، وسائر بني ذبيان ، وغطفان : وعقيل ، وقشير ، والحريش ، وبنو لله والعجلان ، وسواءة ، وبنو حشم ، وبنو لله وتقييف ، وسعد ، وسائر هوازن ، ومحارب ، وعدوان ، وفهم ، وباهلة ، وغر والطفاوة ، وسائر قيس .

وفى نسزار يجستمع معه : قبائل ربيعة ، وهم بكر، وتغلب ، وعتر بني والله وعبد القيس وقبائلها ، وعترة ، والنمر بن قاسط .

وفى معد يجتمع معه : إياد .

وفي عدنان يجتمع معه : بنوعك ) <sup>(۱)</sup> .

هذه واحدة ..

وأخرى وهي أن جميع بطون مكة قبيل البعثة كانت ترتبط ببن هاشم بفرا ورحم ، فعن بن عباس ( أن النبي " هي " لم يكن بطن من بطون قريش إلا وله في قوابة ) (٢) وبسبب هذه القرابة نرى القرآن الكريم يكرر في معرض دعوته لأهل أن أن الرسول "منكم" و "من أنفسكم" و " منهم " يقول تعالى : ﴿ لَقَدَّ جَآءَكُمْ رَشُولُ مِنْ أَنفُسِهِمْ ﴾ أن الرسول "منكم" و " ، ويقول سبحانه : ﴿ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْ أَنفُسِهِمْ ﴾ أن أنفُسِهِمْ أَنفُسِهِمْ أَنفُسِهِمْ أَن أَنفُسِهِمْ أَنفُسِهُمْ أَنفُسُهُمْ أَنفُسِهُمْ أَنفُسِهُمْ أَنفُسِهُمْ أَنفُسِهُمْ أَنفُسُوهُمْ أَنفُسُوهُمْ أَنفُسُوهُمْ أَنفُسِهُمْ أَنفُسُوهُمْ أَنفُسُوهُمْ أَنفُسِهُمْ أَنفُسُوهُمْ أَنفُسُوهُمْ أَنفُسُوهُمْ أَنفُسُوهُمْ أَنفُسُوهُمْ أَنفُسُوهُمْ أَنفُسُهُمْ أَنفُسُوهُمْ أَنفُسُهُمْ أَنفُسُوهُمْ أَنفُسُولُ أَنفُسُوهُمْ أَنفُسُوهُمْ أَنفُسُوهُمْ أَنفُولُ أَنفُولُ أَنفُلُولُ أَنفُلُولُ أَنفُلُولُ أَنفُلُولُ أَنفُلُولُ أَنفُلُولُ أَنفُلُولُ أَنفُ أَنفُلُولُ أَنفُلُولُ أَنفُلُولُ أَنفُلُ أَنفُلُ أَنفُلُولُ أَنفُلُولُ أَنفُلُ أَنفُلُولُ أَنفُلُولُ أَنفُلُ أَنفُلُولُ أَنفُلُ أَنفُولُ أَنفُولُ أَنفُلُولُ أَنفُلُولُ أَنفُلُولُ أَنفُلُولُ أَنفُلُ أَنفُولُ أَنفُلُولُ أَنفُلُولُ أَنفُولُ أَنفُلُ أَنفُلُولُ أَنْ أَنفُلُولُ أَنفُلُولُ أَنفُلُولُ أَنْ أَنفُلُولُ أَنفُلُولُ أَنفُلُولُ أَنْ

<sup>(</sup>۱) جوامع السيرة ص ٢ ، ٣ ، ٤ .

<sup>&</sup>lt;sup>۱)</sup> صحیح الخاری ــ باب المناقب ج ٤ ص ۲۱۷ .

<sup>(</sup>٢) سورة النوبة اية ( ١٣٨ ) .

<sup>(</sup>٤) سورة أل عمران آية ( ١٦٤ ) .

ويقول: ﴿ جَآءَهُمْ رَسُولٌ مِنْهُمْ ﴾ (١) ، فالرسول " ﷺ منهم ، وهم أقرباؤه ، ومع ولك فدعوته للعالم كله ، وعليهم أن يؤمنوا به ليؤكدوا تشرفهم بحمل الرسالة ، وتبليغها للعالمين .

إن بطون قريش يرتبطون بقرابة مع رسول الله فهم أخواله وأعمامه ، وله منهم عمان، وخالات، كما يقول تعالى : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّبِي إِنَّا أَخَلَلْنَا لَكَ أَزْوَاجُكَ مَهُم عَمَان، وخالات، كما يقول تعالى : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّبِي إِنَّا أَخَلَلْنَا لَكَ أَزْوَاجُكَ البِّي ءَاتَيْتَ أُجُورَهُنَ وَمَا مَلَكَتَ يَمِينُكَ مِمَّا أَفَآءَ ٱللَّهُ عَلَيْكَ وَبَنَاتِ عَمِّكَ وَبَنَاتِ عَمِلَكَ هُ (أ) ودلالة هذه الآية ضريحة في وجود أعمام ، وأخوال ، وعمات ، وخالات له " الله " في مكة ، وأنه الله " الله " تزوج من بناهم المهاجرات بعد الهجرة ، وبالبحث في زوجات النبي " الله القرشيات نحد أهن لسن من بني هاشم ، ولكنهن من يقية بطون مكة ..

فعائشة من بطن : تيم " ، وتلتقي برسول الله في جده مرة .

وحفصة من بطن " عدى " ، وتلتقي برسول الله في حده كعب .

وأم حبيبة من بطن " بني أمية " ، وتلتقي برسول الله في حده عبد مناف .

وأم سلمة من بطن " بني مخزوم " ، وتلتقي برسول الله في جده كلاب .

**وسودة** من بطن " بني عامر " ، وتلتقي برسول الله في جده لؤى .

وزينب من بطن " بني أسد " ، وتلتقي برسول الله في حده حزيمة .

وهذا يثبت القرابة القريبة لرسول الله مع بطون مكة جميعاً ، فهم أعمام وعمات وأخوال وخالات ، أقرباء لمحمد " ، " .

إن قرابة التي " على " لبطون مكة تعود لعدة أجيال قديمة ، وهي حقيقة لا شك فيها

الله صورة النحل آية (١٥٠).

أأً مورة الأحزاب أية (٥٠).

وقد تحدث القرآن الكريم عن هذه القرابة في محال حث أهل مكة على الإنالا حيث يقول تعالى : ﴿ قُل لَاۤ أَسْفَلُكُر عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا ٱلْمَوَدَّةَ فِي ٱلْقُرْبَىٰ ﴾ (\*) ...

والآية تتضمن — كما هو ظاهر — دلالة قاطعة على أن النبي " والآية "كان الله في مكة عشيرة ، أو بطن خاص يلتحم به التحام القرابة العصبية المباشرة ، مع النسل هذا البطن الخاص بوشائج القربي مع سائر بطون قريش ، والقرائن القرآنية مضافة المأخبار السيرة والروايات ، تدل على أن هذا البطن الخاص كان ذا مكانة محترية و ملك جانباً عزيزاً بين الناس .

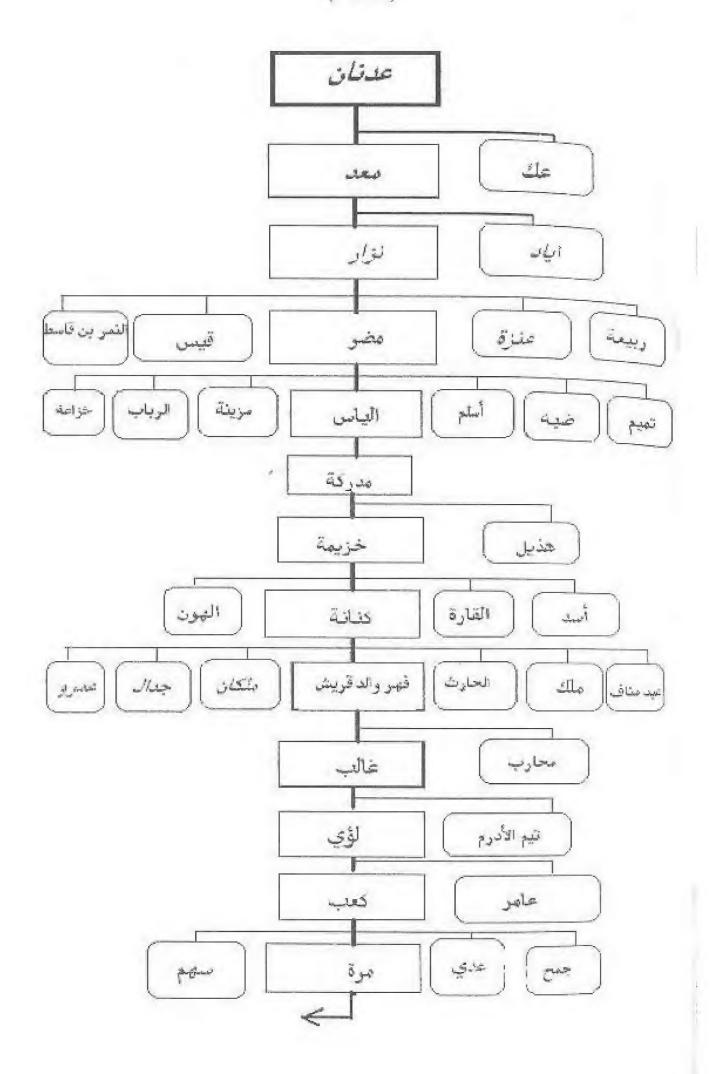
لقد أمر النبي " والله المنبي المعلمين بالهجرة من مكة إلى الحبشة بلسا ما نالهم من اضطهاد قريش ، لمتابعتهم النبي " والله وعدم وجود من تمله وينصرهم ، في حين أن النبي " والله عيره من رجالات المسلمين القرشين المهاجروا ، وظل يقوم بدعوته قوياً، صريحاً، واضحاً في الإنكار ، والتجهيف والإنذار بلسان القرآن ، معتمداً على الله تعالى الذي جعل له من أقربائه أنصاراً الله المؤمنوا بالإسلام ".

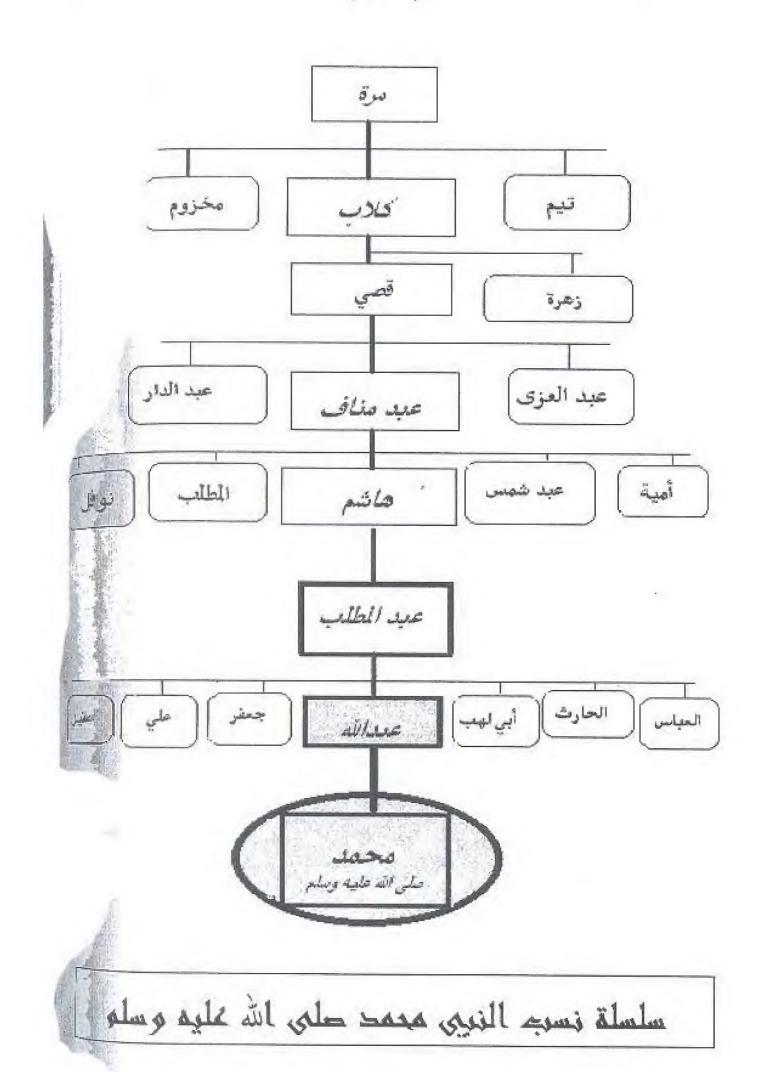
<sup>(</sup>١) سورة الشوري آية ( ٢٣ ) .

<sup>(</sup>٢) سورة الشعراء آية (٢١٤) .

 <sup>(</sup>۲) يسراجع في هذه القضية مواقف عمه أبي طالب الذي علش حياته مدافعاً عن محمد " رهي " مع أنه م الله الذي على وقصية إسلام حمزة التي قامت دفاعاً عن محمد " رائع " ، واشتراك بني هاشم والمطلب مع المسلمين في قصيد الكفار لهم .. وكلها تدل على ما كان للقرابة والعصبية من نصرة ومساندة .

ويجسب أن يسنظر إلى أن الهجرة إلى الحيشة كانت للمحافظة على روح وقوة الجماعة المسلمة ، ولايه الإسلام خارج جزيرة العرب .





ونى نهاية هذا المبحث أجد شبهة تستحق أن نرد عليها ، فلقد عرض الدكتور / محمود علي مراد لأحداث السيرة في المرحلة المكية في رسالته للدكتوراه ، ورأى أن أغلب مروياتما وضع تمجيداً لبني هاشم ، أحداد العباسيين ، الذين دونت السيرة في عهدهم ، ولذلك جاءت أحداث سيرة ابن اسحق وبخاصة في الفترة المكية تمجيداً لبني هاشم خدمة للعباسيين على حساب الأمويين أعدائهم .

ويرى أن النصوص التي تصور عبد المطلب مؤمناً غير صحيحة ، ولا تتناسب مع بعض الشواهد التي ذكرها الدكتور في مؤلفه ، فقصة حفر عبد المطلب لزمزم ، ومواجهته لأبرهة ، وإصراره على الوفاء بنذره ، بذبح أحد أبنائه العشرة .

ونحن لا نرتضي ما ذهب إليه الدكتور لما يلي : ــــ

التشكيك في راوي السيرة ( ابن اسحاق ) غير صحيح فهو من رواة السنة ،
 وأحاديثه ، ورواياته مقبولة ، وقد وثقه علماء الجرح والتعديل (٢) .

<sup>(</sup>ا) سيرة وسيول الله " ﷺ " د / عميود على مراد ص ٤٢ بتصرف ، وهي رسالة حصل بما المؤلف على الدكتوراه من جامعة السوربون ، وهي مترجمة من الفرنسية إلى العربية ،

يقـــول ابن هشام عنه : هذا أعلم الناس بالمغازي ، ويقول عاضم بن عمر : لا يزال في الناس علــــم ما يقي ابن استحاق ، ويقول ابن معين عنه : إنه ثقة ، حسن الحديث .

وقد حرج بعض العلماء ابن اسحاق لإكتازه في الرواية ، واتحامه بالقدر ، وتتبعه لأولاد اليهود الذين رووا أحاديث الغزوات ، وهي أسباب ردها علماء الحديث ، ويتحصر نقد ابن اسحق عند إمامين حليلين ---

- ولم لم نفهم سبب سكوته عن أمحاد الأمويين ، مع أن محال الدراسة بعيد عنهم ، ولم يشر ابن إسحاق إلى الأمويين بأي سوء .
- ٣. رد الأحاديب المروية اعتماداً على العقل وحده لا يكفي ، لأن إيسان عسيد للطلب لم يكن بصورته التامة ، فهو يشبه الحنفاء كما قلد . فهر الدكتور يتصوره رسولاً ، وينقد على هذا الأساس .
- ٤. تشكك ابن هشام في صحة القصائد التي عزاها بن إسحاق إلى بسنان عبد المطلب، وقد أبرز الدكتور هذا التشكيك، واستشهد به، فلم تي ابن هشام صادقاً هنا . وغير صادق في مروياته الأحرى عن عبد المطلب المناهدات المسلم عن عبد المطلب المسلم عن عبد المطلب المسلم المسلم عن عبد المطلب المسلم المسلم عن عبد المطلب المسلم عن عبد المسلم عن عبد المطلب المسلم عن عبد المسلم عبد المسلم عن عبد المسلم عبد المسلم عن عبد المسلم عبد المسل

الأول: حرصه على الإكثار من الرواية، وهو أمر كرهه الإمام مالك في حياته ، قال عبد الرحمن بن بهلوك الله مسالك : ريا أبا عبد الله سمعنا في بلدكم \_ أي بالمدينة \_ أربعمائة حديث في أربعهن بوماً ، ونحن في يوراً ، ونحم هذا كله \_ أبا عبد الرحمن من أبن لنا دار الضرب التي عندكم الأدار العبر، تضربون بالليل ، وتنفقون بالنهار ) .

الــــثان : إتمامــــه بــــالقدر ، وهي قمة اتهم ها كثير من المحدثين و لم تنل منهم ، وقد أخرج بسلفة صحيحة عن بعضهم .

أخرج الخطيب عن أبي زرعة الدمشقى قال : (ومحمد بن إسحاق وحل قد أجمع الكبراء من أهمي الله الله على الأعد منه منهم سفيان ، وشعبة ، ومن عينه ، وحماد بن زيد ، وحماد بن سلمة ، وابن المبارك ، وقد الله الحديث فرأوا صدقاً ، وحيراً ، مع مدحة بن شهاب له ، وقد ذاكرت دحيما قول مالك في ابن إسحاف الله أمل الحديث فرأوا صدقاً ، وحيراً ، مع مدحة بن شهاب له ، وقد ذاكرت دحيما قول مالك في ابن إسحاف الله أن ذلك ليس للحديث ، إنما هو لأنه الهمه بالقدر ) ،

وقــــال الجرحالي : الناس يشنهون حديثه، وكان يرمي بغير نوع من الندع ، وقال موسي بن أمارا؟ صمحت محمد بن عبد الله بن تمير يقول : كان محمد بن إسحاق يرمي بالقشر وكان أبعد الناس منه .

الثالث : تتبعه لغزوات النبي " ﷺ " من أولاد اليهود الذين أسلموا وحفظوا قصة خيبر وغيرها). ( أنظر : مغ الرسول " ﷺ " ص ١٢٤ ــــ ١٢٥ يتصرف) .

## المبحث الثانى

## إرهاصات الميلاد والرأى فيها

من هذه الإرهاصات: ـــ

- ما رواه محمد بن إسحاق عن حسان بن ثابت ، قال : ( والله : إني لغلام يفعه ، أبه سبع سنين أو ثمان ، أعقل كل ما سمعت ، إذ سمعت يهو دياً يصرخ بأعلى صوته على أطمة بر ( يثرب ) : يا معشر يهود! حتى إذا اجتمعوا إليه قالوا له : ويلك؟! مالك؟!
  - قال : طلع الليلة نجم أحمد الذي ولد به ) (1).
- وعن أسامة بن زيد قال: (قال زيد بن عمرو بن نفيل ، قال لى حبر من أحسبار الشام: قد خوج في بلدك نبى ، أو هو خارج ، قد خوج نجمه ، فارجع فصدقه ، واتبعه ) (٢).
- ما رواه ابن سعد بسنده عن ابن عباس أن آمنة بنت وهب قالت: لقد علقت به ، تعنى رسول الله " الله " ما وجدت له مشقة حتى وضعته ، فلما فصل منى خرج معه نور أضاء له ما بين المشرق إلى المغرب ، ثم وقع على الأرض معتمداً على يديه، ثم أخذ قبضة من تراب فقبضها، ورفع

<sup>(</sup>١) صحيح السيرة ص ١٤.

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> المرجع السابق ص ١٦ .

رأسه إلى السماء ، وقالت أيضاً : لما ولدته خرج منى نور أضاء المؤهر الشهر والمؤرض وهو جالس على الأرض بيده (١) .

ويسروى بن سعد أيضاً أنه لما كانت الليلة التي ولد فيها رسول الله الرجسس إيوان كسرى ، وسقطت منه أربع عشرة شرفة ، وخمدت نار فارتال تخمسد قبل ذلك بألف عام ، وغاضت بحيرة ساوة ، ورأى الموبدان إبلاً صعار الله تخمسد عبراباً ، قد قطعت دجلة ، وانتشرت في بلادهم ، فلما أصبح كسرى أو ذلك عن مرازبته فجمعهم المراب فتصبر عليه تشجعاً ، ثم رأى أنه لا يدخر ذلك عن مرازبته فجمعهم المراب المحمد وحلس على سريره ، ثم بعث إليهم فلما اجتمعوا عنده .

قال : أتدرون فيم بعثت إليكم ؟ ! .

قالوا : لا إلا أن يخبرنا الملك .

فبيـــنما هـــم كذلك إذ ورد عليهم كتاب خمود النيران، فازداد غماً إلى غمام. أخبرهم بما رأى ، وما هاله .

فقال المويدان وأنا \_ أصلح الله الملك \_ قد رأيت في هذه الليلة رؤيا، ثم قص لر رؤياه في الإبل، فقال أي شئ يكون هذا يا موبذان ؟

فقال : لتخبرين أو ليسألني الملك عما أحب ، فإن كان عندي منه علم وإلا أمن بمن يعلم .

<sup>(</sup>١) البداية والنهاية ج٢ ص ٢٦٤ .

فأنجره بالذي وجه به إليه فيه .

قال : علم ذلك عند خال لى يسكن مشارف الشام يقال له سطيح .

قال: فأته فأسأله عما سألتك عنه ، ثم اثتنى بتفسيره ، فخرج عبد المسيح حتى انتهى فالى: فأته فأسأله عما سألتك عنه ، ثم اثتنى بتفسيره ، فلما سمع سطيح قوله، بلى سطيح، وقد أشفى على الضريح ، فسلم عليه وكلمه ، فلما سمع سطيح قوله، رقع رأسه يقول: عبد المسيح ، على جمل مشيح ، أتى سطيح ، وقد أوفى على المضريح ، بعثك ملك بنى ساسان ، لارتجاس الإيوان ، وخمود النيران ، ورؤيا الموبذان رأى إبلاً صعاباً ، تقود خيلاً عراباً ، قد قطعت دجلة ، وانتشرت في بلادها ، وغاض التلاوة ، وفاض وادى السماوة ، يا عبد المسيح إذا كثرت التلاوة ، وظهر صاحب الهراوة ، وفاض وادى السماوة ، وغاضت بحيرة ساواة ، وخمدت نار فارس ، فليس الشام لسطيح شاماً ، يملك منهم ملوك وملكات ، على عدد الشرفات وكل ما هو آت آت ، ثم قضى سطيح مكانه فهض عبد المسيح إلى راحلته (۱) .

والإرهاصات التي ذكرها مؤرخو السيرة عديدة ، وكلها تشير إلى حدوث أمر حديد يتأثر به العالم كله ، ويصل خيره ، ونفعه إلى كل مكان في أرض الله تعالى . أدرك مسن شاهد هذه الإرهاصات ، أو بعضها حدوث هذا التغيير، لكنه لم يرتبط في أذهاهم بالمولود الجديد ، اللهم إلا نفر قليل من أهل الكتاب الذين كانوا يقرأون الكتاب ، ويرون صفة رسول الله ، الذين يجدونه مكتوباً عندهم في التوراة ، والإنجسيل ، وسار العلماء القدامي على تصديق كل أثر صح سنده ، فلم يبحثوا عن علم الأثر ، أو غايته ، لأهم رأوا أن من الأخبار ما هو متصل بأمر خارق للعادة ، لا يصل العقل إلى كنهه ، وحقيقته ، مما جعلهم يقفون عند حد ثبوت النص ، وتصديقه والعمل به ، ورأينا العلماء القدامي يروون إرهاصات النبوة في مؤلفاهم ، ودروسهم ، ولم يعلقوا عليها ، مما يدل على أهم راضون عنها ، سعداء بذكرها .

<sup>(1)</sup> البداية والنهاية ج٢ ص ٢٦٨ ، ٢٦٩ .

إلا أنسنا في العصر الحديث وحدنا عدداً من المستشرقين ، والمسلمين الم كتبوا في السيرة ، يرفضون الإرهاصات باسم العلم والعقل من غير نظر إلى السوا أو مصدر رواية الحدث .

إن هـــذا الفريق لايصرح بكذب الإرهاصات ، ولا يقول بها، لأما أن المامه فائدة تذكر للدعوة الإسلامية .

يقول عباس العقاد : علامات الرسالة الصادقة هي عقيدة تحتاج إليها الأرن وهــــي أسباب تتمهد لظهورها ، وهي رجل يضطلع بأمانتها في أوانها ، فإذا أعلمن هذه العلامات فماذا يلجئنا إلى علامة غيرها ؟ ..

وإذا تعذر عليها أن تتجمع فأى علامة غيرها تنوب عنها أو تعوض ما نقص منها؟ وقد خلق محمد بن عبد الله ليكون رسولاً مبشراً بدين ، وإلا فلأى شئ خلق؟ . ولأى عمدل مدن أعمال الحياة ترشحه كل هاتيك المقدمات والتوفيقات ؟ يمره هاتيك المناقب والصفات ؟ ..

إن المؤرخين بجهدون أقلامهم غاية الجهد في استقصاء بشائر الرسالة الحمد المسردون ما أكده الرواة منها، وما لم يؤكدوه، وما قبله الثقات منها، وما لم يقلون وما أيدته الحوادث، أو ناقضته ، وما وافقته العلوم الحديثة، أو عارضته ، ويتقرقون ألرأى والهوي بين تفسير الإيمان ، وتفسير العيان ، وتفسير المعرفة ، وتفسير الجهالة في الرأى والهوي بين تفسير الإيمان ، وتفسير الحهالة في الله المسلم المهالة المنافر التي المنافر المنافر التي المنافر المن

الأنموضح هنا لاختلاف ، فما من بشارة قط من تلك البشائر كان لها أثر في إقناع المنوضح هنا لاختلاف ، فما من بشارة قط من تلك البشائر كان لها أثر في إقناع الهذه بالرسالة يوم صدع النبي " الله الرسالة .

العدم ولم يكسن ثبوت الإسلام متوقفاً عليها ، لأن الذين شهدوا العلامة المزعومة يهدو الميلاد لم يعرفوا يومئذ مغزاها ، ومؤداها ، ولا عرفوا أتما علامة على شئ ، أو على رسالة ستأتي بعد أربعين سنة ، ولأن الذين سمعوا بالدعوة، وأصاحوا إلى الرسالة بعد البشائر بأربعين سنة لم يشهدوا بشارة واحدة منها ، و لم يختاجوا إلى شهودها لمؤمنوا بصدق ما سمعوه واحتاجوا إليه .

وفد ولد مع النبي " الطفال كثيرون في مشارق الأرض ومغارها ، فإذا حال المصدق أن ينسبها إلى مولد غيره ، ولم حال المصدق أن ينسبها إلى مولده حال اللمكابر أن ينسبها إلى مولد غيره ، ولم تفصل الخوادث بالحق بين المصدقين والمكابرين، إلا بعد عشرات السنين ، يوم أتت الدعوة بالايات والبراهين، غنية عن شهادة الشاهدين، وإنكار المنكرين ، أما العلامة الدي لا التباس فيها، ولا سبيل إلى إنكارها، فهي علامة الكون ، وعلامة التاريخ ، قالت حقائق التاريخ ، قالت حقائق التاريخ ، قالت حقائق التاريخ ، قالت حقائق التاريخ وعلامة الكون ، وقالت حقائق التاريخ ، قال مد علامة الكون ، وعلامة الكون ، وعلامة الكون ، وعلامة التاريخ ، قالت حقائق التاريخ ، قالت حقائق التاريخ ، قالت علامة الكون ، وعلامة التاريخ ، والمنابع علامة الكون ، وعلامة التاريخ ، والمنابع علامة الكون ، وعلامة التاريخ ، والمنابع ، ولا كلمة لقائل بعد علامة الكون ، وعلامة التاريخ ، والمنابع ، ولا كلمة لقائل بعد علامة الكون ، وعلامة التاريخ ، والمنابع ، ولا كلمة لقائل بعد علامة الكون ، وعلامة التاريخ ، والمنابع ، ولا كلمة لقائل بعد علامة الكون ، وعلامة التاريخ ، والمنابع ، ولا كلمة لقائل بعد علامة الكون ، وعلامة التاريخ ، ولا كلمة لقائل بعد علامة الكون ، وعلامة التاريخ ، ولا كلمة لقائل بعد علامة الكون ، وعلامة التاريخ ، ولا كلمة لقائل بعد علامة الكون ، وعلامة التاريخ ، ولا كلمة التاريخ ، ولا كلمة التاريخ ، ولا كلمة القائل بعد علامة الكون ، وعلامة التاريخ ، ولا كلمة ، ولا كلمة التاريخ ، ولا كلمة التاريخ ، ولا كلمة ، ولا كلمة التاريخ ، ولا كل

ومنهم من رأى ضرورة عرض هذه الإرهاصات على العقل ، فهو ميزان القبول والرفض لأى قول ، في إطار الأسس العلمية ، التي أخذوها من المستشرقين ، حيث يعتمدون على العقل اعتماداً كاملاً في إدراك كل شئ .

وحتى تظهر النظرة العقلية في صورة الحياد العلمي عند أصحاب هذا الاتجاه براهم بعرضون المرويات على القرآن الكريم أحياناً ، فما اتفق معه منها قبل ، وما لم يتفق فمصيره الرفض وعدم القبول،مع أن القرآن يتحدث عن الخوارق المعجزة وغيرها

السملين التوريض ١١ ـ ١٣ .

وعلى أساس فكرهم هذا رقضوا كثيراً من الإرهاصات ، كما رفضوا كراً من أحداث السيرة لخروجها علن عادة العقل ، وسكوت القرآن عنها ، والتلاطئ لموضعها في القرآن الكسريم ، وأولوه ، بما يؤيد موقفهم الرافض لمرويات السرائي والتاريخ ، وذلك كموقفهم من شق الصابر وغيرها .

وحين نظر إلى هؤلاؤ للرك الفرق بينهم، فكلاهما يرفض الإرهاميان المروية، إلا أنهما يرفض الإرهاميان المروية، إلا أنهما يختلفان في سبب الرفض، حيث بذهب الفريق الأول في سبب رفض إلى عدم فائدها للدعوة ، بينما الفريق التاني ينكر وجودها لعدم تسليم العقل ها

وقبل أن فرد عليهم أشير إلى أن أحداث هذه الإرهاصات حاءت على غمرها ألفه الناس ، وأقل ما تتركه في عقولهم البحث عن فاعلها ، وعن أسباب وقوعها منه الصورة الخارقة ، وهذا كاف في تؤجيه أنظارهم إلى التفكير ، والندير ، وإن المراهم لشيء .

إِنْ الْقُرِيقِينَ عَلَى خَطًّا قِيمًا دَهِمَا إِلَيْهُ لأَسِبَابِ كَثِيرِةَ أَهْمِهَا : \_\_

أُولاً: صحرورة التفريق بين الحائب العقلي ، والصورة النبوية ، لأن النبي و وحسى مستمد من الله تعالى ، وقدرة الله تعالى مطلقة ، تعلو كتبرا عن نطاق العن البشري ، وطاقته .

وإذا كانت النبوة محاطة بخوارق العادات ، فكيف تدرك حقائق هذه الخواز بالعقل المحدود .

لفد حاول كفار مكة مواجهة النبوة بعقولهم : ﴿ وَقَالُوا لَوْلًا نُزَلُ هُمُهُ النبوة بعقولهم : ﴿ وَقَالُوا لَوْلًا نُزَلُ هُمُنَ الْقُرْيَةِينِ عَظِيمٍ ﴿ إِنَّ الْبَوْدُ اللهِ الْمُؤْرِيَّةِينِ عَظِيمٍ ﴿ أَنَّ اللهِ النَّالَةِ وَحَجْمَةُ مَا الْعَظْمَاءُ المُشْهُورُونَ بالغني ، والحاه ، والسطوة ، والله طلوة ، والله طلوق ، والله والل

۲۱ مورد الرخرف آلة ( ۳۱ ) .

ولو عرضنا هذا المنطق على العقل وحده لكان منطقاً مسلماً ، فالعظيم بماله ولي ويسود ، وبجاهه يأمر ويطاع ، وبقوته وسطوته يوجه ، ويسيطر ، ويحكم . أما لو عرضناه على منطق النبوة والوحي فإن الأمر يختلف كما قال الله تعالى أما لو عرضناه على منطق النبوة والوحي فإن الأمر يختلف كما قال الله تعالى فَمَ يَقْسِمُونَ رَحْمَتَ رَبِّكَ عُمْنُ قَسَمْنَا بَيْنَهُم مَّعِيشَتَهُمْ فِي ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنَيَا وَرَفَعْنَا وَرَفَعْنَا بَيْنَهُم بَعْضًا سُخْرِيًا وَرَحْمَتُ رَبِّكَ خَيْرٌ مِمَّا بَعْضُهُم بَعْضًا سُخْرِيًا وَرَحْمَتُ رَبِّكَ خَيْرٌ مِمَّا

إن النبوة رحمة من الله تعالي يعطيها لمن اصطفاه ، واختاره ، ولا دخل للعقل فبها ، لأن العقل محدود التصور ، محدود الإدراك ، فكيف له أن يتدخل في رحمة الله وعطائه بالرأى ، والتوزيع ، والنقد ؟ !! ..

ر إن العقـــل يعجز في إدراك شأن صاحبه ، ولا يستطيع له أمراً ، فأمور الدنيا تحري بقدر الله تعالي ، ولا يمكن لإنسان أن يخرج عن هذه القدرة الإلهية .

بن الغني، والنقر ، والسعادة ، والشقاوة ، والصحة ، والمرض ، والتيسير ، والتعسير .. كل ذلك وغيره قدر لا دخل للإنسان فيه ... فأين العقل إذاً في هذه المحالات ؟ لـ ..

إن القدر الإلهي قد يرفع إنساناً ، ويعطيه ، وحينتذ يستخدم كثيراً من العقلاء الموهوبين ، مع أن حظه في العبقرية قليل ، مما يدل على أن الأمر بيد الله رب العالمين.

إن العقل البشري قد يتصور العظمة في الأمور الظاهرة ، كالغني ، والوظيفة والسلطان ، وتنبت الأيام والتحارب أن العظمة الحقيقة في الجوانب المعنوية ، المستورة الني يعلمها الله تعالى وحده ، ولذلك كانت النبوة قدراً إلهيا ، ﴿ وَرَبُكَ يَحَلُّقُ مَا يَشَاءُ وَكَنَتُنارُ مَا كَانَ لَهُمُ ٱلْحِيْرَةُ ﴾ .

۱۱ سوره الزخرف آبة ( ۲۲ ) .

لقد بد استغمل الفرشيون عقلهم أيضاً أمام الوجي، والقدرة الإلهية في سوي الإسراء والمعراج، وقالوا له بالموسر الإسراء والمعراج، وأنكروا على رسول الله "المجلل ما قاله لهم، وقالوا له بالمهرر في أيضر الما أكمان الإبل شهراً وتزعم أنث تأتيها في ليلة والحدة ٢٠١٠.

لقد أملي عليهم عقلهم استحالة ما سيعوا من رسول الله العفل لا العفل لا العفل لا العفل لا العفل المسلم أبداً بأن يسافر إنسان ما في زمان النبوة والبعنة، من مكة الدكرمة إلى بيت المسرف ويعود في ليلة وأحدة ، ونسوا أن الذي أسرى برسول الله هو قدر الله تعالى والذر هو الله ، يقدول تسلمال : ﴿ سُبْحَسَ ٱلَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مُنَ ٱلْمَسْبِرِ هُو الله ، يقدول تسلمال : ﴿ سُبْحَسَ ٱلَّذِي اَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلِكُمْ مِنْ اللّهِ مُن اللّهِ اللّهِ مُن اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ وَ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ الللللللللللهُ اللللللهُ الللللهُ الللللهُ اللللهُ الللللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللللللهُ اللللهُ الللللهُ الللللهُ الللهُ اللله

إن أصل الخلاف بين الرسول وأهل مكة في هذه الحادثة هو مصدر الهم والتصور ، فأهل مكة في هذه الحادثة هو مصدر الهم والتصور ، فأهل مكة يعتمدون على عقولهم ، بيتما الرسول بنطلق من الوحي والها لقلم لقلم لقلم العقلم . لقلم العقلم . لقلم العقلم . في تصورهم العقلم . وينكر معهم الإسراء والمعراج ..

لكنه " رَبُّين " بمنطق الإيمان بالنبوة والرسالة يرد عليهم قائلاً : إن قال فقد صدق : المخدد المدق : المخدد المدقة هنا ألاً . يُخرى أن الوحي يأتيه من السماء في خطة وأنا فقد فأصدقه، أقلا أصدقه هنا ألاً .

إن السبعض قسد بتصور أن إغان أبي بكر في شأن جاداة الإسراء والعرف وغيرها \_ قد بني على غير تفكير ، أو على أساس الإيمان فقط ، وهذا تصور تجالز إنه قد علم الخميع درساً قائفاً ، في كيفية استغمال العقل ، و حدوده التي لا ينبغي أن يتحاوزها .

المرابع أبه (١٠٠٠) ما المرابع أبه (١٠٠٠) ما

<sup>(&</sup>lt;sup>1)</sup> صنعيخ مسلم بشوخ النووي نسبهاي الإشراء ج ٢ ص ٣١٠٠٠.

إن المنع المن يفكر في قدول الرسول إنه رسول، فإذا ثبت لديه صدق الرسول إنه المنع المن الموافقة لأى منهج عقلي ، أن يؤمن بكل ما صدر عن ذلك الرسول النحة الحمية ، الموافقة لأى منهج عقلي ، أن يؤمن بكل ما صدر عن ذلك الرسول المنح ون تدخل للعقل ، لأن الرسالة ، مستمدة من الله عز وجل ، وقدرة الله صالحة الكل فعل خالف العقل ، أو توافق معه ، وذلك هو حوهر القياس العقلي الذي أجراه أو بكر أمام المشركين ، لقد قال لهم : إنه يقول لي إن الخبر يأتيه من السماء في لحظة أو بكر أمام المشركين ، لقد قال لهم : إنه يقول أن يصدقه بعد ذلك في أنه قد أسرى به فأصدقه ، فأى غرابة في منطق العقل والعلم أن يصدقه بعد ذلك في أنه قد أسرى به فأصدة ، فأى غرابة في منطق القدرة التي أنجزت هذا الفعل هي قدرة الله عز وجل .

بى .. وليخمحل أتباع المدرسة العقلية من أنفسهم وليتعلموا ذلك الدرس العظيم على بدأي بكر في كيفية استخدام العقل (١).

يقول ابن عطاء الله السكندرى: زار بعض السلاطين ضريح أبي يزيد " الله " وقال: هل هنا أحد ثمن احتمع بأبي يزيدُ ؟ فأشير إلى شيخ كبير في السن كان حاضراً هناك . فقال له: هل سمعت شيئاً من كلام أبي يزيد ؟

فقال : نعم : سمعته يقول : ﴿ مَنْ زَارَ فِي لَا تَحْرَقُهُ النَّارِ ﴾ .

فاستغرب السلطان ذلك الكلام ، فقال : كيف يقول أبو يزيد ذلك ، وأبو جهل رأى النبي " ﷺ " وتحرقه النار ؟

فقـــال ذلك الشيخ للسلطان : أبو جهل لم ير النبي " ﷺ " ، إنما رأى ( يتيم أي طالب ) ولو رآه " ﷺ " رسولاً لم تحرقه النار .

ففه م السلطان كلامه ، وأعجبه هذا الجواب منه ، أى إنه لم يره بالتعظيم والإكرام، والأسوة ، واعتقاد أنه رسول الله ، ولو رآه بهذا المعني لتغير حاله ، لكنه رآه باحتقار ، واعتقاد أنه ( يتيم أبي طالب ) ، فلم تنفعه تلك الرؤية .

<sup>(</sup>۱) السيرة النبوية ص ٧٥ ، ٨٥ .

ومساكان المستشرقون في تركيزهم على بشرية الرسول الامتابعين في والمفلف الترعة ، وكل من يركز على بشرية الرسول من الكتاب المسلسن إنما في والم يستابع المستشرقين والمبشرين في هذه الترعة ، أو ينابع أبا حهل وهم في ذال المسلمين بمن الرجعين حيث ترجع فكرهم إلى ما قبل من الرجعين حيث ترجع فكرهم إلى ما قبل من عشر قرناً مضت ، يتزعمهم فيها أبو الجهل كله ، وأبو الظلمة القلبة كلها إلى الم

لسيس هماك إذن اجتهاد، وخطأ، وصواب، وإنما هناك تصرفات تطفر من الكرم والرحمة ، وفطرته الرحيمة وأولام الكرم والرحمة ، وفطرته الرحيمة وأوله الكرعة ، وفطرته الرحيمة وأوله الواضحة ، وبيين في الوقت نفسه : أن بعض هؤلاء الذين فاضت عليهم هذه الزمل ليسوا جديرين لها ، وليسوا أهلاً لها ، نفساد طويتهم وسوء نواياهم .

ومن الحقائق المعروفة: أن الإنسان يميل إلى التركيز على " مشهر "أوطل " يوحمى إلى " حسب قوة شعوره الدين وضعفه، فالذي لا إيمان له لا يزي إلا البشهرية، والعقل، والمنهج الوضعي ، ومن ضعف إيمانه يركز على البشرية والمتالج التركيز على "يوحى الل" كلما أيري الإيمان ، ويزداد التركيز على: "يوحى الل" كلما أيري الإيمان حتى يصل الإنسان إلى مستوى ألا يرى، أو لا يكاد برى إلا " يوحى إلى الإيمان حتى يصل الإنسان إلى مستوى ألا يرى، أو لا يكاد برى إلا " يوحى إلى وهناك إذن طرفان يمثلان فريفين من الناس، طرف" مشراً " أو هو قُل إثما أنا بَمَرُ مُمَا أَنَا بَمَا أَنَا بَمَا أَنَا بَمَا أَنَا بَمَا أُو الله بَالله بِي الطرفين يَارُ حج عدد لا ينطبي من النسلمين نزولاً وارتفاعاً ، انتفاضاً وسمواً .

إن مقسياس الإيمان قوة وضعفاً ، ومقياس درجة الإيمان الذي لا يخطئ في الله المستوردة الإيمان الذي لا يخطئ في المستوردة " أو من " يوحى إلى المستوردة " أو من " يوحى إلى المستوردة " أو من " يوحى إلى المستوردة المستوردة " أو من " يوحى إلى المستوردة الم

إن النبوة اصطفاء إلهي ، واختيار رباني ، لا يدرك سرها إلا القادر العطيم؛ ومن الضروري أن توضع في موضعها ، ويقف العقل عند حده ، وبذلك يتميز عطف النبوة عن حانب البشرية في التصور الإنساني .

النقل المعقب الستفرقة بسين الجانب الإلهي ، والجانب البشري تكريم للإنسان ، والحسرام للعقبل ، لأن الإنسان إن أدرك حقيقة ذاته وعرف حقوقه ، وواجباته ، واحسرام للعقبل ، لأن الإنسان إن أدرك حقيقة ذاته وعرف حقوقه ، وواجباته ، واحسرام للعقبام بما هو مسئول عنه، ونال ما هو محتاج إليه في كمال ودقة ، كان هذا ولا بكياً له .

وحينما يكلف العقل بما هو ممكن، وحينما يعيش في إطار قدرته الذاتيه ينال رضي نفسه، ويحسن تفكره، وتديره، ويصير مصدر السعادة، والخير لذاته ولصاحبه وحينما يخسرج الإنسسان عن طاقته، ويتمادى العقل بعيداً فوق مداركه، واستعداداته، فإنه يضل، ويزيغ عن الحق، ويجلب على صاحبه الاضطراب، والضياع. من أين للإنسان أن يتصل بقدرة غيبية بعيداً عن ميزان النبوة ؟! ومسالكها ؟! ومن أين للإنسان أن يدرك الغيب الحفي، مجرداً عن أدواته ومصادره ؟؟.

إن العقل للسيس هو النبوة ، ولذلك يجب أن يكون عقلاً فقط ، ويجب أن يكون عقلاً فقط ، ويجب أن يؤمن العقل بالنبوة ليعرف ويعلم ، ويؤمن ويهتدى .

المان المان المان القائلون بالعقل أنهم تقدميون ، يسلكون منهجاً علمياً معاصراً ، وما دروا ألهم حين أعملوا العقل في مقابل النبوة ، والإرادة الإلهية ، رجعوا إلى عصور سحيقة ، وتشبهوا بمخلوقات قديمة ، اعتمدت على عقلها ، وبذلك أثبتوا رجعيتهم ، وغنلفهم .

أَمْ يَقَفَ إِبلِيسَ بِعَقَلَهُ أَمَامُ الوحِي والنبوة ، حَيْنَ أَمَــرَهُ اللهُ بالسَّـجُودُ لآدَمُ " اللَّيُلِيَّةُ " ، حَيْتُ أَبِي وقال :﴿ قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِّنَهُ خَلَقْتَنِي مِن نَّارٍ وَخَلَقْتُهُ مِن طِينٍ ﴾ .. وتمسك برأيه ، وتصور صوابه ، مع أنه قائم على الضلال ، والهوي ..

على هؤلاء القائلين بالعقل فقط أن يروا مدي رجعيتهم، وتخلفهم، ويعلموا ألهم تشبهوا مع أمثالهم الذين وجدوا مع آدم " التَّلِيَّةُ " في القول والتوجيه . رابعا : يرى المنكرون للإرهاصات النبوية غرابة فيها لا يستسيغها العنال ولذلك سارعوا إلى إنكارها،أو السكوت عنها، ومن عجب أن هؤلاء المنكرين أغنيها من المستشرقين غير المؤمنين بالإسلام والذين يدينون بالمسيحية، ولذلك نسأفها أيها أكثر غرابة في عقولكم امرأة تحمل بلا زوج ، أم انطفاء نار ؟ وأيها أقرب للعقل اهتزاز قصر ، أم ولادة طفل بغير أب ؟! ..

إن المسلم يصدق بكل هذا ، لأنه يؤمن بالله ، وبنبوة عيسى " الطَّيَةِ إِلَى الله و بنبوة عيسى " الطَّيَةِ إِلَى ا ولكـــن السؤال نوجهه لهؤلاء الذين بحاولون تفسير الإسلام تفسيراً منابلًا بعيداً عن بيئته ، وطبيعته .

لو وقفنا أمام كل غريبة من الغرائب ، ولم نسلم بها ، وأحدُنا نعرضها على التحرية والقواعد العقلية ، فسوف تحريراً من وقائع الحياة التي نعيشها ، فكر ويه من الغرائب والعجائب ؟ ! !

إن كـــون الله معجز كله ، وتصور إيجاده فوق مستوى العقل كسائق أسرار. الله في الحلق .

> كيف وحد العقل ؟ وكيف يتصور ، ويفهم ، ويحكم ؟ كيف للقلب أن يعمل ؟ ومتى ينشط ؟ ومتى يتوقف ؟ كيف تقوم الجوارح ، والأحاسيس ، والعواطف بوظائفها ؟

إن كل ذلك وغيره قدرة إلهيه ، لا يدرك العقل حقيقتها ، وكنهها مما يعد. . نقول لهؤلاء : متى تقفون بالعقل عند طاقته ، وحدوده ؟ ... متى ... ؟ ؟

خامسا: المنكرون للإرهاصات ، والأحاديث يحكمون القرآن الكريم حبسه يتصورون تعارض الأحاديث ومرويات السيرة معه، لأنهم لا يريدون تكذيب ألقران \_ حما يزعمون \_ ولكنهم يردون السنة فقط ،حتى يظهروا بمظهر الإنصاف و خبر ألم يعلموا أن السنة الصحيحة لها حجة شرعية كحجية القرآن الكريم ألم يقول النبي " الله إلى أوتيت القرآن وهثله معه ) .

والأمر المهم هنا ، هو سؤالهم لم صدقتكم بالقرآن الكريم وهو وحى صادر عن الغيب ؟ وهل دفعكم تصديق القرآن الكريم إلى الإيمان بما جاء فيه ؟ وقد جاء فيه ضرورة الإيمان بالنبوة ، والوحى ، وتسليم الأمر لله رب العالمين .

إن إنكار الوحي الغيى إنكار للإسلام كله ، يقول الدكتور / سعيد البوطي : إن الهمس الذى يدعو المسلمين إلى ثورة علمية إصلاحية في شئون العقيدة الإسلامية يستهدف في الحقيقة نسف الإسلام كله ، لأن تفريغ الإسلام من حقائقه الغيبية ، يعنى حشوه بأمور عقلية غريبة عنه، لأن الوحي الإلهي وهو ينبوع الإسلام ومصدره ، يعد قمة الخوارق والحقائق الغيبية كلها ، ولا ريب أن الذي يسرع إلى رفض ما جاء في السيرة النبوية من خوارق العادات بحجة اختلافها عن مقتضى سنن الطبيعة ومدارك العلم الحديث، يكون أسرع إلى رفض الوحي الإلهي كله، بما يتبعه، ويتضمنه من إخباراته عن النشور، والحساب، والجنة ، والنار بالحجة الطبيعية ذاتها .

كما غاب عنهم أن الدين الصالح في ذاته لا يحتاج إلى مصلح ، يتدارك شأنه ولا يحتاج إلى اصلاح يغير من حوهره .

غاب عن هؤلاء الناس هذا كله ، مع أن إدراكهم له كان من أبسط مقتضيات العلم له كانوا يتمتعون بحقيقته ، وينسجمون مع منطقيته، ولكن أعينهم غابت في غمرة إنهارها بالنهضة الأوربية الحديثة ، وما قد حف بها من شعارات العلم، وألفاظه، فلم تبصر من حقائق العلم والمنطق إلا عناوينها، وشعاراتها ، وقد كانوا بأمس الحاجة إلى فهم كامل لما وراء تلك العناوين، وإلى هضم صحيح لمضمون تلك الشعارات (١).

<sup>(</sup>١) فقه السبرة للبوطي ص ٣٩ .

ومسع ذلسك فلا تعارض بين كثرة المواليد، وهذه الإرهاصات، لأن القائلين في يري يستخذونها دلسيلاً على معرفة الله ، والتصديق بالرسالة ، وإنما يتصورونها رمزاً في إلا لا يتصورونها رمزاً في الإعسلان حسره من القدرة المتحكمة في هذا الكون ، وقيئة العقول الاستقبال مرز البشرية ، ومحرر الإنسان من ظلمات الطغاة ، وعبث العابثين ، المرسل من الله الدي الحكيم .

وحين نقبول \_ والقول حق \_ إن أيام مولد الذي " هي " شهدت رز فريداً لا يمكن للعقل تصوره، مع أنه حقيقة ثابتة، وهو هلاك حيش أبرهة حبر الحصي ترزل على الرءوس فتجعلها كعصف مأكول ... نعم العقل لا يتصور ز حربات الحصي الصغيرة تملك قوة فكرية تمكنها من اختراق الرأس، وتقتل بعرز تتحرك كل حصاة نحو من تريد قتله 11، بلا أدن خطأ وهل يمكن لحصاة صغيرة في تدبر وتقتل وتفعل كل هذا 19.

وما الذي يمنع أن تكون هذه الحادثة من إرهاصات المولد النبوي ..

إن القضية في النهاية ليست منهجاً علمياً ، أو عقلياً ، بقدر ما هي قَضِّ إِيمَانُ وتسليم . . فالمؤمن يصدق بالخبر إذا اشتمل على صدق روايته ، ويكذبه إذا تأته الرواية صحيحة ، مقبولة، أما غير المؤمن فإنه ابتداء لا يصدق ، وبعدها يتحف عن مبرر يؤيد مقالته وتكذيبه .

سابعاً: الوجود كله خضع ، واستسلم لله تعالى، إلا أن الإنسان المخلوق الوحيد الذي تمرد عن الحق، ولعب به الشيطان ، يقول تعالى : ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللّ

الَّنْ اللَّهُ يَسْجُدُ لَهُ، مَن فِي ٱلسَّمَوَّتِ وَمَن فِي ٱلأَرْضِ وَٱلشَّمْسُ وَٱلْقَمَرُ وَٱلنُّجُومُ وَآلِجُبَالُ وَالشَّجَرُ وَٱلدَّوَآبُ وَكَثِيرٌ مِنَ ٱلنَّاسِ وَكَثِيرٌ حَقَّ عَلَيْهِ ٱلْعَذَابُ وَمَن يُمِنِ ٱللَّهُ فَمَا لَهُ، مِن وَالشَّجَرُ وَٱلدَّوَآبُ وَكَثِيرٌ مِنَ ٱلنَّاسِ وَكَثِيرٌ حَقَّ عَلَيْهِ ٱلْعَذَابُ وَمَن يُمِنِ ٱللَّهُ فَمَا لَهُ، مِن المُكْرَمِ إِنَّ ٱللَّهَ يَفْعَلُ مَا يَشَآءُ \* ﴿ ﴿ ﴾ (١) .

والآية توضح هذه الحقيقة التي يجب أن تعرف معرفة من رأى وشاهد، لقوله النعال : ﴿ أَلَمْ تَر ﴾ ٢. هذه الحقيقة تبين ما يلي : \_\_

- كل من في السموات ومن في الأرض وما بينهما، صغيراً أو كبيرا، خاضع ومستسلم لله تعالى .
- ٢. المتعلوقات الكبرى المنتظمة في عملها كالشمس، والقمر، والنجوم، والجبال والشجر، والدواب، خاضعة ، خاشعة لله رب العالمين .
- ٣. أنقسم الناس إلى قسمين ، قسم خشع وخضع تله ، وهو القسم الفائز الناجي أما القسم الثاني فهو قسم متمرد ، ضال، ولذلك حق عليه العذاب ، وحبت له اللعنة ، ولحقه الهوان ، لأنه مطرود من رحمة الله تعالى .

إن هذه الحقيقة بعناصرها المذكورة تؤكد حاجة الكون إلى التوازن بعودة الإنسان إليه ، واثتلافه معه في حركته ، ونشاطه .

ألا يحق لهذا الكون أن يسعد يوم ميلاد رسول الله " على "الذي سيعث الإعادة التوازن بين سائر عناصره ، وليضع الإنسان في إطار الطاعة لله رب العالمين .

يقول الشيخ / محمد متولي الشعراوى : (نقرأ في كتب السيرة أنه حدث في يوم مولده " ﷺ " : أن انشق إيوان كسرى ، وغاضت بحيرة ساوه ، وخمدت نيران فارس . . إلى آخره ، وهذه هي المعروفة بإرهاصات النبوة .

نحد بعض الناس يرددها بأسلوب التأدب مع سيرته " الله " ولكنه لا يتعرض له بالنفى، أو التأييد، وإن كان يقترب من الرفض، وربما ذهب بعض الناس الذيــن

<sup>(</sup>١١ مورة الحج آية (١٨).

لا يريدون الإقرار بمذه الظواهر، أو المعجزات الكونية إلى أن الرسول " السيس السيس المسول المناسب المسرات الكونية .

أما وقد وضح أن الرسول " هي " جاء ليعيد إنسجام الإنسان مع الكون الساجد، وأن كل ما في الوجود يسجد ويسبح لله ، غير أن الجنس البشري هو الذي يشذ بعضه عن الإجماع في الحضوع والسجود لله ، فإن هذه الظواهر الكونية المحلولية والعابدة له بلغتها كما أثبتها القرآن ليس مستبعداً أن تفرح، وأن تبتهج بمثل المحلفة المحلولية والداء الإنسانية والدها المحلد، مولد الإنسانية والله المحلم " الله الله المحلد المحلولية والمدها المحلد المحلولية والمحلولية والمحلولية والمحلولية والمحلولية والمحلولية والمحلولية المحلولية والمحلولية والمحلولية

وإذا عرضت لنا السيرة أن أشياء من الكون فرحت بمولد الرسول " على المحدث منها أشياء، فذلك أمر لا نستبعده على كون مسبح لله ، عارف بحق الله وأيضاً لسنا نحن المطلوبين بأن نؤمن هذا ، ولكن الذين آمنوا هم الذين شاهلوبين وهم الذين سمعوا عنها ، فالذين سمعوها حجة على أنفسهم ، وبحن نتلقى عنهم النه فإن كنا موثقين لهم في الخبر صدقناه ، وإن لم يتسع ظننا لتوثيقهم في خبرهم فنس أحرار في أن نصدق أو لا نصدق ، ولكن منطق الوحود ، لا يمنع حدوث شي من الحرار في أن نصدق أو لا نصدق ، ولكن منطق الوحود ، لا يمنع حدوث شي من ذلك أبداً ، فإذا ذكر أن إيوان كسرى قد انشق ، قماذا في ذلك من الدهشة ؟ ومالا في ذلك من العجب ؟ .

أنستبعد أن يوقت شق الإيوان بالميلاد المحمدى ؟ ولم يكون هذا الاستبعاد ؟. أننكر على الله أن يطفئ نار فارس التي تعبد من دونه، وأن يوقت ذلك بالمُلاد المحمدى ؟ وما سبب الإنكار ؟

أنتصور أن لاتغيض يحيرة ساوة مع الميلاد المحمدى؟، ولماذا هذا التصور ؟ (١). أ ألم ينشق القمر نصفين معجزة لرسول الله " ه " ؟ ألم يفض الماء من بين أصابه الشريفة " ه " ؟ ألم يحدثه الحجر ، والشجر ؟

<sup>(</sup>١) السيرة النبوية ص ٦٣ .

أنم .. ؟ أنم ... ؟ أنم ... ؟ وقد يرد هنا سؤال : وهل تدرك الكائنات ؟

نعم الكاتنات مدركة عابدة لركا ..

لنقرأ قول الله تعالى حكاية عن سليمان " النَّهِيَّة ": ﴿ وَوَرِثَ سُليْمَنُ وَأُوثِينَا مِن كُلِّ شَيْءٍ " إِنَّ هَندَا هُوَ ٱلْفَضْلُ وَاوُرِدَ وَقَالَ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ عُلِمْنَا مَنطِقَ ٱلطَّيْرِ وَأُوثِينَا مِن كُلِّ شَيْءٍ " إِنَّ هَندَا هُوَ ٱلْفَضْلُ اللّٰهِينُ ﴿ وَقَالَ يَتَعَلَى وهو يحكي حديث النمل والهدهد ، يقول تعالى : ﴿ حَتَى إِذَا أَتَوْا عَلَىٰ وَادِ ٱلنَّمْلِ قَالَتْ نَمْلَةٌ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّمْلُ ٱدْخُلُوا مَسَيكِنَكُمْ لَا مُطْمِعَتُكُمْ سُليّمَنُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾ " ويقول تعالى : ﴿ وَتَفَقَدُ مُطْمِعَتَكُمْ سُليّمَنُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾ " ويقول تعالى : ﴿ وَتَفَقَدُ مُطْمِعَتَكُمْ سُليّمَنُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾ " ويقول تعالى : ﴿ وَتَفَقَدُ اللَّهُ الطّيرَ فَقَالَ مَا لِي لَا أَرَى ٱلْهُدْهُدَ أُمْ كَانَ مِنَ ٱلْغَايِبِينَ ﴾ " ويقول تعالى : ﴿ وَتَفَقَدُ اللَّهُ الطّيرَ فَقَالَ مَا لِي لَا أَرَى ٱلْهُدُهُدُ أُمْ كَانَ مِنَ ٱلْغَايِبِينِ ﴿ فَقَالَ مَا لِي لَا أَرَى ٱلْهُدُهُدَ أُمْ كَانَ مِنَ ٱلْغَايِبِينِ فَقَالَ أَحْطَتُ شَدِيدًا أَوْ لَا أَدْخُلُوا مِن سَبَإِ بِنَبَا يَقِينٍ ﴿ فَي فَمَكَثَ غَيْرَ بَعِيدٍ فَقَالَ أَحَطَتُ بِمَالَمُ مُو مُنْ اللَّهُ مُولِكُ اللَّهُ مُولًا يَهِ وَجِعْتُكَ مِن سَبَإِ بِنَبَا يَقِينٍ ﴿ فَي فَمَكَثَ غَيْرَ بَعِيدٍ فَقَالَ أَحَطَتُ بِمَا لَمْ تُحُطِّ يَهِ وَحِعْتُكَ مِن سَبَإِ بِنَبَا يَقِينٍ ﴿ فَا لَا أَنْ اللَّهُ عَلَى وَاللَّهُ مُلْكِلًا لَمْ مُؤْلِلًا لِهُ مُنْ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ مُنْ سَبَإِ بِنَبَا يَقِينٍ ﴿ فَى اللَّهُ لَاللَّهُ وَتَقَلَّدُ مُنْ مُنْ اللّهُ اللَّهُ الْمُنْ مُنْ مُنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ فَاللَّهُ مَنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ مُنْ مُنْ مُنْ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُولُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللّ

ألا يدل ذلك على أن الكون يدرك ، فللطير منطقه ، وللنمل فكره وحذره ، وللهدهد تخطيط ، وفهم ، وعمل .

قاهنا : ونحن في إطار الدعوة ندرك ضرورة وحود المبهات الموقظة قبيل عرض الشئ الهام ، لينتبه الغافلون ، ويستيقظ النائمون .. وهذه قضية علمية معاصرة.

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> سورة النمل آبة ( ۱۲ ) .

الله (١٨٠) .

<sup>(</sup>١٦ صورة النمل الأيات (٢٠ - ٢٢ ) .

ألا يدفعنا استيعاب هذه القضية إلى اعتبار أن هذه الإرهاصات حالين <sub>على</sub> الله للتنبيه ، وليعلم من يعقل أن لا دوام لمخلوق ، وما بلحقه اللقص ، والتغيير <sub>ي</sub> بإله ، وكل ما يلحقه العجز ، والهلاك ، والانتهاء ، فهو شملوف لله رب العالمين .

米米米

## المبحث الثالث

## ميلاد اليتيم محمد " 🍇 "

وتما يدل علي ولادته يوم الاثنين ما روي أن أعرابياً قال : يارسول الله ، ما تقول في صوم يوم الإثنين ؟

قال " ﷺ ": ذاك يوم ولدت فيه ، ويوم بعثت أو وأنزل على فيه (٢٠) . ويشهد لولادته " ﷺ " عام الفيل حديث قيس بن مخرمة الذي قال

فيه : (ولدت أنا ورسول الله " الله " عام الفيل ) (" .

يقــول محمد بن اسحاق : (ولد رسول الله " الله " يوم الإثنين عام الفيل الثنتي عشرة ليلة مضت من شهر ربيع الأول ) (أ) .

كما يروى الترمذي بسنده عن قيس بن مخرمة بن عبد مناف قــــال : (ولدت أنا ورسول الله " الله عام الفيل ، كنا لدين ) (٥) .

<sup>&</sup>lt;sup>(1)</sup> الروض الأنف ج1 ص ١٨٤ .

<sup>(</sup>۱) صحبح مسلم بشرح النوى ــ كتاب الصيام ــ باب استحباب صبام ثلاثة أيام من كل شهر ج ٨ص ٥١.

<sup>&</sup>lt;sup>17</sup> السيرة النبوية لابن هشام ج1 ص ١٧٥ .

<sup>(</sup>۱) سيرة النبي لاين فيشام ج1 ص ١٧١ .

الله التومذي \_ كتاب المناقب ج٥ ص ٥٨٩ .

وروى عن أبى الحويوث قال: (سمعت عبد الملك بن مروان يقول للبين بن أشيم الكناني، ثم الليشي : يا قباث : أنت أكبر أم رسول الله " الله قال قباث : أنت أكبر أم رسول الله " الله قال قباث : رسول الله أكبر منى ، وأنا أسن منه ، ولد رسول الله الله عام الفيل ، ووقفت بى أمى على روث الفيل أخضر محيلاً أعقله ) على يقول ابن عباس " الله " : (ولد نبيكم يوم الإثنين ) (").

وجمهور المؤرخين ، وعلماء السيرة يجمعون على أن رسول الله " الله الفير الإثنين لاثني عشرة ليلة حلت من شهر ربيع الأول عام الفيل ، حين طلع الفير الوثنين لاثني عشرة ليلة حلت من شهر ربيع الأول عام الفيل ، حين طلع الفير الوقيد مات أبوه عبد الله وهو حمل في بطن أمه ، وكانت وفاته بالمدينة وخواله من بني النحار حيث دفن بدار عدي النابغة ، يقول ابن كثير : ( خسس عسم الله بن عبد الله بن عبد المطلب إلى الشام ، إلى غزة ، في عير من عيران قويش ، يجملون تجاراقهم ، فلما فوغوا من تجارقهم مروا بالمدينة ، وعبد الله يومنذ مويض . فقسال : أتخلف عند أخوالى بني عدى بن النجار ، فأقام عندهم مويضاً شهوا ومضى أصحابه فقدموا مكة ، فسألهم عبد المطلب عن ابنه عبد الله .

فقالوا : خلفناه عند أخواله في المدينة وهو مريض .

فبعث إليه عبد المطلب أكبر ولده الحارث ، فوجده قد توفى ، ودفن في دار أللهابنة فوجع إلى أبيه ، وأخبره ) (<sup>1)</sup> ، وكان وقع خبر وفاته على أبيه ، وإخوته مؤلماً أن فرجع إلى أبيه ، وإخوته مؤلماً أن أن وكان عمر عبد الله يوم وفاته خمساً وعشرين سنة على الصحيح (<sup>0)</sup> .

<sup>&</sup>lt;sup>111</sup> البذاية والنهاية ج٢ ص ٢٦٢ .

<sup>(</sup>۲) الفتح الربابي ج ۲۰ ص ۱۸۹ .

ناً السمايرة النبوية لابن كثير ج1 ص 199 ، وهناك أقوال ضعيقة تشير إلى غير هذا التاريخ لكنها معايية الله. جمهور العلماء ، ومؤلفي التاريخ والسيرة .

<sup>&</sup>lt;sup>(3)</sup> طبقات بن سعد ج۱ ص ۲۱ ، وهذا رأى الجمهور .

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> المرجع السابق ج ا ص ۹۱ .

أنف إغلب علماء التاريخ ، وكتاب السيرة ، إلى أن عبد الله والد النسبى " الله بسن والرسول حمل في بطن أمه ، يقول ابن إسحاق : ( ثم لم يلبث عبد الله بسن مان والرسول حمل في وأم رسول الله حامل به ) (أ) و لم يترك عبد الله مالاً يورثه عبد اللهم إلا جاريته أم أيمن ، وخمسة جمال ، وقطعة من غنم (أ) . أولانك ولد النبي يتيماً ، فقيراً لحكمة أرادها الله تعالى ..

أن اليتم في حد ذاته ، منقصة للوليد ، وبخاصة في مجتمع يفتخر بالأنساب ، والقبيلة ، والحماعة ، إن الوليد في نشأته بعيداً عن أبيه يعيش منعزلاً ، والأحساب ، والقبيلة ، والحماعة ، إن الوليد في نشأته بعيداً عن أبيه يعيش منعزلاً ، لا يحسن معاملة الناس ، وينمو ضعيفاً في بدنه ، وسلوكه ، لا يتمكن من مواجهة تصاعب الحياة ، وإذا وجد مع اليتم الفقر ، فإن الصغير يعيش مهملاً ، لا يهتم به أحد فلتسخيره ، واستغلاله .

أن اليتيم بأبوة حانية ؟ ! . . تتعهده غلاماً ، وتربيه طفلاً ، وتوجهه شاباً بافتاً ، وتدفعه إلى غمار الحياة رجلاً مسئولاً .

وأبـــن لليتيم من رعاية شاملة ؟ تحافظ عليه في نومه ، ويقظته ، وسكونه ، وحركته ، وراحته ، وعمله ؟ . .

ومن أين لليتيم من ينصره ، ويعينه في مواجهة الخطوب ، والحوادث ؟ فإذا ما انضم إلى اليتم الفقر ، فالنتيجة أسوأ ، وأظلم ..

إن اليتيم الفقير لا ينال التعليم الذي يريده ، ولا يتمكن من نيل الأعمال التي يرف بها ، لأن غيره أسبق إليها منه ، وله من يساعده ، أما اليتيم الفقير فإن الجميع بتسرفون عنه ، ولا يهتمون بشأنه !!! .

دلك هو منطق الواقع والحياة .

فالبتيم ضعيف ، مهمل ، منعزل ، تؤثر معيشته في خلقه ، وسلوكه ..

اع سيرة فمنى ج1 في ١٥٨ .

الله سنو المفدى والرشاد ج ا ص ١٠٠٠ .

ولدا. ك كانت وصبة الله بالميتامي من أبطل إعاد دافع إيمال : نعمل المرز يراقب الله في معاملتهم ، ويطبع الله في حسس رعابتهم ، والاستان البهم . وقول الله تعالى : ﴿ فَأَمَّا لَلْيَتِهِمَ فَلَا تَقْهَرُ إِنْ ﴾ (\*) . .

ويغول الله تعالى : ﴿ كَلَا ۗ بَلَ لَا تُكُرمُونَ ٱلْيَتِيمَ ﴿ وَلَا عَ ضُورَكَ عَلَىٰ لِمُهَرِ ٱلْمِيتَكِينِ ﴿ ﴾ `` . . ويفول الله نعسال : ﴿ أَرَءَيْتَ ٱلَّذَكِ يَكَالِّكِ إِلَيْهِ رِبِينِ فَذَالِكَ ٱلَّذِي يَدُغُ ٱلْيَتِيمَ ﴿ ﴾ `` .

ويقول الله تعالى: ﴿ فَلَا ٱقْتَحَمَ ٱلْعَقَبَةَ إِنِي وَمَا أَدْرَنْكَ مَا ٱلْعَابَةَ ﴿ وَ فَكُ رَفَهُ إِنَّهُ أَوْ إِطْعَامُرُ فِي يَوْمِ ذِي مَسْغَبَةٍ ﴿ فَيَ يَنِيمًا ذَا مُقْرَبَةٍ ﴿ فَي ﴾ \*\* ...

ويقول الله تعسال : ﴿ وَلَا تَقْرَبُوا مَالُ آلْيَتِهِمْ إِلَّا بِأَلَّتِي هِنَ أَسَنَى عَلَىٰ اللّهُ اللّهُ ال وَأَوْفُوا آلْحَكَيْلُ وَآلْمِيرَانَ بِٱلْقِسْطِ ۗ لَا تَكَلَّفُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ الله كَانَ ذَا قُرُنَى ۗ وَبِعَهُمُ آللّهِ أَوْفُوا ۚ ذَالِكُمْ وَصَائِكُمْ بِهِمْ لَفُلْكُرُ اللّهُ الْفَيْرُ وَلَقَ ويقول الله تعالى : ﴿ وَيُطْعِمُونَ آلطَعَامُ عَلَى خُرِهِمَ مِسْكِدًا مِيارِشَ وَأَسِوا لِيَّهُ ﴾ \* ويقول الله تعالى : ﴿ وَيُسْفُلُونَكَ عَنَ آلْيَصْمَى ۖ قُلْ رَضَلاحٌ هُمْ خَيْرٌ وَنِ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ وَلَقَهُ يَعْلَمُ اللّهُ عَالَى مَنْ الْمُعْلِمَ وَلَوْ شَاءً اللّهُ لاَ تَعْتَكُمْ أَلَنَ اللّهُ عَيْرُ حَرِدً اللّهُ الْمُعْلَمُ اللّهُ الْمُعْلَمُ اللّهُ الْمُعْلَمُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَيْرُ حَرِدًا اللّهُ الْمُعْلَمُ اللّهُ الْمُعْلَمُ اللّهُ الْمُعْلَمُ اللّهُ الْمُعْلَمُ اللّهُ عَيْرُ حَرِدًا اللّهُ الْمُعْلَمُ أَلَا اللّهُ عَيْرُ حَرَدًا اللّهُ الْمُعْلَمُ اللّهُ الْمُعْلَمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُعْلَمُ اللّهُ الْعَلَامُ اللّهُ الْمُعْلَمُ اللّهُ الْمُلُولُةُ اللّهُ الْعَلَمُ اللّهُ الْمُعْلِمُ اللّهُ الْمُعْلَمُ اللّهُ الْمُعْلَمُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْلِقُلُقُولُولُ اللّهُ الْعُلَمُ اللّهُ الْمُعْلَمُ اللّهُ الْمُعْلَمُ اللّهُ الْمُعْلَمُ اللّهُ الْعَلَامُ اللّهُ الْمُعْلَمُ اللّهُ الْمُعْلَمُ اللّهُ الْفُلُولُ اللّهُ الْعَلَامُ اللّهُ الْعَلَامُ اللّهُ الْمُعْلَمُ اللّهُ الْعَلَامُ اللّهُ الْعَلَامُ الللّهُ اللّهُ الْعَلَامُ اللّهُ الْعُلْلَةُ اللّهُ الْمُعْلِمُ اللّهُ الْعَلَامُ اللّهُ الْعُلَمِيْ اللّهُ الْعُلْمُ اللّهُ الْعَلَامُ اللّهُ الْعَلَامُ اللّهُ الْعَلَامُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ الْعُلْمُ اللّهُ الْعَلَامُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُعْلِمُ اللّهُ الْعُلَامُ اللّهُ الْعُلَامُ اللّهُ الْمُعْلَمُ اللّهُ الْعُلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُعْلِمُ اللّهُ الْمُعْلَمُ اللّهُ الْمُعْلِمُ اللّهُ الْعُلَمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُعْلِمُ اللّهُ الْمُعْلِمُ اللّهُ الْمُعْلِمُ اللّهُ الْمُعْلِمُ اللّهُ الْعُلْمُ اللّهُ الْمُعْلِمُ اللّهُ اللللّهُ الْمُعْلَمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُعْلِمُ اللّهُ الْمُعْلَمُ اللّهُ اللّهُ الْمُعْلَمُ اللّهُ الْمُ

<sup>(3) 10</sup> months 150

<sup>. (</sup> ۱۸ : ۱۷ ) . هورهٔ العملار الأياب ( ۱۸ : ۱۸ ) .

<sup>, (</sup>  $\gamma$  = 0 ) which the  $\gamma$  and  $\gamma$ 

 $<sup>= (-1/2)^{-1} + (-1/2)^{-1} + (-1/2)^{-1} + (-1/2)^{-1}</sup>$ 

الان سورة الإنهام أنه و الاهلام ال

الريم ( ۱۸ ) الميان الميان الميان ( ۱۸ )

الاد سررة الغرة أنم ( ۱۲۲ ) .

ويقول الله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمُوالَ ٱلْيَتَنَمَىٰ ظُلْمًا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي ويقول الله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمُوالَ ٱلْيَتَنَمَىٰ ظُلْمًا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي تُطُونِهِمْ ذَارًا ۗ وَسَيَصْلَوْنَ سَعِيرًا ﴿ ﴾ \*\* \*\* \*\*

بحد... والآيات كثيرة ، والأحاديث معها مبينة ، وشارحة ، وكلها تدور حول الإهتمام باليتيم حتى لا يضيع في مجتمع يهمله .

إن الآيات تدعوا إلى حسن معاملة اليتيم ، وعدم القسوة معه ، وترك دعه وزهره ، وظلمه ، حتى يجد من المؤمنين من يعوضه فقدان الأب والأم ...

والعدل، والابتعاد عن أكله بالباطل، أو الاستيلاء عليه بأي وجه من الوجوه.

وندعو الآيات إلى العمل على إصلاح اليتيم ، والعناية بتربيته ، وتوجيهه نحو الخير والفلاح .

وتدعو الآيات إلى أهمية رعاية اليتيم مالياً، إن كان في حاجة للمال ، حيث الآيات وضحت أن إعطاء اليتيم من المال له أثر كبير على المعطى ، إنه بهذا العطاء بتخلص من العقبة، ويدخل الجنة ، ويشرب السلسبيل ، ويقرب من الله تعالي .

إن الإسلام واجه واقع اليتيم بشريعته العادلة ، لنشر الخير بين الناس أجمعين . وتعامل مع طبيعة البشر ، ومع ميولهم الفطرية ليترقى بما في رفق ولين . هذا في الإسلام . . وبالإسلام وحده .

أما في الجاهلية حيث لا دين ، ولا شريعة ، فإن الأمر يختلف ..

<sup>&</sup>quot; سورة النساء أية ( ٣ ) .

<sup>🗥</sup> سورة انساء اية ر ٢٠٠) .

لكن الأمر مع الأنبياء في صغرهم له وضعه الخاص ، لأن الله يصطفيل . وإرادته ، ويربيهم بقدرته ومعونته .

ومع قدرة الله تعالى تتوقف سنن الكون ، وتنعدم التأثيرات المادية المعقل العقل مستسلماً ، مصدقاً ، وليس له إلا أن يؤمن، ويصدق، بعدما يرى الشروفي المصطفون الأخيار .

هذا هو موسى "الطبيلا"، ولدته أمه وخافت عليه أن يذبحه فرعون، فأفر الله تعالى أن تضعه في صندوق، وترميه في النهر، وتترك الأمر بعد ذلك لله ..وفعير وهي تنساءل عن مصيره .. وهل سيموت غريقاً ؟ وهل ستأكله الحيتان والأسمال وكيف يحيا بلا رضاعة ؟ وكيف الطريق لإرضاعه ؟ ..

أسئلة لا يجيب عليها العقل .. لكن مسار القدر مدهش عجيب، وقد أجاب الهي حكيم ، لقد وصل الصندوق إلى بيت فرعون ، واتخذ فرعون وزوجته أهوشي فلما ، وأعاداه لأمه فأرضعته ، ثم سلمته لفرعون يربيه تربية ملكية خاصة ، فهول يتعالى : ﴿ وَأُو حَيْنَا إِلَىٰ أُمِّر مُوسَىٰ أَنْ أَرْضِعِيهِ فَإِذَا يِخفّتِ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِي الْهِمْ وَ لَا تَخْزَىٰ إِنَّا رَآدُوهُ إِلَيْكِ وَجَاعِلُوهُ مِنَ آلْمُرْسَلِينَ ﴾ " تَخَافِي وَلَا تَخْزَنِي إِنَّا رَآدُوهُ إِلَيْكِ وَجَاعِلُوهُ مِنَ آلْمُرْسَلِينَ ﴾ "

من كان يتصور أن الإلقاء في اليم هو سبب النجاة ؟ ومن يعقل أله فرانين بحذره هو الذي ربي موسى " الثلثيلاً " ؟ وخلصه من الضعف ، واليتم ، والحاجة . وهكذا الأنبياء جميعاً !!!.

- أين تربي يوسف " التَّلِيَّلِا " ؟ وهل رباه أبوه مع أنه كان حياً يرزق ا ا - وكيف ولد عيسى " التَّلِيُّلا " ، وتربى ، وليس له أب أصلاً ؟ ! إن الأنبياء صناعة ربانية ، ولذلك يوجدهم الله في قوالب معينة " وفر حكمته ، ومشيئته .

<sup>🗥</sup> سورة القصص أبة ( ٦٠ ) .

يجمل الله تعالى هذا التفضل على محمد " الله " بقوله تعالى : ﴿ أَلَمْ سَجِدْكَ عَلَى الله تعالى الله تعالى الله تعالى الله تعالى الله تعالى الله قَاوَى ﴿ الله الله تعالى الله تعالى الله قاوى ﴿ الله الله الله أن الله أحاطه بالإيواء الشامل القاحبه كل من رآه الله المراضعه المرغم يتمه إلا أن الله أحاطه بالإيواء الشامل القاحبه كل من رآه الله المراضعه المرغم في طفولته وشبابه ورجولته .

فهو إيواء يتضمن الرعاية ، والاهتمام ، والمعاملة ، والتضحية في مودة صادقة أغنت عمداً " ﷺ "عن رعاية الوالد الحنون .

وفي ولادته " ﴿ الله تَتِماً فَقيراً إشارة إلى بعض الحكم الإلهية ، التي يمكن السنتباطها في العصر الحديث ، ومن أهم الحكم المستنبطة ما يلي : \_

١. أراد الله تعالى أن ينشأ محمد " الله عاطاً بالرعاية الإلهية التامة منذ اللحظة الأولى لوجوده في الدنيا، وحتى لا تفسر خيرات الله له بسبب أبيه ، أو أمه، أو بتأثير ماله وغناه ،.. ولو فكر عقلاء هذا الزمان في تميز هذا البتيم عن أقرانه ، ولداته، لأدركوا شيئاً عن هذه العناية الإلهية بمحمد " الله " ...

٢. في ولادته " المنالون كأن يقولوا : إن محمداً أحد تعاليم النبوة من أبيه، أو من أمه ، حيث الضالون كأن يقولوا : إن محمداً أحد تعاليم النبوة من أبيه، أو من أمه ، حيث بحاول الآباء دائماً غرس قيمهم ، وعاداتهم ، واهتماماتهم في أبنائهم ، بل إن الابن بحاول بصورة تلقائية أن يقلد أباه ، ويحتهد في حمل فكره ، ومذهبه لقد زعم كفار مكة أن محمداً " الله " يأخذ ما يقوله لهم من رجل غريب قالوا ما حكاه الله عنهم في قوله تعالى : ﴿ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هَنذَا إِلَّا إِفْكُ

<sup>(</sup>۱) معورة الضحي أية ( ٦ ) .

آفَتَرَنهُ وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ ءَاخَرُونَ فَقَدْ جَآءُو ظُلُمًا وَزُورًا ﴿ وَقَالُوا أَسْهَا الْفَالُوا أَسْهَا الْفَالُوا أَسْهَا اللَّهُ وَأَعَانَهُ وَأَعَالُوا أَسْهَا اللَّهُ وَالْمَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَكُوا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِ الللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ الللَّهُ وَاللَّهُ اللَّلَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّالَا الللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّه

لقد بحث كفار مكة عن شخص له صلة برسول الله " بيل " ليزعموا أله مؤلف الوحي ، وأن عمداً يأخذ منه ، وقد بين الله كذهم ، وضلالهم فيما يزعمون فلو كان عبد الله والد النبي حياً ، لسهل عليهم ادعاء أنه المعلم لولده ، وأن الوحي من كلامه ، وتأليفه ... لكن الله تعالي قطع عنهم هذا الطريق بوفاة عبد الله وميلاد محمد بعد وفاته .

٣ — في ولادته " ﷺ " يتيماً تأكيد لحقيقة غائبة عن الكثير من الناس ، وهي أن الأمور كلها بقدرة الله تعالي ، وليس للإنسان في عمله إلا الكسب وإنيل: والله خالق كل شئ .

ولو عقل الناس لعاشوا مؤمنين حقاً ، عن اقتناع ، ورضي، ولسلموا بالفذر. وعاشوا مؤمنين .

إن العقل سوف يتساءل أستلة توصل إلى اليقين،والإيمان، ومن هذه الأسهِّلة: ــــُــّ

- من أين وجد الإنسان ؟ ومن يقدر على هذا الإيجاد ؟
- هل يمكن تصور المستقبل من ناحية الصحة ، والغني ، والسعادة أم أن ذلك جهول أمام الإنسان ؟
- هلى تحرى الأحداث وفق تقدير العقل ، أم أن أحداث الحياة تجعل العفل عاجزاً عن تفسير الحاهاةا غالباً ؟

الله ﴿ يُمَا الْغُرِقَالَ آيَةً ﴿ يُمَا مُ

أنَّا سورة النحل آية ( ١٠٣ ) .

هِ قَلَ الإنسان يعلم ظواهر الأشياء ، وبواطنها ، أم ماذا ؟

رب . إن الحكمة الإلحية التي أحاطت بمحمد " ﷺ " أحاطت بكافة حوانب مولده " ﷺ "

فيالنصية للأشخاص الذين أحاطوا به ، وجرياً على أن للإنسان من اسمه عيا، من ألهم مثلوا مع محمد عدة معان نبيلة ، فمن أمه آمنة كان الأمن والهدوء . ومن فبيلته الشفاء كانت العافية والصحة ، ومن حاضنته أم أيمن كان اليمن والبركة ، ومن مرضعته حليمة السعدية الحلم ، والسعد ، ومن حده العبودية ، ومن عمه التوجه إلى الفادر والطلب منه ، وكأن الله تعالى أو حد في حياة محمد " الله " هذه المسميات لتحول في حياته إلى خلق وسلوك .

وبالنسبة لتسميته فلقد ألهم الله حدد عبد المطلب حين أخبرته السيدة أسة بوضع حملها أن يسميه محمداً .

يقول السهيلي : ( سئل عبد المطلب : ما سميت ابنك ؟ فقال : محمداً .

فقيل له : كيف سميته باسم ليس لأحد من آبائك وقومك .

فقال : إبى لأرجو أن يحمده أهل الأرض كلهم .

وكان ذلك لرؤيا كان رآها في منامه، كأن سلسلة من فضة ، خرجت من ظهره، لها طرف في السماء، وطرف في الأرض، وطرف في المشرق، وطرف في المغرب ثم عادت كألها شجرة ، على كل ورقة منها نور ، وإذا أهل المشرق والمغرب، كألهم بسنعلقون ها ، فقصها، فعيرت له يمولود يكون من صلبه يتبعه أهل المشرق والمغرب، فلذلك سماه : محمداً .

وِذَكرُوا أَنْ أَمِهُ حَدَّتُهُ بَأَنَّهُ قَدْ قَبِلْ لَهَا : إِنْكَ حَمَلَتَ بِسَيْدُ هَذَهُ الْأَمْسَةُ ، فإذا

وصعتبه فسميــه محمداً ) (١) .

وكان النبي " ﷺ " بذكر فضل تسميته محمداً ويقول : ( ألا تعجبُون عُرَّفُ اللهِ عليهُ اللهُ عليهُ اللهُ علي اللهُ علي شتم قريش ، ولعنهم ، يشتمون مذمماً ، وأنا محمد ) (")

يق ول القاضي عياض: (وقد سماه الله تعالى في كتابه محمداً، وأخلا الله خصائصة تعالى له أن ضمن أسماءه ثناءه ، فطوي أثناء ذكره عظيم شكره وألمان المحمد فعل مبالغة من كثرة الحمد، وتحمد مفعل مبالغة من كثرة الحمد، وتأكره في المحمد فعل مبالغة من كثرة الحمد، وتأكره في الحمد المحمد ويستعر وأحمد الحمد ويستعر المحمد الحمد ويستعر المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد والمحمد المحمد المحم

أما أحمد الذي أني في الكتب، وبشرت به الأنبياء، فمنع الله تعالي بحكمته أن يسمر أحد غيره، ولا يدعي به مدعو قبله حتى لا يدخل لبس على ضعيف القلب، أو شئ. وكذلك محمد أيضاً لم يسم به أحد من العرب ، ولا غيرهم إلى أفا سنة

و كذلك محمد ايضا نم يسم به احد من العرب ، ولا عبرهم إلى الفسن قبيل وجوده " الله " وميلاده أن نبياً يبعث اسمه محمد ، فسمي قوم من العرب أسابه بذلك، رجاء أن يكون أحدهم، وهم محمد بن أحيحة بن الجلاح الأوسى ، وعمد مسلمة الأنصاري ، ومحمد بن براء البكري ، ومحمد بن سفيان بن محاشع ، وعمد بم مسلمة الأنصاري ، ومحمد بن حزاعة السلمي ، لا سابع لهم ، ثم همي الله كل من أسبر محمران الجعفي ، ومحمد بن خزاعة السلمي ، لا سابع لهم ، ثم همي الله كل من أسبر به أن يدعي النبوة ، أو يدعيها أحد له ، أو يظهر عليه سبب يشكك أحداً في أمرد حتى تحققت السمتان ( الحمد والثناء ) له " هم " و لم ينازع فيهما ) (") .

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> الروض الأنف ج1 ص ۱۸۲ .

<sup>(</sup>۲) صحیح البخاری ج۳ ص ۲۳۵ .

 $<sup>^{(7)}</sup>$  الشفة للقاضي عباض ج $^{(7)}$  الشفة المقاضي عباض ج

وبالنسبة لولادته يوم الاثنين فإنه كان لارتباط هذا اليوم بعدد من الأنعال الخيرة التي قدرها الله لكونه المحلوق في هذا اليوم ، فلقد ورد الحديث من أن أله تعالى علم الشجر يوم الاثنين ، يقول بن عباس " الله " : (ولد نبيكم يوم الاثنين ، ونبئ يوم الاثنين ، وخرج من مكة يوم الاثنين ، وقدم المدينة يوم الاثنين ، وفتح مكة يوم الاثنين ، وتوفي يوم الاثنين ) (نا ، وفتح مكة يوم الاثنين ، وتوفي يوم الاثنين ) (نا ، بل ذلك إشارة إلى ارتباط الحوادث العظيمة بيوم الاثنين ، ومنها مولده " الله " ...

إن خلف الأقسوات والأرزاق والفواكه ، والخيرات التي يمتار بها بنو آدم، ويحميون ويستداوون، وتنشسرح صدورهم لرؤيتها، وتطيب بها نفوسهم، وتسكن منواطرهم ، لتحصيل ما يبقى حياقهم ، على ما حرت به حكمة الحكيم سبحاته وتعالى ، كل ذلك كان في يوم الاثنين ، فولادته " في هذا اليوم إشارة إلى دا وجد من الخير العظيم والبركة الشاملة للناس أجمعين بيعثته " في " " " المناس أجمعين بيعثته " المناس أ

**وبالنسبة لولادته** في شهر ربيع الأول فلم في هذا الشهر من خيرات تتوافق مع خيرات محينه إلى الدنيا ، حيث الازدهار ، والجدة ، والحسن ، والنفع العام .

ففي الربيع تبدو خيرات الله تعالي في الكون ، حيث ينبت الزرع ، ويفيض الضرع ، ويأتى الحب والنوى ، وتنتشر الخضرة الحميلة في ربوع الأرض كلها ، وفي السهول والجبال . .

والجسو في الربيع معتدل المناخ لا حرارة فيه ، كما تقل فيه العلل والأمراض بفضل الله تعالى .

وفى بحن محمد " ﷺ " ومبعثه تحقيق لهذه المعاني ، فلقد أتى " ﷺ " بما يسعد الناس في الدنيا والآخرة .. ورسالته " ﷺ " قائمة على الاعتدال ، والاستقامة، دائمة العطاء ، شاملة لكافة الحار ، سهلة ، ميسرة .

<sup>&</sup>quot; الفنح الربان ج ٢٠ ص ١٨٩ .

m سبل الهدي والرشاد ج أ ص ٤٠٦ .

وبالنسبة لميلاد المصطفى في عام الفيل ، لأنه " الله " ولديفيل الحادثة بخمسين يوماً فمن أجل أن يدرك الناس أن قدرة الله الغائبة عنهم للسل الموجود ، وكل ما في الكون قدر إلهي محض ، وإذا أراد الله شيئاً قال له كرافيكي حي إذا جاءهم محمد " الله الله علموا أنه المبعوث لهم من الله تعالى .

ومن أين للناس أن يدركوا هذه الأسرار في يوم مولده " على " ؟ إن هذه الحكم، وهذه الأسرار لم ترتبط وقتها في أذهان من رأوها بمبعثة محمل ورسالته ، ولا يراد منها ذلك ، ويكفي ألها تحرك الأذهان نحو عدم تأليه من الراد منها ذلك ويكفي ألها تحرك الأذهان نحو عدم تأليه من الزروي ويستغير مثل النار المنطقتة، أو البيوت المكسورة ، أو الأصنام المهتزة ، وليتأكسون وجود قوة قاهرة تحقق أعمالاً لا يقدر عليها الناس ، ولا يمكنهم تفهم أسراها في وجود قوة قاهرة تحقق أعمالاً لا يقدر عليها الناس ، ولا يمكنهم تفهم أسراها في وحكماء العرف الحدوث ، وبخاصة أن أهل الكتاب ، وحكماء العرف كا

يؤمنون بمبعث في بشرت به الكتب المترلة، يقول الله تعالى : ﴿ اللَّذِينَ مَاتَيْنَهُ ﴾ أَلْهُ يَعْرَفُونَهُ وَكُمْ يَعْلَمُونَ ﴿ اللَّهُ يَعْلَمُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَا عَلَا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَا عَلَى اللّهُ عَلَا اللّهُ عَلَا اللّهُ

يقول ابن كثير: يخبر الله تعالى أن أهل الكتاب يعرفون محمداً كما يُعرف أبناءهم، ويعرفون أنه صادق، وقد جاء وصفه مكتوباً مدوناً في التوراة والإلجان أساسيات دعوته في الأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر، وتحليل الطيبات، وتحريم الخيائ أ

نه: صورة البقرة أبة ( ١٤٦ ) .

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف أبد ( ١٥٧ ) .

<sup>&</sup>lt;sup>(۱۱</sup> تعسیر این کنیر ح ۱ ص ۱۹۶ بنصرف .

إن العالم كله قبيل بعثة النبي " الله " ، وقبيل مولده كان في انتظار رسول على الحق . .

وعلى هذا فإن حدوث الميلاد محاطاً بهذه الحكم ، يمثل عوامل تصديق رسالة الرسول بعد مبعثه ، وتعد دوافع إيمانية للعقلاء الذين يعرفون أن النبوة صناعة ربانية ، ولا مانع من جريان الأحداث معها على نحو خارق لعادة الناس .

والله أعلم حيث يجعل رسالته .

米米米

#### المبحث الرابع

### محمد " ﷺ " في

### دیار بنی سعد

بعدما وضعت السيدة آمنة بنت وهب حملها أرسلت إلى حده عبد المطر وأحمد وأحمد به الكعبة ، ودعا اله وأحمد ودخل به الكعبة ، ودعا اله وأحمد وسماه محمداً ، فلما سئل عن سبب هذه التسمية مع أنما لم توحد في ابائه أله أله أو بائه ، وقى الأرض عند الناس (١) أو أو بائه ، وقى الأرض عند الناس (١) أو يتمد في السماء عند الله ، وفى الأرض عند الناس (١) أو السهيلي أن التسمية كانت لرؤيا رآها عبد المطلب توافقت في الإلها

ید در السهیدی آن النسمیه کانک لرویا راها طبد انتظاب نوافقت فی لالایه مع ما حدثته به أمه " ﷺ " (۲) .

يروى ابن عساكر أن عبد المطلب سر بولادة محمد كثيرا، وعق عنه بكينوا وقد عاش الوليد في كنف أمه سبعة أيام أرضعته فيها ومعها قابلته" الشفاء "، وقد أعمامه بميلاد ابن لأحيهم الذي فقدوه صعيراً ، لدرجة أن أبا لهب أعتق حاريته أن عندما أخبرته بميلاد معها (") في المنه الخبرته بميلاد محمد " الله " ، فذهبت إلى أمه "آمنة" ، وأرضعته معها (") في المنه المن

أقبلت أمنة على وليدها بالحنان، والرفق، في انتظار مرضعة تستلمه في انتها بتربيسته في البادية ، حيث الخلاء الواسع ، والطبيعة الحسيلة ، وبساطة الحياة ، وقلم السناس ، وكانت عادة أثرياء أهل مكة أن يسلموا أولادهم بعد ولادهم ، لمرضعه من البادية لقاء أجر ، ورزق .

وأتفق أن جاءت المراضع من بني سعد يلتمسن أبناء الأغنياء ، طمعاً في الرزق والبه،

<sup>🗥</sup> سبل الهدي والرشاد ج ١ ص ١٨٢ .

<sup>(\*)</sup> الروض الأنف ج ا ص ۱۸۳ .

<sup>(7)</sup> صحيح البخاري بشرح فنح الباري \_\_ كتاب . النكاح باب . ما يحرم من الرضاع ج٧ص ١٢ . و الله النق أن النق أن النق أن الرضاع .
النق أرضعت عمم حمزة ، وأبا سلمة بن عبد الأسد المجزومي ليكون لهما أخ في الرضاع .

و المسلم على آمنة، فرأوا ولدها يتيما، فقيراً، فتركنه لقلة الأحر، وضآلة العطاء المناعض وضآلة العطاء المناعض والمناعض المناعض والمناطق المناطق المناطق

المسعدية، فإلها ووحد النسوة عند أبناء الأثرياء ما يأملون، ماعدا حليمة السعدية، فإلها كانت فقيرة ضعيفة ، رأت الأمهات منها ما صرفهن عن اختيارها مرضعة لأبنائهم ، فالمنافق في المنافق ال

ووجدت حليمة نفسها مضطرة لأخذ محمد " الله عنى لا تعود لديارها الله الوفاض ، فكان في أخذها له الخيرة والبركة، وظهر ذلك في كافة حوانب عالم أسرتما ، وتعمت بهذا الخير هي وقومها بعد ذلك .

وحليمة هي بنت أبي ذؤيب ، وهو عبد الله بن الحارث بن سعد من هوازن ،
وتعرف بحليمة السعدية ، وكنيتها أم كبشة .. وزوجها هو الحارث بن عبد العزي بن
رفاعة من هوازن كذلك، ويكني بأبي كبشة .

وقد شرفها الله تعالي بإرضاع محمد " الله "، فصارت له أماً ، وصار زوجها له أباً ، وصار أبناؤها إخوته وهم ، عبد الله بن الحارث ، وحفص بن الحارث ، وأمية ابسن الحارث ، والشيماء، وهي خذامة بنت الحارث ، وقد أكرمها الله تعالي، ففاض الخسير في كلل جوانب حياتها بير كته " الله " ، رغم أنها لم تكن راغبة فيه ، ولولا انصراف الوالدات عنها ما أخذته .

تحكي حليمة قصتها مع رضاعة رسول الله " فتقول : خرجت في نسبوة من بني سعد بن بكر ، نلتمس الرضعاء بمكة ، على أتان لى قمراء قد أدمت بالركب ، وخرجنا في سنة شهباء ، لم تبق لنا شيئاً ، ومعني زوجى السحارث بن عبد العزي ، ومعنا شارف لنا، والله إن يبض علينا بقطرة من لبن ، ومعني صبى لي ما نسام ليلنا أجمع ، من بكائه من الجوع ، مافي ثديي ما يمصه ، وما في شارفنا من لبن

نغذوه ، ولكنا كنا نرجو الغيث والفسرج ، فخرجت على أتان تلك ،فشق الم علينا ضعفاً ، وعجفاً ، حتى قدمنا مكة نلتمس الرضعاء .

فما منا امرأة إلا وقد عرض عليها رسول الله " ﷺ فتأباه، وإنما كن رم كرامة رضاعة، من والد المولود ، فكنا نقول يتيم ! وما عسى أن تصنع أمه ؟وما يفيا حده ؟ فكنا نكرهه لذلك ، فما بقيت امرأة قدمت معي إلا أخذت رضيعاً غيرى .

فلما أجمعنا الانطلاق قلت لزوجى : والله لأرجعن إلى ذلك البتيم فلأسزن والله إن لأكره أن أرجع من بين صواحبي ، و لم آخذ رضيعاً .

قال : لا عليك أن تفعلي عسى الله أن يجعل لنا فيه بركة .

قالت : فذهبت إليه فأخذته، وما حملني على أخذه إلا أني لم أحد غيره ، فلمّا أخزياً رجعت إلى رحلي (١).

وقد رأت حليمة فضل الله عليها عقب عودتما إلى رحلها بمحمد "الله". تقدول : ( فلما وضعته في حجرى ، أقبل عليه ثدياي بما شاء من لبن ، فشرب من روي ، وشرب معه أخوه حتى روي .

ثم ناما ، وما كنا ننام معه قبل ذلك ـ

وقام زوجي إلى شارفنا تلك ، فإذا لبنها حافل ، فحلب منها ما شرب ، وشربت منها على حتى انتهينا رباً وشبعاً ، فبتنا ليلتنا تلك بخير ليلة شباعاً، رواءاً وقد نام صبيانا . يقـــول أبوه ـــ يعني زوجها ـــ والله يا حليمة ما أراك إلا أصبت نسمة مباركة ، فلا نام صبيانا ورويا .

فقلت : والله إني لأرجو ذلك .

ثم حرجنا وركبت أتانى ، وحملته عليها معي ، فو الله لقطعت بالركب ما يقدر عليها شم حرجنا وركبت أتانى ، وحملته عليها عليها ؛ يا ابنة أبى ذؤيب ، ويحك ، أربعى عليه أليست هذه أتانك التي كنت حرجت عليها ؟

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> مع الرسول س ۱۸۹ .

نَاقُولَ لَمْنَ : بلى وَالله ، إَنْمَا لَهَى هي . وَلِمُنْ : وَالله إِنْ لِهَا لَشَأَناً .

به قدما منازل نا من بلاد بني سعد ، وما أعلم أرضاً من أرض الله أجدب منها ، فكانت غلم منازل الله أجدب منها ، وكانت غلم من تروح على حين قدمنا به معنا شباعاً لبنا ، وتروح أغنامهم حياعاً عالكة ما بها من لبن ، فنحلب ونشرب ، وما يحلب إنسان قطرة لبن ، ولا يجدها في منحرع ، حتى كان الحاضرون من قومنا يقولون لرعياهم : ويلكم ، اسرحوا حيث يسرح راعي بنت أبي ذويب ، فتروح أغنامهم جياعاً ما تبض بقطرة لبن ، وتروح غنمي شباعاً لبناً .

فلم نزل نتعرف من الله الزيادة والخير، حتى مضت سنتاه وفصلته، وكان يشب شباباً لا يشبه الغلمان، كان " على " يشب في اليوم شباب الصبي في شهر، ويشب في الشهر شباب الصبي في شهر، ويشب في الشهر شباب الصبي في سنة فبلغ ستاً وهو غلام حفر) (١) .

ولما بلغ عمره " الله " سنتين فصلته حليمة ، وعادت به إلى أمه في مكة ..
ويرجع السبب في عادة أثرياء مكة إرضاع أولادهم ، وتنشئتهم في البادية إلى
أمور نتلمس بعضها فيما يلي : \_\_

(۱) تتميز البادية بالنقاء والصفاء ، حيث الخلاء الواسع ، والفضاء الرحيب ، وهـذا يساعد في اتساع الأفق ، وبعد المدارك ، ويؤدى إلى هدوء الطبع ، واسـتقرار النفس ، فالناس في البادية يعيشون بين الخضرة اليانعة ، والطبيعة الخلابة ، مع الطمأنينة ، والهدوء ، فلا اشتغال لهم بقضايا السلطة والإدارة ،

<sup>(</sup>١) مع الرسول ص ١٨٩ .

ولا عسناء معهسم في السعي والتجارة ، ولا تعب في الترقي والصليمة حياهم الرتيبة تصنع الهدوء ، والاستقرار .

(٣) تصنع البادية من أبنائها رحالاً يعتمدون على أنفسهم ، فليس أنه على المسلم ، فليس أنه على المسلم ، ولا رحال أمن يحرسونهم ، وإنما يعتمد كل على نفسه ، وللالله ينشأ السبدوي على الحرأة والشجاعة ، ويتعود الإقدام ، وعدم المون المون المون المدورة ، والحماية .

(٣) يعيش أبناء البادية في مجتمع معلق ، لا يأتيهم غريب ولا يعيش بينهم أسنى (٣) وهذا الوضع ساعدهم على المحافظة على الفطرة الطبيعية ، واللغة الفصيسة والنسب الصريح ، وانتهة البدنية ، في ترابط الأقارب ، ومودة الفيهن .

إن الآباء قصدوا تربية أبنائهم في البادية لينشأوا أقوياء البنية ، فصحاء السالي حسين الأخلاق ، وحب التعاول والتوان والت

عادت حليمة السعدية بمحمد إلى أمه السيدة آمنة بعد تمام إرضاعه : ونصاله وذلك على عادة سائر المراضع مع أبنائهن ، ولم تكن حليمة سعيدة بعودته إلمه الله الله على عادة سائر الذي تدفق عليها ، تقول حليمة : ( فقدهنا به على أمه ، وغل أحرص شئ على مكثه فينا ، لما كنا نري من بركته ) (()

عرضت حليمة على آمنة أن تعود بمحمد " الله " إلى ديارها مرة ثانية السلم بركته ، ولتبتعد به عن وباء كان بمكة يومذاك ، فوافقتها آمنة ، وأعادته معها مرة ثانا إلى ديار بني سعد ، وإخاصة أن مكة يومذاك كانت موبوءة ، وأملت أن يزقاد محلة نضارة ، وازدهاراً ، ونمواً في بدنه وعقله ، وشخصيته ، ليشب رجلاً له قدره ومناك

<sup>(1)</sup> السيرة النبوية لابن هشام ج 1 ص ١٦٤ .

وأعمامه ، وقومه .

والعذب حليمة وعادت به سعيدة مرة ثانية ، وفرحت بذلك ، إلا ألها والعذب حليمة وعادت به سعيدة مرة ثانية ، وفرحت بذلك ، إلا ألها الطفرت إلى إعادته لأمه حين بلغ عمره خمس سنوات وشهراً ، و لم تره بعد ذلك إلا الطفرت إلى إعادته لأمه حين بلغ عمره خمس سنوات وشهراً ، و لم تره بعد ذلك إلا موتين ، الأولى : بعد تزويجه " الله تعالى الله تعالى .

وكانت آمنة قد أوصت حليمة بمحمد ، وعرفتها بما حصل معها ، في حملها وولادته، وبينت لها ما رأت، وما شاهدت من كرامات صاحبت مولده، وقالت لها : العفظي ابني هذا ، واحذري عليه الرهبان ، والكهان ،.

تقول حليمة : مر بي بعض اليهود فقلت لهم : ألا تحدثوني عن ابني هذا ؟ ! فإن حملته كذا "، ووضعته كذا "، ورأيت كذا ! كما قالت أمه .

تريد حليمة بذلك أن تعرف شيئاً عن الأسرار المتصلة بهذا الغلام المبارك .

تَقُولَ حَلَيْمَةً : لما رآه اليهود ، قال بعضهم لبعض : اقتلوه .

وسألوها : أيتيم هو ؟

ففلت لهم : لا ، هذا أبوه ، وأنا أمه .

فَقَالُوا : لُو كَانَ يَتِيمًا لَقَتَلْنَاهِ .

فذهبت به حليمة وقالت : كدت أخرب أمانتي (١) .

يقول ابن إسحاق: وحدثنى بعض أهل العلم أن الذى أهاج أمه السعدية على إعادته لأمه أن نفراً من نصاري الحبشة رأوه معها ، حين رجعت به بعد فطامه ، فنظروا إليه ، وسألوها عنه ، وقلبوه ، ثم قالوا لها : لنأخذن هذا الغلام ، فلنذهبن به إلى ملكنا ، وبلدنا ، فإن هذا غلام كائن له شأن ، نحن نعرف أمره .. يقول ابن إسحاق : إنما لم تكد تنفلت به منهم (٢).

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> الطبقات الكبرى ج1 ص ٧١ .

<sup>(</sup>۱) سیرة النبی ج۱ ص ۱۹۷ .

وعاد محمد " ﷺ " إلى أمه ليبدأ مرحلة حديدة من قومه وعشيرته ..

### وفاء النبي لأيام حليمة :

عـــاش النبي " ﷺ " أيامه الأولى عند حليمة السعدية ، ونما حسده ألمنها وصفا لسانه بلغات بني سعد ، وصاحب عديداً من الناس .

وعاش محمد ، وهو في ديار حليمة ، مع قبيلة بني سعد ، حيث أحبه كل يل رآه ، وأحاطوه بالرعاية الحسنة ، والتكريم الجميل .

وأخسرج أبو داود بسنده عن ابن الطفيل " الله " فال : ( رأيت رسول الله يقسم لحماً بالجعوانة ــ وأنا يومئذ غلام أهمل لحم الجزور ــ إذ أقبلت اموأة على دنت إلى رسول الله فبسط لها رداءه ، فجلست عليه ، فقلت : من هذه ؟ قالوا : هذه أمه " التي أرضعته ) (أ) .

<sup>(</sup>١١) بغية الرائد في تحقيق بحمع الزوائد ـــ كتاب المناقب ـــ باب في حليمة ج٩ ص ١٥ ٪ .

<sup>&</sup>lt;sup>(1)</sup> الطبقات الكبرى ج1 ص ١١٣ .

<sup>🗥</sup> المرجع السابق ج1 ص ١١٤ .

<sup>(</sup>۵) سنن أبي داود \_ كتاب الأدب \_ باب في ير الوالدين ج ٢ ص ٦٣٠ .

وهكذا كان تقدير النبي " الله " لمرضعته حليمة ، وفاء لحقها ، وبراً بأمومتها , وعداً بأمومتها , وعداً بأمومتها , يكويماً لوفادتما . . لم ينسه تغير الحال ما أسدى له من جميل . .

ولم يتصور أن ما أحدته من أمه أجراً كافياً في حقها ، بل كان " في " يقدر ولم يتصور أن ما أحدته من أمه أجراً كافياً في حقها ، بل كان " في " يقدر ورجها، وأبناءها ، فهم أبوه، وإخوته، في الرضاعة ، أخرج أبو داود عن عصم المارث أن عمر السائب حدثه أنه بلغه أن رسول الله " في " ، كان جالساً يوماً فاقبل أبوه من الرضاعة ، فوضع له بعض ثوبه فقعد عليه ، ثم أقبلت أمه ، فوضع في الله شق ثوبه من جانبه الآخر فجلست عليه ، ثم أقبل أخوه من الرضاعة فقام له وسول الله فأجلسه بين يديه (١) .

و يعد فتح مكة كانت غزوة حنين ، وأسر النبي " في " عدداً من هوازن قبيلة المسيمة ، فجاء وفدهم إلى رسول الله " في " وهو بالجعرانة لفك أسراهم ، وكان رأس القوم ، والمتكلم فيهم "أبو صرد زهير بن صرد" فقال : إن في هذه الحظ الرمكان الأسري ) أخواتك، وعماتك، وخالاتك، وبنات عمك، وبنات خالاتك وأبعدهن قريب منك ، بأبي أنت وأمي ! إلهن حضنك في حجورهن، وأرضعنك بنديهن ، وتوركنك على أوراكهن وأنت خير المكفولين .

فقال رسول الله " على ": إن أحسن الحديث أصدقه، وعندى من ترون من للسلمين أفأبناؤكم ونساؤكم أحب إليكم، أم أموالكم ؟

فقالوا : يا رسول الله خيرتنا بين أحسابنا، وأموالنا ، وما كنا لنعدل بالأحساب شيئاً فرد علينا أبناءنا ونساءنا .

فقال الذي " الله النام الله ولبن عبد المطلب فهو لكم، وأسأل لكم الناس، فإذا صابت بالناس الظهر فقولوا: نستشفع برسول الله إلى المسلمين، وبالمسلمين إلى السول الله ؛ فإنى سأقول لكم : ما كان لى ولبن عبد المطلب فهو لكم ، وسأطلب

<sup>(</sup>۱) الطبقات الكبرى ج1 ص ١١٤.

إن الإنسان العظيم لا ينسي هيلاً اسدي إليه، أو أسدى لأحد من صحابته ، ودائماً يحفظ الفضل لأهله ، وعلي رأس العظماء رسول الله " السندي أدبه ربه فأحسن تأديبه ، لقد تذكر جميل آل حليمة في وقت عسرهم ، وضعفهم فما خناهم وما أهاهم ... بل أكرمهم جميعاً ، وأعادهم إلى دبارش أحراراً .

وهكندا حافظ رسول الله على الخلق الكريم، فوفى لحليمة "رضى الله على الته على الله على الله على الله على الله على أتت إليه، وأكرم أهلها وقومها " الله الله أن وقعوا أسرى عند المسلمين وقد أسلموا بعد ذلك ، وحسن إسلامهم . .

\*\*\*

<sup>(</sup>۱) الطبقات الكبرى ج٨ ص ١١٥.

#### المبحث الخامس

#### شق الصدر

وروى ابن إسحاق عن نفر من أصحاب رسول الله " 🐞 " .

﴿ إِنَّالُوا لَهُ : يَارُسُولُ اللَّهُ ! أَخَبَرُنَا عَنْ نَفْسُكُ .

قال: نعم،أنا دعوة أبي إبراهيم، وبشرى أخي عيسى، ورأت أمي حين حملت بي أنه نحرج منها نور أضاء لها قصور الشام.

واسترضىعت في بني سعد بن بكر، فبينما أنا مع أخ لى خلف بيوتنا نوعي بما لنا، إذ أتان رجلان عليهما ثياب بيض عليهما من ذهب، مملوء ثلجاً، ثم أخذاني فشقا بطني، واستخرجا قلبي فشقاه، فاستخرجا منه علقة سوداء فطرحاها، ثم غسلا قلبي، وبطني بذلك الثلج حتى أنقياه، ثم قال أحدهما لصاحبه: زنه بعشرة من أمسته، فوزنني بهم فوزنتهم، ثم قال: زنه بمئة من أمته، فوزنني بهم فوزنتهم، ثم قال زنه بألف من أمته، فوزنته بأمته لوزنا )،

<sup>()</sup> صعيح مسلم — كتاب الإيمان \_ باب الإسراء ج1 ص ٣٩٢ .

وإسناد هذا الأثر جيد قوى (١) .

ويروي أحمد وأبو نعيم في الدلائل عن عتبة بن عبد : أن رجلاً أَسَالِ السَّلِيُّ " " هذا ل : كيف كان أول شأنك يا رسول الله ؟

قال: كانت حاضنتي من بني سعد بن بكر، فانطلقت أنا وابن لها في هم أنه الله المساخذ معنا زاداً ، فقلت : يا أخي ! اذهب فأتنا بزاد من عند أمنا الفانطاق الله وكنت عند البهم ، فأقبل طائران أبيضان كألهما نسوان ، فقال أحدهما لعسر الهو هو ؟

فقال: نعم، فأقبلا يبتدرانى ، فأخذاني فبطحاني للقفا، فشقا بطنى ، ثم استوسى فلسبى فشهم المناحبة : التني بوالله على فشهم المناحبة : التني بوالله على فقسلا به جوفى ، ثم قال : التيني بماء بود ، فغسلا به قلبى ، ثم قال التيني بماء بود ، فغسلا به قلبى ، ثم قال التيني بماء بود ، فغسلا به قلبى ، ثم قال التيني بماء بود ، فغسلا به قلبى ، ثم قال أحدهما لصاحبه : خطه ، فخاطه ، وخله بوالله على بخاتم النبوة ، فقال أحدهما لصاحبه : اجعله في كفة ، واجعل ألفاً من المدن كفي تم فقال أحدهما لصاحبه : اجعله في كفة ، واجعل ألفاً من المدن كفي ته في أمنه وزنت به لمال بهم ، ثم انطلقا فتركاني ، وفرقت فرقاً شديداً ، ثم انطلقا في أمنى (حليمة )فأخيرها بالذي لقيت ، فأشفقت أن يكون قد لبس في فقال المناه أعيدك بالله ، فرحلت بعيراً لها ، وحملتني على الرحل ، وركبت خلفي ، حق شاعيدك بالله ، فرحلت بعيراً لها ، وحملتني على الرحل ، وركبت خلفي ، حق شاعيدك بالله ، فقال ت : أديت أمانتي وذمتي ، وحدثتها بالذي لقيت ، فلم يرتبها بالذي لقيت ، في أضاء قصور الشام ) (۱) .

وقد تناولت كتب السيرة حادثة شق الصدر ، فهي في سيرة أبن هنام ! وطبيقات ابسن سبعد ، ودلائل النبوة لأبي نعيم ، والبداية والنهاية ، والخصائص :

<sup>(</sup>١) السيرة النبوية ج ١ ص ١٧٥ ورواه الحاكم وصححه .

<sup>(</sup>١) محذيب ابن عساكر ج١ ص ٣٩ والحاكم في المستدرك ج ٢ ص ٢١٦ – ٢١٧ ، وقال : صحبتي عشر ١٠ مسلم .

الك برى للسيوطي ،ودلائل النيوة للبيهقى ، وسير أعلام النبلاء ، وسائر المؤلفات المدينة ، وأشارت إليه بعض كتب التفسير ، عند تفسير قوله تعالى : ﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ الله مَا الله الله الله الإسراء .

قال النبى " الله عنول الرجل : إلى الهي صحراء ، ابن عشر سنين وأشهر ، وإذا بكلام فوق رأسي وإذا رجل يقول لرجل : أهو هو ؟ ، قال : نعم ، فاستقبلاني بوجوه لم أرها لله قط ، وأرواح لم أجدها من خلق قط ، وثياب لم أرها على أحد قط ، فأقبلا إلى يمشيان حتى أخذ كل واحد منهما بعضدي ، لا أجد لأحدهما هامساً ، فقال أحدهما للآخر : أضجعه ، فأضجعاني بلا قسر ولا هصر ، وقال أحدهما لصاحبه : افلق صدره ، فهوى أحدهما إلى صدرى ففلقه فيما أرى بلا دم، ولا وجع ، فقال له : أدخل الرأفة والرحمة، فإذا مثل الذي أدخل يشبه الفضة، ثم هز إهام رجلي اليمنى، فقال : اغد وأسلم، فرجعت بها أغدو رقة على الصغير، ورحمة للكبير، وهذه هي المرة الثانية .

وتكررت مرة ثالثة قبيل البعثة ، يروى أنس بن مالك ويقول : لما حان أن ينا رسول الله " على " كان ينام حول الكعبة ، وكانت قريش تنام حولها فأتاه جبريل وميكائيل ، فقالا بأيهم أمرنا ، فقالا أمرنا بسيدهم ، ثم ذهبا وجاءا من القابلة وهم ثلاثة ، فألفوه وهو نائم فقلبوه لظهره ، وشقوا بطنه ، ثم جاءوا بماء زمزم فغسلوا ما كان في بطنه ، ثم جاءوا بطست من ذهب قد ملئت إيماناً وحكمة

الله صورة الشرح أية (١).

فملي بطنه وجوفه إيماناً وحكمه (١).

وتكورت موق رابعة لما جاوز النبي " ، الخمسين من عمره ، فعن مالله ابن صعصعة أن رسول الله " ، قال : ( بينما أن أن ابن صعصعة أن رسول الله " ، قال : ( بينما أن أن أن الحطيم ـ أو قال في الحجر ـ قال : فاستخرج قلبي ، ثم أتيت بطست من دهر مملوء إيماناً ، فغسل قلبي ، ثم أحشائي ،ثم أعيد . . ) (") .

وقصة شق الصدر هذه تشير إلى تعهد الله ... عز وجل ... نبيه " هي أمنز صغره ، وعلى المتداد عمره " هي أو العاده عن مزالق الطبع ، ووساوس الشيطان وتلك حصانة حسية للرسول الكريم أضفاها الله عليه ، ليعيش طاهر الظاهر والتالن بتوفيق الله تعالى .

إن الله سبحانه وتعالى \_ وقد شاءت إرادته \_ منذ الأزل \_ أن يكون ألم منذ المرسلين ، أراد سبحانه أن يجعل منه المثل الأعلى، للإنسان السوي، الذي أيسر نحو الكمال بطهارة القلب ، وتصفية النفس .

ولما شب رسول الله " ﷺ "كانت مكة تعج بمختلف أنواع اللهو، والْقِساد والْقِساد في اللهواء والْقِساد ﴿ وَالْقِسادِ

كانت حانات الخمر منتشرة ، وبيوت الربية وعليها علامات تعرف ها ، ووجود المغنيات ، والماحنات ، والراقصات ، من الأمور العادية الموجودة في قال المحتمع تتوجها عبادة الأصنام والأوثان .

وكان المختمع المكى يومذاك يقر ذلك ، ويعتبره جزءاً من حياة الناس .. والتد والله سبحانه وتعالي برأ رسوله ، واختاره من أكرم معادن الإنسانية في اختاره لحمل أكمل رسالات السماء إلى أمم الأرض ، ولذلك أحاطه بكل ألواع الرعاية والحفظ .

<sup>&</sup>lt;sup>(1)</sup> سعة الله على العالمين ص ٢٧٢ .

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> أخرجه مسلم، وأحمد ج٣ ص ١٢١، والحاكم ج٣ ص ٦١٦.

. وأحاديث شق الصدر صحيحة بالسند ، أجمعت عليها سائر مؤلفات السيرة يلا بمال للشك في سندها .

وأحاديث شق الصدار مروية عن رسول الله " ، بعد مبعثه، فهي بذلك وأحاديث شق العبدار مروية عن رسول الله " ، بعد مبعثه، فهي بذلك من الوحي المتول على رسول الله " ، الذي لا ينعلق عن الهوي أبداً .

إن شق صدر النبي " في " كان لإخراج حظ النفس، والشيطان من قلبه ، القد كان بوسع القدر الإلهي أن يضع في محمد ما يشاء الله له من فضل، وخير، بصورة يغنوية ، غير مدركة بالحواس ، لكن الله أراد له هذه الصورة الحسية، ليشهد الناس على هذه العجيبة الخالدة التي جعلت من محمد إنساناً قوياً ، شجاعاً ، طاهراً ، نظيف الظاهر والباطن ... ولا نستطيع القول بأن حظ الشيطان مرتبط في النفس بجزء مادي أو غدة معينة ، لأن هذا ثما يستحيل تحديده .

وكل ما يمكن الإشارة إليه أن شق صدر محمد " الله " من عناية الله به ليترقى في الطهر ، ويسمو في السلوك ، ويعلو في روحانيته وشفافيته ، ويقترب في نورانيته أمن الروح ، والملأ الأعلمي .

ومن العجب أن رأينا من ينكر حادثة شق الصدر من العلماء المسلمين ، فها هو الدكتور / مجمود مراد يتحدث عن طفولة النبي " الله وشق صدره وغيرها من الإرهاصات فيقول : ( يغلب ذكر الأعاجيب فيها ذكر الواقع ، في قصص ساذحة لا تشبه ما ورد في النص من أحاديث محكمة عن عبد المطلب ) (1) .

فشق الصدر في رأيه كلام ساذج يتضمن أعجوبة لا يتصورها الواقع ، ولا يسلم بما ، فهي عنده قصة مردودة .

<sup>(</sup>۱) محمد رسول الله " ﷺ " للذكتور / محمود مواد ص ١٠٠٠.

والدكتور / محمد حسنين هيكل يرد حادثة شق الصدر بضعف السند. ويأن المسدر والمعلم السند ويأن المراد والما وهو طفل صغير ، وبأنه لا حاجة إليها في إثبات الرسالة ، وبأن الإسلام أقام دعوته على العقل الذي يتعارض مع تصور هذه الحادثة (١) .

والمنكرون لشق الصدر فريقان ، فريق ينكره إنكاراً تاماً ، ويبعق مررات تؤيد إنكاره ، فإن كان مسلماً يذهب إلى ضعف سند روايات شق الصدر وعدم تحمل الصغير للرواية ، وإن لم يكن مسلماً لحاً إلى التحليل العقلي أوالوالي التحريبي ليصل الجميع إلى إنكار وقوع شق الصدر ، ويرى هذا الفريق أن شق السنر ليس ضرورياً ، لأن الله قادر على إنفاد ما يرى، بدون هذه التصورات الم عوري الحرى في الحد كله بحرى الدم .

والفريق الثانى ينظر إلى حادثة شق الصدر ، ويري صحة الأحاديث الواردة الي يؤكدها قوله تعالى : ﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴿ ﴾ فقد نزلت س الآية لتأكيد شق الصدر كما يقول الإمام الخازن في تفسيره (١) ، ولذا ينجد على مخرج لإنكاره بعدما سلم بصحة أحاديث شق الصدر .

رأى هذا الفريق صحة الأحاديث ، وعلم أنها كانت بعد البعثة، إذ تجدت «
" الله تعلى التعليم الله المعنى التعليم العنوي العنوي المعنى التعليم التعلي

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> أنظر : حياة محمد ص ١٢٨ سـ ١٢٩ بتصرف .

<sup>(</sup>٢) تفسير الخازن ج٧ ص ٢٦٢ ، وذكر الخازد أن الشق أحد معاني شرح الصدر .

وفي بعضها : إلى أسفل بطنه .

وجاء في إحداها : فشق جبريل ما بين نحره إلى لبته .

وفوق ذلك كله فأنس بن مالك ـــ" ﷺ " يقول : وقد كنت أرى أثر ذلك للنط ، في صدره (١) .

يقول الدكتور / محمد سعيد البوطي في رده على كلا الفريقين : رويت هذه الحادثة بطرق صحيحة وعن كثير من الصحابة .

وليست الحكمة من هذه الحادثة \_ والله أعلم \_ استئصال غدة الشر في بعض رسول الله " الله " إذ لو كان الشر منبعه غدة في الحسم، أو علقة في بعض أنهائه الأمكن أن يصبح الشرير خيراً بعملية حراحية ، ولكن يبدو أن الحكمة هي إعلاء أمر الرسول " الله " وهميئتة للعصمة، والوحي، منذ صغره بوسائل مادية ، ليكون ذلك أقرب إلى إيمان الناس به، وتصديقهم برسالته .

إنما إذاً عملية تطهير معنوي ، ولكنها اتخذت هذا الشكل المادي الحسي ، ليكون ذلك الإعلان الإلهي ظاهراً بين أسماع الناس وأبصارهم ، وعلى مستوى نصوراتهم .

وأيا كانت الحكمة ، فلا ينبغي \_ وقد ثبت الخبر تبوتاً صحيحاً \_ محاولة البحث عن مخارج لصرف الحديث عن ظاهرة، وحقيقته، والذهاب إلى التأويلات الممحوجة البعيدة، المتكلفة ، ولن نجد مسوغاً لمن يحاول هذا \_ رغم ثبوت الخبر وصحته \_ إلا ضعف الإيمان بالله عز وجل .

ينبغي أن نعلم بأن ميزان قبولنا للحبر إنما هو صدق الرواية، وصحتها، فإذا ثبت ذلك ثبوتاً بيناً فلا مناص من قبوله، موضوعاً على الرأس، وميزاننا لفهمه حينئذ دلالات اللغة العربية وأحكامها، والأصل في الكلام الحقيقة، ولو أنه جاز لكل

<sup>(</sup>١) السيرة النيوية في الصحيحين ص ١٧٤٤.

باحث وقارئ أن يصرف الكلام عن حقيقته إلى مختلف الدلالات المجازية، السخوانية بينها ما يروف له ، لانشلت قيمة اللغة، وفقدت دلالتها، وناء الناس في مفاهلمها الله إن الدكتور / محمود مراد يصف رواية الإرهاصات بالسذاجة ويصف قصف عبد المطلب بالإحكام، مع أنه لا فرق بينهما في التركيب اللغوى. أو الدلالات الله والمعتوية .. لكنه الغوض والموض ! ! .

و كلام الدكتور / هيكل مردود، لصحة السند الذي حاء بشق الصدر على إ ما أوردنه، وقد قال النبي أحاديث شق الصدر وهو نبي مرسل، حين سئل عنها؛ وألها فإن حوارق العادات جاءت للناس ليسلموا عا جاءهم به الرسول " ﷺ "،ولمن المكر أن يُخلق الله في عباده التسليم، والإيمان من عير معجزة بأو خارقة للعادة، وتلك مشيها ا ولو فرطننا أن هذه الخوارق لم تقع لرأينا من يطالب هما لنكون دليلاً أمار على التصديق : كما حدث من أهل مكة ، فلقد دعاهم النبي " ﷺ " ،القرآليَّ الكريِّ ولكافة الحجج الموجودة فيه ، إلا أهم طالبوا خوارق للعادات ؛ يقد ول الله تعطال؛ ﴿ وَقَالُواْ لَن نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّىٰ تَفْجُرَ لَنَا مِنَ ٱلْأَرْضِ يَنْبُوعًا ﴿ إِنَّ أَوْ نَكُونَ لَكُ جَنّ مِّن خَيِيلِ وَعِنْبِ فَتُفَجِّرَ ٱلأَنْهَارَ خِلَطُهَا تَفْجِيرًا ﴿ أُو تُسْقِطَ ٱلشَّمَاءَ كَمَا زُقَيْتُ عَلَيْنَا كِسَفًا أَوْ تَأْتِيَ بِٱللَّهِ وَٱلْمَلَتِهِكَةِ قَبِيلاً ﴿ أَوْ يَكُونَ لَكَ بَيْتٌ مِن زَاجُمُواً تَرْقَىٰ فِي ٱلسَّمَاءِ وَلَن نُؤْمِرَ لِرُقِيِّكَ حَتَّىٰ تُنَزَّلَ عَلَيْنَا كَتَبَّا نَقْرَؤُهُۥ أَقُلْ سُبْحَانَ لَنَّا هَلْ كُنتُ إِلَّا بَشَرًا رَّسُولاً ﴿ إِنَّ ﴾ (١) .

إن إرهاصات النبوة تم تكل ليؤمن الناس بالإسلام ، فقد ظهرت قبل اللعظ بزمن طويل ، ولم يبرزها النبي للناس بعد مبعثه ليجعلها دليلاً لهم ، وإتما حافَّت هذه

<sup>&</sup>lt;sup>(1)</sup> فقم السيرة لليوطي ص ٣٦ .

 $<sup>\</sup>Gamma^{(1)}$  سورة الإسراء الآيات ( ۹۰  $\pm$  ۹۳ ) .

الإرهاصات تنبيهاً للعقلاء ، ليروا عجائب القدرة ، وليعلموا أن الله محيط بخلقه ، وله الأمر كله ، ولتبعث في عقولهم البحث عن أسرار ما يشاهدون .

إن الأمر في النهاية عقل ونبوة ، وفكر بشرى ووحى إلهي ، والفرق بينهما كير .. والمؤمن يعطي كل حانب حقه .. أما غيره فإنه بنادى بسيادة العقل ، وليس له في تصور النبوة والوحي نصيب .

يقول ابن حجر: ( إن جميع ما ورد في شق الصدر واستخراج القلب ، وغير ذلك مما خبر التسليم له ، دون التعرض لصرفه عن حقيقته الصلاحية القدرة ، فلا يستحيل شئ من ذلك ) (1) .

والبشرية كلها تعلم أن النبوات قائمة على خوارق العادات ، الخارجة عن مألوف العقول ، وطبائع الأشياء ، فمن آمن بالنبوة لزمه الإيمان بالخوارق ، ومن أنكر الخوارق أنكر النبوة من أساسها .. والله أعلم .

米米米

ان فع اللي حوا هر ۲۵ .

#### المبحث السادس

#### محمد " الله الا

#### في مرحلة الصبا

عاد محمد " الله عن ديار بني سعد بعدما بلغ خمس سنوات للمرة التها والأحيرة، وسرت أمه بقدومه ، وأحذت في توجيهه ، وتنشئته ، تساعدها أم المرافعة والأحيرة، وسرت أمه بالذي رأي في محمد صورة ابته عبد الله .

لاحظت أمنة أن محمداً يتمتع بقوة بدنية ، وعقلية ، تفوق أقرائه من الأطا ورأت أن تذهــب بــه لزيارة أخوال أبيه من بني عدى بن النجار ، وليعرف فيال الذي دفن في دارهم ، وليعلم أصوله من جهة أمه كما علمها من جهة أبيد ﴿ وأخذته " ﷺ " ورحلت به على ناقتين لها، ومعهمًا أم أيمن ، ومكثت في اللَّذِيهُ إِنَّهِ كـــاملاً ، ليتمكن وليدها الصغير من التعرف بالمكان ، وأهله ، ويرى ما هو له عادات ، وأديان ، وأعمال ، من خلال لعبه مع الصغار ، أو حلوسه مع الكل ﴿ وعــند عودة آمنة من المدينة إلى مكة ماتت في الطريق عند الأبواء ('' ودقيله ... ورجعـــت القافلـــة مرة أخرى إلى مكة بلا أمنة، فاستقبلها عبد المطلب ميل حفيده إليه ، فكفل محمداً " على " ومعه حاضنته " أم أيمن " تخدمه . وبقيــت ذكــريات رحلة المدينة مع رسول الله " ﷺ " طوال حياته لأنه " ﷺ هاجر في الإسلام إلى المدينة المنورة بعد سبع وأربعين سنة، نظر إلى أطم (١٠) بني العا وقال : (كنت ألاعب " أنيسة " (وهي جارية من الأنصار ) على هذه الأظم وكنت مع الغلمان أبناء أخوالي نطير طائواً كان يقع علينا ، وأحسنت العوم في ﴿

بني عدى بن النجار ،وقال : وفي دار بني عدى نزلت مع أمي،وفيها قبر أبي الله

الأبواه ؛ قرية صغيرة بين مكة والمدينة ، بينها وبين المدينة ثلاثة وعشرون ميلاً .

الله الأطم: الحصولة، ومفردها أطمه.

الطبقات الكبرى ح1 ص ١١٦.

إنما ذكريات باقية بصورتما ، وحقيقتها ... وكان " الله " يذكر حاضنته أم المن ويقول : ( أم يمن أمي بعد أمي ) (1) .

أين ويعول أي ويعول النبى " الله " بعد البعثة أيضاً قبر أمه فبكي ، وأبكي ، فلما سنل وقد زار النبى " الله " بعد البعثة أيضاً قبر أمه فبكي ، وأبكي ، فلما سنل بنا يبكيك يا رسول الله ، قال : تذكرت رحمتها فبكيت (١) .

وبموت أمنة فقد الرسول أبويه، ووجد نفسه وحيداً ، فريداً، حرم من الآباء وبهوت أمنة فقد الرسول أبويه، ووجد نفسه وحيداً ، فريداً، حرم من الآباء ، والإحوة ، ولو كان غير محمد لأصابه الكثير، إلا أن الرعاية الإلهية كانت معه " الله المحمد المطلب بكفالته بعد رجوعه إلى مكة مباشرة ، وشمله بعنايته المنعامه ، وكان يرعاه أكثر من أبنائه .

كسا أحاطته أم أيمن "رضي الله عنها " بالرعاية والخدمة ، وكانت تخاف عليه من أى أذى يلحق به ، وبخاصة أنحا رأت من يهود المدينة ما جعلها تخاف عليه منهم ، تقول " رضي الله عنها " : ( وكان قوم من اليهود يختلفون إليه ، وينظرونه ويتغرسون فيه ، تقول أم أيمن : فسمعت أحدهم يقول : هو نبى هذه الأمة ، وهذه دار هجرته ، فوعيت ذلك كله من كلامهم ) (") ، وبقيت هذه الحادثة في ذاكرتما وللله فوعيت ذلك كله من كلامهم ) الله جده عبد المطلب ليكفله، فكفله مرحباً به، وقربه منه ، ولما قارب أجله ، وصي ابنه " أبا طالب "ليكفله من بعده ، ومكذا عاش " هيئة " مع جده ، ومن بعده مع عمه، مكرماً ، مصاناً .

# عناية عبد الطلب بحفيده:

عياد محمد " الله " وحيداً إلى جده ، فضمه إليه ، وقربه من نفسه ، ورق عليه رقة لم ينلها أحد من ولده ، وكان يتفقده إذا خلا ، وإذا نام .

قال قوم من بني مدلج لعبد المطلب : احتفظ بابنك هذا فإن له شأناً ، وإنا لم

۱۱۱ اطلِفات الكري ج1 ص ١١٦.

<sup>&</sup>lt;sup>(1)</sup> للمرجع اسلابق ج1 ص ۱۱۷ .

اً افرجع السابق ج ا ص ۱۱۸.

نسر قدماً أشبه بقدم إبراهيم الذي في المقام منه ، فسر كثيراً ، وأتي بولده أبي طالع وقسال له : إسمسع ما يقول هؤلاء ، فسمع منهم ، واحتفظ بما سمع إقراراً بقراراً المسلم الاهتمام بمحمد " على " .

و جاء عبد المطلب لحاضنته " أم أيمن " وكان اسمها " بركمة " وقال الله عن السدرة ، وقال الله عن السدرة ، وأن الله الكتاب يرون أن له شأناً .

وقد عدد عدد المطلب أن ينشئ حفيده نشأة الرحال الكبار ، بقول السحاق : (وكان رسول الله " الله " مع جده عبد المطلب بن هاشم، وكان يوض لعبد المطلب فراش في ظل الكعبة، فكان بنوه يجلسون حول فراشه ذلك، حتى بخل السيه ، لا يجلس عليه أحد من بنيه إجلالاً له ، يقول ابن إسحاق : فكان رسما الله " في " يأتى ، وهو غلام جفر ، يجلس عليه ، فيأخذه أعمامه ، ليؤخروه عنه فيقول لهم عبد المطلب حين رأى ذلك منهم : دعوا ابنى ، فو الله إن له لشاله المنفول لهم عبد المطلب حين رأى ذلك منهم : دعوا ابنى ، فو الله إن له لشاله المجلسة معه على القراش، ويحسح ظهره بيده ، ويسره ما يراه يصنع ) (ا).

ويبدو أن هذه الواقعة تكررت مع غير أبناء عبد المطلب ، فلقد روى لل حريج ، قال : (كنا مع عطاء ، فقال : سمعت ابن عباس يقول : سمعت أبي يقول كان عبد المطلب أطول الناس قامة ، وأحسنهم وجها ، ما رآه أحد قط إلا أحد وكان له مفرش في الحجر لا يجلس عليه غيره ، ولا يجلس عليه معه أحد ، وكان اله مفرش في الحجر لا يجلس عليه غيره ، ولا يجلس عليه معه أحد ، وكان الأنداد من قريش، حرب بن أمية فمن دونه، يجلسون حوله دون المفرش ، فعاد رسول الله " في " وهو غلام لم يبلغ، فجلس على المفرش ، فجبذه رجل فيكي فقال عبد المطلب ، وذلك بعد ما كف بصره : ما لابني يبكي ؟ قالوا له : إنه أراد أن يجلس على المفرش فمنعوه .

اً الروض الأنف ج1 ص ١٩٥ .

فقال: دعوا ابني يجلس عليه ، فإنه يحس من نفسه شرفاً ، وأرجو أن يبلغ من الشرف ما لم يبلغه عربي قبله ولا بعده (١).

السر وكان عبد المطلب لا يأكل طعاماً إلا ناداه ليأكل معه ، ويقول لمن حوله : على بابني ، فيؤتني إليه ، ويأكل معه .

يدروى كـــدير بن سعيد عن أبيه قال : حججت في الجاهلية ، فإذا رحل يطوف بالبت ، ويرتجز ، ويقول : \_\_\_ يطوف بالبت ، ويرتجز ، ويقول : \_\_\_

يارب رد ني زاکبي محمدآ پارپ رده واسطنع عندي يدا

فَيْلَت : س هَاداً .

قالوا: هذا عبد المطلب ، ذهبت إبل له ، فأرسل ابن ابنه محمد في طلبها ، و لم يرسله في حاجة قط إلا جاء بما ، وقد احتبس عليه هذه المرة ... يقول الراوى : فما يرحت يعتى أنظر ما يحدث ، فلما جاء محمد " الله الله الله الله عليه عليك حزنا ، لا تفارقني أبداً (") .

وكان هذا الاهتمام بمحمد هو شأن عبد المطلب منذ مولد رسول الله ، حتى عُــرف ذلك عنه ، ولذلك حينما افتقدته حليمة السعدية مرة ، لم تحد سوي حده ، فأتت إليه ، وأخبرته بضياعه ليبحث عنه ..

يفول ابن إسحاق: (إن أمه السعدية لما قدمت به مكة أضلها في الناس على مقلم أمه السعدية لما قدمت به مكة أضلها في الناس على مقلم أعلى مقلم أعدى مقلم أعدى المطلب، فقالت له: إلى قد قدمت بمحمد هذه الليلة، فلما كنت بأعلى مكة أضلني ، فو الله ما أدرى أين هو ؟! فقام غيد المطلب عند الكعبة يدعو الله أن يرده ، يقول ابن إسحاق: وحده ورقة بن أوضل بن أسد ، ورجل آخر من قريش، فأتيا به عبد المطلب ، فقالا له : هذا ابنك

ال حر اعلام النبلاء ج1 ص ٦٥ .

<sup>🖓</sup> حبر أعلام السلاء ج ١ ص ٤ م .

وجدناه بأعلي مكة ، فأخذه عبد المطلب ، فحمله على عنقه ، وهو يطوف بالكهيز يعوذه ، ويدعو له ، ثم أرسل به إلى أمه آمنة )(١) .

يقـــول ايــن سعد : ( ومات عبد المطلب فدفن بالحجون ، وهو يومنف<sub>ا أي</sub> اثنتين وثمانين سنة ، ويقال : ابن مائة وعشر سنين .

وسئل رسول الله " ﷺ " : أتذكر موت عبد المطلب ؟

قال : تعم أنا يومئذ ابن ثماني سنين .

عــاش النبي " على " في كفالة عمه أبي طالب ، تحيطه رعاية الله الذي عطم من ذل اليتم ، وضرر الفقر .

وقيئة أبي طالب لكفالة محمد قدر إلهي حالص ، لأن أبا طالب كان كنو العيال ، ففير الحال ، وكان الطعام يقدم لأولاده ، فيتطاولون عليه لقلته ، وكان القر باد عليهم ، يقول السهيلي : كانوا يصبحون غمضاً ، رمضاً ، مصفرة ألواقع مر الجوع .

ومع هذا الحال فإن أبا طالب أهتم بوصية أبيه ، وضم محمداً لأبنائه ، وحمه بالرعاية والتوحيه ، وكان يجالسه ، ويناقشه .

ا)) سيرة البي لاين هشام ج ا ص ١٦٧...

ا"ا البداية والثهاية ج٢ ص ٢٨٢ .

اثا سبر أعلام النيلاء ج١ ص ٢٥ .

ومحن رعايــة الله تمحمد " في " وهو في بيت أبي طالب أنه كان إذا وضع الطعام لأولاد أن طالــب سبقوه إليه ، ويتقاصر هو ، وتمتد أيديهم ، وتنقبض بده الطعام لأولاد أن طالـــب سبقوه إليه ، ويتقاصر هو ، وتمتد أيديهم ، وتنقبض بده بكرما ، واستحياء ، وقناعة ، ومع ذلك يصبح صقيلاً ، دهيناً ، كأنه في أنعم عيش ، واعر كماية ، لطفاً من الله عز وحل .

وسر رأى محمله رغم صغره حاجة عمه أبي طالب للمال ، فأحذ على عاتقه أن يعمل ، ويكنسب شيئا يعين به عمه .

وأراد الله لمحمد " ﷺ " أن يخرج إلى الناس ، ويختلط بهم ، ويتعامل معهم ، في بيته ، وبعيداً عنها . . لينال أهلية الرسالة بصورة عملية ، تطبيقية .

إن التربية العملية لها دور رئيسي في بروز الشخصية السوية ، وكلما اختلط الصغير بالناس اكتسب خبرة ، ومعرفة . وكلما سافر ، ورحل عرف المزيد . للها نرى \_ والله أعلم \_ أن الله هيأ لحبيبه محمد " الله الله يعالاً رحباً لهذه التنشئة . .

لقد عاش في بادية بني سعد خمس سنوات ، اختلط بالناس وقام بالعمل والنشاط القد عاش في بادية بني سعد خمس سنوات ، اختلط بالناس وقام بالعمل والنشاط القول حليمة : ( بينما هو " في " يلعب وأخوه خلف البيوت يرعبان بهما لنا ) (١٠ .. ورحل إلى المدينة برفقة أمه في رحلتها التي ماتت فيها .. وأقام بالمدينة شهراً . وفي كفالة حده اختلط بحكماء مكة ، ورجالاتها ..

ومع عمد أبي طالب رأى حنان الأب ، واهتمامه ، حيث كان يصطحبه معه أبنما دهـب ، وكان يحبه حباً شديداً ، لا يتركه ينام إلا نجواره ، ولا نخرج إلا في معيته ، ولا يطعم أبناءه إلا وهو معهم .

وكان عمه لا يطمئن عليه إلا وهو معه، ولذلك كانت ملازمته له دائمة ومستمرة.

الله حمد أعلام للسلاء جرا ص ٥١ .

وهيأ الله نحمد " الله السباب الاتصال بالناس ، والالتهاء كهم ، مع اخلول المذاهـب، والالتهاء كهم ، مع اخلول المذاهـب، والاتحاهـات ، والعادات ، فقام بأعمال عديدة ذكرها مؤرخو السرال ومنها ما يلي : \_

# - أولا -الرحلة الأولى إلى الشام وقصة بحيرى الراهب

أراد أبو طالب أن يسير في ركب الشام للتجارة ، فلما عزم على السفر تعلى به محمد " هي " قائلاً له : أي عم إلى من تخلفني ها هنا ؟ فرق له قلب عمد وأخله معه ، وأردفه خلقه على بعيره ، واتجهوا صوب الشام مع القافلة .

وكان للنصارى عدد من الأديرة في الطريق ، يسكنها الرهبان المقطعة للعبادة ، وهم الذين يعلمون ما بقى من دين عيسى " القَيْلَة " ، ويبدوا أن هوا الرهبان كانوا على علم بأوصاف النبي المنتظر، ﴿ الَّذِي يَجَدُونَهُ مَكْنُوبًا عِيدُهُمُ السَّوْرَنَةِ وَالْإِنْجِيلِ ﴾ "،وكما يقول الله تعالى: ﴿ الَّذِينَ ءَاتَيْنَتُهُمُ ٱلْكِتَبَ يَعْرِفُولَهُ كُمَا يَعْوِلُ الله تعالى: ﴿ الَّذِينَ ءَاتَيْنَتُهُمُ ٱلْكِتَبَ يَعْرِفُولَهُ كَمَا يَعْوِلُ الله تعالى: ﴿ اللّذِينَ ءَاتَيْنَتُهُمُ ٱلْكِتَبَ يَعْرِفُولَهُ كُمّا يَعْرِفُونَ اللهِ اللهِ اللهِ يَعْلَمُونَ اللهِ اللهِ يَعْلَمُونَ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ يَعْلَمُونَ اللهُ اللهُو

لقد وصلت هذه المعرفة لديهم أن علموا ضرورة أن يكون النبي يتيماً ، وأله يكون النبي يتيماً ، وأله يكون موسوماً خاتم النبوة ، وأن خوارق الطبيعة تحيط به ، وكانوا يعلمون أن هذا النبي سيلقى كراهية اليهود لأنهم يرغبون في أن تكون النبوة لهم ، ومنهم .

ويبدوا أن هذه المسألة كانت معلومة لعديد من الرهبان والقسس، الله ركب أن طالب ومحمد نزل أولاً في دير قريب بشمال الحجاز، فالتقوا مع صاحبه، فنظر صاحب الدير نحمد ، وقال لأبي طالب : ما هذا الغلام منك ؟

الله صورة الأعراف آية ( ٢٥٧ ).

<sup>(</sup>۱۲ سورة البقرة أية ( ۱۶۲ ) .

فقال أبو طالب : هو إبني .

فقال الراهب: ما هو إبنك ، وما ينبغي أن يكون له أب حي .

قال أبو طالب : ولم ؟

قال الواهب : لأن وجهه وجه نبي ، وعينه عين نبي .

فقال أبو طالب : وما النبي ؟

فقال له الراهب : الذي يوحي إليه من السماء فينبئ أهل الأرض ، فاتق عليه من اليهود .

لقد كانت هذه الأذيرة أماكن يستريح بجوارها المارة ، الذاهبون إلى الشام ؛ أو العائدون منها ، فقيها من أسباب الحياة ما يشجع على الراحة عندها .

و كان أبو طالب يسمع من راهب الدير الذي ينزل عنده ما سمعه من غيره ، قفال للنبي " ﷺ " : يا أبن أخي ، ألا تسمع ما يقولون ؟

لقال له محمد : أي عم لا تنكر لله قدرة !!

وكانت الوقفة الكبرى حين بلغ الركب مدينة بصرى ، فنزل الجميع وحلسوا تحت شجرة قريبة من دير " بحيري " .

يقول ابن إسحاق: ( فلما نزل الركب أرض الشام ، و كا راهب يقال له ، بحيرى في صومعة له ، و كان إليه علم أهل النصرانية ، و لم يزل في تلك الصومعة منذ قط راهب ، إليه يصير علمهم عن كتاب فيها ، يتوارثونه كابراً عن كابر ، فلما نزلوا ذلك العام بمحيرى ، و كانوا كثيراً ما يحرون به قبل ذلك ، فلا يكلمهم ، ولا يعرض لحم ، حتى كان ذلك العام ، فلما نزلوا به قريباً من صومعته صنع لهم طعاماً كثيراً ، فم ، حتى كان ذلك العام ، فلما نزلوا به قريباً من صومعته صنع لهم طعاماً كثيراً ، ودلك عن شئ راه ، يذكرون أنه رأى رسول الله " وهو في صومعته في الركب على أقبلوا ، وغمامة تظله من بين القوم ، تتحرك بحركته ثم أقبلوا فتزلوا في ظل شعرة فريباً من بحيرى ، فنظر إلى العمامة حين أظلت الشجرة ، وتحصرت أغصان الشجرة على رسول الله " في المتعلل تحتها .

فلما رأى ذلك بحيرى نزل من صومعته ، وقد أمر بالطعام فصنغ ، ثم أرسل إليهم فقال : إنى قد صنعت لكم طعاماً يا معشر قريش، وأحب أن تحضروا كلكم، صغيركم وكبيركم ، وعيدكم وحركم .

فقال له رجل منهم : والله يا بحيرى إن لك لشأناً اليوم ! ما كنت تصنع هذا بها . وقد كنا نمر بك كثيراً ، فما شأنك اليوم ؟ !

قال له بحيرى : صدقت ، قد كان ما تقول ، ولكنكم ضيف ، وقد أحيف أن أكرمكم ، وأصنع لكم طعاماً ، فتأكلوا منه كلكم .

فاجتمعوا إليه وتخلف رسول الله " الله " عن بين القوم ، لحداثة سنه ، فبقي في رحل القوم تحت الشجرة ، فلما نظر بحيرى في القوم لم ير الصفة التي يعرف،وبجدها علله القوام في القوم عن العمار فريش ! لا يتخلفن أحد منكم عن طعامي .

قالوا له : يا بحيرى ، ما تخلف عنك أحد يتبغى له أن يأتيك إلا غلام ، وهو أحداد القوم سناً ، فتخلف في الرحال .

فقال: لا تفعلوا ، أدعوه ، فليحضر هذا الطعام معكم .

فقال رحل من قريش مع القوم : واللات والعزي ، أن كان للؤم بنا أن يتخلف ال عبد الله بن عبد المطلب عن طعام من بيتنا ، ثم قام إليه فاحتضنه ، وأحضره ،وأحلمه مع القوم .

فلما رآه بحيرى ، جعل يلحظه لحظاً شديداً ، وينظر إلى أشياء من حسده ، وقد كان بجدها عنده من صفته ، حتى إذا فرغ القوم من طعامهم وتفرقوا ، قام إليه بحيري ، فقال : يا غلام ، أسألك بحق اللات والعزي إلا ما أخبرتني عما أسألك عنه ، وإلها قال له بحيرى ذلك وحلف باللات والعزى، لأنه سمع قومه يحلفون بمما .

فقال له رسول الله " ﷺ " : لا تسألني باللات والعزي شيئاً ، فو الله ما أبغضت سلط قط بغضهما .

فقال له بحيرى : فبالله إلا ما أخبرتني عما أسالك عنه .

فقال له : سابي عما بدا لك .

الله عن أشياء من حاله من قومه، وهيئته، وأموره، فحعل رسول الله " فلل " الله الله عن أشياء ما عند بحيرى من صفته ، ثم نظر إلى ظهره ، فرأى خاتم النبوة الين كتفيه على موضعه من صفته التي عنده .

این قال ابن إسحاق : فلما فرغ ، أقبل علی عمه أبی طالب ، فقال له : ما هذا الغلام منك ؟

وال : إبي .

قال له بحيري : ما هو بابنك ، وما ينبغي لهذا الغلام أن يكون أبوه حياً .

قال : فإنه ابن أخي .

قال : قما فعل أبوه ؟

قال: مات وأمه حبلني به .

قال : صدقت ، فأرجع بابن أخيك إلى بلده ، واحذر عليه يهود ، فو الله لئن رأوه ، وعرفوا منه ما عرفت ليبغنه شراً ، فإنه كائن لابن أخيك هذا شأن عظيم ، فأسرع به إلى بلاده ) (١) .

وقد أورد الإمام الترمذي هذه الحادثة وزاد فيه، حين سأله أشياخ من قريش عن سبب ما فعل قال لهم: إنكم حين أشرفتم من العقبة لم يبق شجر، ولا حجر، إلا حر ساحداً، ولا يسجدان إلا لتي ، وإني أعرفه بخاتم النبوة أسفل من غضروف كتفه مثل النفاحة ، ثم رجع فصنع لهم طعاماً ، فلما أتاهم به وكان هو في رعي الإبل قال : أرسلوا إليه ، فأقبل وعليه غمامة تظله ، فلما دنا من القوم وحدهم قد سبقوه إلى فئ الشجرة ، فلما جلس مال فئ الشجرة عليه ،

<sup>&#</sup>x27;'' صوة النبي " ﷺ ح1 ص ، يقول البيهقي هذه القصة مشهورة عند أهل المغازي ، ويقول ابن حجر ، رواتما غفان

فقال: انظروا إلى فئ الشحرة مال عليه، وبينما هو قائم عليهم، يناشدهم الله يذهبوا به إلى الروم، فإن الروم إذا رأوه عرفوه بالصفة فيقتلوه، فالتفت فإذا قد أقبلوا من الروم فاستقبلهم فقال: ما حاء بكم ؟

قالوا : جننا لهذا النبي الذي أطلنا زمانه ، فلم يبق طويق الا بعث إله بأناس منا ، وإنا قد بعثنا إلى طريقك هذا .

فقال : هل خلفكم أحد هو خير منكم ؟

قَالُوا : إنمَا الْحَتُونَا خَيْرِتَنَا لَكُ ، لَطُويِقُكُ هَذَا .

قال : أفرأيتم أمراً أراد الله أن يقضيه هل يستطيع أحد من الناس رده ؟ قالوا : لا .

فلما رد الرومان قال لأبي طالب ومن معه : أنشدكم الله أيكم وليه ؟ قالوا : أبو طالب ، فلم يزل يناشده حتى رده أبو طالب ) (١) .

ويبدو أنما حادثة أخرى ، لأن رواية ابن إسحاق كان التحذير من اليهود، والتحذير في هذه الحادثة كان من الروم ، وأيضاً فإن الحادثة الأولى حددت الم الراهب وهو بحيرى ، بينما هذه الحادثة لم تذكر اسماً معيناً .

وخلاصة هذه المرويات تثبت هذه الرحلة لرسول الله " هَاهُ " ومضاحيه لعمه، ومعرفة أهل الكتاب بقرب مبعثه، وكراهيتهم لعروبة هذا النبي المبعوث الذي تنوه منهم، يقول الله تـعالي: ﴿ وَلَمَّا جَآءَهُمْ كِتَبُ مِن عِندِ ٱللهِ مُصَدِقٌ لِمَا مَعَهُمْ وَكَالُوا مِن فَعَدِ ٱللهِ مُصَدِقٌ لِمَا مَعَهُمْ وَكَالُوا مِن قَبْلُ يَسْتَفْيَحُونَ عَلَى ٱلَّذِينَ كَفَرُوا فَلَمًا جَآءَهُم مَّا عَرَفُوا كَفَرُوا بِهِم أَ فَلَعْتَهُ ٱللهِ عَلَى اللهِ عَلْهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ ع

الله الجامع الصحيح سنن الترمذي ج٥ ص ٩٩٠ ـ

<sup>(</sup>١) حورةُ البقرة آية ( ٨٩ ) .

وقد روى الهيثمي عدداً من الآثار تشهد على علم أهل الكتاب بأمر نبوة " وقد روى الهيثمي عدداً من الآثار تشهد على علم أهل الكتاب بأمر نبوة " وقد " وهذا تأكيد لما جاء في القرآن الكريم .

يروى سلمة ابن سلامة بن وقش ، وكان من أصحاب بدر ، قال : كان لنا جار من اليهود في بني عبد الأشهل، فخرج علينا يوماً من بيته، قبل مبعث النبي " الله الله الله على عبد الأشهل ، وأنا يومئذ أحدث من فيه سناً ، على بردة ، يسم ، فوقف على محلس عبد الأشهل ، وأنا يومئذ أحدث من فيه سناً ، على بردة ، مضطحع فيها بفناء أهلى فذكر البعث ، والقيامة ، والحساب ، والميزان ، والجنة ، والنار ،

قال ذلك لقوم أهل أوثان وأصحاب شرك ، لا يرون أن بعثاً كائناً بعد الموت .

قفالوا له : و يُحلُث يا فلان ، ترى هذا كائناً ، إن الناس يبعثون بعد موقّم ، إلى دار فيها جنة و تار، يخزون فيها بأعمالهم .

قالى : بعم ، والذي يجلف به ، لود أن له بدل تلك النار أعظم تنور في الدنيا يحمونه ، ثم يدخلونه إياه فيطبقونه عليه ، وإنه ينجو من تلك النار غداً .

فالوا: ويحك وما آية ذلك ؟

قال : نبي يبعث من نحو هذه البلاد ، وأشار بيده نحو مكة واليمن .

قالوا: ومنى نراه ؟

فنظر إلى وأنا من أحدثهم سناً فقال : إن يستنفذ هذا الغلام عمره يدركه .

قال سلمة : فو الله ما ذهب الليل والنهار حتى بعث الله تعالى نبيه " الله " وهو حي ين أظهرنا ، فأمنا به ، وكفر يه بغياً وحسداً ، فقلنا له ، ويلك يا فلان أليس قلت لنا فه ما قلت ؟

قال : يلي وليس به أومن )<sup>(۱)</sup> .

وكان عمر رسول الله " ١١٨ " يوم أن سافر مع عمه اثنيّ عشرة سنة (١) ...

ا بعبة الرائد و تحقيق بحسع الزوالد ج١٨ ص ٤٢٠ .

أنَّ أَسَادَ الْأَشْرَافَ عِلَمْ ضَ ١٦ .

الأمر الذي مكنه من استيعاب كل ما رأى ، وما سمع ، مما جعل الرحلة تربية عملية واستفادة تجريبية من المعاشرة والاختلاط ، والنظر ، والتحليل ، والفهم ، والتدبرية

في هذه الرحلة وقعت عينا مجمد على فسحة الصحراء الممتدة الواسعة وتعلقتا بالنجوم اللامعة في سمائها الصافية البديعة ، وجعل يمر بمدين ، ووادى القرئ وديار ثمود ، وتستمع أذناه إلى حديث العرب ، وأهل البادية ، وأخذ يتأمل هؤه المنازل ، وأخبارها ، وماضى نبتها .

وفي هذه الرحلة وقف في بلاد الشام عند الحدائق الغناء ، وعرف أخبار الرؤم ونصرانيتهم ، وسمع عن كتابهم ، وعن مناوأة الفرس (عباد النار ) لهم ، وانتظارها الوقيعة بمم .

لقد كان له " هي "من عظمة الروح ، وذكاء القلب ، ورجحان العقل العقل العقل العقل العقل العقل العقل العقل المحطة ، وقوة الذاكرة ، وغير ذلك من صفات حباه القدر بما ما مكت من معرفة الواقع الحياتي لكل من قابله، تمهيداً للرسالة العظيمة التي أعده الله لها الأرالذي جعله ينظر إلى ما حوله نظرة الفاحص المحقق ، فلا يستريح إلى كل ما يسلس ويرى ، فيرجع إلى نفسه يسائلها : أين الحق من ذلك كله ؟ .

ويبدو أن أبا طالب لم يستفد من رحلته مالاً كثيراً ، فعاد إلى مكة ، ولم يرجع لمثلها بعد ذلك ، وبقى في مكة ، يقنع بالقليل ينفقه على أبنائه الكثيري العلاد .

### ، ثانیا ،

## رعي الغنم

عاد النبي " ﷺ " إلى مكة ، ورأى قلة مال عمه ، وكثرة أولاده ، فرغب في الماءة ، وهداه الله للعمل بأجرة لأهل مكة ، فرعي لهم نحنمهم .

والقيراط عملة فضية تمثل جزءاً من الدينار ، أو الدرهم .. ومن قال إنما جزء من الأرض فقد وهم ، لأن قيراط الأرض لم يعرف إلا في مصر .

عن أبي سعيد الخدرى قال : ( أفتخر أهل الإبل والشاة ، فقال رسول الله \* الله \* عنه موسى وهو راعي غنم ، وبعث داود وهو راعي غنم ، وبعث وأنا راعي غنم ، أرعاها لأهلي بأجياد ) (٢) .

وعن حابر بن عبد الله " في " قال : (كنا مع النبي " في " بحر الطهران ، ونحن نجني الكباث ، فقال النبي " في " عليكم بالأسود منه ، فإنى كنت أجنيه إذ كنت أرعي الغنم ، فقلنا يا رسول الله : كأنك رعيت الغنم ، قال : نعم ، وهل من نبي إلا وقد رعاها ! ! ) (").

ومن المعلوم أن محمداً " ﴿ " رعى الغنم لحليمة مع غلام لها ، كما سبق في حديث شق الصدر ، حين جاءه الملكان وشقا صدره .

وللمرء أن ينساءل، وما الحكمة في رعى الغنم؟ حتى يقدرها الله لأنبياته جميعاً ؟ ...

<sup>(</sup>المحمد المتحاري بشرح فتح الباري ، كتاب الإحارة ــ باب رغي الغدم على قراريط ج٤ ص ٤٤١ .

الله ج م ١٤٠ ، وقتح الباري جة ص ١٤١ .

<sup>&</sup>quot;" صحح مسلم بشرح النووي ــ كتاب الأشربة ــ باب فضيلة الأسود من الكباث ج ٤ ص ه ، والكباث نمر الأراد الناضج .

#### ١ - التعود على السنولية :

إن ثقل التكليف يحتاج إلى طاقات بشرية تتحمله ، والنبوة تكليف الله لأنها تعني إخراج الناس من الظلمات إلى النور ، وإنقاذ البشر من ضلالات المرافي للمعدوا بنور الإيمان ، وبرد اليقين ، إن النبوة قمة الأمانة ، والمستولية، وحاصها المرسول يتحمل مشاقها ، ومصاعبها ضرورة لابد منها .

ورعي الغنم عمل شاق، يكفي في تصور مشقته أن الراعي يعيش والله ومتحركاً وطوال الوقت، حيث والله ومتحركاً وطوال الوقت، حيث تسرح الغنم، وتمرح، وهذه أعسال في حد ذاتها تختاج ال قوة ، وطاقة ، ولذلك كان رعي الغنم مُقدمة للنبوة لما فيهما معاً من مشقة وتعب

### ٢ - تعليم الصبر والتحمل :

تحتاج النبوة إلى التخلق بالخلق الكريم ، والاتصاف بالحلم والصبر ، وظلا أمر لحققه رعي الغنم، لأن القطيع يرعى وهو مطلق السراح ، فيتوزع هنا ، وها وكلما يجمعه الراعي يعود من حيث أتي ، وذلك أمر يحتاج إلى الصبر ، والتلجمل وبدون ذلك لا يمكن للراعى رعى الغنم ...

ومن رعي الغنم إذاً تعلم الأنبياء الصبر والتحمل في دعوة الناش الأنبياء الصبر والتحمل في دعوة الناش الأنبياء المدعوين ليسوا على اتحاه واحد ، وإنما لكل اتحاهه ، ومذهبه ، وحدله ، والمؤلفة مسئول عن تبليغ الدعوة للناس على الوجه الصحيح، ولذلك وجب أن يكون صاراً : حليماً .

يقول ابن حجر: (إن مخالطة الغنم يحقق الحلم، والشفقة ، لأن النبي إذا صبر على رعيها ، وجمعها بعد تفرقها في المرعي ، ونقلها من مسرح إلى مسرح ، ودمير عدوها من سبع ، وسارق وغير ذلك، ألف من ذلك الصبر على الأمة ، وتحمل العالاف الطبع ، وتفاوت العقول ، ويكون تحمله لمشقة ذلك أسهل بعد تدريسية العالاف الطبع ، وتفاوت العقول ، ويكون تحمله لمشقة ذلك أسهل بعد تدريسية العالم الماء العالم العا

# ٣ . شمول الرعاية :

راعي الغنم يحتاج إلى سعة الأفق وهو يدير أمر غنمه، لتعدد حوانب الرعاية الني تعتاج إليها ، ففيها الصغير المحتاج للرضاعة ، وفيها الذكر ، وفيها الأنتى ، كما ألما تعتاج دائماً إلى البحث عن مصادر أكلها، وغذائها ، ولا بدلها من حراسة تحميها من الدئاب واللصوص ، ومن الضروري المحافظة عليها من شدة الحر ، وقسوة البرد ، وكيتراً ما تنتاكها الآلام والأوجاع ، وعلى الراعي متابعة ذلك ، ومن مستوليات الراعي تدبير أمر مبيتها في الخلاء ، أو في البناء .

إلى العاجز عن خمايتها ، المن العاجز عن خمايتها ، العاجز عن خمايتها ، وإعداد كافة الجوانب التي تختاج إليها .

ولذلك كان رعبي الغنم تدريباً عملياً على مباشرة أعمال النبوة لتعدد المستوليات النبوية ، فعلي النبي أن يعلم حدود ما كلف به ، وبحسن فهم من سيدعوهم ، ولغة من سيخاطبهم، حتى إذا سئل أجاب ، وإن عورض رد ، وإن واحه عدواً قاومه بالحسني . . كل ذلك في قوالب عديدة ، وصور كثيرة .

إن تعدد المسئولية في رغي الغنم باب يعلم النبي ضرورة قيامة بالأمر، والدعوة إليه بصورة كاملة ، تامة ، شاملة .

## ٤ - التسوية والعدل بين الناس :

يختاج النبي إلى تبليغ الدعوة لسائر الناس على وجه يتناسب مع كل واحد منهم ، لا يقدم واحداً ، ويترك غيره ، ولا يهتم بغني على حساب فقير ، ولا يتصور أنّ الخير في هذا أو في ذاك فيفضله على غيره .

<sup>&</sup>lt;sup>77</sup> فتح الباري جء ص ١٤٤ .

ورعــي الغدم يحقق هذا الخلق ، لأن الراعي عليه أن يرفق بالضعيف. وشرا بعنايته ، فلو ولدت نعجة في الطريق فعليه حمل المولود بيده ، ولذلك نراة يسترحر القطيع ليكون في عون الضعفاء ، ويراعي الأقوياء .

## ٥ - تعليم التواضع :

إن قيام الأنبياء برعي الغنم يعودهم التواضع ، وترك الكبر ، لأن رعابة الحرو والحرص عليها يحتاج إلى العمل الدعوب بعيداً عن الخيلاء ، حيث لا فخر يعمل علا تعسب ، ومشقة، تحت حر الشمس ، أو في برد الشتاء ، والنبوة في حاجة إلى ها التواضع السذي يجعل الأنبياء يتعاملون بالخلق الكريم مع كافة الناس مع الرحال والنساء ، مع الأخياء والفقراء ، مع الكبير والضغير ، مع العظيم والحقير ، وبلس كانوا أمثلة عليا ، وقدوة سامية .

وفي ذكر النبي " ﴿ الله على الله الله الله الله الله الله أنه رغي الغماد دليل على عظيم تواضعه ، واعترافه بفضل ما من الله عليه به .

# ٦ - التعامل مع الناس :

يفتني الغنم عديد من الناس ، ورعاقا كثيرون ، وكل راع بجد نفسه بنطل بالضرورة مع كثير من أقرانه الرعاة ، حيث يجلسون في وقت الراحة ، ويتسام وله ويتناقشون في وقت الراحة ، ويتسام وله ويتناقشون أون ، وفي ذلك فرصة للأنبياء يتعرفون كما علي الناس، لتتم دعوقم بعد ذلك على يناسبهم ، ويفيدهم .

## ٧ - الشجاعة :

الراعي يعمل على حماية غنمه من الذئاب واللصوص ، وغيرها : وهو للك المستاج إلى شهداعة تعيسنه على هذه الحماية ليلاً ، وهاراً ، والأنبياء وهم يقوموا المستاج إلى شهداء وهم يقوموا المستحافة المستحدى للمستحافة المستحدى المستحدى المستحدة المست

# ٨. التأمل والتفكير:

وراعي الغنم الذكي القلب يجد في فسحة الجو الطلق أثناء النهار ، وفي تلألؤ النحوم إذا حلى الليل موضعاً لتفكيره وتأمله يسبح منه في هذه العوالم ، يبتغي أن يري اللحوم إذا حل الليل موضعاً لتفكيره والطبيعة تفسيراً لهذا الكون وخلقه .

أليس هو يتنفس هواءه ولو لم يتنفسه لمات! ...

اليست تحييه أشعة الشمس، ويغمره ضياء القمز، ويتصل وجوده بالأفلاك والعوالم جميعاً ؟ ! ...

هذه الأفلاك والعوالم التي يراها في فسحة الكون أمامه ، متصلاً بعضها ببعض في نظام محكم ، ﴿ لَا ٱلشَّمْسُ يُلْبَغِي لَهَاۤ أَن تُدْرِكَ ٱلْقَمَرَ وَلَا ٱلَّيْلُ سَابِقُ ٱلنَّهَارِ ﴾! !

وإذا كان نظام هذا القطيع من الغنم أمام محمد يقتضي انتباهه ويقظته حتى لا بعدو الذئب على شاة منها ، وحتى لا تضل إحداها في مهامه البادية ، فأي انتباه، وأية قوة تحافظ على نظام الغالم كله مع إحكامه الموجود!!..

إن رعبي الغنم مدرسة تحتاج إلى قوة البدن ، وقوة العزيمة ، والهدوء والأناة ، مع الصدق والإخلاص ، وقصد الاستفادة ، والتعلم .

وقد جعل الله رسله رعاة للغنم ليتعلموا منها الكثير، في إطار معونة الله ورعايته لهم .

## ولكن :

لم كانت الفوائد في رعبي الغنم خاصة دون سائر الأنعام كالإبل ، والبقر وغيرها ؟ . . وأري أن السر في اختيبار الغنم لذلك \_ والله أعلم \_ ، كثرة عددها، وسرعة حركتها ، وسهولة تفرقها، لعدم ربطها أو تقييدها ، أما الإبل ، والبقر ، والخيل ، فعددها قليل وربطها وتقييدها بالحبال أمر عادي، وكأن الله تعالى يعلم رسله " عليهم السلام " حسن التعامل مع الناس ، وهم أحزار .

وأيضاً فإن السيطرة على الغنم المتقرقة سهل، وانقيادها للراعي لا المحلم المتقرقة سهل، وانقيادها للراعي لا الحلم الحهدد كبير، لأنما بنداء واحد أو بإشارة بالعصا تعود لمكانما، أما البقر، والخلم والإبل فلا.

ومن هنا كان اختيار الغنم يرعاها الأنبياء ليتعلموا قيادة أشتات من الله وعناط بة العديد من العقول ، والتفاهم مع كافة لغات، ولهجات المدعوين، الله يصيخون للحق ، ويؤمنون به .

وهكذا رعي النبي " ﷺ " الغنم في مكة ..



#### - ثالثا -

### حرب الفجار

الإحسارة عسند العرب عهد لا يمكن الفكاك منه ، وهو وعد يعطيه العربي للنعيف ينجأ إليه ، ويلتزم بإنفاذه له ، وكان الضعفاء، أو المحتاجون يلجأون إلي من للنه فوة للجماية، والنصرة فيحيرهم ، ويعلن ذلك للناس ، وبعدها تلتزم قبيلته معه في إنفاذ ما وعد به مهما كلفهم ذلك ، وبخاصة إذا كان من المقدمين فيهم .

وقد تقع الحرب بين القبائل بسبب هذه الحماية، وكثيراً ما وقعت.

وحروب العرب هي أيامهم التي كانوا يتواعدون عليها ، وكثيراً ما جعلوها ويه من البيت مع أوقات أسواقهم وتجاراتهم .

ومن أشهر أيام العرب التي وقعت بسبب الإجارة حرب الفحار ( بكسر الفاء وفت الحيم الممدودة ) التي هاجت بين العرب ، واستمرت خمسة أعوام ، واسترك فيها محمد " الله " وعمره خمسة عشر عاماً .

وسبب وقوعها أن النعمان بن المنذر أتى مكة بإبل تحمل الحرير والعطر ، ويسميها العرب "لطيمة" ، أي بها لبيعها في سوق عكاظ ، فلما نزلت عند بيئر "أوارة" أراد البراض بن قيس ، وكان صعلوكا ، خليعا ، أن يستولي على اللطيمة الشعف صاحبها المنذري ، وبعد قومه عن مكة ، فاستجار النعمان بي "عروة الرحال بن ربيعة " ليقوي ضعفه ، ويصد عنه عدوان كنانة ، فأجار عروة اللطيمة ، وأصبح العدوان عليها عدوانا على عروة ، وقبيلته .

فحاء البراض بن قيس أحد بني ضمرة يعانب عروة ، ويقول له : أتحير اللطيمة على كنانة ؟!!

فقال عروة : نعم ، وأجيرهم على الخلق كلهم .

وأدت هــــذه المواجهـــة الساخنة بين الرجلين إلي أن خرج عروة الرحال في سقره فتبعه البراض بن قيس ، يطلب غفلته لينال منه ، حتى إذا وصلا إلي " تيمن ذي

أدي مقتل عروة إلى قيام حرب الفحار ( بكسر الفاء ، وفتح الخيم الفاء ، وفتح الخيم الله وسماها العرب بهذا الاسم بسبب وقوعها في الأشهر الحرم ، لأنهم لما تقاتلوا لم عامو بحسرمة الأيام ، ولا بحرمة المكان وقالوا : قد فحرنا وارتكبنا ذبا عظيماً ، ولمال سميت الحرب بهذا الاسم (٣) .

وقيل إنما سميت بذلك لأن كلا الطرفين استحلا من المحارم بينهم مَا لَمُ كُلُّ المُعَلِّمُ مِنْ الْمُكُلُّمِ الْمُ يقع في أيام العرب الأخري (<sup>1)</sup> .

وقد جاء خبر مقتل عروة إلي قريش، وهي بعكاظ فتركت السوق ، ورحلر حيث عروة،وهوازن لا تشعر،وانفض السوق ولم يقم بعكاظ سوق هذا العام . . .

علمـــت هوازن بعد ذلك أن قريشاً ذهبت تيمن ذي ظلال ، فاتبعثها أوراله راجعة إلي مكة ، وأدركتها قبل أن تدخل الحرم ، فاقتتلوا حتى جاء الليل .

فلما دخلت قريش الحرم أمسكت هوازن فوقفت الحرب، ولكنهم تواعلها على اللقاء في عكاظ من العام القادم حيث كان يوم شمطة ، وقد استمرت أيامهام بعد ذلك مدة طويلة .

وانستظم الفريقان خلال اقتنالهما تحت قيادة واحدة لكل قبيلة ، حيث قال لكل بطن من قريش، وكنانة رئيس منهم ، ولكل قبيلة من قيس رئيس منهم ، وعلى القبائل جميعاً عند كل طرف رئيس واحد ، وهذا التنظيم يلتزم كل فرد بما يوجه على العرف القبلي ، حفاظاً على وضع القبيلة ، وحماية لها من الذل والهوان .

٩١٤ معجم البندان ج٢ ص ٩٨ ، وتيمن ذي ظلال ؛ أبس نيمن الموجودة بين جرش ، وتباله من الثالثي اليمن .

<sup>🤭</sup> أنظرِ : لسان العرب ـــ فادة فحر ح٢ ص ٣٥٤ ـــ ط . الدار المِصوبة المُتأثبون.

<sup>(\*\*</sup> الروض الأنف ج1 ص ١١٩ .

<sup>(8)</sup> سيرة ابن هشام ح ١ فن ١٨٦ -

ولذلك أشرك أبناء عبد المطلب محمداً " في " معهم في حرب الفجار ، وكانت هذه المشاركة تحربة عملية ، عاشها مع أعمامه ، وأقرائه من غير أن يكون من عدوان أو ظلم ، ويخاصة إذا علمنا أن أيام العرب كانت نادرة الدم ، فهي عبارة من تدريب ويقظة ، وحراسة مستمرة، ومواجهة ينشغل ها أبناء القبيلة جميعا ، حق من تدريب ويقظة ، وحراسة مستمرة ، وكانوا يحددون لحروهم أياماً يتقابلون فيها في مكان لا بعر كوا غفلة تحصومهم ، وكانوا يحددون لحروهم أياماً يتقابلون فيها في مكان معين ، وفي موعد معين وكأها مباراة دورية ، ومبارزة تنتهي بانتصار طرف ، والسحاب الفريق المنهزم ، وبعدها يحددون موعداً حديداً في مكان يتفقون عليه ، وأغلب أيام الفجار كانت في عكاظ .

يدل على بدرة الدم في أيام العرب أن هوازن حين عرض الصلح عليها ، العرب أن هوازن حين عرض الصلح عليها ، العرب أن هوازن حين عرض الصلح عليها ، العرب أبعين رجلاً من قريش رهينة لديها حتى تأخذ دية قتلاها ، الذين بلغوا هذا العدد طوال أيام الفجار التي استمرت خمسة أعوام ،

إن حرباً تقع بين قريش وكنانة بقيائلهما ، وبطوقهما .. وبين هوازن بكل ما تستمل علسيه ، وتستمر خمسة أعوام ، ويقتل من هوازن أربغون رجلا ويقتل من قريش عشرون رجلاً فقط ، لدليل على قلة القتلي في أيام العرب .

والجانب الضعيف هو جانب هوازن، حيث انتصر القرشيون في يوم الشرب أكبر أيامهم، وانتصرت هوازن في يوم الحريرة انتصاراً جزئياً لأن بني نصر من قربش نبتوا فيها، و لم ينسحبوا، مع أن هذه الأيام كانت تقع قرب ديار هوازن عند عكاظ وقد دفعت قريش لهوازن دية عشرين قتيلاً وهو العدد الزائد عن قتلاهم.

وأيام حرب فجار البراض هذه (١)ستة هي : ــــــ

<sup>&</sup>quot; معسارات العرب أربعة : الفيجير الأول : بين كنانة وهوازن ، وكان الذي هاجه أن بدر بن معشر ، أحد بين عفسان بسوق عكاظ ، وكان حدثاً منبعاً في نفسه ، ثم كان أن افتخر في السوق بنصدي الدالم حين كان أن افتخر في السوق وتصدي الدالم حين كاد أن تكون ينهما اللماء أم المعوا ورأوا أن الحطب يسير ،

- (۱) يوم نفلة : وهم يسوم مقتل عروة حيث دهبت قريش لغيرا فتبعم هوازن ، وأدركتهم قبل دخوطم الحرم ، فاقتتلوا حيا الليل ، فاما دخلت قريش الحرم أمسكت هوازن، فكان كفافل ، الليل ، فلما دخلت قريش الحرم أمسكت هوازن، فكان كفافل ، حلى هؤلاء .
- (٢) يوم شمطة: وهي الوقعة الثانية للفحار، والمؤرسون بعمر المراسون بعمر الأولى ، والمؤرسون بعمر الأولى أن اليوم الأول تم بصورة تلقائية كرد فعل على تقل على الله النام التي يتم التواعد فيها ، وكان النصر في الله المرابع الله الأمر ثم انقلب لهوازن آخره المرابع الأمر ثم انقلب لهوازن آخره المرابع الموازن المرابع الموازن آخره المرابع الموازن آخره المرابع المراب
- (٣) يوم العبلاء: وهـــو حبل صغير قرب عكاظ، صخره أسمى
   وقعت فيه الواقعة، وكان النصر لهوازن . .
- (٥) يوم الدريوة : والحريرة تصغير حرة ، واد بين الأبواء ومكافئ أراد على الأبواء ومكافئ المراد المراد

<sup>---</sup> القبحار الفان ؛ وكان بين قريش وهوازن ، وكان الذي هاجه هية من قريش ، تعرضوا الامرأة من أي الله الله الله من الله الله الله من الله والله من الله والله والله والله الله والله وا

الفحسار الثالث: كان مين كنانة وهوارف، وكان الذي هاجه أن رجالاً من بي كنانة كان عليه تَبَّ أَرَّهُمْ اللهُ الذي الله وجالاً من بي كنانة كان عليه تَبَّ أَرَّهُمْ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلِيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلِيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلِيكُ عَلِيكًا عَلَيْكُمْ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِيكًا عَلَيْكُمُ عَلِيكًا عَلَيْكُمْ عَلِيكًا عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلِيكًا عَلَيْكُمْ عَلِيكًا عَلَيْكُمُ عَلِيكًا عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلِيكًا عَلَيْكُمْ عَلِيكُ عَلَيْكُمْ عَلِيكُ عَلَيْكُمُ عَلِيكًا عَلَيْكُمْ عَلِيكًا عَلَيْكُمُ عَلِيكًا عَلَيْكُمُ عَلِيكُ عَلَيْكُمْ عَلِيكًا عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلِيكُ عَلِيكُ عَلِيكُ عَلِيكُ عَلِيكًا عَلِ

الفحار الرابع : ويعرف بفحار البراض ، وهي التي اشترك فيها رسول الله " ﷺ قبل المعت ، وهي أخطره! / لأن الفحارات الأحري لم يحدث فيها فتال ، وإنما كانت تنتهي بالصلح ، والحوار: والبحث هنا بنناول هذا الفجار الزائل

٢) يوم عكاظ: وهو اليوم الذي تصالحوا فيه .

وقد استغرقت تلك الأيام خمس سنوات (١).

# نهذ الملح بعد هذه الفجار

تواغدت هوازن وكنانة على التقابل في عكاظ، وحضروا في الموعد المحدد ، وقسيل التراشق بالسهام ، وحد الصفان بينهما عتبة بن ربيعة ، وكان حرب بن أمية رئيس فريش ، وكنانة ، قد ضربه ، ومنعه من الخروج شفقة عليه ليتمه وصغره ، لأنه لم يكن قد أتم الثلاثين بعد ، إلا أنه خرج سراً ، لم يشعر به أحد ، وفوجئ به حرب على بعيره بين الصفين ينادي : يا معشر مضر علام تفانون ؟ . . وإنحا ناداهم باسم مضر لأنه الجد الجامع لقريش وهوازن وكنانة .

فقالت هوازن : ما تدعو إليه ؟ .

قال عتبه: أدعوكم إلى الصلح على أن ندفع لكم دية قتلاكم ، وتعفوا عن دماتنا قانوا : وكيف ذاك ؟

قال : ندفع لكم رهنا منا .

قالوا: ومن أنا بمذا ؟

قال : أنا .

قالوا: ومن أنت ؟

قال : أنا عتبة بن ربيعة بن عبد شمس .

قرضوا : ورضبت كنانة ، ودفعوا إلي هوازن أربعين رجلاً ، منهم حكيم بن حزام ، بعد أن عدوا قتلاهم وقتلى قريش وكنانة ، وجعلوا رجلاً برجل ، ثم أخذوا دية من زاد منهم ، فأخذوا دية عشرين رجلاً .

فلمارأت بنو عامر بن صعصعة الرهن في أيديهم عفوا عن الدماء،وانقضت حرب الفجار ٣٠

### إشتراك محمد " الله عرب الفجار:

هاجت حرب الفجار وعمر محمد " الله المسلم عشر عاماً ، وانتهت وم في العشرين من عمره .

ويقول ابن سعد: إن محمد حضر الحرب مع أعمامه، ورمي بالسهام ألم وأري \_ والله أعلم الفيار المهم والدفاع عنهم، من غير عدوان على أخد المساعدة أعمامه بإعداد النبال لهم ، والدفاع عنهم ، من غير عدوان على أخد المحصوم قومه ، أو محاولة النبل منهم على غرة ، ومع ذلك كان " الله النبل المنهم على غرة ، ومع ذلك كان " الله النبل المنهم على أحب ألى الم أكن فعلت ) (") .

إن الله الله الله عن الفحور في هذه الأيام، وإنما كان الحاهلة على هذه الأيام، وإنما كان الحاهلة على هو سبحانه الذي أبعده عن الفحور في هذه الأيام، وإنما كان إشتراكه \_ والله أعلم للتحقيق بعض الفوائد ، ومن أهمها : \_

- (۱) مخالطة قبائل العرب ، بسائر أفرادها ، الكبار والصغار ، حين تسعير
   للحرب والقبتال ، لمعرفة أحوالهم ، وطبائعهم ، وطرق تفكيرهم في هدا الظروف العصيبة .
- (٢) معرفة كيفية نظم الحرب التي يباشرها العرب ، حيث سيحتاج إلى الله المعرفة فيما بعد .

 <sup>(</sup>١) ألطيقات الكبري ج١ ص ١٢٨ .

<sup>(</sup>۱) الطبقات الكبري ج1 ص ۱۳۸ .

- التدرب على أعمال الحرب الشاقة ، حيث الحاجة إلى جهد كبير ، في الليل والنهار ، وتحت ظروف مناخية متقلبة ، وفي ظروف قد ينعدم فيها الطعام ، ويندر الماء .

هــذا بعــض مــا يمكن تصوره في محال الفوائد التي اكتسبها التي التسبها التي التسبها التي التسبها التي التحدوان والشمراكه في حرب الفجار ... مع ملاحظة أن الله سبحانه وتعالي نحاه من العدوان والظلم فيها ، ... وقضر نشاطه علي خدمة أعمامه والنبل عنهم .

米米米

#### - رابعا -

#### حلف الفضول

من أعظم ما فعل العرب قبل الإسلام حلف الفضول ( بضم الفاء ) . وقد شاهده النبي " على " وعمره عشرون سنة ، لأنه كان في ذي القعدة بعد إنتهاء حرر الفحسار في شوال ، قبل المبعث بعشرين عاماً ، والحلف يعني العهد ، والبيعة ، وأعلم المبعث بعشرين عاماً ، والحلف يعني العهد ، والبيعة ، وأعلم المبعث بعن أفراد، أو جماعات ، حول موضوع ما .

وأول من تكلم في هذا الحلف ، ودعا إليه الزبير بن عبد المطلب عم رسول الله " الله " وكان سببه أن رحلاً من زبيد ، قدم مكة بيضاعة ، فاشتراها الله العاصي بن وائل السهمي وكان ذا قدر وشرف بمكة ، فحبس عنه حقه ، فاستعلى علميه الزبيدي الأحلاف عبد الدار ، ومخزوماً ، وجمحاً ، وسهماً ، فأبوا أن يعشو الزبيدي الشر ، وفروه ، فلما رأي الزبيدي الشر ، وفي الزبيدي على العاصي بن وائل ، وزبروه ، وقروه ، فلما رأي الزبيدي الشر ، وفي على حبل أبي قبيس عند طلوع الشمس ، وقريش في أنديتهم حول الكعبة ، فقال بأعلى صوته :

يا آل فهر لمظلوم بضاعته ببطن مكة نائي الدار والنفسر ومحرم أشعث لم يقض عمرته يا للرحال وبين الحجر والخجر إن الحرام لمن تحت مكارمه ولا حرام لثوب الفاجر الغدر

فقام في ذلك الزبير بن عبد المطلب ، وقال :مالهذا مترك ؟

قاحتمعت بنو هاشم ، وبنو المطلب ، وأسيد بن عبد العزي ، وزهرة بن كلاب وتيم بن مرة في دار عبد الله بن حدعان ، فصنع لهم طعاماً ، فتحالفوا في ذى الفعاد في شهر حرام ، قياما ، فتعاقدوا ، وتعاهدوا ، ليكونن يدا واحدة مع المظلوم على الظالم ، حتى يؤدي إليه حقه ، ما بل بحر صوفة، وما رساحراء وثبير مكاهما ، وعلى التآسى في المعاش ، فسمت قريش ذلك الحلف " حلف الفضول " ، ثم مشوا إلك

#### . خامسا .

### الرحلة الثانية إلى الشام

## التجارة لخديجة

ينغ محمد " الشيخة السن وحد أن رعي الغنم لم يعد يناسبه ، و دخله من ويكنزة عياله ، لما بلغ هذا السن وحد أن رعي الغنم لم يعد يناسبه ، و دخله من الرعى قبل ، لا يني إحاجته وعمه ، فأخذ يفكر في عمل آخر إخقق له ما يتمني . ولم يطل به البحث إذ قال له عمه أبو طالب : ياابن أخي أنا رجل لا مال لي أفيد أشتد الزمان علينا ، وألحت علينا سنون منكرة ، وليست لنا مادة ولا تحارة ، وهماه عير قومك قد حضر أوان خروجها إلى الشام ، و خديجة بنت خويلد تبعث رحالاً من قومك في عيرالها ، فيتحرون لها في مالها ، ويصيبون منافع ، فلو حتنها ، وعرضت نفسك عليها ، لأسرعت إليك ، وقضلتك على غيرك ، لما يبلغها عنك من وعرضت نفسك عليها ، لأسرعت إليك ، وقضلتك على غيرك ، لما يبلغها عنك من

فقال الرسول " عُثِنَةً " لعمه : فلعلها ترسل إلي في ذلك (١) .

وحديجة "رضي الله عنها "أمرأة قرشية ، كثيرة المال ، عريقة الأصل ، حسية ، نسية ، كانت تتحر بمالها ، وترسل عيرالها مع القوافل برحال تستأجرهم ، أو تضارهم نجزء من الربح ، وقد أشتهرت مكة بالتجارة حيث لا زرع فيها ، ولا ضاعة ، وكل ما فيها من بضاعة فهو مستورد من الشام ، أو من اليمن ، أو من غيرها، وعناه أو من البحث عن الرجل الأمين ، يتعاملون معه ، صيالة للمال ، ومحافظة عليه من الضياع .. وقد رغب أبو طالب من محمد ابن أحيه أن يذهب خديجة أن المناه ، ولم أشتهر به في مكة بالأمانة ، والصدق ، ولما عرف عن خديجة من حسن المعاملة ، والمسارعة في إعطاء الحقوق ،

طهار تك.

١١) مثل العلي والإشاء ج ٢ ص ٢١٤.

وكسان يسرى أن خديجة ستعطى مخمداً من الأحر الكثير بعدما ترى منه الصدق والأمانسة ، وحسن المعاملة .

لكن محمداً " ﷺ " أنفت نفسه أن يذهب لخديجة، باحثاً عن عمل في أموالها ولذلك قال لعمه : لعلها ترسل إلي .

لم ينتظر أبو طالب أن ترسل خديجة لمحمد مخافة أن تولي رجلاً آخر ، أو تظلم لا يقبل العمل لديها ، ولذلك ذهب بنفسه إلي خديجة وقال لها : يا خديجة : هل لما أن تستأجري محمداً ؟

فقد بلغنا أنك استأجرت فلاناً بيكرين ، ولن نرضي لمحمد دون ذلك .

فقالــت حديجــة : لو سألت ذلك لبعيد بغيض فعلنا ، فكيف وقد سألــت لفيس حبيب (١) ! ! . .

عاد أبو طالب لمحمد ، وأخبره بما جري مع خديجة ، وقال له : هذا روق ما ماقه الله إليك .

وقالت تحديجة لميسرة لما تأهب ومحمد للسفر ، قالت له : لا تنقض لذائراً ولا تخالف له رأياً العلمها بحسن إدارته، وقوة شخصيته ، وإتقان ما يقوم به من عمل وأخذ عمومته يوصون أهل العير بابن أخيهم ، ولولا الحاجة ما أخرجوه ألى لكن الله تعالى أخرجه من مكة تاجراً هذه المرة، ليجوب أرض الله مكتشفاً الوليخرج من تجارته تلك بما يغنينه ، ويرضيه .

وكانت رحلة مباركة أمتلأت بالعجائب التي قدرها الله لحبيه ، ومصطفات فقد توالت الإرهاصات ، وكان ميسرة يري رسول الله " في " إذا أشلك الهاجرة ، وقوي الحر ، يظله ملكان وهو علي بعيره ، ولما دخل مكة في وقت الظهرة ذهب إلى خديجة فرأت الملكين فوقه .

<sup>(</sup>۱) الطبقات الكبري ج1 ص ۱۳۰ .

<sup>(</sup>٢) المرضع السابق ج! ص ١٣١.

وتقابل النبي " ﷺ " في هذه الرحلة مع عــدد من رهبان أهـــل الكتـــاب ، وتلهم نطروا إليه ، وعلموا خبره ، وماله .

قال ميسرة : رجل من قريش .

فقال الراهب : ما نزل تحت هذه الشجرة قط إلا نبي ، أفي عينة حمرة يا ميسرة ؟.

نقال ميسرة : نعم لا تفارقه .

فقال الراهب : هو ، هو <sup>(١)</sup>!! .

أخــتلف مــرة مع أحد التجار حول سلعة ، فقال الرجل : إحلف باللات والعزي . .

فقال رسول الله " عَنْمُ " : ما حلفت بهما قط.

فقال الرجل: القول قولك . . ثم نظر إلي ميسرة ، وقال له : هذا نبي هذه الأمة .

وبالنسبة للتحارة ققد ربحا ربحاً وفيراً لم تره حديجة منذ أربعين سنة ، فأحبه ميسرة وأطاعه ، كأنه عبده ، وقدرته خديجة لمهارته ، وأمانته .

ودخل عليها رسول الله " عليه " وأخبرها بما ربحوا ، فسرت بذلك .

وقالت ؛ أين ميسرة ؟

اً! حوة النبي لابن هشتام ج ا ص ۱۸۸ .

قال : خلفته في البادية .

قالت : عجل إليه ليعجل بالإقبال ، وإنما أرادت أن تعلم أهو الذي رأت أم غيرة فركب رسول الله الأولي، فاستر فركب رسول الله " الله الأولي، فاستر فركب رسول الله " الله الله في المستر أنسه هو ، فلما دخل عليها ميسرة أخبرته عا رأت، وأخبرها بقول الراهب السطور وبقول الأخر الذي خالفه في البيع .

يقـــول ابن إسحاق : قلما رأت حدية أن تحارها قد رجت أضعفت له ما سمخت البكرات .

وأخبرت ابن عمها ورقة بن نوفل بما رأت ، وبما سمعت ، فقال لها ورقب يا خديجة إن محمداً لنبي هذه الأمة ، وقد غرفت أنه كائن لهذه الأمة أمر ينتظر المرابعة إن محمداً لنبي هذه الأمة ، وقد غرفت أنه كائن لهذه الأمة أمر ينتظر الرابعة ببركاتها مع محمد " الله " ، وعاد بالبكرات إلى عمد سعيداً راضياً ، وقد أحبه ميسرة حباً جماً ..

水水浆

<sup>(</sup>١) السيرة النبوية ج1 ص ١٨٩ .

## المبحث السابع

#### زواج محمد " ﷺ "

# خديجة " رضي الله عنها "

سمعت خديجة "رضى الله عنها " ما وقع محمد " الله المحمد المحمدة المتحارة : وشاهدته بنفسها ، فعادت بذاكر تما إلى ما قاله البهودي لنساء مكة ، يوم أن اجتمعن يه في المستجد الحرام، قال لهن : يا معشر نساء قريش إنه يوشك فيكن نيى، فأيكن استطاعت أن تكون فراشاً له فلتفعل، فحصبه النساء ، وقبحته ، وأغلض له ، ما عدا حديجة فإلها فكرت فيما سمعت ، ووقر في نفسها صدقه ، قلما تاجر محمد في مالها . وران منه الأيات والبركات تذكرت ما قاله البهودي وقالت : ما ذلك إلا هذا (١) . وحديجة أمر آة قرشية ، أشتهرت بين قومها ، بالمال ، والحمال ، والحسب ، والكارم الأخلاق ... وهي من المكيات القليلات اللاني عملن بالتحارة ، على صارت من أثرياء مكة الكبار ، تزوجت قبل رسول الله " الله " من رجلين حسي صارت من أثرياء مكة الكبار ، تزوجت قبل رسول الله " من رجلين حسي صارت من أثرياء مكة الكبار ، تزوجت قبل رسول الله " الله " من رجلين

عزومیین هما: —
اللهای : هو عتیق بن عبد الله بن عمرو بن عزوم ، وولدت له عبد مناف ،
وهندا .

الثاني: هـو أبو هالة ، وهو زرارة بن النباش من بني عدي ، وولدت له هالة ، وهندا ، والظاهر (٢) .

وبعد ترمل خديجة بوفاة زوجها الثاني، رفضت الزواج، فلها أولادها ، وقد حساوزت الأربعين ، وأن لها برجل يكافئها ، عقلاً ، وخلقاً ، وأصالة !! ، وقد رغبها صناديد مكة فأبت .. لكنها بعدما رأت محمداً " الله " ، وتذكرت ما سمعته

الله سول الفائن والرشاط ج٢ ص ٢٢٢ .

الله الجوهر الأنف جا من ١١٥ ، ٢١٦ .

عسنه مسن اليهودي ، ومن ابن عمها ورقة ، تمنته زوجاً ، وسعت في ذلك بحكيها وهسدو ، وعملت على اختبار التعامل معه ، والتأكد من المزابا التي تصورتها فيه وهيا لها القدر ما أرادت حين أناها أبو طالب يطلب منها أن يتاجر لها في مالها ، وقد رحبت بهذا الطلب ترحيباً كبيراً ، وقالت لعبد المطلب : لقد سألته لقريب حبيب ، ورشد الرجولا ، وتاجر محمد " محمد " في مال حديجة وهو في قوة الشباب ، ورشد الرجولا ، إلا أنه لم يفكر في الزواج بعد بصورة مطلقة لما هو فيه من فقر ، وعيلة . إنه يعمل ليسد رمقه ، ويعين عمه ، وما لمثله أن يفكر في الزواج .

وإذا فكر في الرواج كشأن الشباب ، فلن يفكر في الزواج من خلافة الم بينهما من فروق ، ولأنما رفضت الزواج من كبار القوم ، وأغنيائهم ..

إن فسارق السن بينهما خمسة عشر عاماً ، فهي في الأربعين وهو في الخامسة والعشرين ، ولها أو لادها من زوجيها السابقين .

والفارق المالي كبير فهي من أغني أغنياء مكة ، ومحمد يعمل بالأحرة ليغيش و شخصيتها ، وتجارها ، وحياها العملية ، وسيرتما الشريفة جعلها في مصاك كبار مكة ، وعظمائها .

إن عديداً من عظماء مكة حاولوا الزواج منها ، فرفضتهم جميعاً ، وليس لمحمد " الله " أن يفكر في زواجها ، والكل يعلم موقفها من الزواج ! ! . . لهذا لم يفكر النبي " الله " في الزواج منها . . وما دري أن القدر نخسس الله ما قدره الله تعالى .

وعزمت خديجة على أن تتزوج محمداً " الله المع صغره ، وفقره، لتنال مع الشرف العظيم، وتفضل به سائر الناس، فاحتالت لذلك بأكثر من طريق، وكان الله سفر بينها وبين محمد " الله النه نفيسة بنت منية، وهي ابنة أمية بن عبيدة الخنظلي، كما سفر بينهما ميسرة ، وأحتها، ومولاة مولدة، وإحدي الكاهنات في قريش (١) .

امتاع الأسماع للمقريزي ج ا ص ١٠.

- فعن معتمر بن سليمان قال: سمعت أبي يذكر أن أبا محلز حدث أن خديه قالت لأختها: أنطلقي إلى محمد فاذكريني له (١) ، وأهما تواطأ أن يتزوجها محمد " إلى " .
- وأرسلت مرة أخرى ابنة حالتها ففيسة بفت هفية لتوجه محمداً خو الزواج من خديجة ، وتزيل من أمامه العقبات التي تمنعه من الزواج منها ، ومن غيرها ..

تقول نفيسة : كانت حديجة بنت حويلد أمرأة حازمة ، حلدة ، شريفة مسع ما أراد الله بها من الكرامة ، والخير ، وهي يومئذ من أوسط قريش نسباً ، وأعظمهم شرفاً ، وأكثرهم مالاً ، وكل قومها كان حريصاً علي نكاحها ، لو قدر علي ذلك ، قد طلبوها، وبذلوا لها الأموال ، فأرسلتني دسيسة إلى محمد ، بعد أن رجع في عيرها من الشام .

فللت : يا محمد ما يمنعك أن تتزوج ؟

فقال : ما بيدي ما أتزوج به .

قلت له : فإن كفيت ذلك ، ودعيت إلى الجمال ، والمال ، والشرف ، والكفاءة ، ألا

نحيب ؟

قال: فس هي ؟

قلت: خدجة.

قال: وكيف لي بذلك ؟

قنت : عليّ -

قال : قانا أفعل (٢).

يروي النبي موقفاً له مع ميسرة ، يقول " ﷺ " : قلت لصاحبي :

الطبقات الكبري ج1 ص ١٣٣ ،

<sup>&#</sup>x27;'' الطفات الكبري ج1 ص ١٣١ .

انطلــــقى بــــنا نتحدث معاً عند خديجة ، فيختناها ، فبينما نحن عندها إذ دخلت عليما كاهنة من مولدات قريش ، فقالت : أمحمد هذا ؟ والذي يحلف به إن جاء لخاطباً ؟ قلت : كلا ... حياء و خجلاً ! !

فُ لَمَا حَرِجَ مِنَ أَنَا وَصَاحِبِي ، قَالَ لِي : أَمَنَ خَطَبَةَ خَدَيَجَةً تَسْتَحَيَّ ؟ فَوَ اللهُ مِا مُن قرشية إلا تراك لها كَفُواً .

فرجعـــت أنا وصاحبي مرة أخري ، فدخلت علينا تلك الكاهنة ، فقالت : أَعْمَالِهُمُوا هذا ؟ والذي يحلف به إن جاء لخاطباً .

فقلت على حياء : أجل ، . . و لم تخالف حديجة ولا أختها (١٠).

إن المرء ليحار أمام هذا التوافق الذي وضع القدر خيوطه ، حتى التأم وتم الله وقم الله الله وقم الله وقم

ومـــا الـــذي جعــل محمداً يرحب بالزواج من خديجة مع أنه كان لاعلله مطالب الزواج ونفقات الحياة ؟ ! !

ومـــا الذي جعل خديجة الرافضة للزواج أن تبحث عنه في شاب يصغر عليه بخمسة عشر عاماً ؟

إنها أسئلة تؤكد الحكمة الإلهية التي خبأها الله سبحانه وتعالي لهذين الروحين الكريمين ..

إن القدر الذي دفع كلاً من خديجة ومحمد ليسعي كل لصاحبه لتتكونا ألما حير أسرة ظهرت في حياة المسلمين .

زوجة تشهد لزوجها بالعظمة،وهي تقول :(ووالله لا يخزيك الله أبداً ..)

دلائل النبوة ج١ ص ١٠ .

<sup>(</sup>¹) السيرة النبيوة ج ١ ض ١٨٨ ...

وزوج يشـــهد لزوجته بعد مماتما ويقول:﴿ وَاللَّهُ مَا رَزَقَنِي اللَّهُ خَيراً مَنْهَا ..› ويقول " ﷺ " عنها : ﴿ لقد رزقت حبها ﴾ (١) .

ويذهب محمد " في " إلى أعمامه يحرهم بنيا حطبة حديجة فيسرون جميعاً ، ويحضر محمد " في " مع عمه أبي طالب ، وعشرة رحال من قومه ، ويخطبها عمله أبو طالب من عمها عمرو بن أسد ، فيقول وهو يخطبها : الحمد لله الذي جعلنا من فرية إبراهيم، وزرع إسماعيل، وضغضئ معد، وعنصر مضر ، وجعلنا حضنة بيته وسواس حرمه ، وجعل لنا بيتاً محجوباً، وحرماً آمناً ، وجعلنا حكام الناس، ثم إن ابن اخي هذا محمد بن عبد الله لا يوزن به رجل إلا رجح به شرفاً، ونبلاً، وفضلاً، ابن أخي هذا له نباعظيم، وخطر جليل ، وقد خطب اليكم رغبة في كرعتكم وهو والله بعد هذا له نباعظيم، وخطر جليل ، وقد خطب اليكم رغبة في كرعتكم خلية وقد بذل لها من الصداق، حكمكم عاجله و آجله اثنتا عشرة أوقية ونشا .

فقال عمرو بن أسد غمها : هو الفحل لا يقدع أنفه ، وأنكحها منه .. (٢) وما روي من أن أباها هو الذي زوجها ، وهو لا يدري لسكره فمردود ،

لأن أباها خويلد ، هلك قبل حرب الفجار .

ويقال إن الدي أنكحها هو ورقة بن نوفل ، وقيل هو أخوها عمرو بن حويلد ... والأظهر أنه عمها ..

يمن الله تعالي على محمد " ﷺ " بزواجه من خديجة ، حيث يقول له سيحانه بعد المعت : ﴿ وَوَجَدَكَ عَآبِلًا فَأَغْنَىٰ ۞ ﴾ (٢).

حبت كنت فقيراً فأغناك بمال حديجة الذي تنازلت عنه لك، راضية، سعيدة . لتتفرغ للمهام الكبري ، وتعيش الأسرة معك راضية ، مطمئنة ، ويرزقكم الله الأبناء عدداً . .

الا مرود ما و منافي عليان ج ١٥ ص ٢٠١ م

الله الموص الأساح التي ١١٣ .

الم عوره العسمي الله ( ٨ ) .

وكانـــت خديجة تعق عن كل مولود لها ، عن الذكر بشاتين ، وغن الأثني بشاة واحدة ..

وقد مات القاسم بعد و لادته بعامين ...

ومات عبد الله قبل الهجرة ..

أما رقية وأم كلثوم فخطبهما عتبة ، وعتيبة ابنا حدهما أبي نحب (شقيق على الله ) ، لكنهما تركاهما بعد بعثة محمد " فلله " كفراً برسالته ، فتزوجهما عتمان يعقب الله عنمان الله عنمان " مله " الواحدة بعد الأخري ، حيث تزوج أم كلثوم بعد وفاة رقية ، أما فاطمية فقيد تزوجت على بن أبي طالب " رضى الله عنهم أجمعين " ، وتزوج أبا العاص بن الربيع بن عبد شمس ابن خالته زينباً بنت رسول الله " يَنْ " " رضي الله عنهم" . .

وأولاده " ﷺ "كلهم من حديجة ، ما عدا إبراهيم فأمه مارية القبطية الم أهداهـــا المقوقس للنبي " ﷺ " فأسلمت ، وتزوجها " ﷺ " .. وولدت له في الله المنورة بعد الهجرة .

#### المبحث الثامن

#### بناء الكعبة

الكعبة المشرفة هي البناء المربع المجوف المقام وسط المسجد الحرام ، وهي توسط العالم كله .

وهي أول بناء وضع في الأرض ، بتنها الملائكة بصورة بسيط\_ة ، وكثيراً ما كانت تتأثر بالنار فتحترق ، وبالسيول فتتصدع ، ويغير ذلك من عدوان الناس .

ولذلك تكرر بناؤها قبل الإسلام وبعده ، فلقد بشها الملائكة أولاً ، فعن أبي در " الله " قال : ( قلت يا رسول الله : أي مسجد وضع في الأرض أولاً ؟ قال السجد الحرام ، قلت ثم أي ؟ قال المسجد الأقصى ، قلت كم بنيها ؟

قال : أربعون سنة ) (١) .

ثم تــوالي البــناء فبلغ عدداً ذكرها المؤرخون على اختلاف بينهم ، إلا ألهم معمعون على مرات ثلاث لثبوت أدلتها ، وهي بناء إبراهيم " التَّلِيَّلُا " ، وبناء قريش ، وبناء عبد الله بن الزبير " رضي الله عنهم " .

وفي إطللاق عبارة البناء تجوز واضح ، فإن بعضها كان جداراً واحداً كبناء الحجاج ، وبعضها كان ترميماً وإصلاحاً . وهكذا .

والبنايات التيّ ذكرها المؤرخون للكعبة كثيرة ..

#### منها بناء الملائكة " عليهم السلام " :

ومنها: باء ادم " العلية " .

ومنها: بناء أولاد آدم " اللك " .

ومنها: بناء العمالقة .

المنها: بناء جرهم .

المناها: بناء قصى بن كلاب .

<sup>&</sup>quot;" صحيح النخاري \_\_ كتاب بلد الخُلق ج} هي ١٧٧ ء ط . الشعب .

ومنها: بناء الخليل إبراهيم " الكليلا".

**ۋەنھا** : بناء قريش .

ومنها: بناء عبد الله بن الزبير بن العوام الأسدي " 失 " 🔒

ومنها: بناء الحجاج بن يوسف الثقفي .

فأما بناء الملائكة للكعبة: فذكره الأزرقي في تاريخه ، وذكر أن والوالم المرافقة المعبة على المرافقة الم

وأها بناء آدم "التخيرة": فقد ذكره البيهقي قال: قال رسول الله "التخليمة" ( بعدث الله جبريل إلي آدم وحواء فقال لهما: إبنيا لي بيتاً ، فخط لهما جبريل فجعل آدم يحفر، وحواء تنقل التواب، حتي أجابه الماء فنودي من تحته : حسبك يا آدم ، فلما بنياه أوصى الله إليهما أن طوفا به ) (١) .

وأما بغاء أولاد آدم للكعبة: فذكره الأزرقي ، حيث روي بسنده إلي ودر ابن منبه قال : رفعت الخيمة التي عري الله ح عز وجل ــ بما آدم " على " من حله الجـنة ، حين وضعت له بمكة في موضع البيت ، وبعدما مات آدم " الطّينيم" بين مور مـن بعده مكانما بيتاً بالطين والحجارة ، فلم يزل معموراً يعمرونه هم ومن يعدلهم حتي كان زمن نوح " الطّينيم" فنسفه الغرق، وغير مكانه حتي بوئ لإبراهيم " الطّيم"

وأصا بعاد الخليل " التيكلا " : فهو ثابت كما في القرآن العظيم، والسه الشريفة، وهو أول من بين البيت بعد نوح " التيكلا "، وحدد قواعده ، ورفعه، ونظما عن ابن إسحاق " أن الخليل " التيكلا " لما بين البيت جعل طوله في السماء تسعة أفرى وعرضه في الأرض اثنين وثلاثين ذراعاً، من الركن الأسود إلى الركن الشامي، الله

<sup>\*\*\*</sup> شعاء الغرام بأخبار البلد الخرام ج.ا ص ١٧٦ ـ

عبده الحجر من وحهه ، وجعل عرض ما بين الركن الشامي إلي الركن الغربي السامي الله الركن الغربي الله الركن اليمان المركن الغربي إلي الركن اليمان المركن الغربي إلي الركن اليمان المركن وعشرين ذراعاً ، وجعل عرض سقفها اليماني من الركن الأسود إلي الركن اليماني عشرين ذراعاً ، وجعل بابحا بالأرض ، وحفر جباً في بطن البيت على يمين من وعله يكون حزانة للبيت ، وكان إبراهيم "التُنْفَاقَة" بيني وإسماعيل ينقل له الحجارة على رفسته، وفي ذلك يقسول الله تعسال : ﴿ وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرًاهِمُمُ ٱلْقُوَاعِدُ مِنَ ٱلْبَيْتِ رَفَعُ إِبْرًاهِمُمُ ٱلْقُوَاعِدُ مِنَ ٱلْبَيْتِ رَفَعُ إِبْرًاهِمُمُ الْقُوَاعِدُ مِنَ ٱلْبَيْتِ رَفِعَ اللهُ اللهُ تعسال : ﴿ وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرًاهِمُمُ ٱلْقُوَاعِدُ مِنَ ٱلْبَيْتِ رَفِعَ اللهُ اللهُ تعسال : ﴿ وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرًاهِمُمُ ٱلْقُوَاعِدُ مِنَ ٱلْبَيْتِ رَفِعَ اللهُ يَعْ اللهُ اللهُ

وأما بناء العمالقة وجرهم للكعبة : فذكره الأزرقي ، لأنه روي بسنده غن على بن أبي طالب " ﴿ " قال في خبر بناء إبراهيم " الطّبَكِلَا " للكعبة : ثم الهدم فيت العمالقة ، ثم الهدم فبنته قبيلة من جرهم ، ثم الهدم فبنته قبريش .

واها بناء قصي بن كلاب: فقد جزم به الماوردي في " الأحكام السلطانية " ، لأنه قال : فكان أول من جدد بناء الكعبة من قريش بعد إيراهيم " الظَّكَالَة " قصي بن كلاب ، وسقفها تخشب الدوم وحريد النخل .

وأما بناء قريش الكعبة: فهو ثابت كما في السنة الشريفة الصحيحة عن السني " الله " ، وحضره " الله " ، وهو ابن خمس وثلاثين سنة ، كما جزم به ابن إسحاق وغير واحد من العلماء .

وأصا بناء ابن الربير " في " للكعبة فإنه ثابت مشهور ، ويرجع سب الانسامة بنائها إلى ما حدث فيها من قدم لسبين : \_

السبب الأولى: توهن الكعبة من حجارة المنجنيق التي أصابتها حين حوصر السن الزبير " رضى اللهجرة ، لمعاندته أوائل سنة أربع وستين من الهجرة ، لمعاندته يزيد بن معاوية ، ومدايع أهل مكة والمدينة له خليفة للمسلمين .

<sup>(</sup>١) حررة البقرة ابنة ( ١٢٧ ) .

السبب الثاني : احتراق الكعبة ، بسبب النار التي أوقدها بعض أصحار السبب النار التي أوقدها بعض أصحار السبن الزبير "رضي الله عنهما" في خيمة له ، حيث طارت الرياح بلهب تلك الها فأحرقت كسوة الكعبة حين عمرة المراج الذي بني في الكعبة حين عمرة المراج فأحرقت الساج الذي بني في الكعبة حين عمرة المراج في الكعبة ، حتى إلها لتنقض من أعلاها إلى أسفلها ، ويقع المحلم عليها فتتناثر حجارةا من الوهن ، والضعف .

ولما زال الحصار عن ابن الزبير " رضي الله عنهما " لإدبار الحصين بن نمير من مكل بعد أن بلغه موت يؤيد بن معاوية ، رأي ابن الزبير "رضي الله عنهما" أن يهدم الكها وينسيها، فوافقه على ذلك نفر منهم حابر بن عبد الله ، وكره ذلك نفر ، منهم الي عباس " رضى الله عنهما " .

وكسان هسدم ابن الزبير للكعبة في يوم السبت في النصف الأول من علايق الآحرة سنة أربع وستين للهجرة .

وقد بناها ابن الزبير على قواعد إبراهيم " النظيم " وأدخل فيها ما أخرج مستها قريش في المحجر ، وزاد في أرتفاعها على بناء قريش فطير ما زادته قريش علي بناء الخليل " النظيم " وذلك تسعة أذرع ، فصار ارتفاعها سبعة وعشرين ذراعاً وهي سبعة وعشرون مدماكا ، وجعل لها بابين لاصقين بالأرض ، أحدهما بالها الموجود السبعة وعشرون مدماكا ، وجعل لها بابين لاصقين بالأرض ، أحدهما بالها الموجود السبعة وعشرون مدماكا ، وجعل لها بابين المسدود الآن، واعتمد في ذلك على السبوم ، والآخر به خالته عائشة " رضى الله عنها " .

وجعل فيها ثلاث دعاتم في صف واحد ، وجعل لها درجاً في ركنها الشائق يصـعد منها إلى سطحها ، وجعل فيها ميزاباً يصب في الحجر ، وجعل فيها رواله للضوء (١).

والبناء المقصود من هذا المبحث ، هو البناء الذي قامت بـــه قريش ، والذي

<sup>🗥</sup> شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام ج ١ ص ١٨٦ . .

والكعبة ليست هي المسجد الحرام، وليس هي الحرم، لأن المراد بالمسجد الإنساع الخيط بالكعبة، الذي يصلي فيه الناس، والحرم هو المكان الذي يشمل مكة وما حولها من حميع الجهات إلي الأماكن المعروفة المحددة، التي تفصل بين الحل والحرم، من كافة بواحي مكة، وهي المعروفة بالمواقبت المكانية، التي يحرم منها أهل مكة بالعمرة وبناية قريش للكعبة كان قبل الإسلام بخمس سنوات، وهي المرة التي اشترك فيها النبي " في عمره خمس وثلاثون سنة (١).

وسبب قيام قريش ببنائها ما أصابها من حريق نال منها بسبب شرارة صدرت من أمرآة عربية ، وهي تقوم بتحمير الكعبة، وللخول السيل فيها، وتصدع حدرانها ، ولأنهم لاحظوا أن نفراً تمكنوا من الدخول فيها ، وسرقوا حلياً وذهباً منها .

أرادت قــريش أن تتغلب على هذه المثالب فاتفقُوا على بناء الكعبة سوياً ، وقـاموا بتقسيم حدر الكعبة أجزاء ، ووزعوها على سائر القبائل، لتنال كل قبيلة شرف المساهمة في بناء الكعبة .

فكان شق الباب لبني عبد مناف ، وزهرة ، وهو الجدار الشرقي ..

وكان ما بين الركن الأسود والركن اليماني لبني مخزوم وقبائل من قريش النضموا إليهم، وهو الجدار الجنوبي .

وكان ظهر الكعبة لبني جمع وبني سهم ، وهو الجدار الغربي .

وكان شق الحجر لبني عبد الدار بن قصي ، ولبني أسد بن عبد العزي بن قصي ولبني عدي بن كعب ، وهو الحطيم (<sup>٢)</sup> الواقع في الجهة الشمالية .

وقد اشترك النبي " الله " مع قومه في بناء الكعبة فكان ينقل معهم الحجارة ، وهم يضعون أزرهم على عواتقهم، ويحملون الحجارة ، ففعل محمد مثلهم ، فبانت عورته،

أروح الذي ح؛ ص ٢٣١ ، وهذا أصح الأقوال .

ا". السودالسوية إجاء هم ٣٣٩ هامش الروض الأنف.

فنودي ، عورتك ، عورتك ، فما رؤي لرسول الله غورة بعد ذلك (١) \_

وجاء في صحيح البخاري عن جابر بن عبد الله " في " قال : ( لما سير الكعبة ذهب النبي " في " وعمه العباس ينقلان الحجارة ، فقال العباس للنبي " وعمه العباس ينقلان الحجارة ، فقال العباس للنبي " وعمه العباس الذبي " وطمحت عيناه إلى السماء ، فقال المرض ، وطمحت عيناه إلى السماء ، فقال أربى إزاري ، فشده عليه ) (٢)

وتجمع قبائل مكة في بناء الكعبة ، واشتراك الكبار والصغار دليل على موله الكعبية واشتراك الكبار والصغار دليل على موله الكعبة في قليل الكعبية في قلبون أنها بيت الله تعالى الكعبية في قلبون أنها بيت الله تعالى والسناء في التلكيلات ، وأنها وديعة الله في الرحمة الله المناس ، وهم مستولون عنها .

وإن المسرء لسيحار وهو يري هذا الاهتمام بالكعبة ، ويري في نفس الوق الأصنام وقد وضعوها حولها ...

فهل هذا اهتمام بالأصنام حيث وضعوها في هذا المكان المقدس؟ !

أم هو اهتمام بالكعبة آملين أن تفيض علي أصنامهم ببعض ما فيهامن خير،ويركفي،

لقد أدت روح العصبية في القبائل إلى أن تبحث كل منها عن تميز لها تعلم ما على على الما تعلم ما على على الما تعلم ع على غيرها من القبائل .. فلعب الشيطان بهم ، ووجههم إلى تعدد الآلهة ، وأعمر عقولهم عن الحق ، والصواب .

لقد كادت هذه العصبية أن توقع الحرب بين القبائل يوم بناء الكعبة ...

فبرغم ألهم حزأوا جدران الكعبة ، وجعلوا لكل قبيلة حزماً ، تقوم ببنائه ، اللهم لما ارتفعوا بالبناء إلى مستوي الحجر الأسود ، ويسمونه بالركن ، من باب تسلمه الشيئ باسم محله، لألهم يضعون الحجر في ركن الكعبة ، لما بلغوا هذا المستوي العناوا فسيمن يرفعه بيده ، ويضعه في مكانه .. يقول ابن إسحاق : ثم إن القبائل من قرارا

البخارى \_\_ كتاب الحج \_\_ باب قضل بناء الكعبة ج ٣ ص ٤٣٦ ...

٢٦ صحيح النخاري بشرح فتح الباري ـــ كتاب الحج باب قضار مكة وبنائها ح٣ ص ٤٤٣ .

ينعب المحارة لبنائها ، كل قبيلة تحمع على حدة ثم بنوها ، حتى ينغ البنيان موضع المحارة لبنائها ، كل قبيلة تحمع على حدة ثم بنوها ، حتى ينغ البنيان موضع المحمر الأسود ، فاختصموا فيه ، كل قبيلة تريد أن ترفعه إلى موضعه دون الأخرى ، المحمر الأسود ، وأعدوا للقتال . حتى تحاوزوا ، وتحالفوا ، وأعدوا للقتال .

ووصل الأمر هم إلي أن بني عبد الدار أعدت حفنة ، وملأوها ذماً ، ثم إيذاناً ووصل الأمر هم إلي أن بني عبد الدار أعدت حفنة ، وملأوها ذماً ، ثم إيذاناً الماهم وبنو عدي بن كعب غلي الموت ، وأدخلوا أيديهم في حفنة الدم ، إيذاناً الماهم القنال حتى الموت . . ولذلك سموا " لعقة الدم " ، وكل ذلك من حمية العميية (١) .

ثم إن أهـــل مكة فكروا في مصير مكة إذا وقعت الحرب ، واشتركت فيها القائل جميعاً وأحذوا في تدبر الأمر ، والبحث عن حل مقبول .

وتوقف العمل خمس ليال بسبب هذا التنافس، إلا أهم في النهاية اجتمعوا في النسجد الحرام، ورأوا تحكيم أستهم، وهو أبو حليفة بن المغيرة بن عبد الله المحرومي، في قدير في الأمر، ثم قال لهم: يا معشر قريش، اجعلوا بينكم فيما فتلفون أول من يدحل من باب هذا المسجد، يقضي بينكم فيه، يريد به بساب فتلفون أول من يدحل من باب هذا المسجد، يقضي بينكم فيه، يريد به باب السيم "، وكان يسمي في الجاهلية "باب عبد شمس"، وهو في الإسلام "باب السلام"، فوافقوه على رأيه وانتظروا، فكان أول داخل عليهم رسول الله " في ". فلما رأوه قالوا: هذا الأمين، رضينا، هذا محمد، فلما انتهي إليهم، وأخيروه الخبر فمال " في ": هلموا إلى ثوباً ، فأتي به ، فأخذ الحجر الأسود فوضعه فيه بيده، تم فال : لتأخذ كل قبيلة بناحية من الثوب، وليمثلها شيخها، ولما فعلوا كان في ربع عبد مناف عتبة بن ربيعة ، وكان في الربع الثاني أبو زمعة بن الأسود بن المطلب، وفي الزابع أبو قيس بن عدى (٢).

<sup>(</sup>۱) البداية والنهاية ج١ ص ٣-٣ ــ ظ. دار الفكر العربي .

<sup>.</sup> الرجع السابق ح1 ص ٢٩٦ ، ويري معاوية أنه العاص بن وائل..

فحساء الأربعة ، وحملوا الثوب ، ورفعوه حتى إذا بلغ الحجر الأسود موقي المعلم المحمد الأسود موقفها المحمد " هي " بيده ، ووضعه حيث هو الآن ، وبني عليه ، واستمروا في البناء ، كل في جهته حتى ارتفع البناء تماني أذرع ، ثم كسوها بالقباطي والبرود (١) .

يصور الأزرقي ما حدث يوم بناء الكعبة في حوار واضح تذكر فيه يقط الصحابه ما كان يوم بناء الكعبة ، يقول الأزرقي : ( اجتمع عند معلم المراب أبي سلم المسلم المسلم المراب وعبد الرحم أبي سلميان وهم حلم وعبد الرحم المراب المراب المراب المراب المراب المراب الله بن أبي ربيعة ، وعبد الله بن زمعة بن الإسم فتذا كروا أحاديث العرب .

قالوا : إنه أبو أمية بن المغيرة .

قال : هكذا كنت أسمع أبي يقول .

قـــال: فمن القائل حين اختلفت قريش في وضع الركن حكموا بينكم أول من يطلع من هذا الباب ؟

قال : أبو حذيفة بن المغيرة ..

قال: نعم.

قال : فمن النفر الذين رفعوا الثوب حين وضعه رسول الله " ﷺ "؟

قال : حدك عتبة ابن ربيعة أحدهم، في الربع الأول .

قال : كذلك كنت أسمع أبي يقول .

قال: فمن كان من الربع الثاني ؟

قالوا: أبو زمعة بن الأسود بن المطلب .

<sup>(</sup>١) القباطي : ثباب مصنوعة من القطن ، واليرود : الثباب المصنوعة من الصوف .

قال : كذلك كنت أسمع أبي يقول .

قال : قمن كان في الربع الثالث ؟

قالوا: أبو حذيفة بن المغيرة .

قال : كذلك كنت أسمع أبي يقول .

قال : فمن كان في الربع الرابع ؟

قالوا: أبو قيس بن عدي السهمي .

قال : هذه واحدة قد أخذها عليكم ، إنما هو العاصى بن وائل .

قال : فمن قال يا معشر قريش لا تدخلوا في عمارة بيت ربكم إلا طيباً من كسبكم ؟

قالوا : أبو حذيفة بن المغيَرة .

قال : هذه أخري قد أخذها عليكم ، إنما القائل هذا، والمتكلم به أبو أحيحة سعيد بن العاصي .

قال : فأسكت القوم ) (١) .

ولم يغب إبليس عن هذا الحدث ، فلقد حاول إفساد خطة الصلح ، فجاء في صورة رحل نحدي ، وحاول مناولة النبي " في المنافظة " حجراً يشد به الركن .

فقال العباس بن عبد المطلب : لا ، ونحاه ، وناول العباس رسول " عَلَيْ " حجراً فشد

<sup>(</sup>۱) انحیار مکہ: للگزرفیں ج ۱ ص ۱۷۲ ـــ ۱۷۲ .

يه الركن .

فغضب النجدي حيث نحي .

فقال النبي " ﴿ إِنَّهُ لِيسَ يَبِيَ مَعْنَا فِي البِيتَ إِلَّا وَاحَدُ مَنَا .

فقال السنجدي: يا عجباً لقوم أهل شرف، وعقول، وسن، وأموال، عملوا إلى أصغرهم سناً، وأقلهم مالاً، عملوا إلى أصغرهم سناً، وأقلهم مالاً، فرأسوه عليهم في مكرمتهم، وحرزهم، كألهم خلم لها أما والله ليفوتنهم سبقاً، وليقسمن بينهم حظوظاً وجدوداً! (١).

ولما بني القرشيون الكعبة قصرت بحم النفقه ، و لم يتمكنوا من بنائها على قواعد إبراهيم ، وأهم التغييرات في بناء قريش للكعبة ما يلي : \_

- كان باب الكعبة على الأرض ، قلما هدمتها قريش وأعادوا بناءها ، ردورا وسط الكعبة بمحلقات الهدم ، فارتفعت أرض الكعبة ، وبالتالي أرتفع بالها وقد استحسنوا ذلك حتى لا يدخلها إلا من أرادوا له الدخول ، وبخاصة أر بعص اللصوص كان يدخلون الكعبة لسرقة بعض المحوهرات التي أهليت إليها ، يروي الأزرقي بسنده عن أبي جعفر أنه قال : كان باب الكعبة على عهد إبراهيم وحرهم بالأرض حين بنتها الملائكة ، كما يروي أن أبا حليفة ابسن المغيرة قال : يا معشر قريش إرفعوا باب الكعبة حتى لا يدخل عليك أحد إلا بسلم ، فإنه لا يدخل عليكم إلا من أردتم ، ففعلت قريش ذلك ، أحد إلا بسلم ، فإنه لا يدخل عليكم إلا من أردتم ، ففعلت قريش ذلك ، وردموا الردم الأعلى ، وصرفوا السيل عن الكعبة وكسوها (١) .
- (٢) حجلوا للكعبة باباً واحداً ، هو الباب الشرقي ، وهو الموجود الآن وسلوا
   الباب الغربي.

<sup>(</sup>١) الطبقات الكبري ج١ ص ١٤٦ ..

<sup>&</sup>lt;sup>(1)</sup> أحبار مكة للأزرقي ج1 ص ١٧٣ .

تصبحة أبي أحبحة سعيد بن العاص حين قال لهم : لا تدخلوا في بيت ربكم إلا طبياً من كسبكم <sup>(١)</sup> .

أرتفع وا بالبناء تسعة أذرع ، فصار إرتفاع الكعبة ثمانية عشر ذراعاً ، حيث إطالتها ، رمزاً لرفعتها .

(a) قاموا بتسقيقها ، حيث كرهوا أن تكون بغير سقف ، ولعلهم لاحظوا أهمية السيقف في حمايتها من الأثربة ، والفضلات التي تحملها الرياح إلى حوف الكعبة .

أقاموا داخل الكعبة ست دعائم في صفين يجاوران الجانب الشرقي ، والجانب الغربي لتكون أساساً يقوم عليه السقف ، وقد بنيت هذه الدعائم من الحجر والخشب .

أقـــاموا داخــــل الكعبة من ناحية شرق الحجر سلماً حلزونياً يمكن بواسطته الصعود إلى سطح الكعبة .

جعلوا السطح الكعبة مستوياً يميل نحو الحجر ، وأحاطوا السطح بسور يبلغ إرتفاعه ذراعاً ، وجعلوا فيه ميزاباً يصب ماء المطر في الحجر .

وجمهور الفقهاء أجمعوا على أن الشاذوران من البيت خلافاً لأبي حنيفة ٣٠٠.

( )

الأرافي ج1 ص ١٧٣ .

وقد أخبر النبي " ﷺ " عائشة " رضي الله عنها " بأن قومها لم يقبموا الكور على قواعد إبراهيم " التَّكِينُة " .

قال عبد الله بن عمر: فو الله لئن كانت عائشة سمعت ذلك من وسول الله" على ما أري رسول الله" على ما أري رسول الله " يقلم على ما أري رسول الله " يقلم على ما أري رسول الله " يقلم على قواعد إبراهيم " التقليك " إرادة أن يستوعب الناس الطواف بالبيت كله من وراة قواعا إبراهيم " التقليك " (١).

# عبد الله بن الربير وبناء الكعبة :

قام عبد الله بن الزبير حين ولي أمر مكة والمديــنة ، معارضاً ليزيد بن معاوية

<sup>(\*)</sup> الفتح الرباني ج١٢ جي ٩ ٪ .

<sup>(</sup>۲) الفتح الرباني ج۱۲ ص ۵۰ .

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> الْقنح الرياني ج١٢ ص ٥١ .

لناء الكعبة ، و سب بنائه لها يرجع لأمرين : ــــ

الذول : توهن الكعبة من حجارة المنجنيق التي أصابتها حين حوصر ابن الزبير الشير الله عنهما " مكة في أوائل سنة أربع وستين من الهجرة ، لمعاندته يزيد بن المجاوبة . المعاوبة .

الثاني: ما أصابها مع ذلك من الحريق ؛ بسبب النار التي أوقدها بعض أصحاب ابن الزبير " رضي الله عنهما " في خيمة له ، فطارت الرياح بلهب تلك النار فأحرقت كسوة الكعبة ، والساج الذي بني في الكعبة حين عمرها قريش ، قضعقت جمدران الكعبة ، حتى إنها لتنقض من أعلاها إلى أسفلها ، ويقع الحمام عليها فتتناثر حمارها الله أسفلها ، ويقع الحمام عليها فتتناثر

فلما رأي ابن الزبير هذا الخلاف بين الصحابة قال لهم : لو أن بيت أحدكم احترق لا يرضي له إلا بأكمل صلاح ، ولا يكمل صلاح الكعبة إلا بمدمها وإقامتها على قواعد إبراهيم " القيلا " كما بينها النبي " الله " لعائشة وسمعها ابن الزبير منها "رضي الله عنها " ، فهدمها اجتهاداً منه بناء على أحاديث رسول الله " الله " الله " المنه المنقة موجودة وقد بعد الناس عن الجاهلية ، وما أرى رسول الله " الله " قواعد اليت لعائشة إلا لحكيمة فهم ابن الزبير منها جواز بناء البيت على قواعد إبراهيم " الله " م وقد وافقه بعض الصحابة في هذا الاجتهاد .

وكان هدم ابن الزبير " ١ الله على يوم السبت في النصف الأول من جمادي

الله المفاد الغرام بأخدار البلد الحرام ج1 ص ١٨٥،

الآخرة سنة أربع وستين ، وبعد هدمها تماماً بناها على قواعد إبراهيم "النظامة وأدخل فيها ما أخرجته منها قريش في الحجر ، وزاد في ارتفاعها على بناء قريش في ما زادته قريش في ارتفاعها على بناء الخليل "التلكلة " وذلك تسعة أذرع الفليل التفكية " وذلك تسعة أذرع الفليل التفكية " وذلك تسعة أذرع الفليل التفاعها المسبعة وعشرين ذراعاً ، وهي سعة وعشرون مدماكاً ، وجعل لها الرستقين بالأرض ، أحدهما باها الموحود اليوم ، والآخر المقابل له المسدود حليل واعتمد في دلك، وفي إدخاله في الكعبة ما أخرجته قريش منها في الحجر على ما أخرته به خالته عائشة "رضى الله عنها " .

وجعل فيها ثلاث دعائم في صف واحد ، وجعل لها درجاً في ركنها الشاري يصبعد منها إلى سطحها ، وجعل فيها ميزاباً يصب في الحجر ، وجعل فيها روازن للضوء (<sup>(1)</sup>.

فلما قتل ابن الزبير ، وكانت ولاية عبد الملك بن مروان أمر بإعادة البيك إلى مسلم كان عليه في بناء قريش ، ظناً منه أن ابن الزبير أخطأ في اجتهاده ، أو شلك الأحاديث التي اعتمد عليها ابن الزبير ، ولذلك قام الحجاج بأمر من الخليفة عبد للك بإخراج الحجر من الكعبة ، وإلغاء الباب الغربي ، وأبقي علي ما عدا ذلك من يعاد الزبير ، ولما أثم الحجاج ما أمر به عبد الملك وفد على عبد الملك الحارث بن عبد الملك ابن أبي ربيعة المخزومي ، فقال له عبد الملك : ما أظن أبا خبيب \_ يعني ابن الزبير \_ سمع من عائشة ما كان يزعم أنه سمع منها في أمر الكعبة .

فقال الحارث: أنا سمعته من عاتشة.

قال عبد الملك : سمعتها تقول ماذا ؟

قال الحارث: سمعتها تقول: وذكر الأحاديث.

قال عبد الملك بن مروان : أنت سمعتها تقول هذا ، قال : نــعم يا أمير المؤمنين أنا

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> المرجع السابق ج1 ص ١٨٦ .

سمعت هذا منها ، قال فجعل ينكت منكساً بقضيب في يده ساعة طويلة ، ثم قال ولات والله أي تركت ابن الزبير وما تحمل من ذلك ('') .

وقد أراد أبدو جعفر المنصور أن يعيد بناءها علي بناء ابن الزبير فأبي عليه الإمام مالك وقال له: أنشدك الله يا أمير المؤمنين أن لا تجعل هذا البيت ملعبة للملوك الله يدك بغيره من يريد تغييره، فتذهب هيبته من القلوب فأنضرف المنصور عما أراد (\*).

## العبة والسجد الحرام:

حاء ذكر المسجد الحرام حمسة عشر مرة في القرآن الكريم وهي : \_

(١) ﴿ قَدُ نَرَىٰ تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِي ٱلسَّمَآءِ ۖ فَلَنُولِيَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَعُهَا ۚ فَوَلِّ وَجْهَكَ شَمْرَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ۗ ﴾ " .

- (٢) ﴿ فَوَلِ وَجُهَكَ شَطَّرَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ﴾ " .
- (°) ﴿ وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ﴾ (°).
  - (٤) ﴿ وَلَا تُقَاتِلُوهُمْ عِندَ ٱلْتَسْجِدِ ٱلْحُرَامِ ﴾ (١) .
  - (٥) ﴿ ذَالِكَ لِمَن لَّمْ يَكُنَّ أَهْلُهُ حَاضِرِي ٱلْمَسْجِدِ ٱلْخُرَامِ ﴾ (١)
    - (٦) ﴿ وَٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ وَإِخْرَاجُ أَهْلِهِ مِنْهُ ﴾ (١)

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> اخبار مكة للأزرقي ج1 ص ٢١١ .

<sup>(17</sup> الروض الأنف ج1 ص ٢٣٧ .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية (١٤٤).

<sup>(</sup>١) سورة البقرة أية ( ١٤٩ ) .

 <sup>(</sup>٥) سورة البقرة اية ( ١٥٠ ) .

الله مورف البقرة أية ( ۱۹۱ ) . مورف البقرة أية ( ۱۹۱ ) .

<sup>(</sup>٧) ضورة المقرة آية ( ١٩٣ ) -

١٨ صورة اليقرة آية ( ٣١٧ ) .

- (V) ﴿ أَن صَدُّوكُمْ عَنِ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ﴾ (ا).
- (٨) ﴿ وَهُمْ يُصُدُّونَ عَنِ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ﴾ (١)
- (٩) ﴿إِلَّا ٱلَّذِينَ عَنهَدتُمْ عِندَ ٱلْمَشْجِدِ ٱلْحُرَامِ ﴾ (٩)
  - (١٠) ﴿ وَعِمَارَةُ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْخَرَامِ ﴾ " -
  - (١١) ﴿ فَلَا يَقْرَبُواْ ٱلْمَشْجِدَ ٱلْحَرَامُ ﴾ ("-
- (١٢) ﴿ سُبْحَينَ ٱلَّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ مَ لَيْلًا مِنَ ٱلْمُسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ﴾ [
  - (١٢) ﴿ وَٱلْمُسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ٱلَّذِي جَعَلْتُنهُ لِلنَّاسِ ﴾ (٢)
    - (١٤) ﴿ وَصَدُّوكُمْ عَنِ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ﴾ "" -
      - (١٥) ﴿ لَتَدْخُلُنَّ ٱلْمَسْجِدُ ٱلْحَرَامَ ﴾ " .

وحين ننظر في هذه الآيات نري أن المراد ببعضها الكعبة خاصة وهي قوله يتعلق ﴿ فَوَلِّ وَجَهَكَ شَطْرَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ﴾ ويراد ببعضها الآخر مكة ، وهي قيا الأخر مكة ، وهي قيا العالى : ﴿ مُنْبَحَينَ ٱلَّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِّرَ لَ ٱلْمُشْجِدِ ٱلْحَرَامِ إِلَى ٱلْمُشْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمُشْجِدِ الْحَرَامِ الْحَرَامِ إِلَى الْمُشْجِدِ الْحَرَامِ اللَّهِ الْمُشْجِدِ الْمُسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمُشْجِدِ الْمُسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمُشْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمُشْجِدِ الْحَرَامِ اللَّهِ الْحَرَامِ اللَّهِ الْمُسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمُسْجِدِ الْحَرَامِ اللَّهِ الْحَرَامِ الْحَرَامِ الْحَرَامِ الْحَرَامِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْكُ عَلَيْ الْمُسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمُسْجِدِ الْحَرَامِ اللَّهِ اللَّهِ الْحَرَامِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْلُ عَلَيْدِ الْحَرَامِ اللَّهِ الْمُسْجِدِ الْحَرَامِ اللَّهِ الْمُسْجِدِ اللَّهِ الْحَرَامِ اللَّهِ الْمُسْجِدِ اللَّهِ الْمُسْجِدِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُلْعِلَا عَلَيْلُ عَلَيْلُ عَلَيْلُ عَلَيْلِ الْحَرْمِ الْحَلِي عَلَيْلُ عَلَيْلُ عَلَيْلِ عَلَيْلِ عَلَيْلُ عَلَيْلُ عَلَيْلِ عَلَيْلِ عَلَيْلِ عَلَيْلِ عَلَيْلِ عَلَيْلُ عَلْمِ الْعَلَيْلِ عَلَيْلُ عَلَيْلِ عَلَيْلِ عَلَيْلِ عَلَيْلِ عَلَيْلُ عَلَيْلِ عَلَيْلِ عَلَيْلِ عَلَيْلِ عَلَيْلِ عَلَيْلِ عَلَيْلُ عَلَيْلِ عَلَيْلِ عَلَيْلِ عَلَيْلُولِ عَلَيْلِ عَلَيْلِ عَلَيْلُولِ عَلَيْلُولِ عَلَيْلُولُ عَلَيْلِ عَلَيْلُولِ عَلَيْلُ عَلَيْلِ عَلْمِ عَلَيْلُ عَلْمِ عَلَيْلِ عَلَيْلِهِ عَلَيْلِ عَلَيْلُ عَلَيْلِ عَلْمُ الْحَلْمِ عَلَيْلُولِ عَلْمِ عَلَيْلِ عَلَيْلِكُولِ عَلَيْلِكُولِ عَلَيْلِكُولِ عَلْمُ الْعَلِيْلِ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِهِ عَلَيْلِ عَلَيْلِ عَلَيْلِهِ عَلَيْلِ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِهِ ع

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> سورة المائدة آبة (۲) .

<sup>(\*</sup> سورة الأنفالُ آبة ( ١٤٪ ) ،

<sup>(</sup>٦) مبورة التوبة أبة (٧).

الخا سنورة التوبة آية ( ١٩٠).

الله ضورة التوبة آية ( ٣٨ ) .

<sup>🗥</sup> سورة الإسواء أبة (١).

<sup>· (</sup> ٢٥ ) سنورة الحج آية ( ٢٥ ) .

<sup>(^)</sup> سورة الفتح آبة ( ٢٥ ) .

<sup>🗥</sup> سؤرة الفنح آبة ( ۲۷ ) .

الْأَقْصَا ﴾ حيث روي أن النبي " وَلَيْ " أسري به من بيت أم هانئ ، ويراد بما في الْأَقْصَا ﴾ حيث روي أن النبي " وَلَيْ " أسري به من بيت أم هانئ ، ويراد بما في الله وضع أخر الحرم كله ، وهو قوله تعالى : ﴿ إِنَّمَا ٱلْمُشْرِكُونَ خَبَسٌ فَلَا يَقْرَبُوا اللهُ ا

فالمسجد الحرام غير الكعبة المشرفة ولذلك يقول القائل: حرجت من المسجد الحرام، واعتكفت به ، وهكذا ...

ولذلك كان الحديث عن بناء الكعبة خاصاً بها ، أما المسجد فلم يقع له بناء وظل عبارة عن فسحة واسعة محيطة بالكعبة ، وكان حول الكعبة خلاء كبير ، لأن القبائل كانوا يسكنون في شعاب مكة الموجودة بين الجبل ، حيث عرف كل شعب بمن كان يسكنه ، واستمر الأمر على ذلك حتى استولي قصي على مكة ، وأمر قومه أن ينوا لأنفسهم حول الكعبة ، وقال لهم : إن سكستم حول الكعبة هايكم الناس ، وخافوا من قتالكم ، والهجوم عليكم ، وبدأ هو أولاً بالبناء فاتبعوه .

وكانت أبواب البيوت مفتوحة تجاه الكعبة ، ومحيطة بما ، و لم يتركوا الطائفين إلا مساحة ضيقة بمقدار مطافهم ، حتى عد مكان الطواف مدخل البيوت. وتقديراً للكعبة جعلوا بين كل دارين طريقاً إليها ، واشترطوا أن لا يعلو بناء

وما عن الكعبة حتى تري من جميع نواحيها .

واستمر حال المسجد على ذلك في زمن رسول الله " الله " وزمن أبي بكر فلما ولى الحلافة عمر بن الخطاب " الله " رأي أن الناس قد ضيقوا على السجد ، وألصقوا دورهم به، مع أنه صار مقصداً للناس ، يشد المسلمون إليه الرحال من كل مكان ..

لَمَا رأي ذلك عمر" عَلَيْهُ " قال لأهل مكة : إن الكعبة بيت الله ، ولابد للبيت الله ، ولابد للبيت الله ، وانكم دخلتم عليها ، و لم تدخل عليكم ، فاشتري تلك الدور من أهلها ،

وهدمها ، وبني سوراً للمسجد وفتح في السور أبواباً في أماكن الطرق التي كان الدور ، وسمي كل باب ياسم الطريق المقابل له، وكذا تعددت الأبواب في السور السور ، وسمي كل باب ياسم الطريق المقابل له، وكذا تعددت الأبواب في السور ، ولما ولي عثمان " عليه " ، إشتري دوراً أخري ، وأغلي في تمنها ، وزاد في عدد الأبواب .

فلما كانت خلافة ابن الزبير " ، عسر للسجد الحرام بعد أن انه<sub>اق م</sub> عمارة الكعبة المعطمة وزاد فيه زيادة كبيرة من الجهة الشرقية والجنوبية والشمال واشتري دوراً كثيرة وسقف المسجد أيضاً (١) .

وتوالت الزيادة في المسجد الجرام ، وأشهرها الزيادة العثمانية حيث نركوا مكاناً حالياً للطواف ، وأحاطوه ببناء دائري ، مقام على أعمدة رخامية ، ومستقر بقباب في جميع نواحيه .

وكان آخرها في العصر الحديث حيث الزيادة السعودية في عهد الملك سعوه بي عبد العزيز وفي عهد أخيه الملك فهد بن عبد العزيز ، جزاهم الله خير الحزاء .

米米米

<sup>(</sup>١) الروض الأنف ج ١ ص ٢٢٤.

<sup>(</sup>٢) في رحاب البيت الحرام ص ١٩٩.

#### البحث التاسع

## القدمات العملية للبعثة النبوية

بعدما تزوج محمد " في "من خديجة " رضى الله عنها " لم يعد محتاجاً لمال للمي الله عنها " لم يعد محتاجاً لمال للمي المحصيلة، أو ينشغل في العمل من أجل كسبه ، فلقد أغناه الله بمال خديد حمة الرضى الله عنها " ، وأغناه كذلك برضى النفس ، وهدوء البال ، وأغناه بالميل نحو الرامي والنفكير ، أكثر من مبله للكسب المادي، وبذل الجهد والعمل .

ولذلك نراه " قَلَيُّ " يبدأ حياة التأمل، ويتفرغ للتحنث بعيداً عن صخب الفياة ، وضحيح العمل، وفي فترة ما قبل البعثة عاش محمد " قَلَيُّ "، وعاش العالم الفيالم المعتدات البعثة ، للتمثلة في النقاط التالية : \_\_

## - lek -

## كثرة المبشرات

تمتنى كتب السيرة والتاريخ بالمبشرات الكونية والإنسانية ، التي أشارت إلى قيرب ظهــور نبي في بلاد العرب ، يبعث للعالم كله ، لنشر العدل ، وتحقيق الأمن والســلام ، وقــد أتت أغلب هذه المبشرات من أحبار اليهود ، ورهبان النصاري ، وكهان العرب .

وسوف أورد هنا شيئاً منها ، لثبوتها بتصديق القرآن الكريم لها ، ولأن ثبوت صدقها إئـــبات للإرهاصات العديدة التي صاحبت مولد محمد " الله " ، ونشأته ، وحياته كلها .

إن مبشرات أهل الكتاب من اليهود والنصاري ، هي مبشرات صحيحة لشهادة القرآن الكريم، حيث بين الله تعالي بصورة قاطعة معرفة الأحبار، والرهبان، برسالة محمد " الله " ، وتحديد مواصفاته ، ومكان ظهوره ، وطبيعة رسالته العالمية .

يقول الله تعالى : ﴿ ٱلَّذِينَ ءَاتَيْنَتُهُمُ ٱلْكِتَنبَ يَعْرِفُونَهُ كَمَا يَعْرِفُونَ أَبْنَاءَهُمُ أَلِكُ فَرِيقًا مِّنْهُمْ لَيَكْتُمُونَ ٱلْحَقُّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿ ﴾ '' ودلالة الآية صريحة في أن أهل الكتاب، وهم اليهود والنصاري ، يعرفون محمداً ،ورسالته معرفة تفصيلية ، ومغ ذلل فقد جحد فريق منهم نبوة محمد " ﷺ"، وكتم ما يعرفه، وأنكر ما هو صحيح لله جاء في تفسير الطبري أن أحبار اليهود ، وعلماء النصاري كتموا أمر محملة " ﷺ "وهم يجدونه مكتوباً عندهم في التوراة والإنجيل ، فأخبر الله نبيه محمداً " ﷺ

وأمته بكتماهم ذلك عن علم ومعرفة ، وليس لهم ذلك (٢) .

وإنما شبه معرفتهم له " يُنْبُلُو " يمعرفتهم بأبنائهم ، و لم يشبهه بمعرفتهم بأنفسني لأن الوالد يعرف إبنه في كل وقت ، وفي كل حال ، وقد يغفل عن نفسه أحبالًا. وأيضاً فإن المعرفة الكاملة للنقس أمر مستحيل بينما المعرفة للولد تكون أكمل. قبل لعبد الله بن سلام: أتعرف محمداً كما تعرف إبنك؟

قال : نعم وأكثر ، بعث الله أمينه في سمائه، إلى أمينه في أرضه، بنعته، فعرفته ، والله لا أدري ما كان من أمه <sup>(٣)</sup> ! ! .

ويقول الله تعالى:﴿ ٱلَّذِي يَجِدُونَهُ مَكْتُوبًا عِندَهُمْ فِي ٱلتَّوْرَنةِ وَٱلْإِنجِيل ﴾ الله فهو " ﷺ " موجود في التوراة ، والإنجيل بوصفة ورسالته .

يروي البخاري بسنده أن عطاء ابن يسار لقي عبد الله بن عمرو بن العاص " 🚴 " وقال له : أخبرني عن صفة رسول الله " ﷺ " في التوراة .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية ( ١٤٦ ) .

<sup>(\*)</sup> تفسير الطبري ج ٣ ص ١٤٦ ط. دار المعارف.

<sup>(</sup>٣) تفسير القرطبي ج٢ ص ١٦٣ ــ ط. دار الكب .

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف آية (١٥٧).

وقال عطاء: أحل، والله إنه لموصوف في التوراة ببعض صفته في القرآن، يا أيها الذي إنا أرسلناك شاهداً، ومبشراً، ونذيراً، وحرزاً للأميين، أنت عبدي، ورسولي، سميتك المتوكل ليس بفظ، ولا غليظ، ولا سخاب في الأسواق، ولا يدفع السيئة بالسيئة ، ولكن يعفو ويغفر، ولن يقبضه الله حتى يقيم الملة العوجاء بأن يقولوا: لا إله إلا الله ، ولهن م أعيناً عمياً، وأذاناً صماً، وقلوبا غلفاً (١).

<sup>(</sup>۱) صحح البخاري \_ كناب البيوع \_ باب كرّاهية السخب في السوق ج ٤ ص ٤٦ .

<sup>(</sup>١) سورة العنف أية ( ٢ ) .

الله موره الفتح أية ( ٢٩ ) .

علامات السحود ، وهم يدغون ربحم ، ويطلبون منه الخير ، والفضل دائماً . . والمعلى والمرابع والمعلم والمعلم والمعلم والمنطوع المنطوع والمنطوع المنطوع المنطوع والمنطوع و

وضرب المثال بعد التصريح لزيادة التعريف والتوضيح ، ولذلك كَانَّ عَلَىٰ الله لأهل الكتاب لكفرهم بمحمد " يَنْكُرُ " وإنكارهم آيات الله التي حاءت معه التيرير ولا عدر لهم في ذلك ...

يقول الله تعالى : ﴿ يَتَأَهْلَ ٱلْكِتَابِ لِمَ تَكُفُرُونَ بِعَايَاتِ ٱللَّهِ وَالنَّهِ وَالنَّهِ وَالنَّهِ تَشْهَدُونَ ﴿ ﴾ '' ؟!!..

ويقول سبحانه : ﴿ يَتَأَهْلَ ٱلْكِتَابِ لِمَ تَلْبِسُونَ ٱلْحَقَّ بِٱلْبَطِلِ وَتَكُنُهُمُونَ ٱلْحَقَّ وَأَنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿ ﴾ " ؟ ! !..

وقد حاءت الآيتان بصيغة الإستفهام الإنكاري لإظهار حطا أهل الكالي فيما هم فيه من الكفر ، والعناد ، بعد ما رأوا الآيات الدالة على صدق محمد اللها وصدق دعوته ، وقد رأوها بأعينهم ، وتيقنوها بأفئدهم .

لقد كان اليهود في المدينة المنورة يخوفون الأوس والخزرج قبل الهجرة، بقرب ظهور نبي يتبعونه ، ويتقوون به ، حتى يتمكنوا من قتل العرب قتل عاد وإرم ، الأم الذي دفع أهل المدينة إلى الإسراع في الدخول في الإسلام ، وإتباع محمد " الله الإيمان به .

يروي إبن إسحاق أن عاصم بن عمر بن قتادة عن رجال من قومه ألهم ثالوا : إن مما دعانا إلي الإسلام ، مع رحمة الله تعالي وهداه لنا ، ما كنا نسمع من رخاله يهود ، وكنا أهل شرك، وأصحاب أوثان ، وكانوا أهل كتاب ، عندهم علم ليس لل

<sup>(</sup>١) سورة أل عمران آية (٧٠)،

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران آية ( ٧١ ) ،

وخلاصة المبحث هو تأكيد صدق أحبار اليهود، ورهبان النصاري في المثارات العديدة التي تحدثوا عنها ، وأكدوا ضرورة وقوعها في شخص رسول الله المثارات العديدة التي تحدثوا عنها ، وأكدوا ضرورة وقوعها في شخص رسول الله "الله" مع أندم لم يؤمنوا بدعوة محمد " الله " حين جاءقم ، حقداً ، وحسداً . .

\_ يقول سفيان بن حرب :إن أمية بن أبي الصلت؛ ذهب إلي عالم من علماء النصاري، إنتهى إليه علم الكتاب ، وسأله عن النبي المنتظر .

فقال له : أخبرتي عن هذا النبي الذي ينتظر .

فأجابه : هو رحل من العرب .

قال له : من أي العرب ؟

فأجابه : من أهل بيت يُعجه العرب من إخوانكم من قريش .

قال له : صقه لي .

فأحابه: رحل شاب حين دخل في الكهولة ، بدء أمره يجتنب المظالم، والمحارم، ويصل الرحم، ويأمر بصلتها ، وهو محوج، كريم الطرفين، متوسط في العشيرة، أكثر جنده الملائكة (\*\*).

- ويروي ابن عساكر عن عبد الرحمن بن عوف ، قال : سافرت إلي اليمن

<sup>(</sup>١) سورة النفرة أية ( ١٤٦ ).

<sup>(</sup>۱) سل هدې چ۲ مي ۲۵۲ .

فقلت : أنا عبد الرحمن بن عوف بن عبد عوف بن عدي بن الحارث بن زهرة , قال : حسبك يا أخا زهرة ألا أبشرك ببشارة هي خير لك من التحارة ؟ قلت : بلي .

قال : أنبتك بالمعجبة، وأبشرك بالمرعبة ، إن الله تعالي بعث في الشهر الأول من قومك لبياً، ارتضاه صفياً، وأنزل عليه كتاباً، وجعل له ثواباً ، ينهي عن الأصنام، ويدعو إليا الإسلام، يأمر بالحق ويفعله، وينهي عن الباطل ويبطله .

فقلت : من هو ؟

<sup>(</sup>۱) سبل المدي ج۲ ص ۲۵۸ .

<sup>(</sup>۲) سيل الحدي ج٢ ص ٢٥٩ .

الله أمر نزل بنا ، فقال الكاهن : أقسم بالسماء ذات الأبراج ، والأرض دات الأبراج ، والأرض دات الأبراج ، والربح ذات العجاج ، إن هذا لإمراج ، ولقاح ذي نتاج .

قالوا: وما نتاجه ؟

قال : ظهور سي صادق ، بكتاب ناطق ، وحمنام ذالق .

قالوا: أين يظهر ؟ وإلام يدعو ؟

قال: يظهر بصلاح، ويدعو إلى فلاح ، وينهي عن الراح، والسفاح، وعن كل أمر قاح.

قالواً: ثمن هو ؟

قال: من ولد الشيخ الأكرم، حاقر زمزم، ومطعم الطير المحوم، والسباع الضرم .

قالوا: وما اسمه ؟

قال: محمد ، وعزه سرمد ، وخصمه مكمد <sup>(۱)</sup> .

وهكذا نزي كثرة المبشرات ، وانتشارها في كل أرجاء الأرض ، وكلها تشير إلى نبوة محمد " ﷺ " .

وكان الأمل أن يسارع أهل الكتاب إلى الإيمان والتصديق برسالة محمد" ﷺ " فهم العارفون ها، ويصدقها، وصرفهـــــم

<sup>(</sup>المسل الله ي ح ٢ ص ٢٦٠ ، وصلاح اسم من أسماه مكة .

<sup>(</sup>۱) سيل الهلمتي ج ٢ ص ٣٦٢ ،

عن إتباع الحق، وكبر في نفوسهم أن يكونوا تابعين لغيرهم ...

ومع ألهم لم يؤمنوا برسالة محمد " في " فقد أبقوا في أفهام الناس هذه البشرار وهيأوا العقول الصالحة للإيمان، مما جعل الكثير ينتظر هذا النبي المبعوث بذين الشمال

وقد سبق ذكر ما قاله كاهن عمورية لسلمان الفارسي ، وما قاله مُعْرِي الله طالب ، وما قاله مُعْرِي الله طالب ، وما

هذا بعض ما قاله الرهبان . .

وثما قاله الأحبار ما رواه ابن سعد بسنده عن أبي بن كعب ، قال الله الله المعلم المدينة، ونزل بقناة، بعث إلي أحبار اليهود وقال لهم : إلى مخرب هذا البلاحي التقوم به يهودية، ويرجع الأمر إلي دين العرب ، فقال له سامول اليهودي ، وهو يوله أعلمهم : أيها الملك إن هذا بلد يكون إليه مهاجر نبي من بني إسماعيل، مولاه المكالمة المحمد ، وهذه دار هجرته (٢) .

وعن عبد الحميد بن جعفر عن أبيه قال : كان الربير بن باطاً ، ركان العلم الله و الما المركان الربير بن باطاً ، ركان أبي يحتم اليهود ، يقول : إني وجدت سفراً كان أبي يختمه علي ، قيه ذكر أحمد بني عن بأرض القرظ صفته كذا وكذا (") .

- وعن ابن عباس " على " قال : كانت يهود قريظة، والنضم، وقد وحيير يجدون صفة النبي " قال " عندهم قبيل أن يبعث ، ويعلمون أن دار هجم بالمدينة ، فلما ولد رسول الله " قال " قالت أحبار اليهود ، ولد أحمد الليلة ، فالكوكب قد طلع ، فلما تنبئ قالوا ، قد تنبئ أحمد ، قد طلع الكوكب الذي يطلح كانوا يعرقون ذلك، ويقرون به، ويصفونه لولا الحسد والبغي (١٠) .

<sup>(</sup>۱) أنظر ص ۸۷ ،

<sup>🖰</sup> الطبقات الكبري ج١ ص ١٥٩ .

<sup>&</sup>lt;sup>(7)</sup> الطبقات الكبري ج1 ص ١٥٩ .

<sup>&</sup>lt;sup>(1)</sup> الطبقات الكبري ج1 ص 199 .

\_ وعن عامر بن ربيعة قال : سمعت زيد بن عمرو بن تفيل يقول : أنا أنتظر ولد إسماعيل، ثم من بني عبد المطلب ، ولا أراني أدركه ، وأنا أومن به وأضدقه وأشهد أنه نني ، فإن طالت بك مدة فرأيته، فأقرئه مني السلام ، وسأخبرك ما نعته حتى لا يخفي عليك .

الله : الملم !

قال: هو رحل ليس بالطويل، ولا بالقصير، ولا بكتير الشعر، ولا بقليله ، وليست نفارق عيبيه حمرة ، وخاتم النبوة بين كتفيه ، واسمه أحمد ، وهذا البلد مولده ومبعته ، يخرجه قومه منه، ويكرهون ما جاء به، حتى يهاجر إلي يشرب فيظهر أمره ، فإياك أن تحدع عنه فإني طفت البلاد كلها أطلب دين إبراهيم ، فكل من أسأل من اليهود والنصاري، والمحوس، يقولون : هذا الدين وراءك ، وينعتونه مثل ما نعته لك ، وينولون لم يبق نبي غيره ، يقول عامر بن ربيعة : فلما أسلمت أخبرت رسول الله عليه " يجلق " قول زيد ابن عمرو وأقرأته منه السلام ، فرد عليه السلام ورحمة الله عليه وقال ، فد رأيته في الجنة يسحب ذيولاً (1) .

\* \* \*

السفات الكوي ج٢ ص ١٦١ .

#### و فانها و

## إنتشار العلم

#### بخاتم النبوة

من مقدمات البعثه أن محمداً " في " تمتع بعلامات عرفت بخاتم السوة . المراه المعلم المسوة . المراه المعلم المسوة . المراه المحديث عنها . المراه المحدد ا

وخاتم النبوة عبارة عن بضعة لحم مرتفعة عن الحسد، وخدت في طهر الشريف " في "عند أسفل عظم كتفه اليسري، وقد تكلم العلماء عن المكنف وضعه مع الخاتم خلف ظهره، وفي هذا المكان المواجه للقلب.

يقــول ابن دحيه ـــ رحمه الله ــ : الحكمة في وضع الخاتم بين كَتْفَي رَسُولِ الله " فَيْلِيُّرُ" : إشارة إلى أنه لا نبي بعدك يأتي من ورائك "".

وقال في الفتح : السر في ذلك أن القلبُ في تلك الجهة (٢).

وقال العلامة السهيلي في الروض الأنف : وحكمة وضعه \_ أي الخالم على الخالم على الخالم على الخالم على النفض \_ من الكنف الوسم النفض \_ من الشيطان ، ولأن ذلك الوسم منه يدخل الشيطان ، فكان ذلك حفظاً له من الشيطان ".

قال في الفتح : وهو مقطوع، وله شاهد مرفوع عن أنس عند أبي يعلى الله

<sup>(</sup>۱۱) صحیح البخاری بشرح قتح الباری ــ کتاب المناقب ــ باب خاتم النبوة ج ۲ ص ۹۱ ه .

 <sup>(</sup>۲) قتح الباری غلی صحیح البخاری ج۲ ص ۲۲ م.

<sup>&</sup>lt;sup>(r)</sup> الروض الألف ج1 ص ١٩١ .

على ولفظه : ( إن الشيطان وضاع خطمه على قلب ابن آدم ) (<sup>(1)</sup> .

# يعاد ختم النبي بهذا الخاتم

\_ قال بعضهم: ختم حين مولده " ﷺ ".

\_ وقال أحرون : ختم يوم شق صدره عند حليمة .

\_\_ وقال غيرهم : ختم قبيل المبعث .

\_ وقيل: ختم ليلة الإسراء والمعراج

ولكل دليله ، و حجته . .

ورجـــح ابـــن حجر أن الحتم كان يوم شق صدره عند حليمة ، وقطع به الفاضــي عـــياض ، لأن الذين رأوه وشاهدوه ذكروا أن رُؤيتهم للخاتم كانت قبل البطة بوقت طويل .

ولا مانع من القول بأن الله تعالي كرر الختم لرسول الله في كل هذه المرات إعمالاً للأحاديث كلها ، وزيادة في البركة والعون .

وسميت هذه العلامة بالخاتم جرياً على عادة الناس في إثبات صدق ما يكتبون بخاتم معين ، فكأن هذا الخاتم دليل على صدق محمد " ﷺ " .

والأحاديث المثبتة لخاتم النبوة كثيرة منها: \_

— عــن السائب بن يزيد " ﷺ " يقول : ذهبت بي خالتي إلي النبي " ﷺ " فقــالــت يــا رســول الله : إن ابن أختي وجع، فمسح " ﷺ " رأسي، ودعا لي بالــركة، وتوضأ، فشربت من وضوئه ، ثم قمت خلف ظهره فنظرت إلي الحاتم بين كفيه، فإذا هو مثل زر الحجلة (٢) .

<sup>(</sup>۱) فتح الباري جية حي ١٦٣٠.

<sup>&</sup>lt;sup>ا†</sup> صحیح البخاری بنابوج فتح الباری ـــ کتاب الوضوء ــ باب قضل استعمال وطنوه الناس ج۱ ص ۲۹۲ ،

رأيت الحاتم عند كتفه مثل بيضة خمام بشر الله الحاتم عند كتفه مثل بيضة خمام بشر (١) .

قال : شعرات مختمعات (۲).

ـــ عـــن عبد الله بن سرحس " رأيت النبي " تَالَّ : رأيت النبي " تَالُّ " وأكلت الله عبراً ولحماً أو قال ثريداً ،

فقلت له : هل استغفر لك النبي " ﷺ " ! ؟.

قال: نعم ولك، ثم تلا هذه الآية: ﴿ وَٱسْتَغْفِرْ لِذَنْبِكَ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ قال: ثم درت خلفه فنظرت إلى خاتم النبوة بين كتفيه، عند نغص كتفه البسري هما عليه خيلان كأمثال الثاليل <sup>(٣)</sup>.

\_ يصفها الحاكم في كتابه بألها شعر مختمع.

<sup>(1)</sup> صحيح مسلم بشرح النووي ــ كتاب الفضائل ــ باب تثبية النبي " ﷺ " ج ٢٥ ص ٩٧ .

<sup>(&</sup>lt;sup>r)</sup> قَالَ الأَثْبَانِ في الشّمائل: رواهِ التومدّي والحاكم وأحمد وابن حبان ـــ بسند صحيح رقم ( ١٧ ). أَيْ

الثاليل: جمع ثؤلول، وهو بتر صغير صلب مستدير يظهر على الحلد كالحمصة أو دونها ، والحديث أله مسلم ... كتاب الفضائل ... باب إثبات خاتم النبوة ج ١٥ ص ٩٩ .

<sup>(</sup>أ) ناشزة : مرافعة ، والحديث قال الألبان عنه في الشمائل ، رواه الترمذي بسند حسن رقم (١٩٠) ال

روني كتاب البيهقي : بصقة ناشزة .

ر وفي حديث عمرو بن أخطب (كشئ يختم به ) .

ر وفي تاريخ ابن عساكر ( مثل البندقة ) .

ر وفي الترمذي (كالتفاحة ) .

الفرس

\_ وفي الروض كرأس المحجم الغائص على اللحم .

\_ وفي تاريخ ابن أبي خيثمة شامة خضراء محتفرة في اللحم .

\_ وفيه أيضاً شامة سوداء تضرب إلى الصفرة حولها شعرات متراكبات كأنها عرف

\_ وفي تاريخ القضاعي ثلاث محتمعات .

\_ وعن عائشة " رضي الله عنها " كتينة صغيرة تضرب إلي الدهمة (١١).

واختلاف العلماء في وصف خاتم النبوة ليس من قبيل التنافي والتضاد ، وإنما هي باعتبار أن كلا منهم شبه الخاتم ، بما سنح له ، وبما ظهر أمامه ، لأنه " في " كان بستره بنوبه، فواصف الخاتم رآه بنظرة خاطفة ، أو أري له فحأه ، مع وجود عوامل المبية والدهشة، في هذا الموقف العجيب ،ومن الملاحظ أن الأقوال متقاربة في وصف الخاتم من ناحية صورته ، وحجمه ومكانه .

و و حود الحاتم النبوى مندرج في خوارق العادات التي أحاط الله كما النبوات ، ونحب التسليم كما .

米米米

الا دلائل الدود للسهقي ج.١ ص ٢٦٠ هامش، فتح الباري ج.٦ ص ٩٩٠ .

#### ء فالفاء

#### منع الجن من الاستماع

الجن خلق لله تعالي أوجدهم من النار ، وقدر لهم أن يعيشوا عليَّ النو الرار لهم ، فهم أحسام معنوية ، هائمة في الدنيا ، سريعة التنقل والحركة ، قوية الإدراس يرون الناس من حيث لا يروهم .

وهـم خلق مكلفون برسالات الله ، منهم المؤمن ، ومنهم الكافر أوافهة وحودهـم تبدأ بقصة إبليس مع آدم " الطبيع " حيث أخرجهما الله من الجلة ، وقار لحمه التناسـل والتكاثر ، وأهبطهما الأرض ليعيش كل طرف وذريته في عيارة من الطرف الثاني وذريته إلى يوم الفيامة .

وقــد تمكن كل طرف بالإستعانة بأفراد من الطرف الأحر ، والتعاول معهم فيما هو عليه من اتجاه وعمل .

واستطاع كهان الإنس أن يستعينوا بأفراد من الجن فزادوهم ضلالاً ، وحلاً ، يقول تعالى : ﴿ وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ مِّنَ ٱلْإِنسِ يَعُوذُونَ بِرِجَالٍ مِّنَ ٱلْجِنِيَ فَرَادُوهُمْ رَهَقًا ﴿ مَنَ الرَجل مِن الإنس كان إذا نزل بمكان مخوف يقول : أستعيا بسيد هذا المكان من شر سفهائه ، فزادوهم طغياناً ، وضلالاً ، وبعداً عن الله تعالى وكان الجن يقومون باستماع الخبر من السماء ، وبما يسمع الكهان من النس

، فيضيفون إليه من عندهم ، ويتحدثون به كذباً وهتاناً، تقول السيدة عانشة ! رضى الله عنها " : سأل أناس رسول الله " ﷺ " عن الكهان .

فقال لهم رسول الله " على " : ( ليسوا بشي ) .

قالوا : يا رسول الله ، فإلهم يحدثون أحيانًا بالشي يكون حقاً .

فقال رسول الله " على ": ( تلك الكلمة من الحق يخطفها الجني ، فيقرها في أذن وله

 <sup>(</sup>١) سورة الجن آية (٦).

قر الزجاجة ، فيخلطون فيها أكثر من مائة كذبة )<sup>(1)</sup> .

ويروي البخاري بسنده عن عائشة " رضي الله عنها " قالت : سمعت ويروي البخاري بسنده عن عائشة " رضي الله عنها " قالت : سمعت وسول الله " الله " يقول : إن الملائكة تترل في العنان \_ السحاب \_ فتذكر الأمر قضي في السماء ، فتسترق الشياطين السمع ، فتوحيه إلى الكهان فيتحدثون به (") وكذا الطريق علم الكهان خبر مبعث محمد " الله " فتحدثوا بحا للناس . ومن أقوال الكهان ما قاله خطر بن مالك وهو أعلم كهان العرب ، قال : أرى لقومي ما أرى لنفسى أن يتبعوا خير بني الإنس برهانه مثل شعاع الشمس يبعث في مكة دار الحمس بمحكم التتريل غير اللبس

فقله له : يا خطر ، وممن هو ؟

فقال : والحياة والعيش ، إنه لمن قريش ، ما في حلمه طيش ، ولا في خلقه هيش ، يكون في حيش ، وأى حيش ! من آل قحطان وآل أيش .

فقلت له : بين لنا : من أي قريش هو ؟

فقال : والبيت ذي الدعائم ، والركن والأحاتم، إنه لمن نجل هاشم ، من معشر كرائم يعت بالملاحم ، وقتل كل ظالم .

ثم قال : هذا هو البيان ، أخبرني به رئيس الجان ، ثم قال : الله أكبر ، جاء الحق وظهر ، وانقطع عن الجن الخبر ثم سكت وأغمي عليه ، فما أفاق إلا بعد ثلاثة (٢٠٠٠ .

\_ يقول عبد الله بن كعب : سمعت عمر بن الخطاب يحدث الناس ويقول : والله إني لعند وثن من أوثان الحاهلية، في نفر من قريش ، قد ذبح له رجل من العرب عجلاً ، فنحن تنتظر قسمه، ليقسم لنا منه ، إذ سنمعت من حوف العجال

 $<sup>^{(1)}</sup>$  صحيح البحاري  $_{-}$  كتاب العلب  $_{-}$  باب الكهانة ج $_{-}$  فن  $_{-}$  ،  $^{(1)}$ 

آ<sup>1)</sup> صحيح التخاري \_\_ كتاب بدء الخُلق جِ3 ص ٧٩ .

الأوص الأنف ج ١ ص ٢٤٠ ، ٢٤١ ،

— ويقول الكاهن " سطيح " لربيعة بن نصر ملك اليمن لما سأله عن الله الكاهن : رأيت حممة ، حرجت من ظلمة ، فوقعت أرض قمله فقال الملك ما أخطأت منها شيئاً يا سطيح الله الله عندك في تأويلها ؟

فقال الملك : وأبيك يا سطيح ، إن هذا لنا لغائظ موجع ، فمني هو كائن ؟ أق زمار ١١٠ ن أم بعده ؟

قال : لا ، بل بعده بحين ، أكثر من ستين، أو سبعين ، يمضين من السنين 1 🚅

قال : أيدوم ذلك في ملكهم أم ينقطع ؟

قال : لا ، بل ينقطع لبضع و سبع من السنين ، ثم يقتلون و يخرجون منها هار بين ي

قال : ومن يلي ذلك من أمر قتلهم وإخراجهم ؟

قال : يليه إرم ذو يزن ، يخرج عليهم من عدن ، فلا يترك منهم أحداً باليمن ا

قال: أفيدوم ذلك من سلطانه أم ينقطع!

قال: بل ينقطع ؟

قال: من يقطعه ؟

قال : بني زكبي ، يأتيه الوحي من قبل العلي !

قال: وممن هذا النبي ؟

قال : رحل من ولد غالب بن فهر بن مالك بن النضر ، يكون الملك في قومه إلي أحم

١١) السيرة النبؤية لابن هشام ج١ ص ٢١٠ .

ول : وهل للدهر من آخر ؟

الله على على المولون والآخرون ، يسعد فيه المحسنون ، ويشقى فيه فيه المحسنون ، ويشقى فيه

المسئون .

للل : أحق ما تحبرتي ال

قال: لعم، والشفق والغسق، والفلق إذا اتسق، إن ما أنبئك به لحق ا (١) .

\_ وسأل ربيعة بن نصر كاهنا أخر هو " شق " فأجابه بمثل ما أجاب سطيح ..

\_ ويروي النويري في تهاية الإرب أن سفيان بن محاشع بن دارم احتمل ديات دماء كانت من قومه ، فخرج يستنعين فيها ، قدفع إلى حي من تميم ، فإذا هم يحتمون إلى كاهنة تقول : العزيز من والاه ، والذليل من خالاه ، والموفور من مالاه ، وللوثور من عاداه ..

قال سقيان : من تذكرين .. لله أبوك ؟

فقالت: صاحب حل وحرم ، وهدي وعلم ، وبطش وحلم ، وحر وسلم ، رأس رءوس ، ورائض بسوس ، وماحي بوس ، وماهد وعوس . .

فال سفيان : من هو ؟ .. لله أبوك ؟

قالت : نبي مؤيد ، قد أن حين يوجد ، ودنا أوان يولد ، بيعث إلى الأحمر والأسود نكتاب لا يفند ، اسمه محمد .

قال سفيان : لله أبوك ! أعربي هو أم عجمي ؟

قالت : أما والسماء ذات العنان ، والشجر ذات الأفنان ، إنه لمن معد بن عدنان ، فقدك يا سفيان (۲) .

<sup>(</sup>۱) المبي محمد " ﴿ ﴿ اللَّهِ " ص ٢١٨ ،

 <sup>(</sup>۲) المرجع السائق في ۲۲۱ ـ ۲۲۲ ، يوش أي اليؤس ، والوعوس أي الصعب .

إن أخبار الكهان تشبه أنباء الأحبار والرهبان في ألها جميعاً تدخل في علم المنبهات الحسية التي تسبق الأمور الهامة ، لتتيقظ العقول لهذا الجديد القادم

وقد عرفنا الله تعالى بما كانت تقوم به الحي من استماع حديث الماريكان وحديث الله عنهم حيث يقول تعالى : ﴿ وَأَنّا كُنّا نَفْعُدُ مِنْهَا مَفَعِدَ لِلسَّمْعِ ﴾ الموذلك حين كان يمكن للحن أن يجلس في السماء في مكان يسمع قيه ، وفيداً تقر الحال ، وتبدل ونظرت الحن إلى السماء التي كانوا يتحركون خلالها التصف والاستماع ، بلا عاتق، أو مانع، فوجدوها على غير ما كانت عليها ، يصور الله ذلك فيقول سبحانه : ﴿ وَأَنّا لَمُسَّنَا ٱلسَّمَاءَ فَوَجَدُنَهَا مُلِقَتْ حَرَسًا شَدِيدًا وَيُهِكُ ذلك فيقول سبحانه : ﴿ وَأَنّا لَمُسَّنَا ٱلسَّمَاءَ فَوَجَدُنتَهَا مُلِقَتْ حَرَسًا شَدِيدًا وَيُهِكُ فَلَا الله المناه على الله المناه المنتهة .

وقد كان الجن يتحايل في الاستماع، حيث كانوا يجلسون واحداً فوق واحد فإذا احترق الأعلى طلع الذي تحته، حتى يتمكنوا من استماع شئ ، فإذا ما استوا كلمة ألقوها إلى الكهان أشياعهم ليتحدثوا بما مع إضافة مائة كذبة إلى الكلما الواحدة المسروقة (٣).

فلما كانت بعثة محمد " فلله " منع الجن من الاستراق ، يقول الله تعالى على السان الحن : ﴿ فَمَن يَسْتَمِع آلاَنَ يَجَدُ لَهُ مِنْهَابًا رَّصَدًا ﴾ وحيننذ رأت الحن أن الله

<sup>(</sup>١) سورة الحن آية ( ٩ ) .

 <sup>(</sup>١٠) سورة الجايز أية (٨) .

 $<sup>^{(7)}</sup>$  فتح الباری - کتاب النفسیر - باب قل أوحی إلی ج  $\Lambda$  ص  $^{(7)}$  .

الجدث مقدمة ضرورية لأمر ضروري سوف يقع وقالوا عن ذلك:﴿ وَأَنَّا لَا نَدْرِيَ أَنَّكُرُ الجدث مقدمة ضرورية لأمر أَرَادَ عِمْ رَهُمْ رَشَدًا ﴿ إِنْ الْحَمْ لَمْ يَعَدُدُوا مَا سِيجَدَ لَلنَاسَ ، إِنَّذَ بِعَنْ فِي ٱلْأَرْضِ أَمْرُ أَرَادَ عِمْ رَهُمْ رَشَدًا ﴿ فَيْ لَهُ اللَّهِ مِنْ فِي اللَّهُ مِنْ اللّ وَلَكُومُ أَكَدُوا خَطْـــورته وأهميته .

رلما رأت قريش الشهب في السماء توقعوا أمراً حللاً حتى تصوروه الفناء ، يقول الى من كعب : رأت قريش أمراً لم تكن تراه فجعلوا يسيبون أنعامهم ، ويعتقون إذاءهم، يظنون أنه الفتاء ، وفعلت تُقيف مثل ذلك .

قبلغ عبد ياليل فقال : لا تعجلوا ، وانظروا ، فإن تكن نجوماً تعرف فهو عند فناء الناس ، وإن كانت نجوماً لا تعرف ، فهو عند أمر قد حدث .

فظروا فإذا هي لا تعرف فأحبروه فقال : هذا عند ظهور نبي .

فها مكنوا إلا يسيراً حيى قدم الطائف أبــو سفيان بــن حــرب فقال : ظهر محمد ابن عبد الله بدعي أنه نبي مرسل .

نقال عبد باليل : فعند ذلك رمي بما <sup>(١)</sup> .

يروي ابن عباس أن رسول الله " ﷺ " قال لهم : ما كنتم تقولون في هذا النحم الذي يرمي به في الحاهلية ؟

قالوا : يا بني الله كنا نقول حين رأيناها يرمي كها : مات ملك ، ملك ملك ، ولد مولود ، مات مولود .

فقال رسول الله " فَيْلِيَّة " : ليس ذلك كذلك ، ولكن الله سبحانه وتعالي كان إذا قضي في خلقه أمراً سمعه حملة العرش ، فسبحوا فسبح من تحتهم لتسبيحهم ، فسبح من تحت ذلك ، فلا يزال التسبيح يهبط حتي ينتهي إلي السماء الدنيا فيسبحوا .

نم يقول بعضهم لبعض : مم سبحتم ؟

فيفولون : سبح من فوقنا فسبحنا لتسبيحهم ـ

الم سورة احي أية ( ١٠٠ ) ..

ا'' ميل الحدي ج٢ ص ٢٦٧ .

فيقولون : ألا تسألون من قوقكم مم سبحوا ؟

فيقولون مثل ذلك حتى ينتهوا إلى حملة العرش فيقال لهم : مم سبحتم ؟ فيقولون : قضي الله تعالى في حلقه كذا، وكذا، للأمر الذي كان فيهبط به إلى سماء، إلى سماء حتى ينتهي إلى السماء الدنيا، فيتحدثون به ، فتسرقه الشياطين بالسماع على توهم، واختلاف ، ثم يأتون به الكهان فيحدثوهم فيخطئون بعضاً ، ثم إلى التعلى تعالى حجب الشياطين بهذه النجوم التي يقذفون بها، فانقطعت الكهانة البرائي فلا كهانة (أ).

## وهكذا ..

كثرت البشائر ، والمنبهات مقدمة ليعثة محمد " ﷺ " وإرساله بدين الله تعالى للسلم أجمعين . .

米米米

 <sup>(1)</sup> صحيح مسلم = كتاب السلام = باب تحريم الكفائة ج\$ رقم ١٧٥١ ، ١٧٥١ .

#### ورابعاء

#### تكامل شخصية

#### "震" 2020

مع بلوغ محمد " قالة " سن الأربعين (١) ، تكاملت شخصيته في كافة جوالسها المشرية ، فوصل إلي التمام في صورته، وخلقه ، وعقله ، وروحه ، وذلك بغضل الله ، وعنايته .

إن النسبوة تكلسيف إلهسي ، يصنع الله لها رجالاً من خلقه، على نحو يريده سبحانه وتعسالي ، ويوحي إليهم ، وبذلك توحد النبوة في النبي ، وتتلاقي الرسالة والرسول في السحام ، وتناغم ، وتوازن .

إن النبي صناعة إلهية ، يقول الله عن موسي " التَّفِيَة " : ﴿ وَٱصَّطَعَتُكَ لِنَفْسِي اللَّهِ عَالَمُ اللهِ عَالَمُ اللهِ عَالْتُنِي لِنَفْسِي اللهِ عَالَمُ اللهِ عَلَي لسان عيسى : ﴿ قَالَ إِنِي عَبْدُ اللَّهِ ءَاتَنبَى لَيْفُسِي اللهِ عَلَيْ لَيْهِ عَلَي لسان عيسى : ﴿ قَالَ إِنِي عَبْدُ اللَّهِ ءَاتَنبَى الْكُونِينِي عَبْدُ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْلُهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُونُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُونُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُونُ اللهُ عَلَيْكُونُ

و يخطع بعض الناس حيث يقفون أمام الإرهاصات ، والمبشرات موقف الإنكار، والدهشة، لأنما خوارق العادات بعد النبوة لأنما معجزة تصدق الرسول في نبوته .

وبعسض آخر من الناس ينكر هذه المبشرات لخروجها عن مألوف عقولهم ، ومعارضتها لتصوراقم للكون والحياة .

<sup>(</sup>۱) خرج النووى على صحيح مسلم ج ١٥ ص ٩٩ .

الله حررة ك أية ( ١١ ) .

<sup>: ( \* . ) ( ) ( ; , ;</sup> i) ; ( )

والواجب أن يدرك الجميع أن حوارق العادات تحيط بالرسول قبل بعثه الموقد العادات تحيط بالرسول قبل بعثه المعلم وقسبل مولده ، كما تكون معه بعد مبعثه ، لأتما جميعاً من الله ، ولكل منها وظفها وقلمها وقلمها

والخسارق للعادة مطلقاً لا دخل للعقل فيه ، فما بال فريق من الناس يؤس بالبعض ، ويكفر بالبعض الآخر .

إن العقل عاجز لا يمكنه تغيير مسار الأمور العادية القدرية كحركة الأقلاق وتكوين الجنين ... وغيرها ، والعقل حين يعجز عليه أن يسلم بما يري . هذا في الأمور العادية . . .

وواجـــب أن يكون التسليم في كل قدر الله وبخاصة ما جاء خارقاً للعلاق مطلقاً .

لقد أحاطت عناية الله محمداً " الله " من كافة النواحي ، من ناحية نسم وحمل أمه النواحي ، من ناحية نسم وحمل أمه به ، وإرضاعه ، ونشاطه ، ورحلاته ، وقد سبق ذكر صور لهذه العناية الي أغرت شخصية منكاملة في واحد من الناس يريد الله له أن يكون رسولاً نبياً ،

وقد تحملي همذا الكمال البشري في شخصية محمد " ﷺ " قبل مبعد الله المجاه الله الخوانب التالية : \_\_

## ١ - سمو السلوك :

عاش محمد " الله " حياته كلها في أعمال فاضلة ، وسلوك سليم ، وللمؤاه عسنه ربية قط ، بل كان في كل حالاته ، وأحواله رحلاً فاضلاً ، ممتازاً ، حتى عرف في مكة بحسن العمل ، وسمو السلوك .

ومـع خروج النبي " ﷺ " إلى مجتمع مكة ، واختلاطه بشباها ، وتعامله مع رَخَالناً كانت عناية الله معه ، فصار رجلاً أفضل قومه مروءة ، وأحسنهم خلقاً ، وأكرهم حسـباً ، وأحــبهم جواراً ، وأعظمهم حلماً ، وأصدقهم حديثاً ، وأكثرهم أماةً ، العدهم من الفحش والأخلاق التي تدنس الرحال ، ما رئى ملاحياً، ولا ممارياً أحداً، والعدهم من الفحش والأخين، الصادق ، لما جمع الله فيه من الأمور الصالحة . عن عرفه قومه بالأمين، الصادق ، لما جمع الله فيه من الأمور الصالحة .

يقال : بلي، فدخلت حتي إذا جنت أول دار من دور مكة، سمعت عزفا، وغرابيل، ومزامير .

F 53

قلت: ماهلا ؟

فيل: تزوج فلان فلانة ، فجلست أنظر ، وضوب الله على أذين ، فـــــو الله ما ايقظني إلا مس الشمس .

فرجعت إلى صاحبي فقال : ما فعلت ؟

لقلت : ما فعلت شيئاً ثم أخبرته بالذي رأيت .

ثم قلت له ليلة أخوي: أبصر لي غنمي حتى أسمر بمكة ، ففعل فدخلت ، فلما جنت مكة سمعت مثل الذي سمعت تلك الليلة فجلست أنظر ، وضرب الله علي أني فو الله ما أيقظني إلا مس الشمس

فرجعت إلى صاحبي فقال : ما فعلت .

فقلت : لا شي ، ثم أخبرته بالذي رأيت .

فو الله ما هممت ولا عدت بعدهما لشئ من ذلك حتى أكرمني الله بنبوته ) (١) ـ

السرة البوية لابن كثير ج1 ص ٢٥١.

فقالت عماته: ما دهاك؟

قال : إني أخشي أن يكون بي لم

فقلــن : ما كان الله يبتليك بالشيطان وفيك من خصال الخير ما فيك ، فما الله رأيت ؟

قال : إلى كلما دعوت من صنم منها تمثل لي رجل أبيض طويل يصيح بي : ورابط يا محمد لا تمسه .

قالت : فما عاد إلى عيد لهم ) (١) .

وعن على " الله " قال : ( قيل للنبي " الله " : هل عبدت وثناقط ؟ .

قال : لا .

قالوا: فهل شربت خمراً قط ؟

قـــال : لا ، وما زلت أعرف أن الذي هم عليه كفر ، وما كنت أدري ما الكتاب ولا الإيمان . . ) (\*) .

<sup>(</sup>¹) الخضائص الكارى ج ١ ص: ٢٣١ .

<sup>(</sup>٢) دلائل النبوة لأبي نعيم ص ١٤٦ .

فجعل عملى رقبته ، بحمل عليه الحجارة ، فإني لأقبل معهم كذلك، وأدبر ، إذ لكمني لاكم لكمة وجيعة ، ثم قال : شد عليك إزارك .

فَاعِلْتُـه وشددته على ، ثم جعلت أهمل الحجارة على رقبتي وإزاري على من بين أعِلَابُـه وشددته على ، ثم جعلت أهمل الحجارة على رقبتي وإزاري على من بين

يقول السهيلي : ورد مثل هذا الحديث الصحيح في بنيان الكعبة ، وفيه أن رسول الله " في الله الحجارة مع قومه ، وكانوا يحملون أزرهم على عواتقهم لتفيهم قسوة الحجارة ، وكان رسول الله " في " يحملها على عاتقه، وإزاره مشدود عليه ، فقال له العباس " في " : يالبن أخى لو جعلت إزارك على عتقك ، ففعل ضغط مغشياً عليه ، ثم قال إزارى ، إزارى، فشد عليه إزاره، وقام يحمل الحجارة (١) . ولا مانع من تكرار هذا التوجيه القدرى ليبقى محمد " في " في ظهارته وسموه .

يروي ابن سعد أن رسول الله " الله " كان يتحاكم إليه في الجاهلية قبل الإسلام لما عرف عنه من العقل، والحكمة ، ولذلك لما بعث ناداهم، وسألهم عن علقه ، وصدقه ، فأقروا له بما علموا منه .

يروي البخاري بسنده عن ابن عباس " رضي الله عنهما " قال : ( لما نسزلت ﴿ وَأَنذِرْ عَشِيرَتَكَ آلَاَقْرَبِيرَ ﴾ (٢)، خوج رسول الله " ﷺ " حتي صعد الصفا فهتف : يا صباحاه .

فقالوا : من هذا ؟ فاجتمعوا إليه .

فقال : أرأيتم إن أخبرتكم أن خيلا تخرج من سفح هذا الجبل أكنتم مصدقي ؟ قالوا : نعم ، ما جربنا عليك كذباً قط .

قال : فإني نذير لكم بين يدي عذاب شديد .

قَالَ أَبِو هُب : تَباً لك ، ما جَمَعتنا إلا لهذا ؟ ) (٣) .

الله سوة النبي لأمن فشام ج ١ ص ١٨٣ .

<sup>&</sup>quot; موزة الشعراء آية بر ١٦٤ ج . " صحيح المتحاري بشرح فتح البارى \_ كتاب التفسير \_ باب ثبت بداج ٨ ص ١٣٧ |

وصدقت السيدة " رضي الله عنها " في شهادتها ، ونطقت بالحق ، وكان تعبيراً ناطقاً عن المستقيل ، إذ أكرم الله محمداً " ﷺ " ، وأختاره رسولاً للعالم كُلُه

## ٢ - جمال الخلقة :

يـــروي البخاري بسنده عن أبي هريرة أنه قال : (كان النبي " الله " أحسى الناس وجهاً ، حتى قال أنس " الله " : لم أر بعده ولا قبله مثله ) (" .
ولما سئل " البراء " " الله " : أكان وجه النبي " الله " مثل السيف ؟ أقل : لا ، بل مثل القمر، وكان مستديراً ، وورد أنه كان " الله " مليح الوجه " .

وكان عظيم الفم ، طويل شق العين (٥) .

<sup>(</sup>١) سورة القلم آية (٤).

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري \_ كتاب المناقب .

<sup>(</sup>٦) المستخاري ٧ / ٥٨ سـ كستاب النباس ــ باب الجعد ، ومسلم ١ / ١٩١٩ ، كتاب الفضائل ، ياب في صفة النبي " المحد ، ومسلم كانتاب الفضائل ، ياب في صفة النبي " المحد ، ومسلم كانتاب الفضائل ، ياب في صفة النبي " المحدد الحديث النباس و حها .

<sup>(1)</sup> صحيح البخاري ــ كتاب الفضائل ــ باب كان النبي " ﷺ أينض ملبح الوجه ج٦ ص ٢٨.

<sup>&</sup>quot; صحيح البخاري ــ كتاب الفضائل ــ باب صفة فم التي " 🎇 " وعينيه وعقبيه ج٦ ص ٢٨.

أما شعره فليس بالجعد القطط ، ولا بالسبط، بل كان رجلاً (١) .

وإذا كان البياض في شعره قد شمل العنفقة ، والصدغين، وفي الرأس نبذ، فلم يكن ذلك البياض كله يبلغ عشرين شعرة (٣) .

أما الحمرة في بعض شعره فكانت من آثار الطيب (\*).

وكان أبيض اللون، ولكنه لم يكن بالأبيض الأمهق، ولا بالآدم، وإنما كان أزهر اللون (٥٠). وكان أبيض اللون، ولكن مقصداً (٥٠). ولم يكن " الطويل البائن، ولا بالقصير ، بل كان مربوعاً ، وكان مقصداً (٥٠). وكان " الله المعلم البين المنكبين، وكان ضخم البدين والقدمين، وبسط وكان ضخم البدين والقدمين، وبسط الكفين ، وكان لين الكفي ، حتى قال أنس : ما مسست خصوة ولا حريرة ألين

الا ويسجيع المحاري \_ كتاب اللباس \_ باب الحعدج ٩ ص ١٩١ ، ومسلم ج١٥ ض ٩٣ ، كتاب الفضائل \_ \_ بات في صفة اذبي " الله " و مبعثه و سنه ، و معني ( رحل ) أي لم يكن شديد الحعودة ، ولا البسوطة ، بل ينهما ( النهانة ج٢ ص ٢٠٣ ) .

<sup>&</sup>quot; صحيح المخاري ـــ كياب اللياس ــ باب الجعد ج ٩ ص ١٩٦ رواية البراء ، وابن عمر ، وأنس " رضي الله عنهم" ، وضحيح مسلم ج ١٥ ص ٩٦ ــ كتاب الفضائل .

<sup>&</sup>quot; صحيح مسلم ج١٥ ص ٥٩، ٩٦ ــ باب شيبة " ﷺ" ، صحيح البخارى ــ كتاب المناقب ــ باب صفة الني الله الله الله الأوقاف ، العنقفة : هي ما ثمن الشفة السفلي .

<sup>(</sup>ا) صحيح البحاري ج٢ ص ٢٧ ـــ ط ، الأوقاف .

<sup>(</sup>٥) صحيح البخاري \_ كتاب اللياس \_ باب الجعد ج ٦ ص ١٩٠٠ -

<sup>&</sup>lt;sup>(17)</sup> المسرحع السابق ص ١٩٠، ١٩٠، قال في النهاية : كان أبيض مقصداً ، هو الذي ليس بطويل ، ولا قصير ، ولا حسيم ، كيأن حلقه نمي به القصد من الأمور ، والمعتدل الذي لا يميل إلى أخد طرق التقريط والإقراط ( النهاة في عرب الحديث والأثر ج له ض ٦٧ ) .

مــن كف رسول الله " ﷺ " (١) ، وكان منهوس العقبين (٢) .

<sup>(</sup>۱۱) صحيح البخاري سجه في ۱۹۳ .

<sup>(\*</sup> المسلم ج ٥ ص ١٨٢٠ ، وقد فسر أحد رواة الحديث ( سهوس العقيمي ) فقال : قابل لحم العقب ..

الله أي عظيماً في نفسه ، معظماً في الصدور والعيون غند كل من رأه " ١١٤٪ .

<sup>(\*)</sup> السريعة والمسريوع : هو الوضط ، يين القصير والطويل على حد سواء ، والمشلب : هو الطويل النائن الطول ، والمرافق العالم المرافق الطول ، والمرافق الطول ، والمرافق الطول ، والمرافق الطول من المرافق عند إمخان النظر ، وأما في بادئ النظر برى ربعة ...

الهامة : بتحفيف الميم هي الرأس ، وعطم الرأس التناسب مع الحسم : دليل قوة العقل والمدارك ...

<sup>(</sup>١) أي في شعره " إلى الشي من الجعودة .

<sup>(&</sup>lt;sup>٧٧)</sup> المراد بالعقيقة هنه : شعر الرأس ، والمعني : أن شعر رأسة الشريف " قال " إن قبل أن يفرق بسهولة فرقه ، أي : جعل شعره نطقاً عن الدن. وتصفأ عن البسار ، وإلا يأن لم ينفرق : فلا : أي : فلا يفرق شعره بل يتركه علي حاله .

<sup>(^)</sup> أي : إذا جعل شهره واقبراً وأعفاه من الفرق " ﷺ " . -

<sup>&</sup>quot; أي : هو " 🌋 " أبيض اللون بياضاً نواً مشرباً بحمرة ...

<sup>(</sup>١٠٠) اي : واضح الحمين وتمتله طولاً وعرضاً : وهو معني رواية : صلت الحمين : وعظيم الحميمة -

<sup>(</sup>١١) الرجح : تقوس في الحاجب مع طول من طرقه ، ويلزم من ذلك دقة الحاجين وسيوطهما .

<sup>(</sup>۱۱۱ القرن ــ بالتحريك ـــ هو - اقتران الخاجين ، والتقاء أطرافهما ، وهو من البلج ، والمعني : أن حاجبيه " الله " لم ينصلا بعضها ، الالله : ، وأما ما ورد في حديث أم معمد " كان أزج أقرن " فالمراد كان كذلك فيما يبدر للناظر من بعيد ومن غير تأمل ، وأما الفريب التأمل الأفاقاً " الله أبلج في الواقع . " الله في الواقع .

<sup>(</sup>١٢) أي : بين حاجيه " ﷺ " عرق إذا غضب تحرك وظهر جلباً .

<sup>(</sup>١٤) قال العلامة المناوي في شرح الشمالل: أقنى : من القنا ، وهو ارتفاع أعلي الأنف واحدداب الوسط .

<sup>(</sup>۱۰۰) أي : للمونين ـــ وهو ما صاب من عظم الأنف ـــ نور يعلوه ، بخسه من لم ينامله أشم : من الشهم ، وهو ارتفاع قصة الأنف الخا<sup>اهمال</sup> أعلاه وإشراف الأرنية .

كــث اللحية (١) ، سهل الخدين (٢) ، ضليع الفم (١) ، مفلج الأسنان (١) دقيق المسربة (°) ، كأن عنقة جيد دمية في صفاء الفضة (<sup>٦)</sup>، معتدل الخلق (<sup>٧)</sup> ، بادن ، متماسك <sup>(٨)</sup> ، سواء البطن والصدر <sup>(٩)</sup> ، عريض الصدر بعيد ما بين النكبين ، ضخم الكواديس (١٠).

أنهر المتجرد (١١١ ، موصول ما بين اللبة والسوة بشعر يجري كالخط (١٢) ، عاري التديين والبطن مما سوي ذلك (١٤٠)، أشعر الذراعين والمنكبين وأعالي الصدر (١٤٠) طويل الزندين ، رحب الراحة (١٥) ، شئن الكفين والقدمين (١٦) ، سائل الأطواف أو قال : شائل الأطواف (<sup>(١٧)</sup> .

الله ينظم نالجة " الله " .

الله غو مرضع الحدين ، وهو أكمل و أجمل .

اللَّهُ إِنَّ عَلَى وَ لِيسَ بَضِينَ اللَّهِ ، قَانَ مَعَةَ النَّمُ تَعَنَّى لَصَاحَةً في الكَالَامِ ، وبياناً لمُخارَج الأَلقَاظُ ، ولا شلك أن جميع ذلك على تناسب كامل من أعمد حصمه الشريف كلها " الله" .

<sup>(</sup>الله من الذرائعة الشراعة " الله " منتظمة والمثرجة : وليست متراضة والمتفايقة لوق بعضها .

<sup>(\*)</sup> السربة من الشعر بين الصندر والسرة ، والعني : أن تلك السربة دفيقة .

<sup>🗥</sup> الحسيد : هو المعنل ، والمراد : كأن عنفه " 💥 " في استواله واعطاله وحسن هيتنه وهناله ، كأنه عنن صورة ، ولكن من حيث الملون هو في مقاء التمضة ورياضها المبهيج اللامع

<sup>&</sup>lt;sup>11</sup> بعني : أن شبح أعضاء جسمه الشريفة " \$إلى" خلقها الله تعالي كاملة متناسبة مع بعضها غير متنافرة .

<sup>(\*\*)</sup> وتعلى : أنه " قال: " تسلى الحسم ، ليس بالتحيل ولا بالحزيل ، وأن أعضاءه الشريفة متماسكة بقواها ، وليست متراخية .

الله إلى الناعظة وصدره الشريفين مستويان ، لا ينتأ أحدهما عن الآخر .

<sup>🗥</sup> الكراديس جمع كردوس . وهو رأس العظام ومجمعها ، كالمركبة والمنكب وتحوهما ، ونلعني : أنه " 🍇 " كان عظيم زؤوس العظام ومجامعها رَفْهِهَا . وَيَسَلُّ ذَلِكَ عَلَى كَمَالُ قَوْرُهُ \* 📆 \* .

<sup>(&</sup>quot;" يعني : أنه " غلج " أبور العضو لاجتجره عن النوب وشديد بياضه .

الله عند العام المعام عند الصدر ، والسرة ما يقي بعد القطع ، وأما الذي يقطع عند الولادة فهو السر .

<sup>(&</sup>lt;sup>۱۲۱)</sup> أيّن خالى الثديين والبطن من الشعر ،

<sup>&</sup>lt;sup>191</sup> أي : كنير شعر هذه المواضع الثلاثة .

<sup>(</sup>١٩) انجهـ: واسع الكلم .

<sup>(</sup>١٦) أني ا سحم الكامين والقدمين ، كما حاء في رواية ، والمعني : أنه " الله " ممتلئ الكفين والقلمين ، وليس بالضعيف المحس ..

١١٧ النماك من الراوي، و والمعني : أنه " عَلَيْهِ " كان مرتفع الأطراف بلا أحدداب ولا انشاض .

خصان الأخصـــين <sup>(۱)</sup> ، مسيح القدمين ينبو عنهما الماء <sup>(۲)</sup> ، إذا زال زال قلعاً <sup>(۱)</sup> عنهما الماء <sup>(۲)</sup> ، إذا مشي كانما ينعط عنطو تكفياً <sup>(1)</sup> ، ذريع المشية <sup>(۱)</sup> ، إذا مشي كانما ينعط من صبب <sup>(۲)</sup> ، وإذا التفت التفت جميعاً <sup>(۸)</sup> .

حسافض الطوف <sup>(٩)</sup> ، نظره إلي الأرض أطول من نظره إلي السمام الله المراد الملاحظة (١١). جل نظره الملاحظة (١١).

يسوق أصحابه (١٢) ، ويبدر من لقي بالسلام (١٣) .

<sup>(</sup>١) تثنية أخمص ، وأخمص الفدم هو الموضع الذي لا يمس الأرض عند وطعها من وسط القدم ، ومعنى خمصال الأخمطيل الدارية الدارية المحمدين عن الأرض . لكن على وجه لا يجرجه عن حد الاعتدال والحمال .

<sup>(\*\*)</sup> أي : أنكس القدمين ومستويهما بلا تكسر ، والملك بنبو عنهما الماء، أي بشاعد عنهما نظاء ، يعني أنه " إلى إدا فكن طهوا الل مر سريعاً . الأنسا مستويتان .

<sup>(</sup>٢) يعني: أنه " ﷺ إذا منتني رقع رحليه عقوة ، كانه بقنع عبيداً ، ولأ يحرشما على الأرض ، لا يمنني مشية المعدال الذي الدارس عيراً عجزاً

<sup>(</sup>١٩٠ نمنيي مائلاً إلى سني اللشي ، وهو ما بين بغيه ..

<sup>(°)</sup> الحبود : الرفق واللبن ، والمعنى : أنه " ﷺ ' كان إذا فشى يرفع رحليه عن الأرض بقوة ، كما ذل عليه قول ابن أبي مأنه إلا إلى المؤرد : الرفق واللبن ، والمعنى : أنه " ﷺ والله عنى المراق والمعنى : عشى هوناً ، فهو بشير إلى كيفية وضع رحله عنى المراق والله عنى المراق والله عنى المراق والله عنى المراق " ﷺ " الله " تشتى يسكينة ووقار ، وحلم وأناة ، دون أن يصرت برحله الأرض ، أو أن يخفق بنعله ، وقد أنين الله يُعلل عنى الله عندود هذه المنظمة المراق الله يُعلل عنى الله عندود هذه المنظمة المراق المراق المراق المراق المراق عندود أنها المراق ال

<sup>(11)</sup> إي : كالله يتزل في موضع متحلير .

ا<sup>١٨</sup> أي : لا يسار في النظر ، ولا بلزي عنقه بمنة ولا يسرة ، كسا يفعل ذلك الطائش الخفيف .

<sup>🗥</sup> المراه بالطرف هذا : العين ، والمعني : أنه " ﷺ إذا لم ينظر إلى شي ، يخفض يصرف وهذا شأن المتأمل الملكر .

ا " والعني : أن نظره " الله " إلى الأرص حال السكوت وعدم التحدث ، أطول من نظره إلى السماء ، وأما في حال التخلف الدي النظر إلى السماء ، وكما ورد في سنن أبي داود أنه " للله " كان إذا حلس بتجدث ، يكثر أن برفع طرفة إلى الصماء .

المراكبة المناوي في شرحه : والمراه أن أكثر نظره" الله " في غير أوان الحطاب الملاحظة : والملاحظة : هي النظر الحاف العام وهو شق العان تما يلي الصدخ ، وأما الذي يلي الأنف فالمرق والماق .

<sup>(</sup>١٠٠) وللعي : أنه ﷺ " يقدم أصحاب بين بديه يشتى حشهم ليرعاهم وتعنير حالم ، ويعين ضعفائهم ، وليبرك ظهره الملائك علم ، كسيا روى الدارمسي بإسفاد صحيح أنه " إلك " قال : ) حنو ظهري للملائكة ) وأحرح الإمام أحمد عن حام " كلم" الألمانكة أصحاب الذي " يُخِرُ " يُنشون أمامه ويدغون ظهره للملائكة كذا في جمع الوسائل .

قِالَ الإمام النووي ؛ وإنما تقدمهم \_ أي تقدم أصحبابه في نصة حامر يوم الحندق \_ لأنه " فيلا " دعاهم العالم العال له ، كصاحب العلمام إذا دعا طابقة يمشي أمادهم .

<sup>(</sup>١٢) وفي رواية : ويبدأ ، والمعني : أنه " 紫 " بيادره ويسبق ص لقيه من أمنه نتسليم التحية .

م عظمة الخلق :

ولم يكن هذا الحنلق الحسن قصراً على خدمه ، وإنما كان هذا ديدنه مع كل مس كان يأتي إليه ، ويتعامل معه ، فكان مثالاً للصبر ، والحلم ، والرفق ، وتعليم الجاهل ، وهذه نماذج منها : —

عن أس قال: كنت أمشي مع النبي " فلل " وعليه يرد نجراني غليظ الحاشية فأدرك أنس: فنظرت إلي صفحة عاتق فأدرك أنس: فنظرت إلي صفحة عاتق النبي " فلل " ، قد أثرت كما حاشية الرداء من شدة حذبته ، ثم قال: يا محمد ، مر لي من مال الله الذي عندك ، فالتفت إليه فضحك ، ثم أمر له بعطاء 1! (") .

وجاء أعرابي ، ورسول الله " الله " وأصحابه في المسحد ، فقام يسول في المسحد ، فقام يسول في المسحد ، فقام و مع مه ) فنهاهم عن ذلك، وقال : ( لا تزرموه ، دعوه ) فتركوه حتى بال .

ثم دعاه النبي " على " ، فقال له : إن هذه المساجد لا تصلح لشئ من هذا البول ، ولا القذر ، إنما هي لذكر الله عز وجل ، والصلاة ، وقراءة القزآن ، ثم دعا بدلو من ماء فشنه عليه (٤) .

<sup>&</sup>lt;sup>ور.</sup> سعيع مشلم \_ كتاب الفضائل \_ باب حسن الخلق والسخاء ح 10 ص 19 ،

<sup>(\*)</sup> صحيح بسلم \_ كتاب الفضائل \_ باب خسن خافه " 號 " ج ١٥ ص ٧٠ .

<sup>&</sup>lt;sup>[7]</sup> صحيح البحاري \_ كتاب فرض الحمس \_ مات ما كان الني " على " يعطي المؤلفة قلوهم وغيرهم من الحمس ج<sup>ي</sup> ص ٢٢٤ .

<sup>&</sup>lt;sup>الل</sup> صحيح مسلم \_ كتـــاب الطهارة \_ باب وجوب غسل النول وغيرة من النجاسات إذا حصلت في المسجد ج٢ ص ١٩٠ ومه. اسم من تعليم إننه ؛ لاتزرمون ؛ أبي لا تقطعوه ، وشنه أي تسه .

وحــاء في إحدي روايات البخاري في آخرها : ( .. فإنما بعثتم ميسرين و تبعثوا معسرين ) <sup>(۱)</sup> .

وعن أنس قال : كان رسول الله " ﷺ من أحسن الناس خلفاً فأرسلي يوماً خاجة ، فقتلت : والله لا أذهب ، وفي نفسي أن أذهب لما أمري به نبي الله " ﷺ فخرجـــت من طريق حتي أمرٌ علي صبيان وهم يلعبون في السوق ، فإذا رسول الله الله وهو يضحك .

فقال: يا أنيس! أذهبت حيث أمرتك؟ .

قلت: : نعم أنا أذهب يا رسول الله (٢).

أما مزاحه " إلى غير ذلك من مقاصده الحميدة في هذا المزاح ، ونذكر الطفالهم أحياناً أخري ، إلى غير ذلك من مقاصده الحميدة في هذا المزاح ، ونذكر كمثال على ذلك موقفه مع على \_ " فيه " حينما غاضب زوجته فاطمة " رضي الله عنها " فخرج على " فيه "فاضطجع إلى جدار المسجد ، فتبعه النبي " فيه " ، فإذا هو مضطجع ، وقدد امتلاً ظهره تراباً ، فجعل النبي " فيه " يحسح التراب عن ظهره ، ويقول : (إجلس يا أبا تراب) (٥٠) .

ويقول أنس " ﷺ " : إن كان النبي " ﷺ " ليخالطنا حتى يقــول لأخ صغير

<sup>(\*)</sup> صبحيح البخاري \_ كتاب الوضوء \_ باب صب الماء على البول في المسجد، ح ١ ص ١٦٤ .

<sup>(&</sup>quot;) صحيح مسلم \_ كتاب الفضائل \_ باب حسن خلقه " ﷺ ج ١٥ ص ٧٠ ، ٧١ ،

<sup>(&</sup>quot;) ضحيح البخاري \_ كتاب الأدب \_ باب الكبر ج٩ ص ٢٤٣ .

الله صحيح البخاري ــ كتاب الأحكام ــ باب ما ذكر أن النبي " الله " م يكن له بواب .

البخاري \_ كتاب الأدب \_ باب التكنى بأي تراب ، وإن كانت له كنية أحرى ج١٠ ص ٣٨.

لى إذا رآه : ( يا أبا عمير : ما فعل النغير ؟ 1 ) (١) .

وفي رواية : إن ذلك لرحل أغلظ للنبي " في " القول ، فهــم به أصحابــه فقــال فم : ( اشتروا لله سناً ، فأعطوه إياه ، ثم قال لهم : ( اشتروه وأعطوه إياه ، أياه فقالوا : إنا لا نجد إلا سناً هو خير من سنه ، قال : ( اشتروه وأعطوه إياه ، فإن خير كم أحسنكم قضاء ) ( ) .

ومن صفاته: الحود ، والكرم ، فهو أحود الناس (") ، وما مثل رسول الله " " " الحود الناس " ، وما مثل رسول الله " " " " " السيئا قط ، فقال لا (") ، ولهذا غضب الصحابة " رضوان الله عليهم " من النبي " الله عليهم " أن يكسوه البردة التي أهدها إليه أمرأة

<sup>&</sup>lt;sup>۱۱)</sup> صحيح البخاري ـــ كتاب الأدب ـــ باب الانهساط إلى الناش ـــ وياب الكُنية للصبي ، وقبل أن بؤلد للرحل ح.١ ص.ة ، والنعير : تصغير نغر ، وهو طائر صغير كالعصـــعور .

<sup>&</sup>lt;sup>11)</sup> صحيح البحاري \_ كتاب الجهاد والسور \_ باب الجمائل وتعليق السيف بالعنق ، ج٥ ص ٩٩ .

<sup>&</sup>lt;sup>(1)</sup> صحيح البخاري \_ كتاب الوكالة \_ باب وكالة الشاهد والغائب حالزة ج\$ ص ١٤٠.

<sup>&</sup>lt;sup>ا ا</sup> صحيح البحاري \_ كتاب اللاستقراض \_ باب لصاحب الحق مقال ج£ ض ٢٠٠ ،

<sup>🖰</sup> صحیح البحاري ـــ کتاب الوحي ـــ باب کیف کان بدہ الوحي إلي رسول اللہ " ﷺ " ج۱ ص۱۱ .

ا" صحيح البحاري ج٤ ص ٢٩ ،

وكانت قد نسحتها بيدها ، وكان " في " محتاجاً إليها ، ومع ذلك طواها وأرسال ال الله وأرسال الله وأرسال الله وأرسال الله وأرسال الله وقد علمت أنه لا يرد سائلا ؟ (١١) .

ولفرط حروه " في "، ومعرفة الناس به علقت الأعراب \_ منصرفه من حرين \_ منصرفه من حرين \_ منطوفه من حرين من من وقال : (أعطون حرين من الوقه حي اضطروه إلى سمرة فخطفت رداءه ، فوقف وقال : (أعطون ردائسي ، فلو كان عدد هذه العضاة نعماً لقسمته بينكم ، ثم لا تحدوني بخيلاً ، ولا كذوباً ، ولا جباناً ) (°).

وقال عمر " مَثْلِله " : قسم رسول الله " ﷺ " قسماً ، فقلت : والله يا رسوله الله لغــــير هؤلاء كان أحق به منهم ، قال : ( إلهم خيروي أن يسالوني بالفحش، أو يبخلوني ، فلست بباخل ) (٦) .

<sup>(1)</sup> صحيح البخاري \_\_ كتاب اليوع \_\_ باب ذكر السناء ج\$ ص ٢٩.

<sup>(&</sup>quot; صحيح مسلم \_ كتاب الفضائل \_ باب في سخاله " ﷺ " ج ١٥ ص ٧٢ .

<sup>&</sup>lt;sup>(7)</sup> صحيح مسلم \_ كتاب الفضائل ج ١٥ ض ٧٢ .

<sup>(\*)</sup> صحيح مسلم \_ كتاب الفصائل \_ باب سخاله " الله " ج ه أ ص ٧٣٠ .

<sup>(°)</sup> صحيح البخاري كتاب الجهاد \_ باب ما كان بعظى المؤلفة ج ف ص ٣٣٤ .

<sup>(``</sup> صحيح مسلم \_ كتاب الركاة \_ باب إعطاء المؤلفة ج ٧ ص ١٤٦.

و لم يقتصر ذلك الحود على المؤلفة قلوهم ، ومن يطمع في إسلامهم ، بل حدوده وكرمه صحابته المؤمنين ، فعبد الله بن عمر " ش كان مع النبي " ش في مفر ، وكان هذا البكر يغلب عبد الله ، وكان هذا البكر يغلب عبد الله ، وينقدم أمام القوم ، فيز حره عمر ، ويرده ، ثم يتقدم فيز حره عمر ، ويرده ، فقال النبي الله " لعمر : ( بعنيه ) ، فقال : هو لك يا رسول الله ( أي هية )، قال رسول الله بن الهي " : ( هو لك يا عبد الله بن عمر ، تصنع به ما شئت ) ! 1 (1) .

و جابر بن عبد الله " على " يكون مع النبي " الله " في غزاة ن ومعه جمل ثقال قد أعيا به ، و خلفه في أخريات القوم ، حتى زحره النبي " الله " ، فأسرع به ، قطلب منه عليه فقال : هو لك يا رسول الله ، قال : ( بعنيه ) فاشتراه منه ، وقلل الله عن إلى المدينة ) ، فلما قدم المدينة أوصى بالالا أن يقضيه ، ويزيد له عن أمنه ، ثم رد عليه جمله والثمن ! ! (٢٠) .

وفوق ما تقلم من كريم خلفه " الله " عليه علم يكن بفظ ، ولا غليظ ، ولا غليظ ، ولا غليظ ، ولا غليظ ، ولا عليظ ، ولا سخاب بالأسواق ، ولا يدفع السيئة بالسيئة ، ولكن يعفو ، ويصفح (") .

ولم يكن " ﷺ " سباباً ، ولا فحاشاً ، ولا لعاناً (<sup>١)</sup> ، وهـــو القائـــل لعائشة "رضي الله عنها " : ( يا عائشة ، منتي عهدتنين فحاشاً ) ؟ ا (<sup>(٥)</sup> .

وهو الموصوف بالتوراة ببعض صفته في القرآن : ( يا أيها النبي إنا أرسلناك عاهداً ومبشراً ونذيراً ، وحرزاً للأميين ، أنت عبدي ورسولي ، سميتك المتـــوكل ـــــ

<sup>&#</sup>x27;'' صحيح النيخاري ـــ كناب البيوع ـــ باب إذا اشتري شيئاً فوهب من ساعته قبل أن يتفرقا ـــ ج؟ ص ٤١ ، ٤٤ .

أضحيح البخاري \_ كتاب البيوغ \_ باب شراء الدواب والحمير ج \$ ص ٣٣ ، ٣٣ ،

<sup>&</sup>quot; صحيح البخاري ـــ كتاب البيوع ـــ باب كراهة السخب في السوق ج\$ ص 43 م

<sup>&</sup>quot;الصحيح البخاري \_ كتاب الأدب \_ باب لم يكن التي " فلل " فاحشاً ولا متفحشاً ج٩ ص ٢٢٨.

الله محيد المعارى \_ كتاب الأدب \_ ناب لم يكن فاحشاً \_ ج 9 حي ٢٢٨ .

ليس بفظ ولا غليظ .. ) (١) .

قال: إياي ؟

قال: نعم .

قال: والله ما يكذب محمد إذا حدث.

وكذا زوجة أمية لما أعلمها بالخبر قالت : فو الله ما يكذب محمد ا ! (\*) .

وأبو سفيان لما سأله هرقل:هل كنتم تتهمونه بالكذب قبل أن يقول ما قال؟ أحل قائلاً:لا،وعندها ردّ هرقل، لم يكن ليذر الكذب على الناس،ويكذب على الله الله الله

ومشركو قريش كانوا يعرفون هذا الخلق للنبي " على " فحينما صعد الصفار واحتمع إليه الملأ من بطون قريش قال لهم : ( أرأيتكم لو أخبرتكم أن خيلاً بالوادي تريد أن تغير عليكم أكنتم مصدقي ) ؟ قالوا : ما جربنا عليك إلا صدقاً (\*) .

وفي رواية ، قالوا : ما جوبنا عليك كذباً (°) .

ولم يكن من خلقه " الغدر والخيانة ، بل كان من خلقه الأمانة والواقاء بالعهد ، وهذه أيضاً اعترف هما أبو سفيان للنبي " الله " أمام هرقل (1) .

<sup>(1)</sup> صحيح البخاري \_ كناب البيوع \_ باب السبخب في السوق ح \$ ص ٤٦ .

<sup>(\*)</sup> ضحيح البخاري \_ كناب المناقب \_ باب غلامات النبوة في الإسلام ج 1 ص ٦٠ .

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> صحیح البخاري ــ كتاب بدء الوحي ج ۱ ص ۱۱ ـ

<sup>(&</sup>quot; صحيح البخاري \_ كتاب التفسير \_ باب ﴿ وَأَنظِرْ عُشِيزِتُكَ ٱلْأَقْرَبِينَ ﴿ قَ ﴾ ج٧ ص٣٦٠.

<sup>(°)</sup> صحيح البخاري \_ كتاب التقسيم \_ باب "بت يدا ج٨ ص٩٣٠.

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري باب بدء الوحي ج١ ص١١ .

# ع حلاوة المنطق :

تحير " الله " بحسن اللفظ ، وجمال المنطق وحلاوة الحديث ، يقول أبو هالة على رسول الله " الله " متواصل الأحزان " ، دائم الفكرة ، ليست له راحة " طويل السكوت، لا يتكلم في غير حاجة (أ) ، يفتتح الكلام ويختتمه باسم الله تعالي (أ) ويتكلم نجوامع الكلم (أ) ، كلامه فصل لا فضول ولا تقصير (أ) ، ليس بالحافي ولا الهجن (أ) ، يعظم التعمة وإن دقت ، لا يدّم منها شيئاً ، غير أنه لم يكن يدّم ذواقاً ، ولا يمدحه (أ) ، ولا تغضه الدنيا ولا ما كان لها ، فإذا تعدي الحق (ال) ، لم يقم

المصيح البحاري \_ كتاب الصلح \_ باب الصلح مع المشركين ج في الدور . و الم

<sup>&</sup>quot; لم يكس حزيه " ﷺ " من أجل أمور الدنيا ، وإنما كانت تنواره الأحزان لأسباب متعددة : ترجع إلي دين الله عمال والشفقة على حلق الله تعالى ، ولذا كانت الآيات تنزل في تسلينه " ﷺ " وتخفيف شدة الأسى عنه .

أنا والمعبى: أنه " ﷺ "كان دائم التفكر في أمور الأمة وما يصلح شؤولهم ويسعدهم في الدنبا والأعرة ، وانس تم الست له راحه .

<sup>\*\*</sup> يعلى : أنه " الله " كان طويل الصمت ، لا يتكلم إلا في حاجة دبية أو دبوية ، فينحرز عن الكلام الذي لا فالناذات، النولة تعالى : ﴿ وَٱلْمَدِينَ هُمُ عَن ٱللَّهُو مُعْرِضُورَ ﴾ .

<sup>(&</sup>quot;) والمعنى: أن كلامه " علل " كان محفولًا بدكر الله تعالى بدءًا والبتهاء " .

الله : كنمات قليلة الحروف ، حامعة لمعان كثيرة .

<sup>&</sup>quot;" يعني : أن كلامه " على " قاصل بنن الحق والناطل ، ومفصل لا يتناخل في بعضه ، بحيث يتلقاه السامع بوضوح هون انتاس ، لا يكثر قيمل ، ولا يقصر فيحل

<sup>&</sup>lt;sup>المن أ</sup>ي : لسيس هسس " ﷺ " بالحساق الغليظ الطبع ، السبئ الخلق ، و لا بالمهين لخلق الله تعالى ، و لا بالمهين أي : المتدل الذابل : بل هو الفخم ، المفخم ، الموقر ، المعظم " ﷺ " .

<sup>&</sup>quot;" هيمو " يني " بعظم نعم الله تعالى الكبرة والصغيرة ، الظاهوة والباطنة ، ولا يذم منها شيئاً ، كما وأنه " على " --نم دواناً ـــ أي مدّوقاً ـــ من المأكولات أو المشروبات التي أباحها الله نعالى ، لأن في اللم كفران النعمة ، وهو عمال اخراص المنكوبين ، كما وأنه " فيك " لا يمدح ذوافاً ، لأن ذلك شأن ذوى الشراه والنهمة المذمومة .

<sup>َ</sup> اللَّهِ : فَسَادًا تَعَسَدَى أَحَدَ الْحَقِ وَحَاوِزَهُ إِلِّي البَاطَلُ ؛ غَضَبَ " ﷺ غَضِياً لَا يقاومه شيء عَمْ يَتَدَرُ اللَّحِيْنِ بِالْحَقِّ .

لغضبه شئ حتى ينتصر له ، ولا يغضب لنفسه ، ولا ينتصر لها ، إذا أشار أشار بكور كـــلها ، وإذا تعجـــب قلـــبها (١)، وإذ تحدث اتصل بها وضرب براحته الينهي بطر إهامـــه اليسرى (٢) .

وإذا غضب أعرض وأشاح ، وإذا فرح غض طرفه <sup>(٣)</sup> ، حل ضحكه الفيسم يفتر عن مثل حب الغمام <sup>(٤)</sup> .

ومما يدل على هذا الكمال قراره يوم بناء الكعبة ، إذ حكم بين الذين احتلفوا فيمر يرفع الحجر الأسود ويضعه في موضعه حكماً أرضاهم جميعاً مع بساطته ، ويسره ومن رجاحة عقله " الله " أنه تمكن من التعامل مع كافة طبقات الناشي، وأنواعهم ، وأجناسهم ، في البيتات المختلفة ، فأقروا له جميعاً بكمال عقله ، ويشو

. aal-

<sup>&</sup>quot; والمعسى: أنسه " ﷺ كان إذا أشار إلى شئ : إنسان أو غيره ، أشار بكفه كلها ، ولا يقتصر على الإشارة يسبعض الأصابع ، لأنه شأن المتكبرين والمحتقرين لغيرهم ، وإذا تعجب " ﷺ " من أمر ، قلب كفه ، كما هو ثلاً كل متعجب .

<sup>(1)</sup> بعسني أنسه " على " إذا تعسدت اتصل حديثه بكفه اليمنى ، وذلك لذأكيد الكلام وتفويته في النفوس وتفايد المحديثة المحديثة بلائد المحديثة في النفوس وتفايد المحديثة المحديثة ودفعاً بالمحلمة البسرى ، اعتناء بدلك المحديث ، ودفعاً بالمحلمة النفس السامع من الفتور أو العفلة عن الحديث .

<sup>&</sup>quot; أي إذا غضب من أحد أعرض عنه ، فلا يقابله بما يقتضيه الغصب، امتنالاً لقوله تعالى ﴿ وَأَغْرِضَ عَنِ الجُهامِ \* ا وأشاح : أي بالغ في الإعراض وعدل عنه بوجهه " ﷺ " وإدا فرح " ﷺ " من شي ، عص طرفه ، ولا ﷺ نظر شره وحرص .

<sup>(1)</sup> أي : معظيم ضحكم " على" إنما هو النبسم ، ويقتر : أي يضحك ضحكاً حسناً كاشفاً عن سن مثل المسلم الغمام في النبسم المؤلف المسلم عن سن مثل المسلم في البلسم في البلسم والضفاء ، وحب الغمام هو المرد \_ يفتحتين \_ الذي يشبه اللؤلؤ ، فكان " الله " الله الله المسلم المس

وكان " ﷺ " صاحب دين ومبدإ لم يفعل شيئاً لهي الله عنه فيما بعد أبداً ، ولم يترك شيئاً أمر به .

ولو تأملنا سائر أعماله " ش قبل النبوة وبعدها ، نري كل واحدة منها تشهد بكمال العقل ، وحسن التقدير ،

وبإتصاف محمد " الله الصفات التي أكرمه الله بها ، صار مؤهلاً ليكون رسولاً للناس أجمعين ..

米米米

### ، خامسا ،

### تحبيب الخلاء

#### لحمد " الله "

لم تغب ذكريات الماضي عن فكر محمد " الله" ، بل كان يختزتها في باطنه و يعقل الله و ياطنه و يعقل الله و يعتل و الله و يعتل و و يعتل و يعتل و يعتل الله و يعتل و يعتل و يعتل الله و يعتل و يعتل الله و يعتل و يعتل

ومنن خصائص النفس أنها تكون مشغولة مع صاحبها دانماً ، فهي معليه مسئولياته ، وقضاياه ... فإن استراح وسكن ، وخلا من المهام شغلته هي يما يجركها ويشغلها .

إن السنفس البشرية قدادرة على التذكر ، والتخيل ، والتفكير ، وهي في حركتها لا تعرف حدود الزمان ، والمكان ، ولا توقفها حواجز السلطة ، والطفات ويساعدها في حركتها الدائمة السريعة ما يأتيها من عالم الشعور ، وعالم اللاشعور ، وعلما المنابع وعلماء التربية يرشدون إلى ضرورة إشغال النفس بالحق وتوحيهها نحو النافع

المفيد ، وذلك بإنجاد حيز من الدوافع التي تدفع النفس نحو فكر معين مقصود . لقـــد بدأ الماضي يعاود محمداً بعد زواجه من حديجة ، وأخذت الذكريات تتحرك أمامه ، وتشغل فكره ، وتدعوه إلى التآمل فيها ، وفيما وراءها .

لقد عاش في ديار بني سعد ، وشق صدره .. ورعي الغنم ، وعاشر الرعاقة و وعاش الخلاء ، وسمع كلام الأحيار ، والرهبان ، والكهان ، وساقر للمدينة والشاهة وباع ، واشتري .

وقــايل أشــتاتاً من الناس ، وسمع ألواناً عديدة من الأفكار والــمذاهب، والأديان . ورأي في مكـة بعض الحنفاء ينكرون على العرب ما هم فيه من بعد عـن يراهـــيم "الظيكلا" ، لقـد عـاش " يلل " حياة عملية ممتلئة بالحوادث ، وقد عادت نفسه لذلك كله، وتذكره عقله " يلل " في تحليل نظرى ، وتامل فكري للوصول إلى شئ من أسرار ذلك كله .

والخلوة ، والبعد عن الناس من الأمور غير المحبية في حياة البشـــر لأن الإنسان مــدي بطبعه ، يحب الأنس ، ويعشق ملاقات الآخرين ، ويحب التعامل السمر معهم ، وما سمي الإنسان إنساناً إلا لوجود هذا الطبع فيه .

والخلاء مع هذا عامل تربوي ، يعلم الصمت والسكون ، ويدفع إلي التأمل والتفكير ، ويساعد على الطهارة والسمو ، ولذلك كانت العبادة في جوف الليل من عظام الأمور ، وكان قرآن الفجر مشهودا ، وذلك لمن جعل خلوته لخدمة القيم والخلق ،

وقد حيب الله لمحمد الخلاء ، فكان يخرج من مكة بعيداً عن الصحب والضحيح ، ويمكت عن الصحب والضحيح ، ويمكت وحيداً في غار حراء ، ومعه زاده وعدته ، مدة تضم الليالي ذوات العدد ، حيث يقضى شهر رمضان في خلوته ، وانقطاعه عن الناس .

يقول الخطابي : والخلوة يكون معها فراغ القلب ، وهي معينة على الفكر ، وقاطعة لدعاوى الشغل الفطري، والبشر لا ينفك عن طباعه ، ولا يترك مآلوفه من عاداته إلا بالرياضة البليغة ، والمعالجة الشديدة ، فلطف الله تعالى بنيه محمد " الله الخلوة ، وقطعه عن مخالطة البشر ، ليتناسي المألوف من عاداقم ويستمر على هجران مالا يحمد من أخلاقهم ، وألزمه شعار التقوى ، وأقامه في مقام التعبد بين يديه ، ليخشع قلبه ، وتلين عريكته ، فيحد الوحى منه حين وروده مراداً سهلاً ، ولا يصادفه حزناً وعرا ، فجعنت هذه الأسباب مقدمات لما أرصد له من هذا الشأن ليرتاض ها ، ويستعد لما ندب إليه ، ثم جاءه التوفيق والتبشير ، وأخذته

القوة الإلهية ، فجبرت منه النقائص البشرية ، وجمعت له الفضائل النبوية (١) . وقد كان من عادة مفكري أهل مكة أن ينقطعوا عن الناس مدة كلما جل<sub>ه المرا</sub> يلجأون خلالها إلي آلهتهم ، وإلي عقلهم بحثاً عن حل لهذا الأمر الذي يشغلهم .

ووجد محمد " في هذا المسلك طريقاً يعيشه في خلوته ، يلتمس أشايها إشسباع مسا يتمني الوصول إليه، ووجد في حبل حراء شمال مكة غاراً بأتيه الكران فأحسبه ، وأخسد ينقطع فيه وحيداً ، يتعبد فيه الليالي دوات العدد ، فكان إذا حاء رمضان بحمل طعامه وشرابه ، ويمكث فيه ، بعيداً غن الصخب والضوضاء ، يليمس الحق ..

وحراء جبل بأعلى مكة ، على بعد ثلاثة أميال منها ، على يسار اللل إلى ميه و لهذا الجبل قمة مشرفة على الكعبة، وفي قمة الجبل غار عرف بر (غار حراء) وهو على هيئة حجرة ضيقة ، مستطيلة منحوته داخل قمة الجبل ، أرضها مسطحني وسقفها مقوس ، والغار مفتوح من جهتيه الشمالية والجنوبية ، ويمكن للحالس فيه أن يري الكعبة ، ويمكن للحالس فيه أن يري الكعبة ، ويمكن للحالس فيه أن

إن الخلوة في غار حراء تؤدى إلى القرب من الله، والنظر إلى الكعبة ، ولذلك كَانَّ أَهَا مَكَة يَعظمون هذا الغار ، ويقصدونه بين الحين والحين ، ويربطون بينه وبين الكعة وكسان " يَشِيُّ " يطوف بالبيت قبل أن يذهب إلى الخلاء ، وكان أول ما يبدأ اله إلا انصرف من خلوته أن يطوف بالبيت قبل أن يدخل بينه (").

إن حياة التأمل والتفكير تعرف الإنسان بنفسه ، وترقق مشاعره ، وتبعده عن شواغل المادة ، وتجعله يلتمس القوة في غير سائر المخلوقات ، لأن كل مخلوق ضعف ومحتاج .

ا السمال الحسامين والرائناه ج٢ ص ٢١٦ . (٦) لم تتاريخ قريش محمداً في محلوقه الخار حراء ، لأن عبد المطلب أول من كأن بخلا<sup>سه</sup> وك ان

والحلاء يعلم الإنسان التحرد عن الماديات ، والشهوات المتصلة 1 ، وتشعره غيمة المعنويات والرؤ حانيات الغائبة عن الخواس .

تقول أم المؤمنين عائشة " رضي الله عنها ": ( ... ثم حبب إليه الخلاء ، وكان يخلو بغار حواء ، فيتحنث فيه الليالي ذوات العدد ، قبل أن ينزع إلي أهله ، وينزود لذلك ) (أ) وجاء تعبير الحديث بلفظ ( حبب ) المبنى للمجهول إشارة إلي أن عمد للحلاء لم يكن من بواعثه البشرية ، وإنما كان من الوحي والإلهام (أ) .

يقول ابن هشام: كان رسول الله " ﷺ " يجاور ذلك الشهر من كل سنة ، يطعم من جاءه من المساكين ، فإذا قضى رسول الله " ﷺ " جواره من شهره ذاك ، كان أول ما يبدأ به ، إذا انصرف من حواره الذهاب إلى الكعبة ، قبل أن يدخل بيته فيطوف بما ضاء الله من ذلك ، ثم يرجع إلى بيته " .

وكسان " ﷺ " يطيل النظر في الكون المخيط به في السماء ونحومها، وقمرها وتمسها، وأفلاكها ، ومحراتما ، وصورتما في الليل ، وفي النهار .

ويــتأمل الصحراء ساعات لهيبها المخرق تحت ضوء الشمس الباهرة اللاّلاء ، وساعات صفوها البديع إذ تكسوها أشعة القمر ، أو أضواء النحوم بلياسها الرطب اللدى .

وينظر في أهل مكة والحياة تشغلهم ، ويتأمل في الأتين لمكة ، وهم يطوفون بالبيت ، والأصنام أمامهم!! ...

كان " ﷺ " يتأمل في كل ذلك وفي غيره يلتمس معرفة هذا الموجود ، وما

اال صحيع البخاري ـــ كتاب بدء الوحبي ج١ ص ٢١ -

<sup>&</sup>lt;sup>ااا</sup> بتح الباري علي صحيح البحاري ج1 ص ٢٢ .

<sup>&</sup>lt;sup>77</sup> أسيرة النوية ج1 ص ٢٣٦ .

وراءه من سبب وغاية !!! ..

في هذا الكون المتحرك كان يلتمس الحقيقة العليا ، وكان ابتغاء إدراكها يسمو يقلسا ساعات خلوته ليتصل بهذا الكون ، وليحترق الحجب وصولاً إلى مكنون سره .

و لم يكـــن في حاجة إلى كثير من التأمل ليرى أن ما يباشره قومه، من شئول الحياة وما يتقربون به إلى آلهتهم ليس حقاً .

فما هذه الأصنام التي لا تضر ولا تنفع ، ولا تخلق ولا ترزق ، ولا تلفع على أحد غائلة شر تصيبه !

وما هيل، واللات، والعزى ؟!! ...

وكيف تكون ألهة ، وهي مصنوعة بأيديهم ؟!!

وما كل هذه الأنصاب والأصنام القائمة في حوف الكعبة أو حولها : إنّها لم تخلق يوماً ذيابة ، ولا حادث مكة بخير ! .

ولكن ا

أين الحق إذاً ؟

أين الحق في هذا الكون الفسيح بأرضه، وسماواته، ونجومه ؟

أهـو في هـذه الكواكب المضيئة التي تبعث إلي الناس النور، والدفء، ومن تُختدها ينحدر ماء المطر، وتأتي للناس، ولأهل الأرض كافة من خلائق، أسباب الحياذس الماء، والهواء، والنور، والدفء ؟

كلا! فما هذه الكواكب إلا أفلاك كالأرض سواء .

أهو فيما يتصوره وراء هذه الأفلاك من أثير لا حد له ، ولا تحاية له ؟ ولكن ما الأثير؟

وما هذه الحياة التي تحيا اليوم فتنقضى غداً؟ ، ما أصلها؟ ! وما مصدرها ؟ ! أمصادفة تلك التي أو حدت الأرض ؟ ! وأو حدتنا عليها ؟

لكن للأرض وللحياة سنناً ثابتة لا تبديل لها، ولا يمكن أن تكون المصادفة أساسها .

وسيا يسانتي السناس من خير أو شر ، أفيأتونه طواعية واختياراً ؟ ! !، أم هو بعض الميان الله الله الله عليه ؟ ! ! المينتهم فلا سلطان لاختيارهم عليه ؟ ! !

لقد رأى محمد " الله " بثاقب فكرة أن عناصر الكون خاضعة لقوة مجهولة محمى أقوى من أن تقصور ، واحدة هي محمى أقوى من أن تعرف ، وأسمى من أن تعرف ، وأعلى من أن تتصور ، واحدة هي أللضرورة لا تتعدد ، عالمية ، شاملة . لأن الوجود كله واحد .

إن عناصر الكون تشغل فكره ، وديمومتها المستمرة تدفعه إلى النظر ، والتدبير للسائل نفسه ، ويعاود النظر ، هنا تارة ، وهناك تارة أخرى .

ها هي الشمس ، ترسل أول أشعتها على الحصى المنثور هنا وهناك، فتصيره حواهر تناذلاً ، وأضواء تبرق ، وجمالاً ينساب بين الكائنات، فيتشغل بحا !!.

ثم هـــا هي الشمس في كبد السماء ، جبارة طاغية ، ترسل بأثواب الضوء البراقة لتنشرها على الأرض في حسن ، وشمول، فيأخذه بحاؤها!!.

وها هي ذي الأرض هامدة، ساكنة، مستسلمة، كحثة لا حياة فيها . . ثم ماذا ؟! ...

وها هن أمواج الذهب ترسلها الشمس على الكون عند غروها ، في سخاء ، وهدوء، وتنسحب كأنها تريد أن توحى إليه بالأسف لمغيبها بلا استئذان. وتنتهى !! أثم ها ها ها ها وذا طوق القمر الباهر ، يشبه طوق الحمامة ، تنسحم فيه ألوان الطيف السبعة ، ويتألق في وسطه القمر الذي يزهو بما يصدر عنه من شرر، يتحول إلى الألاف المؤلفة من النحوم، والكواكب، ليخلف القمر حتى الصباح!!.

وها هي تلك الأعمدة المختالة تتلهى بها الرمال ، عند هدوء الجو ، بإقامتها فابعة قست القبة الزرقاء ، حتى إذا ما ثارت الأعاصير، وبعثت بالأتربة من بطون الوديسان قاذفة بما في هجوم عنيف، على الغيوم السوداء المفعمة بالبرق ، هكذا بعد الهدوء!!. وهما همي ذي قوافل الغيم ، تشبه الخراف البيض ، تطاردها الرباع مي تتعدها عن قمم الجبال ، فتضطر إلى الهجرة قبل أن تسيل عبراتما على مسقط رأسها ، بلا خيار ، ولا قصد ، ولا معرفة !! ...

وها هي تلك العواصف الممطرة تتفجر شأبيبها الهطالة، فتصب على الحال العربانه أنماراً من المياه ، عليفة جارفة ، لها دوى ، ولها زئير .

أمام هذه العناصر الكونية الهائلة، العاتية، التي لم تحرؤ قط، رغم خروقها على عدم الخضوع، ولو شروى نقير، للقوانين التي تسيرها والتي فرضتها عليها اللوؤ السامية العليا .. إن كل عنصر في فلكه يسبح، وكل عنصر لا يملك إلا الاستسلام، والخضوع ... وهكذا رأى الكون في جملته قوياً ، شديداً ، وفي نفس الوقت وجله خاشعاً ، ذليلاً .

لشد ما بدا لمحمد من ضعف الإنسانية وهوألما 1!..

ولكم بدا له غرور العقل ، وضلاله!!..

ولكم رأى خمداع الحس بالمحسوس، وخيبة الاستدلال بالماديات الله الماديات الله الماديات الله الماديات الله المحسوسات، مع ألها لم المحسوسات، مع ألها لم المحسوب صورة براقة من موجات الأثير الفائر ليشهدها بذلك على غرورها المطلق المساسب صورة براقة من موجات الأثير الفائر ليشهدها بذلك على غرورها المطلق المحسوب المعلق المحلق ا

وكسان يتمنى رؤية الحق فيها ، وفي الحياة جميعاً ، وكان تقكيره بملأ نفسه وفسؤاده، وضسميره، وكل ما في وجوده ، ويشغله لذلك عن هذه الحياة، وصبحها ومسلمائها فإذا انقضى شهر رمضان عاد إلي حديجة، وبه من أثر التفكير ما يجعلها تسائله ، تريد أن تطمئن إلى أنه بخير وعافية .

### ولكن . .

بأي نسك كان محمد يتعبد أثناء تحتثه ذاك، وعلى أي شرع بذاته كان يعمل ؟

هذا أمر اختلف العلماء فيه ، وقد روى ابن كثير في تاريخه طرفاً من أرائهم في الشرع الذي كان يتعبد عليه .

فقيل: كان " ﷺ " يتعبد بشرع نوح " النَّيْكَان " وقيل كان يتعبد بشرع إبراهيم " النَّكِينَ " .

وقيل: كان يتعبد بشوع موسى " الطَّيْلِينَ " .

وقيل: كان يتعبد بشرع عيسي " الطَّيْكُلُمُ " .

وقيل : كل ما ثبت أنه شرع عنده اتبعه وعمل به .

ولعل هذا القول الأخير أقوم من غيره ، فهو الذي يتفق، وما شغف محمد به من التأمل ، ومن التفكير ، وما عوف عن غياب الشواتع يومذاك ، حتى أن كثيراً من الحنفاء لم يصلوا إلى شئ رغم ما بذلوا من جهد للوصول إلى دين حقيقي .

واستمر محمد على عادته تلك في حب الخلاء ، والانقطاع له ، ومداومة البحث عن الحقيقة حتى هذاه الله اليه ينزول الوحى ، وبدء الرسالة ، وفي ذلك يقول الله تعالى : ﴿ وَوَجَدُكَ ضَالًا فَهَدَى إِنَى ﴾ (١) .

يذهب المفسرون في بيان المعنى المراد من الضلال إلى معان كثيرة :\_

- فهو بمعنى الغفلة عما يراد بك من أمر النبوة .
- وبمعنى عدم معرفة دين و شرع ما ، فهداك الله للإسلام و شريعته .
  - وتمعني في وسط ضلال قومك و كفرهم فهداهم الله بك .
    - ويمعني الحيرة فيما ترى ، فعرفك بالصواب والحق (٢).

وهذه المعانى تلتقى في معنى عام واحد ، وهو أن الرسول " الله " كان بيحث عن طريق الحق والهدى ، وسط قومه الغافلين ، ولم يكن يتصور أن النبوة ستأتيه ،

١١) مورة الصحي أية (٧).

النظر: تمسير القرطبي ج. ٢ ص ٩٦ ، ٩٧ .

وكثيراً ما أضنته الحيرة ، والقلق حتى جاءه حبريل " الفتاة " فأرشده إلى صراط المستقيم .

والمعاني تدور مع أحوال محمد " يَثِقُ " قبل المبعث ، ومع بحثه الدعوب الخقيقة التي هذاه الله إليها ، وعرفه بما ، فكانت الرسالة والبعثة .

\* \* \*

# المبحث العاشر

## بدايات الوحي

وبلغ محمد " الله " سن الأربعين ، وكمل في ذاته ، وأصبح مستعداً لتكميل الإنساء ، وأصبح مستعداً لتكميل الإنساء ، والمرسلين (') الإنساء ، والمرسلين (') مع جميع الأنساء ، والمرسلين (') مروي البحاري عن ابن عباس " الله " انه قال : ( أنزل الوحي على رسول الله " الله " الموهو ابن أربعين سنة ) ('') .

لقـــد حاول محمد " ﷺ " الوصول إلى الحقيقة المتصلة بالوحود ، والحياة ، وظال تفكره وتدبره ، و لم يصل إلي ما يتمني ، ويريد .

إنه يسمع عن دين الله ، وأنبياء الله ، لكنه لا يعرف حقيقة الألوهية ، وحقوقة ال الله ، وإدراكه للملإ الأعلى ساذج وحقوقة ، والرسالة ، وإدراكه للملإ الأعلى ساذج وبسيط ، والأسرار من حوله تتكاثر ، وتتعدد ، وكلما طال تأمله تشعبت مناحي النظر ، وبعدت عنه الأسرار ، والغايات .

والعقـــل مهمـــا سما إدراكه ، ومهما دق فكره ، ومهما تعمقت تأملاته ، ونظراته ، لا يمكنه أن يصل إلي شئ من حقائق هذا الوجود ، ولا بد له من وحي الله يكتف له الأسرار التي يحتاج إليها .

وعمد " ﷺ" مع صفاء نفسه ، وكمال عقله ، وسمو روحه يُعتاج إلى فيوضات الله تحديه للحق ، وتنقذه من الحيرة ، وتعرفه بالحقائق الدينية التي لا يمكن للعفل أن يصل إليها .

كما يُعتاج لرحمة الله مراعاة لجانب البشرية فيه ، حتى لا تفاحثه روحانية الوحي ، وغرائب الملا الأعلى .

الله المرح الروى على صحيح مسلم ج ١٥ ص ٩٩ .

ا المستميح البحاري \_ كتاب المناقب \_ باب صفة الني " الله " ح ٦ ص ٢٦ .

ويحـــتاج كذلـــك إلى تعـــلم كيفية الانصال بخالفه، والتعامل مع اللائلية واستقبال الوحي بمختلف صوره وأشكاله .

وقد بخلست فيوضات الله تعالي علي محمد " الله تصورة رقيقة ، الله تعالى على محمد الكون لبياً ورسولاً وعناصرها الترقي ببشرية محمد ليكون لبياً ورسولاً والله وكانست رحمه الله مع محمد " الله تعن جاءه وحي الله تعالى ، إذ كاله بالنسبوة أولاً ، وحساءه الوحي ينبئه ، ومن المعروف أن النبوة لا تزيل طباع السرية كلها ، فلما خبر " الله " الوحي ، ورأى صوره، وأنواعه، وأصبح متآلفاً مع لذله حاءته الرسالة ، فصار رسولاً نبياً .

والنبوة أخص من الرسالة ، لأن النبوة نعنى نزول الوحي من عند الله إلى مى عند الله إلى مى عند الله إلى مى خناره الله تعالى من الناس، ليعلم، ويعمل بما أوحى به ، وهي تعليم لمن تنبأ خاص أما الرسالة فإنما الوحي يأتي للشخص المختار على أن يعلمه ويقوم بتبليغه للنام ويعمل به، فهو رسول الله إليهم .

وعلى هذا فكل رسول بي ، وليس بالازم أن يكون النبي رسولاً ... ولقد نبئ محمد " الله " وجاءه الوحي من عند الله ، واستمر على ذلك مد تعد تمهيداً لإرساله ، أراد الله أن يهيئه خلالها للتعامل مع الملائكة ، والاتصال بالله و ويعرفه كذلك بكل ما تحتاجه الرسالة من أمور لابد منها للرسول المختار .

إن الرسول بشر يتصل بالله ، وبالناس ، ولا بد له أن يتصف بصفات فالله تسرتقي به إلي درجة الكمال البشري ، والسمو الروحي ليسهل عليه الاتصال الله الأعلى بجانبه الروحي ، والتعامل مع الناس بجانبه البشري في توازن ، وإنسجام.

وقد بدات نبوة محمد بأوليات الوحي كما أرادها الله تعالى ، ولم يكلف بالرسالة إلا بعد أن أصبح مؤهلاً لها ، مستعداً للقيام بواحبها (١).

<sup>(</sup>١) أنظر : أعلام النبوة للماوردي ض ١٧٥ — ١٨٠ ، ويرى الماوردي أن الوحي تدرج مع رحول الله مع المخاصة أخرى ، فبدأ بالرؤيا ثم بالنداءات ، ثم بالنبوة ، ثم بالوسالة .. إلح .

ولقد الحستلف الوحي مع محمد " في فترة النبوة عن الوحي في فترة البولة عن الوحي في فترة الرسالة ، يقول القاضي عياض : وإنما بدأ الوحى مع رسول الله " في " بالرؤيا ، لئلا في الملك ، ويأتيه بصريح النبوة بغتة ، فلا تتحملها قواه البشرية ، فبدئ بأوائل مصال النبوة ، وتباشير الكرامة ، من صدق الرؤيا ، وما جاء من رؤية الضوء ، مصال النبوة ، وتسليم الحجر ، والشجر، عليه بالنبوة ، حتى يستشرف عظيم ما يراد به ، ويستعد لما ينتظره ، فلم يأته الملك إلا بأمر عنده مقدماته (1).

يقول ابن كثير: وبدء الوحي بصورة التدرج يهدئ القلب، ويطمئن النفس ..

ومن صور الوخي في بدايته ما يلي : ــــ

# ١ - الرؤيا الصادقة :

إذا نـــام الإنسان انقطع عن عالم الناس ، وعاش مع باطنه ، وإدراكاته اللاشعورية ، وحــــلال الــــنوم قميم نفس النائم في رؤى تتضمن أفكاراً ، وأحداثاً ، لا يمكن له أن يتصـــور حدوثها في حالة اليقظة ، ولذا كانت الرؤى المنامية تدريباً للإنسان وهو في عالم اللاشعور ، على ما سوف يراه في عالم الإدراك والشعور .

۱۰۰ الفقاح ( ص ۴۳۰ بتصرف ،

إن هذه المقدمة بيان لأهمية الرؤى ، وإبراز لدورها في تميئة الإنسان الأحلال عالم اليقظة ، وبخاصة إذا كانت الأحداث غريبة مدهشة .

ولقد كان من رحمة الله برسوله محمد " في " أن بدأه الوحي بالرؤبا الصادق تقدول السيدة عائشة "رضى الله عنها": (أول ما بدئ به رسول الله " على م الوحي الرؤيا الصادق الوحي الرؤيا الصاحة في النوم، فكان لا يري رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح الم وبذلك كان الوحي يعلم رسول الله وهو نائم بما يريده الله تعالى في رؤي صادق صاحق صاحق من الضغت ، والوهم ، وكانت رؤى الوحى في وضوحها، وظهورها تشبه ضوء الصبح في بيانه ، وسطوعه .

- وأتاه هذا الآتي مرة أخري ، فجاء لعمه ، وقال له : يا عم سطا بي الرجل الذي ذكرت لك، فأدخل يده في جوفي حتى أبي أجد بردها ، فخرج به عمه إلى رجل بن أهل الكتاب يتطيب بمكة ، فحدته حديثه ، وقال عالجه ، قصوب به ، وصعد ، وكشت عسن قدم يه ، ونظر بين كتفيه ، وقال : يا ابن عبد مناف ابنك هذا طيب طب المسابل المخير فيه علامات ، إن ظفرت به يهود قتلته ، وليس الراتي شيطاناً ، ولكه ما النواميس الذين يتحسسون كما القلوب للنبوة ، فرجع به .

 <sup>(</sup>١) د. حوج البحاري كتاب باده الو عي ج ١ حن ٥ .

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> فتخ الداري ـــ كتاب الوحي ح١ ص ٢٢ .

<sup>(</sup>٣) أنظر ؛ صلى للمدي والرشاد ح؟ ص ١٣١٠ ـ ٣١٢.

رورأي في منامه حبريل ومعه نمط من ديباج فيه كتاب فقال له : إقرأ . ورأي له : ما أقرأ .

فغه به حتى ظن رسول الله " ﷺ " أنه الموت ، ثم أرسله فقال : إقرأ . قال "ﷺ : ما أقرأ .

فنته به حتى ظن رسول الله " ﷺ " أنه الموت، ثم أرسله فقال له : إقرأ. قال "ﷺ : ماذا أقرأ ، ما قال ذلك إلا افتداء منه أن يعود إليه بمثل ما صنع .

قال ﴿ آقْرَأُ بِالسّمِرِ رَبِكَ ٱلَّذِي خَلَقَ ﴿ خَلَقَ ٱلْإِنسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴿ ٱقْرَأُ وَرَبُّكَ ٱلْأَكْرَمُ ﴿ ٱلّذِي عَلَمَ بِٱلْقَلَمِ ﴿ عَلَمَ ٱلْإِنسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴿ ﴾

نقرأها رسول الله " ﷺ " ثم انتهي فانصرف جبريل، وهب رسول الله "ﷺ من نومه ، قال : فكأنما كتب في قلبي كتاباً فذكر ذلك لخديجة فقالت : أبشر فإن الله لا يصنع بك إلا خيراً .

#### وهكذا . . .

#### ٧ - نداءات اللائكة :

من صور الوحى الذي بدأ برسول الله " ﷺ " نداء الملائكة عليه ، وإعلامهم إياه بنبوته، وهو لا يعرف المنادى ولا يمكنه تحديد مصدر النداء . .

قائـــت : معـــاذ الله ما كان الله ليفعل ذلك بك، فو الله إنك لتؤدى الأمانة ، وتصل الرحم ، وتصدق الحديث .

فلما دخل أبو بكر ، قالت له خديجة: يا عتيق أذهب مع محمد إلي ورقة (''... فلما دخل رسول الله " ﷺ " أخذ أبو بكر بيده ، فقال : انطلق بنا إلي ورقة .. قال : ومن أخبرك ؟

قال: خديجة.

فانطلقا إليه ، وقال رسول الله " ﷺ " له : إلي إذا خلوت وحدى سمعت نداء علمي يا محمد ، يا محمد ، فأنطلق هارباً في الأرض .

فقال له: لا تفعل إذا أتاك فاثبت ، حتى تسمع ما يقول لك ، ثم اثتني فأخيران .
فلما خلا ناداه يا محمد قل ﴿ بِشَمِ اللّهِ الرَّحْمَانِ الرَّحِيمِ ﴿ الْحَمْدُ لِلّهِ رَبِ الْعَلَمِينُ ﴿ فَلَا الله عَلَى الرَّحِيمِ ﴿ اللّهِ اللّهِ الله الله الله عسد ورقة فذكر له فلك الله فقال له ورقة : أبشر ثم أبشر ، فأنا أشهد أنك الذي بشر بك ابن مريم ، وإنك فلي مثل ناموس موسى ، وإنك نبي مرسل (٢) .

ويقــول النبي " ﷺ " : ( خرجت مرة حتى إذا كنت في وسط الجبل شعبة صــوتاً من السماء يقول : يا محمد أنت رسول الله وأنا جبريل ، فرفعت رأسي الو

الله ورفسة بن نوفل بن أسد بن عبد العزى بن قصى ، وهو ابن نمم خديجة " رضى الله عنها " . آمن محمد بوم أن جاءة يسأل ، فأينا تواداً الرسول " ﷺ " عند : لقد رأيت الفنس في المحنة عليه لباب بيض ، لأنه آمن بي ، وصدقني ، ويقول " ﷺ " ٪ تسبوا ورفة فإن رأيت الم<sup>الة ا</sup> جنين (سوة ابن كثير ج 1 ص ٣٩٨) .

البداية والنهاية ج٣ ص ٩ .

ا أنظر، فإذا جبريل في صورة رجل صاف قدميه في أفق السماء، فرفعت أنظر في الفي التقدم، وما أتأخر، وجعلت أصرف وجهى عنه في آفاق السماء، فلا أنظر في الله أنقدم، وما أتأخر، وخعلت أصرف وقفاً ما أتقدم، أمامي، وما أتأخر ورائي، المحت منها إلا رأيته كذلك، فما زلت واقفاً ما أتقدم، أمامي، وما أتأخر ورائي، المحت عديجة رسلها في طلبي فبلغوا مكة، ورجعوا إليها، وأنا واقف في مكاني محت عديجة رسلها في طلبي فبلغوا مكة، ورجعوا إليها، وأنا واقف في مكاني الله ثم انصرفت راجعاً إلى أهلي .

مسى أتيت خديجة فجلست إليها فقالت : يا أبا القاسم أبن كنت ؟ فو الله القديث رسلى في طلبك، فبلغوا مكة، ورجعوا إلى 1!.

ثم حدثتها بالذي رأيت فقالت : أبشر يا ابن عم واثبت ، فو الذي نفسي ينه إن أرجو أن تكون نبي هذه الأمة .

ثم قامت فجمعت عليها ثياها، ثم الطلقت إلى ورقة، فأخبرته بما أخبرها به. فقال ورقة: قدوس قدوس! ، والذي نفسي بيده لئن كنت صدقتيني يا خديجة لقد جاءه الناموس الأكبر الذي كان يأتي موسى ، وإنه لنبي هذه الأمة ، فقولي له فليئيت. فرجعت خديجة إلى رسول الله " فيال " فأخبرته بقول ورقة .

وفى مرة تالية قضى رسول الله " تَنْالِقُ " جواره، وانصرف يصنع كما كان أحى منع ، حيث بدأ بالكعبة فطاف، فلقيه ورقة عند الكعبة، قال له: يا ابن أخى أخرى ما رأيت وسمعت .

فسلما أخسيره قال له ورقة: والذي نفسي بيده إنك لنبي هذه الأمة ، ولقد جاءك السناموس الأكبر الذي جاء موسى ولتكذبنه ولتقاتلنه ولتوذينه ، ولئن أدركت ذلك لانصرن الله نصراً يعلمه ، ثم أدني رأسه منه فقبل يافوجه .

ويقــول " ﷺ لخديجة : لما قضيت حوارى، هبطت فنوديت، فنظرت عن بمين فلم أر شيئاً، فنــظرت عن شمالى فلم أر شيئاً ، فرفعت رأسى فرأيــت شيئاً بين السماء والأرض فقلت : دثروين دثروين ، وصبوا على ماء بارداً (١).

<sup>(</sup>۱) صحیح البخاری \_ کتاب النفسیر \_ باب سورة المذار ج ۸ ص ۱۲ ، البدایة والنهایة ج ۳۳ ص ۱۳ ، ۳۳.

إن نـــداءات الملائكة لرسول الله ، وتعجبه مما يسمع دفعه إلى معرفة شيخالمي أسرار ما يسمع ، ولذلك كان يرجع لخديجة يقص عليها ما رأى .

وكانت خديجة " رضي الله عنها " خير معين لرسول الله " ﷺ " ، تُسَعَّعُ مِلاً وَتَحْمَلُوا الله " ﷺ " ، تُسَعَّعُ مِلاً وَتَحْمَلُوا الله الكتاب عن خبر ما يسمع، وتخرز وحياً روحياً رسول الله " ﷺ " بما يسرى عنه ، ويطمئنه .

وكانت تبحث عن أسرار ما يرى لتطمئن عليه ، وتطمئنه " رضى الله عنها قالت له مرة : يا ابن عم أتستطيع أن تخبرني بصاحبك هذا الذي يأتيك إذا جاءك قال : نعم .

قالت : فإذا جاءك فأخبرني به .

فجاءه حبريل ، فقال رسول الله " ﷺ " : يا حديجة هذا جبريل قد جاءين .

فقالت : قم يا ابن عمى فأجلس على فخذى اليسري .

فقام رسول الله " ﷺ" فجلس عليها ، فقالت : هل تراه ؟

قال : تعم .

قالت : فتحول فاقعد على فحذى اليمني ، فتحول رسول الله " الله " فعلس على فحدها اليمني ، فقالت : هل تراه ؟

قال: نعم.

فحسرت فألقت حمارها ورسول الله " ﷺ " حالس في حجرها ثم قالت : هل تراد؟ قال : لا .

قالت : يابن عم اثبت وأبشر فو الله إنه لملك، ما هذا شيطان (١١).

## ٣ ـ كلام الشجر والحجر:

يروى ابن سعد بسنده أن رسول الله " ﷺ " حين أراد الله كرامته، والتلام بالنبوة كان إذا خرج لحاجته أبعد حتى لا يرى بيتاً ، ويفضى إلى الشعاب ، ويطون

<sup>(</sup>١) سبل اللمدي والرشاد ج ٣ ص ٣١٤: البداية والنهاية ج ٣ ص ١٦: ١٠ ..

وقال محمد بن عمر بسنده عن برة بنت تجراة قالت : إن رسول الله " الله الله تعالى كرامته، وابتداءه بالنبوة، كان إذا خرج لحاجته أبعد، ختى تحسر عنه البيوت، ويفضى إلى شعاب مكة، وبطون أوديتها، فلا يمر بحجر، ولا شجر، إلا فال : السلام عليك يا رسول الله ، فيلتفت رسول الله " الله " خلفه، وعن يمينه، وعن شماله فلا يرى إلا الشجر ، وما حوله من الحجارة ، وهني تحييه بتحية النبوة : السلام عليك بارسول الله " بارسول الله " عليك بارسول الله " عليك بارسول الله " عليه بتحية النبوة : السلام عليك بارسول الله " الله بارسول الله الله بارسول الله الله بارسول الله بار

### ٤ والقاء المادكة :

من رخمة الله برسوله محمد " فيلي " أن أخذ يهيئه للقاء ملك الوحى ، وذلك الرسال الملائكية الله على ملاقياة الرسال الملائكية إليه ، تعلمه كلمة ، أو شيئاً ما ، ليستعد بذلك على ملاقياة عربل " النابية " .

<sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد ۱ / ۱۵۷ .

<sup>(</sup>ا) صعبح مسلم ـ كتاب الفضائل باب تسليم الحجر عليه ج ١٥ ص ٣٦ .

الطبقات ابن سعد ج1 ص ١٥٧ .

<sup>&</sup>lt;sup>آلا</sup>المرجع السابق ج1 ص ١٩٥.

يسروى ابسن سسعد أن رسول الله " قَالَتُنَ" لما نزلت عليه النبسوة كرانا بأتيسه " إسرافيل " واستمر معه يعلمه الكلمة ، والشئ ، و لم ينزل شئ من الفرانا على لسانه (١) ، يقول أبو شامه : إن " إسرافيل " كان يأتي النبي وهو في غار حراي فكان يلقي إليه الكلمة بسرعة ، ولا يقيم معه ، تدرجاً وتمريناً . .

فقال رسول الله " عَلِي ": أ أمر الله القيامة أن تقوم ؟

فقال حبريل: لا ولكن أمر الله إسرافيل فتزل إليك، حتى يسمع كلامك .

فأتـــاه إســـرافيل فقال: إن الله تعالى بعثنى إليك بمفاتيح خزائن الأرض، وأمرى ال أعرض إليك أن أسير معك حبال تمامة زمرداً، وياقوتا، وذهبا، وفضة، فإن ثلثت بياً ملكاً، وإن شئت نبياً عبداً ؟ فأوما إليه حبريل: أن تواضع .

فقال رسول الله " على " : بل نبياً عبداً ، ثلاثا (١٠٠٠.

ويقول البراء بن عازب " الله الله حبريل وميكائيل ، فنسزل خيل وبقى مبكائيل ، فنسزل خيل وبقى مبكائيل ، فنسزل خيل وبقى مبكائيل واقفاً بين السماء والأرض ، فقال أحدهما لصاحبه ، أهو هو ؟ فال : هو هو .

قَالَ : فَرْنُهُ بُرِجُلُ ، فُورْنُهُ بِهُ فَرَجَحَهُ رَسُولُ اللهُ " ﷺ" .

قال : زنه بعشرة ، فوزنه فرجحهم .

قال: زنه بمائة ، فوزنه فرححهم .

قال : زنه بألف ، فوزنه فرجحهم .

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> طبقات ابن سعد ج۱ ص ۱۹۱ .

<sup>(</sup>۲) سبل الهدي والرشاد ج۲ ص ۳۱۰ .

م جعلوا يتساقطون عليه من كفة الميزان .

وله المراق المراق المراق الكعية ، ثم أجلسن على بساط كهيئة الدرتوك ، فيه المراق المراق

وفي صحيح مسلم عن ابن عباس " في " قال : بينما النبي " في " حالس ، وعلم عبريل بصره إلى السماء وعلم المراء والمحمد هذا ملك قد نزل ، لم ينزل إلى الأرض قط .

فَ أَيِّ البِي " ﷺ " فقال ؛ أبشر بنورين أُوتيتهما لم يؤتّما نبي قبلك : فاتحة الكتاب وخواتيم سورة البقرة لن تقرأ حرفاً منها إلا أوتيته (٢) .

# ه مجي جبريل بالقرآن:

استمر الوحى بمقدماته مع رسول الله " الله على النحو المبين ، وأدرك محمد " في " أن أمراً عظيماً ينتظره ، وسمع من زوجته ، ومن ورقة ، ومن غيرهما أن الذي يراه ، ويسمعه هو الوحى الذي كان يأتي موسى ، وعيسى والأنبياء من قبله " غليهم علوات الله وسلامه " .

وشيئاً فشيئاً بدأ يطمئن لما يرى، ويثق فيما يسمع حين جاءه جبريل " التَّلِيَّةِ" " بأول آية قرآنية أمره الله تعالى أن يقرئه بها ، تصور السيدة عائشة " رضى الله عنها " بزول جبرل بأول آية قرآنية على رسول الله " فَيْقُ " فتقول " رضى الله عنها " :جاءه اللك ( أي جبريل ) وهو في غار حراء ، فقال : إقرأ .

قال : ما أنا يقارئ .

<sup>(</sup>۱۱) أنظر ص ١٩٠ وما بعدها .

<sup>(</sup>۱۹) میل الهدی و افرضاه ج ۲ ص ۲۰۱۰ .

يقول النبي " ﷺ : فأخذى فغطنى حتى بلغ منى الجهد ، ثم أرسلنى فقال : إَهِرَا ! قلت : ما أنا بقارئ .

> فأحذى فغطني الثانية حتى بلغ مني الجهد ، ثم أرسلني فقال : إقرأ . فقلت : ما أنا بقارئ .

فَاحَدَى فَعَطَى النَّالِثَةَ ، ثم أَرْسَلَىٰ فَقَالَ ﴿ اَقُرَأُ بِالسِّمِ رَبِّكَ ٱلَّذِى خَلَقَ ﴿ عَلَىٰ الْ ٱلْإِنسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴿ اَقْرَأُ وَرَبُّكَ ٱلْأَكْرَمُ ﴾ ٱلَّذِى عَلَمَ بِٱلْقَلَمِ ﴿ عَلَمَ ٱلْإِنسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ۞ كَلَّا إِنَّ ٱلْإِنسَانَ لَيَطْغَىٰ ﴿ ﴾ .

فرجع كما رسول الله " الله ترجف فواده ، فدخل على حديجة بنت ليولله " رضي الله عنها " فقال : زملوني زملوني ، فزملوه حتى ذهب عنه الروع . ثم قال : يا خديجة مالى ؟ وأخبرها الخبر ، لقد خشيت على نفسى . فقالت خديجة له : كلا ، أبشر ، فو الله لا يخزيك الله أبداً ، إنك لنصل الرحم وتصدق الحديث ، وتحمل الكل ، وتقرى الضيف ، وتعين على نوائب الحق . ثم انطلقت به خديجة حتى أتت به ورقة بن نوفل بن أسد بن عبد العزى بن قصى العو ابن عم خديجة لأبيها ، وكان امرءاً تنصر في الجاهلية ، وكان يكتب الكات العربي والعبراني فيكتب بالعبرانية من الإنجيل ما شاء الله أن يكتب ، وقد عمى في العربي والعبراني فيكتب بالعبرانية من الإنجيل ما شاء الله أن يكتب ، وقد عمى في شيخوخته .

فقالت له خديجة : أي ابن عم ، اسمع من ابن أخيك .

فقال ورقة : يا ابن أخى ماذا ترى ؟

فأحبره النبي " ﷺ " خبر ما رأى .

فقال له ورقة:هذا الناموس الذي انزل الله على موسى، باليتني فيها جذعاً، ليثني أكون حيا إذ يخرجك قومك .

فقال رسول الله " ﷺ " : أو مخرجي هم ؟

لقال ورقة : نعم ، لم يأت رحل قط بمثل ما حنت به إلا غودى ، وإن يدركني يومك القال ورقة : نعم ، لم يأت رحل قط بمثل ما حنت به إلا غودى ، وإن يدركني يومك الصرا مؤزرا ، ثم لم ينشب ورقة أن توفى (١) .

ومع أن النبي " ﷺ "كان يبحث عن الهداية التي جاءته ، ومع أنه كان على يبين بالفوز العظيم بمحى حبريل ، ولذلك قال لحديجة : أرأيتك الذي كنت أحبرتك أن رأيته في المنام ؟ فإنه حبريل ، استعلن لى ، وأرسله إلى ربى . . . ومع كل ذلك فايه " ﷺ "أصيب بالروع ، وحشى على نفسه .

وهذا الخوف الذي عاشه النبي " على القاء حبريل " التَّلَيْلُة " حعل البعض بساءل عن سبب هذا الحوف لأن المقام مقام سرو، ورضى، وليس مقام رهبة، وهلع . وقد تناول العلماء هذه المسألة، ورأوا أن الحوف لم يكن من النبوة ، أو من أوحى ، وإنما كان من تصوره أذى يأتي من الغط الشديد . . أو من ثقل المسئولية ، أو لأن الحوار لم يكن عادياً . . فلقد أمر جبريل "التَّلِيْلِة" محمداً " على القواءة ثلاث مرات، وغطه بشدة ثلاث مرات أيضاً، والرسول يقول له : ما أنا بقارئ، وينتشر خبر ذلك عند خديجة، وأبي يكو، وورقة ، ويتحدث عنه أهل مكة ، ليكون حديثهم تعريفاً بمحمد ، وتنبيها على متراته عند الله، والناس ، فضلاً من الله ونعمة .

يقول الإسماعيلي : إن العادة حرت بأن الأمر الحليل إذا قضى الله تعالى البيساله إلى الحلق أن يتقدمه ترشيح وتأسيس ، وكان ما يسراه النبي " الله الرؤيا الصادقة ومحبة الحلوة والتعبد من ذلك ، فلما حاءه الملك فحاه بغتة بصورة تخالف العادة والمألوف ، نقر طبعه البشري منه ، وهاله ذلك ، ولم يتمكن من التأمل في تلك الحال ، لأن النبوة لا تزيل طباع البشرية كلها ، فلا يتعجب أن يجزع مما لم يألفه ، وينفر طبعه منه، حتى إذا اندرج عليه، وألفه استمر عليه ، فلذلك رجع إلى خديجة التي ألف تأنيسها له ، فأعلمها بما وقع له ، فهونت عليه خشيته ، مما عرفته من خديجة التي ألف تأنيسها له ، فأعلمها بما وقع له ، فهونت عليه خشيته ، مما عرفته من

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري ــــــ كتاب بدء الوحي ج ١ ص ٥ ، ٢ ، ٧ .

أخلاقه الكريمة، وطريقته الحسنة ، فأرادت الاستظهار بمسيرها به إلى ورقة، للعقول المصدقه، ومعرفته، وقراءته الكتب القديمة ، فلما سمع كلامه أيقن بالحق، واعترف الفصل وأشار الإسماعيلي كذلك إلى أن الحكمة في ذكره " في الله ما اتفق له في هذه الفصل أن يكون سببا في انتشار خبره ، في بطانته ، ومن يستمع لقوله ، ويصغى إليه ، طابه في معرفتهم مباينة من سواه في أحواله لينهوا على محله (١) ويعرفوا مقامه " بياني ومع لقاء جريل برسول الله في أحواله لينهوا على محله (١) ويعرفوا مقامه " بياني ومع لقاء جريل برسول الله في أول سورة العلق للاحظ بعض الملاحظان ا

الأولى: غط جبريل رسول الله " ﷺ "ثلاث مرات، ليحعل التفاته، ويكره إليه وحده، دون الانشغال بغيره، ويعرفة بثقل الرسالة ، وضخامة المسئولية ، ويتعور على التلقى من الوحى فقط .

وليكن صوراً حين التبليغ .

ويعلم أن تكرار الطلب منهج في نشر دين الله تعالي .

وليتأكد " فَيُلِيُّ " بتكرار الغط أن ما يحدث حقيقة واقعية ملموسة ، والمنت حيالاً أو وهماً .

لقدد كان حريل " على " أشد الاشتياق للقاء محمد " الله " ولذلك مساله ، وقبله أكثر من مرة .

وكـــان من الممكن أن يتم اللقاء مناماً ، لكن الله تعالى أراد أن يطلع و الله الله الله أن يطلع و الأمين ، كما أواد له أن يعرف ألهم فعود

<sup>&</sup>lt;sup>111</sup> فتح الباري على صحيح البخاري ج ١٢ ص ٣٦٠.

الوحى بعد أن عاش الرؤى ، وسمع النداء ، وشاهد الحمادات تناجيه ، وعاش الخلوة الوحى بعد أراد الله لله بعد ذلك أن يتعود على صورة الوحى التي ستسمر معه ، وقد على عان ، فجاء جبريل وأقرأه أول سورة العلق .

النافية: في بلدء الوحى بلد: " إقرأ " بيان لموقف الإسلام من القراءة ، ومن العلم كله ، فالقراءة أساس معرفة الدين ، كما يحفظ القرآن ، وتصان السنة ، ومن الغربية ، وكما تكون الدعوة ، وحماية الإسلام ... وبالعلم تحيا الأمة ، وتحافظ على الضرورات الشرعية حميعاً ، وتنظم كافة جوانب الحياة .

الثالثة: قدمت حديجة "رضي الله عنها " مع رسول الله " على " صورة الزوجة العظيمة المثالية ، فلقد كانت تعيش حياة رسول الله لحظة ، بلحظة ، تتمنى له الخير، تشاركه في كل ما يعن له ، وقمتم بكل ما يهمه .

لقد أعطته مالها فأغنته " الله " به ، وأبعدته عن متاعب الفقر ، ومشاغله ، وأبعدته عن متاعب الفقر ، ومشاغله ، ولف المساغلة ، ولفيا من ورائه كانت تطمئنه ، ولكنها من ورائه كانت تعدن عن حقيقة ما يرى " الله " خوفاً عليه ، وحذراً .

وكان " رضي الله عنها " إذا غاب عنها ترسل في طلبه من يبحث عنه (١) .. كما ذهبت وحدها إلى ورقة ، وأخبرته بخبر زوجها ، تريد أن تعرف شيئاً عنه ، فقال لها ورقة : قدوس ، قدوس ، والذي نفسي بيده لئن كنت صدقتيني يا حديجة لفد جاءه الناموس الأكبر الذي كان يأتي موسى ، وإنه لبي هذه الأمة (٢) .

قال عداس: قدوس ، قدوس،ما شأن جبريل يذكر بهذه الأرض التي أهلها أهل أوثان .

اللفاية والنهاية ج٣ ص ١٣ .

<sup>(</sup>النظر ص ۳۱۳ .

فقالت : أخبرني بعلمك فيه .

قـــال عداس : هو أمين الله بينه وبين النبيين ، وهو صاحب موسى وعيسى "عليهما السلام " <sup>(۱)</sup> -

المقد تميزت خديجة " رضي الله عنها " بكمال الخلقة ، والخلق ، يقول عنها " الله الخلقة ، والخلق ، يقول عنها " الله " : ( خير نسائها حديجة بنت خويلد ) (" وقد جعلت عقلها الكامل في خلط عمد " الله عنها " حير معين لمحمد " الله الله عنها " حير معين لمحمد " الله الله وللله الله ببيت في الجنة (") ...

ونلحظ مدى ملاطفتها ، وتقديرها لزوجها في مناداته يا ابن عم . . ولذلك فقد استحقت التقدير من رسول الله " ﷺ "،يقول " ﷺ " : " إنى رزقت حبها " الله

## فتور الوحى :

واطمأن محمد " ﷺ " لصدق ما رأى ، وما سمع ، وتيقن أن الذي كان بأنيه هو وحي الله ، وتأكد أنه فاز بذلك فوزاً عظيما .

وحتى يستوعب كل ما رأى ، وتحدأ نفسه فتر الوحى ، وانقطع عنه خيرال الطّنيّان " فمكت " على " أياماً لا يرى حبريل، فحزن حزناً شديداً، وأخذ يدور نسبة بين رءوس الجبال عساه يراه ، وبحدثه ، وحاول أن يتردى من رءوس شواهق الجبال من شدة ألمه لانقطاع جبريل عنه .

<sup>(</sup>١) السابة والنهاية ج٣ ص ١٣ ،

 <sup>(</sup>۶) صحیح مسلم — کتاب فضائل خدیجة ج ۱۹۸ ص ۱۹۸ .

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق ج ١٥ ص ٢٠١ .

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> المصدر السابق ج ۱۵ ص ۲۰۱ .

يساءل البعض: كيف يجوز للنبي " إلله " أن يفكر في إلقاء نفسه من ذروة الجل؟

والجواب: أن ذلك كان هما ، لا قراراً .

وكان يظن أن قوته عاجزة عن تحمل ما يتوقعه من أعباء النبوة .

وبعوفاً مما قد يحصل له "إلى القيام عن القيام ها من مباينة الخلق جميعاً ، وعداو تمم .

وذلك كما يطلب الرجل الراحة من غم يناله في العاجل، بما يكون فيه زواله على أن أن العاجل، بما يكون فيه زواله على أفضى إلى إهلاك نفسه عاجلاً ، حتى إذا تفكر فيما سيكون من العقبى المحمودة صبر ، واستقرت نفسه .

米 米 米

<sup>(</sup>١) انظر ص ٢٢٤ وما يعدها .

# المبحث الحادي عشر صور الوحي

ولقد كان الوحي إلى رسول الله " ﷺ " يأتيه بصور عديدة منها : 🖳

الْاول : الرؤيا الصادقة في المنام ومثاله رؤية إبراهيم " النَّلِكِلَا " ، كما يقول تعالى : ﴿ إِنِّى أَرَىٰ فِي ٱلْمُنَامِ أَنِي أَذْكُكُ فَٱنظُرْ مَاذَا تَرَكُ قَالَ يَتَأْبُتِ ٱفْعَلْ مَ تُعَالَى الله على أن الوحى كان يأتيهم في المنام كما كان يأتيهم في اليقظة، وما

رأى رسول الله " ﷺ " لما بعث رؤيا ألا جاءت مثل فلق الصبح .

يروى البخاري بسنده عن عبيد بن عميز : رؤيا الأنبياء وحي (٢) ..

يقول المفسرون في قوله تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَن يُكَلِّمَهُ ٱللَّهُ إِلَّا وَحْيًا ﴾ الله وَحْيًا ﴾ ال

<sup>(</sup>١) سورة الصافات آية (١٠٢).

<sup>(\*)</sup> صحيح البخاري \_ كتاب الوحى ج ١٠ ص ١١ .

<sup>(</sup>٣) سيل افدي والرشاد ج ٣ ض ٣٥٢ .

<sup>(</sup>الله الشوري أية ( ۱ م ) .

الثالث : أن يأتيه مثل صلصة الجرس وهو أشده عليه ، فيتلبس به الملك حتى التعليم على الأرض . إن حيه ليتفصد عرفاً في اليوم الشديد البرد، وحتى إن راحلته لتبرك على الأرض .

يروى الشيخان عن عائشة " رضي الله عنها " أن الحارث بن هشام " عليه الله رسول الله " عليه " : أحياناً السول الله " عليه " : أحياناً إلى مثل صلصة الجرس وهو أشده على فيفصم عنى وقد وعيت ما قال ، وأحياناً بعثل لى الملك رجلاً فيكلمني فأعى ما يقول (١) .

ورؤى ابن سعد بسند رجاله ثقات عن أبي سلمة الماجئون أنه بلعه أن رسول الله " الله " كان يقول : (كان الوحى يأتيني على نحوين : يأتيني به جبريل فيلقيه على كما يلقى الوجل الرجل فذاك يتفلت منى ، ويأتيني في شئ مثل صلصة الجرس حتى يخالط قلبى فذاك لا يتفلت منى ) (").

الرابع: أن يكلمه الله تعالى بلا واسطة من وراء حجاب في اليقظة كما في ليلة الإسراء على القول بعدم الرؤية .

الخامس : أن يكلمه الله تعالى كفاحاً بغير حجاب على القول بالرؤية ليلة الإسراء .

السادس: أن يكلمه الله تعالى في النوم ، كما في حديث معاذ عند الترمذي : أتابى ربى في أحسن صورة فقال : ( فيم يختصم الملإ الأعلى ) (أ) ، وهذا النوع يختص عن الرؤيا المنامية ، لأن هذا كلام الله تعالى .

وذكر بعضهم أن من هذا النوع نزول سورة الكوثر لما رواه مسلم عن أنس قال : ينما رسول الله " على " بين أظهرنا إذ أغفى إغفاءة ثم رفع بصره مبتسماً

۱۱) صحیح البخاری ـــ گتاب بدء الوحی ج۱ ص ٤ .

<sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد ۱ / ۱۹۷ ،

امن النارمي ــ باب رقم ( ۱۲ ) .

فقواً : ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ ٱلْكَوْثَرُ ۞ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَٱلْخَرْ ۞ إِنَّ شَايِعَكَ هُوَ ٱلْأَيْتُرُ وكانت قد نزلت عليه قبل ذلك، على الأصح، وهذه مرة أخرى تنتزل فيسها السسورة لأن القرآن الكريم نزل كله في اليقظة .

السابع : مجنئ الوحي كدوي النجل.

الشامن: العلم الذي يلقيه الله تعالى في قلبه، وعلى لسانه، عند الاجتهاد و الأحكام.

لأنه اتفق على أنه " في " إذا اجتهد أصاب قطعاً ، وكان معتموماً من الخط وهذا خرق للعادة في حقه " في " دون الأمة ، وهو يفارق النفث في الروع من حمد حصوله بالاجتهاد، والنفث بدونه .

ولقد كان الوحى تقيلاً كقوله تعالى : ﴿ إِنَّا سَنُلِقَى عَلَيْكَ قَوْلاً تَقِيلاً ﴿ إِنَّا سَنُلِقَى عَلَيْكَ قَوْلاً تَقِيلاً ﴿ إِنَّا سَنُلِقَى عَلَيْكَ قَوْلاً تَقِيلاً ﴿ إِنَّا سَنُلِقَى عَلَيْكَ فَوْلاً تَقِيلاً ﴿ إِنَّا سَنُلِقَ وَ الْحَلاقَ ، بحيث الآبقار على على حملها ، والعمل ها سوى العقلاء ، الذين يحكمون عقولهم ، ويسيطرون على هواهم ونفوسهم ،

<sup>.</sup> Til / 1 and dies (1)

<sup>(</sup>٢) سورة الأمل آبة ( ق) .

ل ويقول عبادة بن الصامت " على " : كان رسول الله " الله " اذا نزل عليه الوحى كرب لذلك وتربد وجهة وغمض عينيه (") .

ب ويقول أبو هريرة " ﷺ : كان رسول الله " ﷺ " إذا أو حي إليه لم يستطع أحد منا يرفع طرفه إليه حتى يقضى الوحى (٤٠٠ .

ـــ وتقول عائشة "رضي الله عنها" : ( ولقد رأيته ينزل عليه الوحى في اليوم الشديد البرد فيفصم عنه وإن جبينه ليتفصد عرقاً ) (\*) .

\_ وتقول أسماء بنت يزيد " ﷺ " : كنت آخذة بزمام ناقة رسول الله " ﷺ " حين أنزلت عليه سورة المائدة فكاد ينكسر عضدها من ثقل السورة (٦) .

\_ ويقول ابن عمر " في " : أنولت على رسول الله " الله " سورة المائدة وهو راكب على راحلته فلم تستطع أن تحمله فتول عنها (").

<sup>(</sup>١) ان ارك الله : ﴿ إِنَّا سَنُلِّقِي عَلَيْكَ قَوْلاً ثَقِيلاً ﴿ إِنَّا سَنُلِّقِي اللَّهِ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللل

<sup>&</sup>lt;sup>(1)</sup> طفات ان سعد ۱ / ۱۹۷ .

<sup>&</sup>lt;sup>71</sup> صحيح مسلم شرح التووى ـــ كتاب الفضائل ـــ ميل الهدى ج٢ ص ٣٤٤ .

<sup>&</sup>lt;sup>3)</sup> صحیح مسلم بشرح النووی ـــ کتاب الجهاد ـــ باب فنح مکة ج ۱۲ ص ۱۲۸ :

<sup>&#</sup>x27;' صحيح البحاري \_ إلى بد، الوحي ج ١ ص ٤ ء ومعني يتفصد : ينفصل .

الاسترة امن كانتر ١ /٤٢٤ .

الله جذايل كتير ١ / ١٢٤ .

وثبت في الصحيحين نزول سورة الفتح على رسول الله " الله " وهو على راحلته فكأنه يكون تارة و تارة بحسب الحال (').

والآيات التي بدأ الوحى بها بعد فترة الانقطاع هي أوائل سورة المدنز، وفيها بقول الله تعالى : ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلْمُدَّثِرُ ﴿ قَمْ فَأَنذِرْ ﴿ وَرَبَّكَ فَكَبَرُ ﴾ وَثَيَابَكُ فَطُهُرُ فَاللَّهُ وَرَبَّكَ فَكَبَرُ ﴾ وهذه الإيار ﴿ وَاللَّهُ مَنْ تَسْتَكْثِرُ ﴾ وهذه الإيار تضمنت في إجمال كل ما يتعلق بالرسالة ..

ففى الآية الأولى ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلْمُدَّيْرُ ۞ ﴾ بيان لعظم مقام الرسول عندرو كما يتضح من مناداته ، وتسميته بالمدثر الذي يفيد الستر ، والموانسة ، والهدوء وهي أمور ضرورية ليقوم الإنسان بالمهام التي توكل إليه .

يقول القرطبي: وفي خطابه مُذَا الاسم فائدتان: \_\_

الفائدة الأولى: الملاطفة ، فإن العرب إذا قصدت ملاطفة المخاطب، وترك العائنة اسموه باسم مشتق من حالته التي هو عليها ، كقول النبي " الله " لعلى حين غاضف فاظمة " رضي الله عنهما " ، فأتاه وهو نائم وقد لصق بحبه التراب فقال له : "قم يا أبا تراب " (") إشعاراً له أنه غير عاتب عليه ، وملاطفة له ، وكذلك قوله " الله خذيفة : " قم يا نومان " وكان نائماً ، ملاطفة له ، وإشعاراً لترك العتب والتأنيب ، فقول الله تعالى لمحمد " الله " : ﴿ يَتَأَيُّهُمُ ٱلْمُدَّيْرُ ﴿ وَ هُ فيه تأنيس وملاطفة ، ليستشعر فقول الله تعالى لمحمد " الله " : ﴿ يَتَأَيُّهُمُ ٱلْمُدَّيْرُ ﴿ وَ هُ فيه تأنيس وملاطفة ، ليستشعر فقول الله تعالى لمحمد " الله " : ﴿ يَتَأَيُّهُمُ ٱلْمُدَّيْرُ ﴿ وَ هُ فيه تأنيس وملاطفة ، ليستشعر فقول الله عليه عليه .

والفائدة الثانية تنبيه لكل متدثر، خائف، لينهض بما كفله الله به، فالقيام بالواجع أولى، وأحسن من النوم والقعود، والتوكل على الله بساعد على النشاط والعمل الله الله الله على النشاط والعمل

المحرة ابن كنير ١ / ٢٢٤ \_

السورة الملئر الآيلات ( ١١ – ٧ ) ،

صخیح البخاری \_ کتاب الماقب \_ باب فضل علی " را ج ٦ ص ١١٦ .

# وفي الآية الثانية : ﴿ قُمْ فَأَنذِرْ ﴿ ﴾ أمر بالقيام والنهوض ، وترك النوم ،

والكسل، وضرورة التصميم الجاد، والسبعى المستمر في الدعوة لدين الله تعالي وللكسل، وضرورة التصميم الجاد، والسبعى المستمر في الدعوة لدين الله تعالي وليكن الإنذار أول الأمر مع الناس، وهو المناسب لهم، تنبيها لعقولهم، وتعريفهم بالخطر الذي يترصد الغافلين، السائرين في الضلال، وهذا الإنذار رحمة من الله للناس، وعليهم الفرصة لينقذوا أنفسهم من ضلال الدنيا، وعذاب الآخرة.

وتتحلى الرحمة في هذا الإنذار بأنه يأتيهم بواسطة رسول ، يدعو ويبين ؛ ويكرر، ويصبر ، ويستمر طويلاً في دعوتهم ، عساهم يستحيبون ، ويتاثرون .

والرسول " عَلَيْ " كما هو منذر فهو مبشر إلا أن المقام أكتفى بالإنذار مراعاة لأحوال المخاطبين -

والآية القالفة : ﴿ وَرَبُّكَ فَكُبِّر ﴿ قَ مَامِ اللهِ عَالِمَ اللهِ عَالِمَة المعرفة مقام الله وعظمته التي تصغر أمامه سائر القوى ، فهو وحده الكبير المتعال ، وبهذا التصور يعيش الرسول " الله في دعوته الناس آمناً ، لا يتأثر بمعارضاتهم، أو عداوهم ، لأنه مع الله القوى العزيز .

يقول سيد قطب: ليواجه نذارة البشرية، ومتاعبها، وأهوالها، وأثقالها ، هذا التصور ، وهذا الشعور ، فيستصغر كل كيد ، وكل قوة ، وكل عقبة ، وهؤ بستشعر أن ربه الذي دعاه ليقوم هذه النذارة ، هو الكبير ، وكما أن مشاق الدعوة، وأهوالها في حاجة دائمة إلى استحضار هذا التصور ومعايشة هذا الشعور (1).

والآية الرابعة : ﴿ وَثِيَابَكَ فَطَهِّرْ ﴿ قَيْ اللهِ الْعَلَى اللهِ الرسول " ﷺ " للمحافظة على طهارة الظاهر والباطن ، لأن التلقى عن الملإ الأعلى يتناسب مع هذه الطهارة . وطهارة الثوب كناية عن طهارة القلب ، والعمل ، والسلوك . والحب للطهارة ، المتعود عليها، يعمل أن لا يقع في غيرها .

<sup>(</sup>۱۱) في ظلال القرآن ج٣٩ص ـــ ط ، دار التراث العوبى .

والطهارة عموماً ضرورة لمزاولة مهام الرسالة والدعوة وسط الضالين المنحرفين ، وبذلك يدعوهم الرسول " على "، ولا يتأثر هم ، وبخاصة أن أهل الباطل وأنصار الشيطان يحاولون التغلب على أهل الحق بأخذهم إليهم ، مستعينين بوسائل الهوي ، ومغربات الشهوات ، وبكافة ما يمكنهم من إغراء .

ولذلك كانت الطهارة ضرورة للرسل والدعاة ...

## والآية الخامسة : ﴿ وَٱلرُّجْزَ فَأَهْجُرٌ ﴿ ﴾ والرحز شامل للشرك، ولسار

المعاصى، والرجز معناه العذاب، أطلق على مسبباته للإشارة إلى أن العقوبة ماورة للمعصية ، وقد أمر الله تعالى النبى " في " بالهجر وليس بالترك فقط ، لما في الهجر من ترك ونفور ، وكراهية ، وتباعد ، والرسول " في " كان هاجراً للشراق ولموجبات العذاب حتى قبل النبوة ، فقد عافت فطرته السليمة الانحراف، وبعد عن أنواع المعتقدات الشائهة ، وترك الرجس من الأخلاق والعادات ، ولم يعرف غنه أنه شارك في شئ من هوس الجاهلية وأخطائها، ومع كل هذا كان هذا التوجيه الذي يعنى ضرورة للفاصلة، وأهمية إعلان التميز الذي لا صلح فيه، ولا هوادة معه، فهما طريقان مفترقان لا يلتقيان ، كما يعني التحرز من دنس هذا الرحز ، ودواعية المناهية على التحرز من دنس هذا الرحز ، ودواعية المناه على التحرز من دنس هذا الرحز ، ودواعية المناه المرحز ، ودواعية التحرية من دنس هذا الرحز ، ودواعية المناه ال

# والآية السادسة : ﴿ وَلَا تَمْنُن تُسْتَكُثِرُ ١٠ ﴾ توجه الرسول " ١ إل علم

المن على الناس ، وعدم استكثار ما سوف يعطيه لهم ، فهو مكلف بالعظاء ، وسيعطى الكثير في إصلاح الحياة للناس أجمعين ، فعليه البذل ، والعطاء ، بلا الله ؛ وبلا عدد ، وبذلك يعظم العطاء ، ويعظم صاحبه .

إن النبوة فضل إلهي ، وعلى الرسول أن يدوم شاكراً ، عابداً، ستحلياً عكارة الأخلاق ، وليس المن من الخلق الكريم أبداً .

والآية السابعة : ﴿ وَلِرَبِكَ فَأُصِّبِرُ ﴿ ﴾ تشتمل على أمر كريم يحتاجه الرسول في مسيرته مع النبوة، والدعوة، وعليه أن يصبر مع نفسه وهو يقاوم شهواتما ، ومع الوحي

وهو يسمعه ويحفظه، ومع الناس وهو يعلمهم، ومع الأعداء وهو يقاومهم .

إن المعركة طويلة، والصبر هو الزاد الذي يلائمها ، وهو الذي يحقق الفوز في النهاية .
وهذه الآيات السبعة الأولى في سورة المدثر نزلت في أول الوحى بالرسالة بعد
فتور الوحى منضمنة الأسس الرئيسية للحركة بدين الله تعالى ، ولذلك حاءت إعلاناً
واضحاً عن أساسيات القيام بالرسالة ، وأهم ما يجب أن يتحلى به الرسول والدعاة .

وأمد أول سورة العلق فقد نزل في مرحلة الوحى بالنبوة التي استمرت ستة النهر ، ليعرف النبي " في " ربه ، ويقف على كمال صفاته ، وحقائقها ، ويألف لقاء الملائكة ، وتلقى الوحى من ربه .

يذهب البعض إلى أن أول المدئر نزل أولاً استناداً إلى حديث البخاري الذي رواه بسنده عن يُعيى بن أبى كثير قال : سألت أبا سلمة بسن عيد الرحمن عن أول ما نزل من القرآن ؟

قال: ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلْمُدَّثِّرُ ﴿ مِنَا لَهُا ٱلْمُدَّثِّرُ ﴿ ٢٠٠٠

قلت : يقولود : ﴿ ٱقْرَأْ بِٱسْمِرِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ ١ ﴾

فقال أبو سلمة : سألت حابر بن عبد الله " في " عن ذلك ، وقلت له مثل ما قلت لى ، فقال حابر : لا أحدثك إلا ما حدثنا رسول الله " في " قال: ( جاورت بحواء فلما فضيت جوارى، هبطت، فنوديت ، فنظرت عن يمينى فلم أر شيئاً ، ونظرت عن شمالى فلم أر شيئاً ، ونظرت أمامى فلم أر شيئاً ، ونظرت خلفى فلم أر شيئاً ، ونظوت خلفى فلم أر شيئاً ، ونظوت خلفى فلم أر شيئاً ، ونظرت أسى فوأيت شيئاً ، فأتيت خديجة فقلت : ( دثرويي وصبوا على ماء بارداً ) قال " في ": فدثرويي وصبوا على ماء بارداً ، قال ، فترلت : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلْمُدّثِرُ نَ فَلَنَ " فَلَنْ " فَلَنْ وَ وَصِبُوا على ماء بارداً ، قال ، فترلت : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلْمُدّثِرُ فَ فَكَبّرُ ﴿ ﴾ (").

المحرج البحاري بشرح قتح الباري \_ كتاب التفسير \_ سورة المدثر ج٨ ص ٦٧٦ .

يعلق ابن كثير في تفسيره على هذا الاختلاف فيقول ، والأولى القول بال حبريل نزل يأول سورة المدتر كان في بداية النبوة، وأن نزول أول سورة المدتر كان في بداية الرسالة ، لأن في حديث نزول أول سورة المدتر الذي رواه مسلم وغيره إشارة إلى الحجئ السابق لجبريل ، حيث يقول : ( فإذا الملك الذي جاءى بجواء ) يوم أن خايه بأول سورة العلق ، وهذا يفيد أن أول سورة نزلت بعد فتور الوحى هى المدتر ، وهي أول وحي الرسالة، وعلى هذا فأولية نزول أول العلق أولية مطلقة ، وأولية أول سورة المدتر مقيدة بما بعد فتور الوحى ، وبدء الرسالة (٢٠) .

ويذهب البعض إلى أن أول سورة المزمل نزل قبل المدثر، لكن هذا الرأى مردود لأن أول سورة المدثر فيه أمر بالإنذار ، وهذا يكون في أول المبعث ، أما أول سورة المزمل ففيها الأمر بقيام الليل ، وترتيل القرآن ، وهذا يقتضى تقدم تشريح

<sup>(</sup>١١) صحيح مسلم \_ كتاب الإيمان \_ ياب يده الوحي ج١ ص ٢٠٦.

<sup>(†)</sup> صحيح البخاري بشرح فتح الباري ـــ كتاب التفسير ـــ باب وربك فكبر ج ٨ ص ٦٧٨ ، ٦٧٨

<sup>(</sup>r) تفسير ابن كثير جعٌ ص ٤٤٠ .

الصلاة ، ونزول كثير من آيات القرآن الكريم يتلوها النبي في الصلاة ، وفي غير الصلاة ، حيث أمر بذلك .

ويذهب البعض إلى أن سورة الضحى هي التي نزلت أولاً بعد فترة الوحى ، سندلاً بقوله تعالى: ﴿ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ ۞ ﴾

الأن أم جميل بنت حرب أمرأة أبي لهب ، لما تباطأ الوحى عن رسول الله " الله "ليلتين أو ثلاثاً قالت للنبي" على " ودعك ربك وقلاك ، فترلت ..

يرد الحافظ ابن حجر هذا فيقول : الحق أن الفترة المذكورة في سبب نزول والضجى غير الفترة المذكورة في سبب نزول والضجى غير الفترة المذكورة في ابتداء الوحى ، فإن تلك دامت أياماً وهذه لم تكن الالتين أو ثلاثاً ، فاختلطتا على بعض الرواة .

وقد ثبت أن الوحى كان يفتر عن النبى " في " أحياناً كما حدث قبل نزول سورة الكهف، فإن النبى لما سئل عن أصحاب الكهف، قال : سأحدثكم بها غداً و لم يستن فقتر عنه الوحى خمسة عشر يوماً (ا) فقال الله له : ﴿ وَلَا تَقُولَنَ لِشَائَ وِ لِنَى اللهِ فَاعِلُ ذَالِكَ غَدًا إِلَى اللهُ اللهِ وَلَا تَقُولَنَ لِشَائَ وَاللهُ وَاذْكُر رَبّكُ إِذَا نَسِيتَ وَقُلْ عَسَى أَن يَهْدِينِ فَاعِلُ ذَالِكَ عَدًا رَشَدًا رَشَدًا إِلَا أَن يَشَاءَ اللهُ وَاذْكُر رَبّكُ إِذَا نَسِيتَ وَقُلْ عَسَى أَن يَهْدِينِ رَبّي لاَقْرَبَ مِنْ هَدَا رَشَدًا رَشِي فَاعِل فَل فَل قول الله على أن القول بالأولية فيه اختلاف كبرين العلماء ، بسبب اختلاف اعتبار كل قول (").

وبعد نزول أوائل سورة المدثر تتابع الوجى ، واستمر في مكة والمدينة ، حتى لقى الرسول ربه ..

※ ※ ※

اللَّهُ أَنْظُرُ : لَفُسِيرُ ابن كثير ح؟ ص.٤٤٠ ، ٥٣٣ بتضرف .

<sup>(</sup>۱) عسیم این کلیز ج۳ ص ۷۲ .

# المبحث الثاني عشر السيرة المحمدية

#### من الرسالة حتى الهجرة

بعد أن كلف رسول الله " ﷺ " بالرسالة تحول نشاطه إلى العمل بالتبليد وسيطرت عليه جوانب الرسالة سيطرة كاملة .

فهو " ﷺ" يتلقى الوحى من الله ، ويبلغه لمن حوله ، ويدعو به كل مل الله ويبذل في سبيل هذا وقته ، وجهده ، ونشاطه كله .

وكانت زوجته معه خير رفيق لهذه الرحلة الكريمة الشاقة ..

وتتميماً لجوانب السيرة الشخصية لمحمد " الله " في الفترة المكية فإن ساوره الملامـــح العامــة لسيرة محمد " الله على ما الله صلة الملامـــح العامــة لسيرة محمد " الله على ما الله صلة بالحانــب الشخصـــي عنده " الله " ، وبذلك نقدم السيرة لننتقل إلى حركته " الله الله على اله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله

## - lek -

## المرحلة السرية والسابقون إلى الإسلام

عاش النبي " بعد الرسالة في بيئة متآلفة ، متحابة ، فلقد كان " إلى " برل علياً ، وينفق عليه ، وكان معه مولاه زيد بن حارثة ، بالإضافة إلى زوجته وأولاده فتكونت بذلك جماعة متآلفة تجعل حركة الحياة في إطارها سهلة ، ميسرة وهذا من فضل الله على محمد " الله القوم بمهام الرسالة على وجهها .

فلقد آمنت خديجة "رضي الله عنها" بالرسالة من لحظتها الأولى، وأخذت للمنافئ عمداً " الله "وتسرى عنه، وتفسر له ما يرى في الغار بما يريحه ويرضيه ، وبناركه في مشاغله ، ومسائله ، يقول ابن إسحاق : وآمنت به خديجة بنت خويلد وملفت بما جاء به من الله ، وآزرته على أمره ، فكانت أول من آمن بالله ورسوله وسلقت بما جاء به ، فخفف الله بذلك عن رسوله ، لا يسمع بشئ يكرهه من رد وسلقت بما جاء به ، فخفف الله بذلك عن رسوله ، لا يسمع بشئ يكرهه من رد عليه، وتكذيب له فيحزنه ذلك إلا فرج الله عنه بما، إذا رجع إليها، تثبته، وتخفف عليه، وتصلقه، وتحون عليه أمر الناس ، يرجمها الله تعالى (١) .

وكانت "رضى الله عنها "عاقلة ، حكيمة ،تكون حيث يكون ، وتحب المجرد وتمنى ما يتمناه ، آمنت بالدعوة ، وعبدت ما كان يعبد في صدق وإحلاص . حاء حبريل "النظام "إلى رسول الله " الله " يله " يعلمه الوضوء والصلاة بطريقة عبلية ، ففي الخبر أن جبريل أني محمداً " الله " وهو بأعلى مكة ، فهمز له بعقبه في احية الوادى، فانفجرت له منه عين ، فنوضاً جبريل ، ورسول الله " الله " ينظر إليه لوبه كيفية الطهور للصلاة ، ثم توضاً رسول الله " الله " كما رأى جبريل يتوضاً ، فراقام به جبريل فصلى به ، وصلى رسول الله " الله " بصلاته .

نم إن على بن أبي طالب رأى رسول الله وخديجة يصليان فقال : مـــا هذا يا محمد ؟ فقال رسول الله " على الله الله الذي اصطفى لنفسه، وبعث به رسله، فأدعوك إلى الله وحده، لا شريك له، وإلى عبادته، وإلى الكفر باللات والعزى .

<sup>(</sup>۱) سبل الهدى والوضاد ج۲ ص ٤٠٧ . الأسبل الهدي والوضاد ج۲ ص ۴۹۸ .

فقال على : هذا أمر لم أسمع به قبل اليوم ، فلست بقاض أمراً حتى أحسدت المسائل الما طالب لياذن لي فيه .

وكره رسول الله " الله " ان يفشى على سره قبل أن يستعلن أمره . فقال له : يا على إذا لم تسلم فاكتم هذا .

فمكت على تلك الليلة ، ثم إن الله تبارك وتعالى أوقع في قلب على الإسلام فأصبح غادياً إلى رسول الله " الله " حتى جاءه فقال : ماذا عرضت على يامحمد ؟

فقال له رسول الله " ﷺ " : تشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وتكفر باللات والعزى وتبرأ من الأنداد .

ففعل على " ﴿ وأسلم (١) .

وأما زيد بن حارثة فقد كان مع رسول الله " الله " منذ صغره، مولى له الله تحديمة اشترته، ووهبته للنبي " الله " وعمره ثمان سنوات ، وهو من أوائل من أسلم حين قال بعضهم : إنه أسلم قبل على بن أبي طالب ، وبقى في كنف رسول الله " ويله الله " ويله أسلم في قصة زواجه بزينب بنت جحش (١) يقول تعالى الله " وَلَيْ الله عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ أَمْسِكَ عَلَيْكَ زَوْجَكَ وَأَنْقِ الله وَوَاجَهُ بَرْنِينِ بنت جحش (١) يقول تعالى ﴿ وَإِذْ تَقُولُ لِلّذِي أَنْعَمَ الله عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ أَمْسِكَ عَلَيْكَ زَوْجَكَ وَأَنْقِ الله وَيُخْفَى فِي نَفْسِكَ مَا الله مُبْدِيهِ وَتَخْشَى النَّاسَ وَالله أُحقُ أَن تَخْشَنه فَلَمَا فَضَى النَّاسَ وَالله أُحقُ أَن تَخْشَنه فَلَمَا فَضَى النَّاسَ وَالله أُحقُ أَن تَخْشَنه فَلَمَا لِكَى لَا يَكُونَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ فِي أَزْوَاجٍ أَدْعِيَا إِلَهِمْ إِلنَّا مَنْ وَطَرًا وَكَانَ أَمْرُ الله مَفْعُولاً ﴿ اللهِ مَفْعُولاً ﴿ اللهِ مَنْ مَرَجٌ فِي أَوْرَجٍ أَدْعِيَا إِلَهُمْ إِلنَّا الله وَلَيْلُهُ مَنْهُ وَلَوْ الله وَلَا الله وَلَمْ الله وَلَالَهُ وَالله وَلَيْ الله وَلَيْ الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَيْ الله وَلَا الله وَلَوْ الله والله والله

<sup>(</sup>۱) سبيل الهدى والرشاد ج٢ ص ٤٠٣ ،

<sup>(</sup>٢) أنظر : أسد الغابة في معرفة الصحابة ج ٢ ص ١٤٠ ــ ١٤٢ بتصرف.

 <sup>(</sup>٣) سورة الأحزاب آية ( ٣٧ ) .

وإنما كانت الصلاة ، وكان الوضوء في أول المبعث على وجه الإباحة ، المبعث على وجه الإباحة ، المبعث على وجه الإباحة ، المبعث على القرآن الكريم المبعث على القرآن الكريم المبعث المفروضة .

وهكفا، وهدفها، مما جعل وهكفا، وهدفها، مما جعل المعلمان وهدفها، مما جعل المعلمان على محمد " الله الكريم .

وسارت به الحياة هادئة في مرحلة الدعوة السرية ، ومدتما سنتان ونصف على الأرجح ، لأن كفار مكة تصوروا محمداً واحداً من الحنفاء الذين يتكلمون من على الأرجع ، وبخاصة أنه لا يتكلم مع كل الناس ، وإنما كان يتخير أفراداً فلين متميزين بلين الجانب ، والتواضع مع التروى والهدوء .

كما تصوروا أن محمداً سيفتر عن دعوته ، ويتركها بعد مدة حين ينصرف الهذاء ، والوجهاء عنه، وصدقوا أنفسهم حينما رأوا أتباع محمد " الله " من الفقراء ، والضعفاء ، فلما جهر محمد " الله " بالدعوة ، ودخل في الإسلام عدد يزيد كل يوم شعروا بالخطر ، وبدأوا في المواجهة والمقاومة ، والعدوان .

## ، فانیا ،

## صلته بأغمامه

أعمام النبي " على " هم أبناء عبد المطلب ، وكانوا جميعاً يحبون محمداً ويرون فيه أخاهم عبد الله ، الذي استسلم للذبح فداء لهم ، ومات ، ومحمد حمل في بطن أمه حتى أن عمه أبا لهب أعتق حاريته " ثويينة " فرحاً بمولده " الله " .

وقد أنزله حده متزلة خاصة، فلما مات عبد المطلب، كفله عمـــه الشقيـق "أبو طالب"، وكان أعمامه جميعاً يهتمون بشأنه، فإذا رحل للتجارة أوصوا القافلة به وفي يوم زواجه من خديجة كانوا معه، وشاركوه هذا الحدث السعيد .. فلما ولد له " البنين والبنات خطب عمه أبو هب لولديه عتبة وعتيبة بنـــي رســول الله وقــية وأم كلثوم .

وبعد أن أعلن محمد " في "رسالته ، ونادى في مكة بدين الله تعالى ظل علم أبو طالب على دين قومه ، و لم يدخل في الإسلام، ومع ذلك بقى يدافع عن عملياً ويرد من يقصده بسوء .

ثم إن قريشاً حين عرفوا أن أبا طالب أبي خدلان رسول الله " وأعلى وقوفه بجانبه ، مشوا إليه بعمارة بن الوليد بن المغيرة فقالوا له : قد بلغنا يا أبا طالب الكينير عسن ابن أخيك محمد ، هذا عمارة بن الوليد ، ألهد فتي في قريش والجملة فخذه فلك عقله و نصره ، واتخذه ولداً فهو لك ، وأسلم إلينا ابن أخيك هذا الذي قد خالف دينك ودين آبائك ، وفرق جماعة قومك ، وسفه أحلامهم ، فنقتله ، والله هو رجل برجل .

فقال لهم أبو طالب : والله لبنس ما تسومونني ! أتعطوني ابنكم أعدوه المرا وأعطيكم ابني تقتلونه ؟ ! هذا والله مالا يكون أبداً .

فقال المطعم بن عدى بن نوفل بن عبد مناف بن قصى: والله يا أبا ظالب الله أنصفك قومك، وحهدوا على التخلص مما تكرهه، فما أراك تريد أن تقبل منهم شيئا فقال أبو طالب للمطعم: والله ما أنصفوني، ولكنك قد أجمعت خلالي ومظاهرة القوم على ، فاصنع ما بدا لك (١).

ولما عزمت قريش على قتل محمد جاءوا يستأذنون قومه، وهم بنو الماشم ا وبنو المطلب ، لأخذه ، وقتله برضى قومه ، فأبوا ذلك عليهم ، ورفضوا تسليما الله مع ألهم لم يدخلوا في الإسلام يومذاك ، عصبية ، وخوفاً من العار . .

<sup>(</sup>۱) سيرة النبي ج ١ ص ٢٦٦ ، ٢٦٧ .

إن أعمام النبي " ﷺ " ظلوا معه عصبية ، حتى أن عمه حمزة أسلم يسبب إن أعماد " ﷺ " . .

فلقد حدث وال أبا جهل مر على عمد " و التضعيف لأمره على عمد الهذه ، والتضعيف لأمره علم يرد عليه وينه ، والله منه بعض ما يكره من العيب لدينه ، والتضعيف لأمره ، فلم يرد عليه رسول الله " و لم يكلمه ، وكانت مولاة لعبد الله بن جدعان، في مسكن لها تسمع ما قاله أبو جهل ، وشاء الله تعالي أن يمر حمزة راجعاً من قنص له ، متوشحاً فوسه ، فقالت له المرأة يا أبا عمارة : لو رأيت ما لقي ابن أخيك محمد آنفاً من أبي الحكم عمرو بن هشام ، وحده هنا جالساً فأذاه ، وسبه ، وبلغ منه ما يكره ، ثم العكم عمرو بن هشام ، وحده هنا جالساً فأذاه ، وسبه ، وبلغ منه ما يكره ، ثم العكم عمرون ، و لم يكلمه محمد " في " فاحتمل حمزة الغضب ، فخرج يسعى ، و لم ينف الى أحد حتى أتى أبا جهل، وهو حالس، في نادى القوم حول المسجد ، فضربه بالقوس ، فشح رأسه شحة منكرة ، ثم قال : أتشتمه وأنا على دينه، أقول فرد ذلك على إن استطعت .

فقام رحمال من بين مخزوم لينصروا أبا حهل ، فقال أبو جهل دعوا أبا عمارة قان والله قد سببت ابن أخيه سباً قبيحاً .

وئيت حمرة من ساعتئد على ما قاله ، فأسلم وحسن إسلامه ، ويومها عرفت قريش أن رسول الله " في الله عزه والمسلمين معه، بإسلام عمه حمزة العروف بينهم بأنه أعرز فني في قريش (١).

وهكذا دافع عنه أعمامه ، لمتزلته بينهم ، وحسن تعامله ، وكرم خلقه ، ولو كالله عنه أعداء محمله كال غير ذلك لخلعوه ، وتركوه .. أما عمه أبو لهب فقد استمر مع أعداء محمله بناصرهم ، ويصد عن سبيل الله تعالى .

<sup>(</sup>۱) هذا العيب عن ۲۷ .

#### و فالشا و

## الجهر بالدعوة ومواجهة متاعب أهل مكة

استمرت الدعوة سرية مدة عامين ونصف ، وبعدها أمر الله رسوله بالله بالدعوة ـ وهنا أخذ كفار مكة في صرف النبي عن دعوته ، وبذلوا لهذا الغرض كل ما أمكنهم ، وأهم ما لاقاه الرسول "عليم" منهم ما يلي : ـــ

## ١ ـ السؤال عن مدى صدق محمد " ﷺ " :

أخذ كفار مكة يبحثون عن مطعن يوجهونه لمحمد " ﷺ "، فأرسلوا رسلها إلى أهل الكتاب يسألون عن مدى علمهم بصدق محمد ، وكيفية كشف مزاعمه

يقـول محمد بن إسحاق بسنده عن ابن عباس قال: بعثت قريش النظرين الخـارت ، وعقـبة بن أبي معيط ، إلى أحبار اليهود بالمدينة ، فقالوا لهم سلوهم على محمد وصفوا لهم صفته ، وأخبروهم بقوله ، فإنحم أهل الكتاب الأول ، وعندهم ما ليس عندنا من علم الأنبياء ، فخرجا ، حتى أتيا المدينة ، فسألوا الأحبار عن رسل الله " عندنا من علم الأنبياء ، وبعض قوله .

وقالاً : إنكم أهل التوراة ، وقد حتناكم لتخيرونا عن صاحبنا هذا .

فقــالوا لهم : سلوه عن ثلاث نأمركم بهن ، فإن أخبركم بهن فهو نبى مرسل، والا فرجل متقول ، فتروا فيه رأيكم .

سلوه عن فتية ذهبوا في الدهر الأول، ما كان من أمرهم، فإلهم قد كان لهم حديث عجب وسلوه عن رجل طواف بلغ مشارق الأرض ومغاركا ما كان نبؤه .

وسلوه عن الروح ماهي ؟

فإن أخبركم بذلك فهو نبي فاتبعوه ،وإن لم يخبركم فإنه رجل متقول،فاصنعوا في الما ما بدا لكم . الله النضر، وعقبة حتى قدما على قريش فقالا: يامعشر قريش قد جئناكم بفصل النضر، وعقبة حتى قدما على قريش فقالا: يامعشر قريش قد جئناكم بفصل الهيكم وبين محمد، قد أمرنا أحبار اليهود أن نسأله عن أمور، وأخبروهم بحما الهيكم وبين محمد الخبرنا ، عن كذا وكذا ، وسألوه عن لمحمد أخبرنا ، عن كذا وكذا ، وسألوه عن الأمور التي حددها الأحبار .

حتى أرجف أهل مكة ، وقالوا وعدنا محمد غداً واليوم خمس عشرة قد أصبحنا فيها ولم يخبرنا بشئ عما سألناه عنه .

فلما أخبرهم بنيا ما سألوا عنه، رجعوا إلى أنفسهم ، وعلموا أنه لا طاقة لهم بمواحهة رسول الله " الله " مواجهة عقلية ، فكرية ، ولذا لجأوا إلى العدوان ، والإيذاء اللدى ، ونشر الأكاذيب ، والمفتريات حول محمد ودعوته .

ا موقف أبى الهب عنه : إذا نزل قول الله تعالى : ﴿ وَأَنذِرْ عَشِيرَتُكَ ٱلْأَقْرَبِينَ ﴾ " على الصفا فهنف : يا صياحاه . فقال وا : من هذا ؟ ! .

<sup>(</sup>١) سنزرة الشعراء آبة ( ٢١٤ ) .

فجعل " تنادى : يا بنى فهر ! يا بنى عدى ! وهكذا لبطون قريش جميعاً على المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم الم يستطع أن يخرج أرسل رسولاً لينظر ما هو ؟ . فقال النبى " في " : أرأيتكم إن أحبرتكم أن خيلاً بالوادى تريد أن تغير عليكم الكتم مصدقى ؟ ! .

قالوا : نعم ، ما حربنا عليك كذباً قط .

قال " ﷺ " : قابى نذير لكم بين يدى عذاب شديد .

فقال أبو لهب: تبا لك سائر اليوم ، ألهذا جمعتنا ؟ فتركب ﴿ تَبَتْ يَدَآ أَبِي لَهُمْ إِ وَتَبُ ﴾ وقد تب (١) .

و لم يكتف أبو لهب ممذا الموقف ، بل أخذ في التصدى لرسول الله " وأخذ في كان يسير حلفه ويقول : إنه كاذب وأنا أعلم حبره ، فهو ابن أخى ... وأخذ في وزوجته في وضع الشوك والحطب أمام بيت النبي " في " ليعجزه عن الخروج والحركة ، وفيه وفي زوجته نزل قول الله تعالى : ﴿ تَبَّتْ يَدَا لَى لَهُ وَتَبُنِي اللهِ وَالْمَرَأَتُهُ خَمَّالًا وَاللهِ اللهِ وَالْمَرَأَتُهُ خَمَّالًا اللهِ وَالْمَرَأَتُهُ خَمَّالًا اللهِ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا حَبُلٌ مِن مُسَدٍ ﴿ يَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وَالْمَرَأَتُهُ خَمَّالًا اللهِ اللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهُ وَمَا حَبُلٌ مِن مُسَدٍ ﴿ اللهِ وَالْمَرَأَتُهُ وَمَا حَبُلٌ مِن مُسَدٍ ﴿ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الله

## ٣ - السخرية والإستهراء بمحمد " الله " :

أخذ كفار مكة يستهزءون برسول الله " ﷺ " توهيناً لنفسه ، وصرفاً لللس عنه، فكانوا ينادونه بالمحنون، يقول الله تعالى : ﴿ وَقَالُواْ يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِي نُزِلَ عَلَيْهِ ٱللَّهِ ۗ

ال صحیح البخاری بشرح فتح الباری \_ کتاب التفسیر \_ باب سورة تبت ج ۸ ص ۷۳۷ ، واثباب الحاوال
 والتدمیر \_

<sup>&</sup>lt;sup>171</sup> سورة المساد .

إن كفار مكة كانوا بتصرفون بإستعلاء وجبروت ، وهم يتعاملون مع رسول الله ، وسائر أصحابه ، حتى ألهم جعلوا المؤمنين مادة سخريتهم ، ودعابة محالسهم ، وسائر أصحابه ، ويتغامزون إذا رأوهم ، وإذا رجعوا إلى أهليهم تفكهوا بضاحكون من عقيدهم ، ويتغامزون إذا رأوهم ، وإذا رجعوا إلى أهليهم تفكهوا بسيرهم، معتقدين ألهم ضلوا عن الحق، بتركهم عبادة الأوثان، يقول الله تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّذِينَ اللَّهِ مَنَ اللَّذِينَ ءَامَنُواْ يَضْحَكُونَ ﴿ وَإِذَا مَرُّواْ بِهِمْ يَتَغَامَزُونَ ﴾ " وَإِذَا اللَّهُ عَالُواْ إِنَّ هَتَوُلاً عِلْمَ لَلْهِمُ القَلْبُواْ فَكِهِينَ ﴿ وَإِذَا رَأُوهُمْ قَالُواْ إِنَّ هَتَوُلاً عِلْهُمْ أَنْ فَلَهُواْ فَكِهِينَ ﴿ وَإِذَا رَأُوهُمْ قَالُواْ إِنَّ هَتَوُلاً عِلَيْمَ حَلِفِظِينَ ﴾ " وَإِذَا رَأُوهُمْ قَالُواْ إِنَّ هَتَوُلاً عِلْهُمْ فَالُواْ إِنَّ هَتَوُلاً عِلَيْمَ حَلِفِظِينَ ﴾ " .

٢١ سورة الحجر أية (٢٠).

<sup>(1)</sup> صورة ص اية ( ٤ ) .

اً" صورة القلم آية (١١٠) .

السورة الأنعام آية ( ٥٣ ) .

<sup>&</sup>quot;" سورة الأنعام أية ( ٣٣ ) .

<sup>(1)</sup> سورة المطففين الأيات ( ٢٩ ــ ٣٣ ) .

#### ٤ . بث الدعاية الكاذبة عنه :

وكل ما قالوه ظاهر البهتان ، لأن القرآن الكريم كلام الله ، ولو كالزمراً عند محمد كما زعموا فما بالهم يعجزون عن الإتيان بأقصر سورة منه ؟ ؟

ومن هم هؤلاء الآخرون الذين يعينون محمداً ؟؟ أ إلهم بشر كما يزعمون فلم يتركولهم يفعلون؟ ولم لا يواجهولهم بالتحدي؟؟

وهل یکتب محمد عنهم وهو أمی ؟ ؟ لقد جاءوا بالزور والبهتان ! !
و لم یعترضون علی بشریة محمد " فیلی " أیریدونه ملکاً ؟ و کیف یتعاملون مع الملك؟
ان قلویهم قد عمیت ، و کل اعتراضهم تبریرات لکفرهم و عنوهم . . رفه
رأیناهم یبحثون عن أی علة تساعدهم علی کفرهم .

ذكروا أن الوليد بن المغيرة قال مرة لقريش: يا معشر قريش ا والله لقد الله بحمد أمر ما أو تيتم له بحيلة بعد ، قد كان محمد فيكم غلاماً حدثاً أرضاكم خلفاً ومسلكاً، وأصدقكم حديثاً ، وأعظمكم أمانة ، حتى إذا رأيتم في صدغيه الشيك وجاءكم بما جاءكم به ، قلتم : ساحو ، لا والله ما هو بساحر ، لقد رأيتا السخة ونقتهم، وعقدهم .

<sup>&</sup>lt;sup>(1)</sup> سورة الفرقان آية (٤) ه).

<sup>(</sup>١١) سورة الغرقان آية ( ٧ ) .

وللهم: كاهن، لا والله ما هو بكاهن، قد رأينا الكهنة، وتخالجهم وسمعنا سجعهم. وللهم: شاعر، لا والله ما هو بشارع، قد رأينا الشعر، وسمعنا أصنافه كلها، وللهم: ورحزه ...

مر. وقلتم: مجنون ، لا والله ماهو بمجنون لقد رأينا الجنون فما هو بخنقه،ولا وسوسته ، والتم عنايطه ، يا معشر قريش أنظروا في شأنكم فإنه والله لقد نزل بكم أمر عظيم .

م ذهب الوليد إلى الحيرة بحثاً عن حل يريده، فتعلم بما أحاديث ملوك الفرس ورقف على أحبار رستم، وأسفنديار ، فكان إذا جلس رسول الله " الله " محلساً التذكير بالله والتحذير من نقمته، خلفه النضر ، وهو يقول : والله ما محمد بأحسن حديثاً من ، ثم يحدثهم عن ملوك فارس، ورستم وأسفنديار ، ثم يقول : بماذا يكون عمد أحسن حديثاً من (1) .

وما درى الوليد أن حديث محمد " في " مع جماله يتضمن ديناً صالحاً ، ومنهجاً طيباً، وطريقاً لتحقيق سعادة الدنيا والآخرة وهو كلام الله.. وأما حديثه فهو حيال كاذب ، وإهار لفظى لا حقيقة فيه ، ولا غاية له . . ولا فائدة معه .

<sup>&#</sup>x27;' تفهيم القرآن ج ۽ ص ٩ .

الله سورة المدثر الآيات ( ١١ ــ ٢٥ ) .

ابن الحارث فلقد ذكروا أن النضر قال : والله لقد نظرت فيما قال محمد، فإذا والله للعارث فيما قال محمد، فإذا والله للسر بشعر ، وإن له لحلاوة ، وإن عليه ، وما أصل أنه سحر ، فكأنه رق له .

فبلغ ذلك أبا جهل بن هشام فأتاه فقال : أي عم إن قومك يريلون أن يجمعوا لك مالاً .

قال: لم ؟

قال : يعطونكه فإنك أتيت محمداً تعرض لما قبله .

قال : قد علمت قريش أبي أكثرها مالاً .

قال : فقل فيه قولاً يعلم قومك منه أنك منكر لما قال ، وأنك كاره له .

قال : فماذا أقول فيه ؟ فو الله ما منكم رجل أعلم بالأشعار منى ، ولا أعلم برخره ، ولا برخره ، ولا بقصيده ، ولا بأشعار الجن ، والله ما يشبه الذي يقول شيئاً من هذا ، والله إلى لقوله الذي يقوله لحلاوة ، وإنه ليحطم ما تحته ، وإنه ليعلو وما يعلى .

قال أبو جهل : والله لا يرضى قومك حتى تقول فيه .

قال: فدعني حتى أتفكر فيه عظما فكر قال: إن هذا إلا سحر يؤثره عن غيره الله

#### ه .. مساومات وتخليط :

حاول الكفار مرات عديدة أن يتعاون معهم محمد " الله " في خلط الإسلام بالكفر ، ليكونا سوياً ديناً خليطاً من هذا وذاك ، وأن يعبدوا الله يوماً ، ويعبد محملاً أصنامهم يوما آخر وهكذا .

يروى ابن إسحاق بسنده أن الأسود بن المطلب بن أسد بن عبد العرية والوليد بن المغيرة، وأمية ابن خلف، والعاص بن واثل السهمي \_ وكانوا ذوى أساله في قومهم \_ اعترضوا محمداً، وهو يطوف بالكعبة، وقالوا له : يا محمد هلم فلنعة ما تعبد ، وتعبد ما نعبد ، فنشترك نحن وأنت في الأمر ، فإن كان الذي تعبد عبراً الما

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> تفسنير ابن كثير خ٤ ص ٤٤٣ .

به كنا قد أخذنا بحظنا منه ، وإن كان ما نعبد خيراً مما تعبد كنت قد أخذت بها كنا منه ، فأنزل الله تعالى فيهم : ﴿ قُلْ يَنَأَيُّنَا ٱلْكَنْفِرُونَ ﴿ لَا أَعْبُدُ مَا يَخْدُونَ ﴾ وَلاَ أَنَا عَابِدٌ مَّا عَبَدتُمْ ﴿ وَلاَ أَنا عَابِدٌ مَّا عَبَدتُمْ ﴿ وَلاَ أَنا عَابِدٌ مَّا عَبَدتُمْ ﴿ وَلاَ أَنتُمْ الله وَلاَ أَنا عَابِدٌ مَّا عَبَدتُمْ ﴿ وَلاَ أَنتُمْ الله وَلاَ أَنا عَابِدٌ مَّا عَبَدتُمْ ﴿ وَلاَ أَنتُمْ الله وَلاَ أَنا عَابِدٌ مَّا عَبَدتُمْ ﴿ وَلاَ أَنا عَابِدُ مَّا عَبَدتُهُمْ إِن وَلاَ أَنتُهُ عَبِدُونَ مَا أَعْبُدُ ﴾ ولا أَنا عَابِدٌ مَّا عَبَدتُهُمْ وين مُن عَبِدُونَ مَا أَعْبُدُ ﴾ ولا أَنا عَابِدُ من المفاصلة الكاملة بين عَبِدُونَ مَا أَعْبُدُ ﴾ ولكم والكفر .

# الاضطفاد البدني

كان أشد الناس إيذاء لرسول الله جيرانه ، وعلى رأسهم عمه أبو لهب ، بيت أبا لهب النفر الذين يؤذون رسول الله " الله " في بيته أبا لهب والحكم بن أبي العاص بن أمية ، وعقبة بن أبي معيط ، وعدى بن حمراء التقفيل وابن الأصداء الهذل و كانوا جيرانه له يسلم منهم أحد إلا الحكم بن أبي العاص وإبن الأصداء الهذل عد، فكان أحدهم يطرح عليه " الله الله " وهو يصلى، وكان أحدهم يطرح عليه " الله الله " الله " حجراً ليستتر به أحدهم يطرحها في برمته إذا نصبت له، حتى اتخذ رسول الله " الله " حجراً ليستتر به أحدهم إذا صلى، فكان رسول الله " الله " إذا طرحوا عليه ذلك الأذى يخرج به على العود فيقف به على بايه ، ثم يقول : يا بني عبد مناف أي جوار هذا ؟ ثم يلقيه في الطريق (").

وازداد عقبة بن أبي معيط في شقاوته وخبثه ، فقد روى البخاري عن عبد الله ابن مسعود " الله " : أن النبي " الله " كان يصلى عند البيت، وأبو جهل وأصحاب له حلوس، إذ قال بعضهم لبعض : أيكم يجئ بسلا حزور بني فلان، فيضعه على ظهر محمد إذا سحد ، فانبعث أشقى القوم ( وهو عقبة بن أبي معيط ) فحاء به، فنظر ،

اً العورة الكافرون .

اً اسرة النبي لابي هشام ج1 ص ٣٦١ .

<sup>&</sup>lt;sup>0)</sup> سيرة النبي ج1 عس 113 .

حتى إذا سجد النبى " الله " وضعه على ظهره بين كتفيه ، وأنا أنظر ، لا أنحى النبا فحما الله " الله قد علوا يضحكون، وبميل بعضهم على بعض ، مرحا ، ورسول الله " الله المحلم الله يسلمل الله عليه الله عليه الله عليك بقويش ثلاث مرات ، فشق ذلك عليهم إذ دعا عليهم ، وكانوا يون أن اللهم عليك بقويش ثلاث مرات ، فشق ذلك عليهم إذ دعا عليهم ، وكانوا يون أن اللهم عليك البلد مستجابة ، وقد سمى الرسول في دعائه فقال : اللهم عليك بعتبة بن ربيعة، وشيبة بن ربيعة، والوليد بن عتبة، وأمية بن جهل، وعقبة بن أبي معيط، وعد السابع فلم تحفظه، فو الذي نفسي بيده لقد رات خلف، وعقبة بن أبي معيط، وعد السابع فلم تحفظه، فو الذي نفسي بيده لقد رات خلف، وعقبة بن أبي معيط، وعد السابع فلم تحفظه، فو الذي نفسي بيده لقد رات خلف، وعقبة بن أبي معيط، وعد السابع فلم تحفظه، فو الذي نفسي بيده لقد رات .

وكان أمية بن خلف إذا رأى رسول الله " في " همزه ولمزه ، وفي ولي قول الله " في " همزه ولمزه ، وفي قول الله تعالى: ﴿ وَيُلِ لِكُلِ هُمَزَةٍ لُمَزَةٍ فِ ﴾ " قال ابن هشام : الهماز ؛ الساق يشتم الرجل علانية ، ويكسر عينيه ، ويغمز به، والهمزة هو الشتم نفسه ، واللماز الذي يعيب الناس سراً ويؤذيهم (" واللمزة هي العيب والأذى .

وكان الأحنس بن شريق التقفى ممن ينال من رسول الله "في "،وقد وصفه القرآن بسع صفات تدل على ما كان عليه من خلق ردئ،وهي في قوله تعالى: وَلَا تُطِغْ كُنُّ مُهِينِ حَلَافٍ ﴾ هَمَّازٍ مَشَّاءٍ بِنَمِيمٍ ﴾ مُنَاعٍ لِلْخَيْرِ مُعْتَدٍ أَثِيمٍ ﴾ عُتُلٍ بَعْدَ ذَالِكَ زَنِيمٍ ﴾ "

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري بشرح فتح البارئ ـــ كتاب الوضوء ــ بات إذا ألقي على المفتلي قدر أو جيفة ١ / ٣٧ .

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> سورة العمرة آية ( ۱ ) .

<sup>🗥</sup> سیردالنی ج ۱ ص ۳۰۹ ــ ۳۹۷ .

<sup>(</sup>٤) نفس المصدر ٢ / ٣٦١ ، ٣٦٢ .

 <sup>(°)</sup> سرزة القلم الآبات (۱۰۰ – ۱۳ ).

وكان أبو جهل يحى أحياناً إلى رسول الله " يسمع منه القرآن ثم يذهب عنه فلا يؤمن، ولا يطبع ، ولا يخشى، ويؤذى رسول الله " يل " بالقول ، ويصد عن الله ، ثم يذهب مختالاً بما يفعل ، فخوراً بما ارتكب من الشر ، كأنما فعل شبتاً بذكر، وفيه نزل قول الله تعالى : ﴿ فَلَا صَدَّقَ وَلَا صَلَّى وَلَا صَلَّى وَلَاكِن كَذَب وَتُولَى ﴿ فَلَا صَدَّقَ وَلَا صَلَّى وَلَاكِن كَذَب وَتُولَى ﴾ " يُتَم طَّى إلى أهله عنه المنه الله فأولى في أثم أولى لك فأولى في الخرم ، ومرة مر به وكان يمنع النبي " في " عن الصلاة منذ أول يوم رآه يصلى في الحرم ، ومرة مر به وهو يصلى عند للقام فقال : يا محمد ألم ألهك عن هذا ، وتوعده فأعلظ له رسول الله " في " وانتهره ، فقال : يا محمد بأى شئ تحددن ؟ أما والله إلى الكرز هذا الوادى نادياً ، فتول قول الله تعالى : ﴿ فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ وَ ﴿ ﴾ (") .

ولم يكن أبو جهل ليفيق من غباوته بعد هذا الانتهار ، بل ازداد شقاوة فيما بعد ، أخوج مسلم عن أبى هريرة قال : قال أبو جهل : هل يعفو محمد وجهه بين أظهركم ؟

فقيل: نعم!

نقال ؛ واللات والعزى ، لئن رأيته لأطأن على رقبته ولأعفرن وجهه فى التواب . فأتى رسول الله " ﷺ " وهو يصلى ، ليطأ رقبته، فما فجأهم إلا وهو ينكص على عقبيه مهرولاً ، ويتقى بيديه .

فقالوا: ما لك يا أبا الحكم ؟

قال : إن بيني وبينه لخندقاً من نار، وهولاً ، وأجنحة .

فقال رسول الله " ﷺ " : لو دنا مني لاختطفته الملائكة عضواً عضواً " .

<sup>&</sup>quot; سورة الفيامة الآيات ( ٣١ ـــ ٣٥ ) .

ا" ضورة العلق آية ( ١٧ ) ـ

ا" خصر حيره الرسول " ﷺ " ص ١٢٦ .

#### ٧ - محاولة قتل محمد " ﷺ ":

وصل حد كراهية القوم لرسول الله " يَشِيّ " أن كفار مكة حاولوا قتاله من ذلك أن عتبية بن أبي لهب أتى يوماً إلى رسول الله " يَشِيّ " فقال الله الله الله " على أن عتبية بن أبي لهب أتى يوماً إلى رسول الله " عَشِيّ " فقال الله أكفر بس : ﴿ وَٱلنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ ۞ ﴿ " وَ ﴿ ثُمّ ذَنَا فَتَدَلَّىٰ ۞ ﴿ " ثُمّ تسلط على الرسول بالأذى ، وشق قميصه ، وتفل في وجهه " عَشِيّ " ، إلا أن البزاق لم يقع على وجبه " عَشِيّ " ، إلا أن البزاق لم يقع على وحبية كلياً من كلابك .

وقد استحيب دعاؤه " الله الزرقاء ، فقد خرج عتيبة مرة في نفر من قريش ، حلى نزلوا في مكان من الشام يقال له الزرقاء ، فطاف هم الأسد تلك الليلة ، فجعل عليه يقول : يا ويل أخى هو والله آكلي كما دعا محمد على ، قتلني وهو بمكة ، الله بالشام ، فغدا عليه الأسد من بين القوم وأخذ بوأسه فذبحه (").

وفى رواية هشام عن عروة عن أبيه ، أنه لما طاف الأسد بهم تلك الله انصرف عنهم ، فجعلوا عتيبة وسطهم ، فأقبل الأسد يتخطاهم حتى أخذ برأس عنه فقدغه (٤) .

ومنها ما ذكر أن عقبة بن أبى معيط وطئ على رقبته الشريفة ﴿ إِلَّهُ وَهُوْ اللَّهُ وَهُوْ اللَّهُ وَهُوْ اللَّهُ وَهُوْ اللَّهُ اللَّهُ وَهُوْ اللَّهُ اللَّ

وثما يدل على أن طغاتهم كانوا يريدون قتله " الله ما رواه ابن إسحاق في حديث طويل ، قال : قال أبو جهل : يا معشر قريش إن محمداً قد أبي إلا ما ترون من عيب ديننا، وشتم آبائنا ، وتسفيه أحلامنا ، وشتم الهتنا ، وإبي أعاهد الله لأحس

شورة النجم آية (١).

<sup>(</sup>١١) سورة النجم آية (٨).

<sup>(</sup>٢) مختصرة سنيرة الرسول " ﷺ " ص ١٣٥ .

<sup>&</sup>lt;sup>(3)</sup>المرجع السابق ص ١٣٦ -

<sup>&</sup>lt;sup>(4)</sup> المصدر السابق ص ١١٣ .

له غداً بحجر ما أطيق حمله ، فإذا سجد في صلاته فضخت به رأسه ، فأسلموني عند ولي غذا بحجر ما أطيق حمله ، فإذا سجد في صلاته فضخت به رأسه ، قالوا : والله لا والله او امنعوني، فليصنع بعد ذلك بنو عبد مناف ما بدا لهم ، قالوا : والله لا ولك، أو المدأ ، فامض لما تريد .

وقام إليه رجال قريش ، فقالوا له : ما لك يا أبا الحكم ؟

قال: قمت إليه لأفعل به ما قلت لكم البارحة ، فلما دنوت منه عرض لى دونه فحل من الإبل ، لا والله ما رأيت مثل هامته ولا مثل قصرته ولا أنيابه لفحل قط ، فهم بي أن يأكلني -

قال ابن إسحاق : فذكر لى أن رسول الله " على " قال: ذلك جبريل " الطَّيْقَالِمُ " الطُّقِيلَةِ " لو دنا لأخذه (١) .

أما طعاة قريش فلم تزل فكرة قتل النبي " يلل " تنضج في قلوهم ، وتكبر في عقولهم ، وتفكيرهم، روى ابن إسحاق بسنده عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال عضرهم وقد احتمع أشرافهم في الحجر ، فذكروا رسول الله " بلل " ، فقالوا : ما رأينا مثل ما صبرنا عليه من أمر هذا الرجل قط ، سفه أحلامنا ، وشتم أباءنا ، وعاب دبننا ، وفرق جماعتنا ، وشب آلهتنا ، لقد صبرنا منه على أمر عظيم، فبينما هم في ذلك إذ طلع رسول الله " بلل " فأقبل يمشى حتى استلم الركن ، ثم مر هم طائفاً باليت ، فغمزوه ببعض القول ، فعرفت ذلك من وجه رسول الله " الله " المعرفت ذلك من وجه رسول الله " الله " المعرفة " .

فلما مر بهم الثانية غمزوه بمثلها ، فعرفت ذلك من وجهـــه " الله " .

الماسيرة الذي لابن هشلم ج احس ۲۹۸ ، ۲۹۹ .

ثم مر بهم الثالثة ، فغمزوه بمثلها ، فوقف ثم قال : أتسمعون يا معشر قريش أما والذي نفسي بيده ، لقد حئتكم بالذبح ، فأحذت القوم كلمته ، حتى ما منها رجل إلا كأنما على رأسه طائر، واقع، حتى إن أشدهم فيه وصاة ليرفؤه بأحسل ما نيما ، ويقول : انصرف يا أبا القاسم ، فو الله ما كنت جهولاً .

فلما كان الغد اجتمعوا كذلك يذكرون أمره إذ طلع عليهم ، فوشوا الله وثبة رجل واحد ، وأحاطوا به ، فلقد رأيت رجلاً منهم أخذ بمجمع ردائه ، وقسم أبو بكر دونه ، وهو يبكى ويقول : أتقتلون رجلاً أن يقول ربي الله ؟ ثم انصرفوا علم قال ابن عمرو : فإن ذلك لأشد ما رأيت قريشاً نالوا منه قط (١) .

وفي حديث أسماء: فأتى الصريخ إلى أبي بكر فقال: أدرك صاحبك، فحرج من عندنا، وعليه غدائر أربع، فخرج وهو يقول: أتقتلون رجلاً أن يقول ربي الله الله فلهوا عنه، وأقبلوا على أبي بكر، فرجع إلينا لا نمس شيئاً من غدائره إلا رجع معتال ولم تغادر فكرة قتله " الله "عقولهم، وبخاصة بعدما رأوا انتشار الإسلام، وصلابا المسلمين، وتعالى على علاق المسلمين، وتعالى علاق المحاد " الله القضاء على علاق المحاد ، وحرما فلم من السيادة، والتسلط، وكان آخر محاولتهم مؤامرة ليلة الهجرة،

<sup>(</sup>۱) سميرة النبي لابن هشام ج١ ص ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، والغمز انطعن والسب ، ووصاة أي توصية بالنبوغ وعالما أي يترفق .

<sup>(&</sup>quot;) صحيح البخاري بــ باب ذكر ما لقي النبي " ﷺ " وأصحابه من المشركين بمكة ١ / ٤٤٥ .

<sup>🖺</sup> مختصر سيرة الرسول " ﷺ " ص ١١٣ .

# ٨. نتانع الاضطهاد :

مع الجهر بالدعوة، وخروج الرسول للعلن والمواجهة بدأ كفار مكة في إيذاء الرسول، وأصحابه.

وقد حاول كفار مكة اعتقال المهاجرين ، والفتك هم ، لكنهم فشلوا ، ورأى المشركون والكفار أن أغلب المسلمين تركوا مكة ، وتركوا محمداً " الله المعفى المنظمة وغاظهم أن محمداً لم يضعف، ولم يترك دعوته ...

فذهـــبوا إلى عمــه أبى طالب ، وقالواله : يا أبا طالب إن لك سناً وشرفاً ومرقلة فينا ، وإنا قد استنهيناك من ابن أخيك فلم تنهه ، وإنا والله لا نصبر على هذا من شتم آبائنا ، وتسفيه أحلامنا ، وعيب آلهتنا ، حتى تكفه عنا ، أو ننازله وإياك في دلك ، حتى يهلك أحد الفريقين .

عظم على أبى طالب هذا الوعيد، والتهديد الشديد ، فبعث إلى رســـول الله " عظم على أبى طالب هذا الوعيد، والتهديد الشديد ، فقالوا لى كذا كذا فأبق الله " وقيال له : يا ابن أخى إن قومك قد جاءون ، فقالوا لى كذا كذا فأبق على وعلى نفسك ، ولا تحملني من الأمر ما لا أطيق .

فظن رسول الله " على " أن عمه حاذله ، وأنه ضعف عن نصرته ، فقال : يا عم ! والله لو وضعوا الشمس في يميني، والقمر في يسارى على أن أترك هذا الأمر ما تركته \_ حتى يظهره الله أو أهلك فيه \_ ثم استعبر وبكى ، وقام .

فلما ولى ناداه أبو طالب ، فلما أقبل قال له : اذهب يا ابن أحي فقل مـــا

أحببت ، فو الله لا أسلمك لشئ أبداً (١) ، وأنشد :

والله لن يصلوا إليك بجمعهم حتى أوسد في التراب دفيها الله فاصدع بأمرك ما عليك غضاضة وأبشر وقر بذاك منك عيونا الا

فلما لم پحقق ذهاهم نتيجة يرجوها من أبي طالب، رجعوا بحيلة أخرى حيث ذهوا إليه بعمارة بن الوليد، ليأخذه ويعطيهم محمداً، فأبي وقال لهم: والله لبتس ما تسوموني أتعطوبي ابنكم أغذوه لكم، وأعطيكم ابني تقتلونه، هذا والله مالا يكون أبداً (الله).

وذهبوا إلى محمد " في " محاولين مساومته ، يقول ابن إسحاف : حدثني يوله ابن إسحاف : حدثني يوله ابن زياد عن محمد بن كعب القرظى قال : حدثت أن عتبة بن ربيعة ، وكان سيا الله قال يوماً ، وهو في نادى قريش ، ورسول الله " في " حالس في المسجد وحساء الله الله عشر قريش ألا أقوم إلى محمد ؟ فأكلمه وأعرض عليه أموراً لعله يقبل بعضها ، فنعطيه أيها شاء ويكف عنا ؟

وذلك حين أسلم حمزة " ﷺ " ورأوا أصحاب رسول الله " ﷺ " يكثرون ويزيدون، فقالوا : بلى ، يا أبا الوليد قم إليه ، فكلمه ..

فقام إليه عتيه ، حتى جلس إلى رسول الله " فقال : يا ابن أحى إنك منا حبث قد علمت من السطة في العشيرة ، والمكان في النسب ، وإنك قد أتيت قومك الم عظيم ، فرقت به جماعتهم ، وسفهت به أحلامهم ، وعبت به آلهتهم، ولا تهل و كفرت بمن مضى من آبائهم ، فاسمع منى أعرض عليك أموراً تنظر فيها، لعلك تقبل منها بعضها.

فقال رسول الله " على " : قل يا أبا الوليد أسمع .

قال عتبة: يا ابن أخي، إن كنت إنما تريد بما حتت به من هذا الأمر مالا ُ جمعنا لك من

<sup>(</sup>١) سيرة النبي لابن هشام ج ١ ص ٢٦٥ ، ٢٦٦ .

<sup>(</sup>١) مختصر سيرة الرسول "يناليا" ص ٦٨ .

<sup>(7)</sup> وقد سبق ذكر هذه المحاولة في ص ٣٣١ .

من أموالنا حتى تكون أكثرنا مالاً .

وإن كنت تريد به ملكاً ملكناك علينا .

ربه وإن كان هذا الذى يأتيك رئيا تراه، لا تستطيع رده عن نفسك، طلبنا لك الطب، وإن كان هذا الذى يأتيك رئيا تراه، لا تستطيع رده عن نفسك، طلبنا لك الطب، وبذلنا فيه أموالنا حتى نبرتك منه ، فإنه ربما غلب الثابع على الرجل حتى يداوى منه . ولما فرغ عتبة من حديثه .

قال له رسول الله " عَلَيْ " : أوقد فرغت يا أبا الوليد ؟

قال: نعم، قال رسول الله " ﷺ " : فاسمع مني .

قال : أفعل .

فلما رجع عتبة إلى قومه رأوا فيه مالا يريدون ، فقال بعضهم لبعض : نحلف بالله لقد جاءكم أبو الوليد بغير الوجه الذي ذهب به .

فلما جلس إليهم قالوا: ما وزاءك يا أبا الوليد ؟

قال : وراثى أبى سمعت قولاً والله ما سمعت مثله قط ، والله ما هو بالشعر ، ولا بالسحر ، ولا بالكهانة ، يا معشر قريش أطيعوبى ، واجعلوها بى ، وخلوا بين هذا الرجل وبين ما هو فيه فاعتزلوه ، فو الله ليكونن لقوله الذى سمعت منه نبأ عظيم ،

فإن تصبه العرب فقد كفيتموه بغيركم ، وإن يظهر على العرب، فملكه ملككم ، وعزه عزكم ، وكنتم أسعد الناس به .

قالوا: سحرك والله يا أبا الوليد بلسانه .

قال : هذا رأيي فيه ، فاصنعوا ما بدا لكم (١) ، وماذا أقول فيه ؟ والله إنه أيس من كلام الإنس ، ولا من كلام الجن .

فقال له أبو جهل : لا يرضي عنك قومك حتى تقول فيه .

قال : دعنى أفكر فيه ، فلما اجتمع بقومه قال وقد حضر الموسم : يا معشر قريس إنه قد حضر هذا الموسم ، وإن وفود العرب ستقدم عليكم فيه ، وقد سمعوا بالرساحبكم هذا ، فأجمعوا فيه رأياً واحداً ، ولا تختلفوا، فيكذب بعضكم بعضاً . قالوا : فأنت يا أبا عبد شمس أقم لنا رأياً نقول فيه .

قال : بل أنتم فقولوا أسمع .

قالوا: نقول كاهن.

قال ؛ والله ما هو بكاهن ، فقد رأينا الكهان فما هو بزمزمة الكاهن، ولا

قالوا: فنقول مجنون.

سيجريوله .

قال : والله ما هو بمحنون فقد رأينا الجنون وعرفناه فما هو بخنقه، ولا تُعَالِمُه

ولا وسوسته.

قالوا: فنقول شاعر.

قال :ماهو بشاعر، لقد عرفنا الشعر كله رجزه،وهزجه، وقريضه، ومقبوضه

وميسوطه فما هو بشاعر ـ

قالوا: فنقول ساحر.

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> سيرة التبي لأبن هشام ج.ا ص ٢٩٣ ، ٢٩٤ .

قال : والله ماهو بساحر ، لقد رأينا السحار وسحرهم ، فما هو بنفته، ولا

. قالوا: فما نقول يا أبا عبد شمس ؟

قال: والله إن لقوله حلاوة ، وإن عليه طلاوة ، وإن أصله لمغدق ، وإن فرعه الله عليه القول فيه الله وما أنتم بقائلين من هذا شيئاً إلا وأنا أعرف أنه باطل ، وإن أقرب القول فيه الله وما أنتم بقائلين من هذا شيئاً إلا وأنا أعرف أنه باطل ، وإن أقرب القول فيه أن تقولوا ساحر ، فما يقوله سحر يفرق بين المرء وابنه ، وبين المرء وأخيه ، وبين المرء وبين المرء وعشيرته .

و فتفرقوا عنه بذلك ، وجعلوا يجلسون بسبل الناس حين قدموا الموسم لا بمر و أحد إلا حذروه إياه ، وذكروه لهم .

وَأَنْوَلُ الله تَعَالُ فِي الولِيد قوله تعالى : ﴿ ذَرَبِي وَمَنْ خَلَقْتُ وَحِيدًا ۞ وَجَعَلْتُ لَهُ مَالاً مَّمْدُودًا ۞ وَبَنِينَ شُهُودًا ۞ وَمَهَّدتُ لَهُ تَمْهِيدًا ۞ ثُمَّ يَطْمَعُ أَنْ أَزِيدَ ۞ كُلَّ إِنَّهُ كَانَ لِآيَنِتِنَا عَنِيدًا ۞ سَأْرْهِقُهُ صَعُودًا ۞ إِنَّهُ فَيُم وَقَدَرَ ۞ فَقَبَلَ كَيْفَ قَدَرَ ۞ فَمُ نَظَرَ ۞ ثُمَّ عَبَسَ وَسَرَ ۞ ثُمَّ أَدْبَرَ وَآمَتَكُمَرَ ۞ فَقَالَ إِنْ هَنذَآ إِلّا شِحْرٌ يُؤْثَرُ ۞ إِنْ هَنذَآ إِلّا شَحْرٌ يُؤْثَرُ ۞ إِنْ هَنذَآ إِلّا قَوْلُ اللهُ مَن اللهُ اللهُ

## ٩ . أبو طالب يحتاط للأمر :

رأى أبو طالب أن الكفار والمشركين قد اشتدت عداوهم لمحمد " الله الله محكة ورأى أفم لن ينتهوا من مكائدهم إلا إذا تخلصوا من محمد " الله الله الله محكة وذلك عار يلحق ببني عبد مناف، يتحدث به العرب كلهم ، فجمع أبناء عبد مناف وهم بنو أمية ، وبنو عبد شمس ، وبنو المطلب ، وبنو نوفل ، وبنو هاشم ، وعرض عليهم خطورة الأمر ، وضرورة التكاتف ، والاتحاد في مواجهة عدوان كفار مكة

## ١٠ . القاطعة العامة :

لما رأى كفار مكة أن بني هاشم وبني المطلب تواتقوا ، وتعاهدوا جميعاً على حماية محمد " في عملوا على مقاطعتهم ، وعدم التعامل معهم مطلقاً ، وتحالفوا على أن لا يجالسونهم ، ولا يبيعونهم ، ولا يشترون منهم ، ولا يدخلون بيولهم ، ولا يكلمونهم ، ولا يتزوجون منهم ، ولايزوجوهم حتى يسلموا محمداً لقتله ، والانتهام من أمره ، وكتبوا بذلك ميثاقاً علقوه في حوف الكعبة .

واستمرت المقاطعة ثلاث سنوات ، واشتد الأمر على بني هاشم وبني المطلب حتى أكلوا ورق الشجر ، وحوصروا في شعبهم ، لا يخرجون منه إلا في الأشهر الحرم للتعامل مع وفود الحج والعمرة ، وكان أهل مكة يزايدون عليهم لحرمالهم من قل حير ، حيث منعوا أن يتصل بهم أحد من القبائل البعيدة عن مكة ، وكانوا إذا رأوا تجارة قادمة سارعوا بشرائها قبل أن تصل إلى المحاصرين في الشعب، مبالغين في تمنها ودام الحال على ذلك حتى قضى الله بنقض المقاطعة، وتمزيق الميثاق المكتوب (أ)

\* \* \*

 <sup>(</sup>١) سيأتي حديث مفصل عن انتهاء المقاطعة في الفصل النالي .

# المبحث الثالث عشر عام الحزن

ويشاء الله تعالى أن يتعرض محمد " فلل المتحان شديد .. فبعد مضى عشر ويشاء الله تعالى أن يتعرض محمد " فلل المتحان شديد .. فبعد مضى عشر المتحان من بعثته يموت عمه أبو طالب ، وتموت زوجته حديجة بعده بأيام قليلة .

كان النبي " على " على " على الله عنهما العون والمساعدة ، فلقد قام عمه بحمايته والتصدى الأعدائه ، وتحمل من أجل ذلك ، ومعه بنو هاشم ، وبنو المطلب مقاطعة وإيضائه، وقد كان من ورائها الضرر الكبير .

وزوجته خديجة نعم الزوجة ، أمانة ووفاء ، كانت عاقلة ، وكانت كاملة ، عاشرت النبي خمساً وعشرين سنة ، وعاملته بكل الرقة، والحنان ، والحب ، وكانت عاشرت النبي خمساً وعشرين سنة ، وعاملته بكل الرقة، والحنان ، والحب ، وكانت أيابع أخباره ، وتسليه ، وتحاول إرضاءه بعقلها ، وحكمتها ، وتعاونة بما لها ، وبكل با يمكنها .

يروى أنسس بن مالك " يَشِه " حادثة تدل على حكمة خديجة ، وحسن تصرفها ، وكمال عقلها .

يقود إلى خديجة فأذن له ، وبعث أبو طالب بعده جارية له يقال لها "نبعة" فقال لها : يوجه إلى خديجة فأذن له ، وبعث أبو طالب بعده جارية له يقال لها "نبعة" فقال لها : أنظرى ما تقول له خديجة ؟ . . وما يقول لها ؟ . . بحثاً عن سر ما يراه بينهما من مودة وما يلمسه من ترابط .

قالت نبيعة : فرأيت عجباً ، ما هو إلا أن سمعت به حديجة، فخرجت إلى الباب، فأخذت بيده فضمتها، إلى صدرها ونحرها ، ثم قالت : بأبى وأمـــــى ، والله الفعل هذا لشئ ، ولكنى أرجو أن تكون أنت النبى الذي ستبعث ، فإن تكن هو فأعرف حقى، ومنزلتى، وأدع الإله الذي يبعثك لى .

فقال لها " ﷺ ":والله لئن كنت أنا هو، فقد اصطنعت عندى مالا أَصْبِعه الرَّا وأن يكن غيرى فإن الإله الذي تصنعين هذا لأجله لا يضيعك أبداً (').

يفقد الرسول " ﷺ " أبا طالب هذا ،و حديجة هذه، في عام واحد ، بل ول أسبوع واحد

ولذلك تألم كثيراً ، وسمى هذا العام عام الحزن ..

والموت قدر الله على جميع الخلق ف ﴿ كُلُّ شَيْءٍ هَالِكُ إِلَّا وَجُهَارُ ﴾ ورسول الله " فَيُحِيُّ الله على الخلق ف ﴿ كُلُّ شَيْءٍ هَالِكُ إِلَّا وَجُهَارُ ﴾ ورسول الله " فَيُحِيُّ " أول المؤمنين بقدر الله تعالى ، وهو أو ل الصابرين ، وكان حراياً في حدود القدر المشروع .

وقضاء الله في موت أبي طالب وخديجة يتضمن حكماً جليلة منها : "بيان أن حبيبه" إلى " قدوة كاملة في الصبر الأمثل، والتأسى الجميل الله ابتلى النبى ": الله " بأقصى ما يبتلى به الإنسان فلم يجزع، ولم يفرق ، ولكنه كان خير معتصم بجناب ربه، وأفضل لائذ بحمى مولاه ، وليس غريباً على الذي فقد أباه قبل أن يولد ، وأمه وهو في الخامسة ، وجده الذي كان عوضاً عن والده وهو في الخامسة ، وجده الذي كان عوضاً عن والده وهو في الخامسة ، وجده الذي كان عوضاً عن والده وهو في الخامسة عن ذلك في الثامنة ، وأولاده الذين يعتبرهم الناس زينة الحياة الدنيا وعزاه الله عن ذلك عزاء جميلاً ، ليس غريباً أن يعزيه الله أيضاً عن فقد العم وفقد الزوجة ، وعزاء الله عن عزاء .

\* أراد الله أن تقوم أعمدة الإسلام على كواهل المسلمين أنفسه فلق كان أبو طالب ينصر المسلمين مع احتفاظه بشركه ، فربما لو امتدت حياته حتى انتصار الإسلام، وقيام دولة المسلمين، لنسب الناس ذلك إلى زعامة هذا العم ومعاضدته ، ولكن الله كان أغير على دينه ، وأحرص على توطيده بجنود الإيمالة وأبناء الإسلام، ولذلك كانت الوفاة قبيل الهجرة بزمن وجيز .

<sup>(</sup>۱۱ فتح الباري ج ۷ ص ۱۳۶ ، ۱۳۵ ...

أما إطلاق عام الحزن على هذا العام فليس مرده إلى حزن النبي " ولو كانت ففه عمه، وزوجه ، فالنبي " في "أصبر من أن همزه أحداث الموت ، ولو كانت مزارلة ، وهو أعرف الناس بالله ،وأقرهم منه،وما شغل قلبه إلا بالدعوة الإسلامية، والخرص على هدايتهم .. هذا هو الذي أحزنه ، أحزنه أن هذه الوفاة سيكون لها أثر في إنطلاق وحوش قريش ، يقطعون الطريق في وجه الدعوة ويبطشون بكل من يعلن إسلامه .

إن حزن الرسول " في " كان من أجل انتصار الإسلام ، ونحاح الدعوة ، وكان بتألم كثيراً حينما يرى كفر قومه، وإنصرافهم عن دين الله، يقول تعالى: ﴿ فَلَعَلَّكَ رَكَانَ بِنَا لَمْ كَثِيراً حَيْما يرى كفر قومه، وإنصرافهم عن دين الله، يقول تعالى: ﴿ فَلَعَلَّكَ رَكَانَ بِنَا لَمْ عَلَى عَلَى عَلَى ءَاثَبِرِهِم إِن لَمْ يُؤْمِنُواْ بِهَنذَا ٱلْحَدِيثِ أَسَفًا ﴿ ﴾ ".

ويقول سبحانه ﴿ قَدْ نَعْلَمُ إِنَّهُ لَيَحْرُنُكَ ٱلَّذِي يَقُولُونَ ۚ فَإِنَّهُمْ لَا يُكَذِّبُونَكَ وَلَنكِنَّ ٱلظَّامِينَ بِفَايَنتِ ٱللَّهِ مَجْحَدُونَ ﴿ ﴾ "

وقد حاول النبي " ﷺ " أن يستعين بغير أهل مكة بعد وفاة عمه فقام بمحاولتين داعياً إلى الله تعالى : \_\_\_

## الحاولة الأولى :

والطائف بلدة لطيفة ، كثيرة الثمر ، معتدلة المناخ ، تقع شرقى مكة على مرتفع عال ، وهي مشهورة بعنبها ، وتينها ، ورمانها ، وتحرها ، وأزهارها ، وحدائقها الفيحاء ، ولما وصل الرسول إليها ومعه زيد بن حارثة عمد إلى حيث يجتمع سادة

<sup>(</sup>١) سورة الكَهِف آية ( ٦ ) .

<sup>(</sup>٢) سورة الأنعام آية ( ٣٣ ) .

تَقَيف ، فحلس إليهم ، وكلمهم فيما جاء له، من طلب نصرتهم للإسلام ، والفيام معه على من حالفه ، على أن يعيش بينهم .

بدأ حديثه يأخذ بأفتدة أغلب الحاضرين ، ويؤثر - كعادته - فيمن يصغون اليه ، وإذا بثلاثة إخوة من أشراف تقيف ، ممن لهم الرأى المسموع فيها ، يقطعون عليه حديثه ، وهم عبد باليل ، ومسعود ، وحبيب، أبناء عمرو بن عمور . فقال أحدهما مكذباً : أقطع ثياب الكعبة إن كان الله قد أرسلك يا محمد ! . وقال الثاني : أما وجد الله أحداً يرسله غيرك ؟

وقال الثالث : والله لا أكلمك أبداً ، لئن كنت رسول الله كما تقول لأنت أعظم قدراً من أن أرد عليك ، ولئن كنت تكذب على الله ما ينبغي لي أن أكلمك (")

<sup>(</sup>۱) سیرة ابن هشام ج۱ ص ۱۹۹ ،

<sup>(</sup>٣) الكامل في التاريخ ج ١ ص ١٩٥٠ ـ

يصور الحديث الصحيح الوارد فالبخاري فعل ثقيف وقسوهم على النبي الله "، البحاري بسنده عن عروة بن الزبير ، أن عائشة " رضي الله عنها " حدثته الله قالت للنبي " الله " : هل أتى عليك يوم كان أشد عليك من يوم أحد ؟ قال: لقيت من قومك ما لقيت ، وكان أشد ما لقيت منهم يوم العقبة ، إذ عرضت ابن عبد باليل بن عبد كلال ، فلم يجبن إلى ما أردت ، فانطلقت \_ وأنا المازل - فرفعت رأسي فإذا أنا بسحابة قد أظلتني ، فنظرت فإذا فيها جبريل ، نهاداني ، فقال : إن الله قد سمــع قول قومك لك ، وما ردوا عليك ، وقد بعث الله اليك ملك الحبال لتأمره بما شئت قيهم ، فناداني ملك الحبال ، فسلم على ثم قسال : يا محمد ، لك ماشئت فيهم، إن شئت أن أطبق عليهم الأخشين \_ لفع\_\_لت ، روالأخشبان : هما حيلا مكة ، أبو قبيس والذي يقابله وهو قيقعان ) \_ قال النبي " وحده " : بــل أرجو أن يخرج الله عز وجل من أصلاهم من يعبد الله عز وجل وحده لا يشوك به شيئا (١).

وهكذا كانت رحمة رسول الله " ﷺ " مع الناس ، فبرغم مالاقاه من ثقيف ، ومن أبناء عمرو بن عمير لم يدع عليهم ، وإنما دعا لهم " ﷺ " .

#### الحاولة الثانية: عرض نفسه على القبائل: •

أخد رسول الله " الله " يعرض نفسه على قبائل العرب الآئين للمواسم حاجين أو معتمرين، وكان يطلب منهم أن يؤمنوا بالله تعالى، ويتركوا عبادة الأصنام والأوثان، على أن يخرج معهم إلى ديارهم، ليمنعوه من غدر قريش، وعداواها، حتى بمكن من تبليغ رسالة الله، وتوصيل دينه إلى الناس.

فمنهم من لم يؤمن بلعوته ، ورده رداً قبيحاً .

ومنهم من لم يؤمن به . . ولكنه وعد بحمايته .

الله محمج البحاري \_ كتاب سوالخلق ج ا حي ٤٥٨ .

ومنهم من كان بينه وبين الفرس مواثيق تمنعه من الإيمان ، ونصرة الرسول المنهم ومنهم من كان بينه وبين الفرس مواثيق تمنعه من الإيمان ، ورد عليه رداً قبيماً قبائل كندة ، وكلب ، وبنى حنيفة .

يتكلم محمد بن عمر الأسلمي عن بني جنيفة فيقول: نسأل الله أن لا يترما الجنة ، لقد رأيت رسول الله " يلله " حاءنا ثلاثة أعوام بعكاظ، وبالمجنة، وبذي الجنل بدعونا إلى الله عنز وجل على أن نمنع له ظهره، حتى يبلغ رسالات ربها ويشرط لنا الجنة، فما استجبنا له، ولا رددنا عليه ردا جميلاً ، فخشنا عليه وحلم عنا " يسروى مدرك بن منيب عن أبيه عن حده فيقول زأيت رسول الله " الله الله وحسم من تقل في مكه وهدو يقول: يا أيها الناس قولوا: لا إله إلا الله تقلحوا ، فمنهم من تقل في وجهه، ومنهم من حتا عليه التراب ، ومنهم من سبه ، حتى انتصف النهار، فأقلك حارية بعس من ماء فغسل وجهه، ويديه، وقال: يا بئية لا تخشى على أبيك غلة ولا خلة فقلت: من هذه ؟

قالوا: زينب بنت رسول الله " ﷺ "، وهي جارية وضيئة (١)

ومن القبائل التي أحسنت لقاء النبي " إلى " بنو شيبان بن ثعلبة ، فعن على ابن أبي طالب " إلى " أنه قال : لما أمر الله عز وحل نبيه " إلى " أن يعرض نفسه على قسيائل العسرب خرج وأنا معه ، ومعنا أبو بكر ... ثم ذهبنا إلى محلس آخر عيه السكينة والوقار ، فتقدم أبو بكر فسلم فقال : من القوم ؟

قالوا : من شيبان بن تُعلبة .

فالتفت أبو بكر إلى رسول الله " وقال : بأبي وأمى هؤلاء غرر الناس ، وفيه م مغروق بن عمرو ، وهانئ ابن قبيصة ، والمثنى بن حارثه ، والنعمان بن شريك و كان مغروق قد غلبهم لساناً، وجمالاً ، وكانت له غديرتان تسقطان على ترييسه ا

<sup>(</sup>١) سبل الهدي والرشاد ج ٢ ص ٥٩٥.

<sup>(\*)</sup> سبل الهدى والرشاد ج٣ ص ٤٠٠٠ .

على أدبى القوم محلساً من أبي بكر .

نقال أبو بكر: كيف العدد فيكم ؟

يَقَالَ مَعْرُوقَ : إنا لَا نزيد على الأَلْفُ وَلَنْ تَعْلَبُ أَلْفُ مِن قَلَةً .

فهال أبو بكر : وكيف المنعة فيكم ؟

حين فقيال مغروق : إنا لأشد ما نكون غضباً حين نلقى ، وأشد ما نكون لقاء حين نقي ، وأشد ما نكون لقاء حين نفض ، وإنا للؤثر الجياد على الولاد ، والسلاح على اللقاح ، والنصر من عند الله بعض ، ويديل علينا أخرى ، لعلك أخا قريش ؟

فَهَالَ أَبُو بَكُرِ : إِنْ كَانَ بِلَغْكُمِ أَنْهُ رَسُولُ الله " عَلَيْم " فَهَا هُو ذَا ـ

فقال مغروق : إلام تدعونا يا أحا قريش ؟

قال رسول الله " الله " : أدعوكم إلى شهادة أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأن عبد الله ورسوله ، وإلى أن تؤوونى، وتنصرونى، فإن قريشاً قد تظاهرت على الله وكذبت رسوله ، واستغنت بالباطل عن الحق ، والله هو الغنى الحميد .

فقال مغروق : دعوت \_ والله \_ إلى مكارم الأخلاق ومخاسن الأعمال ، ولقي مناه و الله عمال ، ولقي المناه و الله و المناه و الله و الل

ثم رد الأمر إلى هانئ بن قبيصة فقال : وهذا هانئ شيخنا ، وصاحب ديننا .

<sup>&</sup>quot; ( ١٥١ ) - سوزة الأنعام آبة ( ١٥١ )

فقال هانئ : قد سمعيت مقالتك يا أخا قريش ، وإنى أرى تركتا ديننا ، وإتباعنا ديبار لمجلس واحد حلست إلينا فيه، لا أول له ولا أخر ، لذل فى الرأى ، وقلة نظر ف العاقبة ، إن الزلة مع العجلة ، وإنا نكره أن نعقد على من وراءنا عقداً ، ولكن لرجي وترجع ، وننظر ، وتنظر .

ثم كأنه أحب أن يشركه الملنى بن حارثة فقال: وهذا المشى شيخنا، وصاحب خرينا. فقال المثنى: قد سمعت مقالتك يا أخا قريش، والجواب فيه حواب هانى بن قبيصة، و تركنا ديننا، ومتابعتنا دينك وإنا إنما نزلنا بين صريين: أحدهما اليمامة، والآخر السمامة فقال له رسول الله " على " : ما هذان الصريان ؟ قال : ألهار كسرى، ومياه العرف فأما ما كان من ألهار كسرى فذنب صاحبه غير مغفور، وعذره غير مقبول، وأساما ما كان ثما يلى مياه العرب فذنب صاحبه مغفور، وعذره مقبول، وإنا إنما نوالنا على ما كان ثما يلى مياه العرب فذنب صاحبه مغفور، وعذره مقبول، وإنا إنما نوالنا على عهد أحذه علينا كسرى، أن لا تحدث حدثاً ، ولا نؤوى عدثاً ، وإن أرى هذا الأمر الذى تدعونا إليه يا أخا قريش ، ثما تكرهه الملوك، فإن أحببت أن نؤويك. وننصرك، ثما يلى مياه العرب فعلنا.

فقال رسول الله " على " عا أسأتم في الرد إذ أقصحتم بالصدق ، وإن بهل الله عز وحل لن ينصره إلا من حاطه من جميع حوانبه ، أرأيتم إن لم تلبثوا إلا قليلاً حتى يورئكم الله تعالى أرضهم ، وديارهم، وأموالهم ، أتحبون الله تعالى وتقدسونه الله فقال النعمان : اللهم فلك ذاك .

فتلا عليهم رسول الله " ﷺ : ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلنَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَكَ شَعهِدًا وَمُبَشِّرًا وَثَذِيرًا ﴿ وَدَاعِيًا إِلَى ٱللَّهِ بِإِذْنِهِ، وَسِرَاجًا مُّبِيرًا ﴿ ﴾ (' .

تُم كُفض رسول الله " عَلَيْ " (٢) .

<sup>(</sup>١١) سورة الأحواب أية ( ١٥٥ - ٢٥ ) .

<sup>(\*)</sup> دلائل النبوة لأبي نعيم ص ٢٣٧ .

ومن القبائل التي أعلنت استعدادها لإيواء النبي " الله " مع عدم الإيمان بــه بنو كعب بن ربيعة ، وكاد الرسول " الله " أن بذهب معهم لولا طاغية من طغاة البشر ردهم عما عزموا عليه .

قلنا : من ابئ عامر بن صعصعة بنو كعب بن ربيعة .

فقال : إن رسول الله إليكم، أتيتكم لتمنعوني حتى أبلغ رسالة ربي ، ولا أكره أحداً منكم على شئ .

قالوا : لا نؤمن بك ، وسنمنعك حتى تبلغ رسالة ربك .

فأتاهم بيحرة بن فراس القشيرى فقال : من هذا الرجل الذى أراه عندكم أنكره ؟ فالوا : هذا محمد بن عبد الله بن عبد المطلب .

قال: فما لكم وله ؟

قالوا: زعم أنه رسول الله ، فطلب إلينا أن نمنعه حتى يبلغ رسالة ربه .

فال: ما رددتم عليه ؟

قالوا : بالرحب والسعة نخرجه إلى بالادنا ونمنعه مما نمنع منه أنفسنا .

فقال بيحرة: ما أعلم أحداً من أهل هذه السوق يرجع بشئ أشر من شئ ترجع و بسب التعمدون إلى رهيق قوم طردوه ، وكذبوه فتؤووه ، وتنصروه ، تنابذوا العرب عن فوس واحدة ، قومه أعلم به ، فبئس الرأى رأيكم ، ثم أقبل على رسول الله " في " فقال : قم فالحق بقومك فو الله لولا أنك عند قومى لضربت عنقك (١) .

ونلاحظ أن أهل مكة لم يتركوا محمداً يتصل بالناس ، بل سلطوا عمه أنا له وأبا جهل يسيران خلفه ، أحدهما بعد الآخر بالتناوب ، وكلما خاطب قوماً

۱۱۱ صع الهدى والرشاد ح ۲ ص ۱۹۵ .

ودعاهم إلى الله يقول أبو لهب، ويقول أبو جهل: يا بني فلان ، إن هذا الرحل إلى يدعوكم إلى الله عنه الرحل إلى يدعوكم إلى أن تسلخوا اللات والعزي من أعناقكم، وتتركوا حلفاء كم السحوا منه السحن ، إلى ما جاء به من البدعة ، والضلالة ، فلا تطيعوا ، ولا تسمعوا منه

يقول طارق بن عبد الله : إلى بسوق ذى المجاز، إذ مر رجل بى عليه حلق من بسرد أحمر، وهو يقول : ورحل عليه عليه عليه عليه عليه الناس قولوا لا إله إلا الله تفلحوا ، ورحل عليه عليه أدمى عرقوبيه وساقيه يقول : يا أيها الناس إنه كذاب فلا تطيعوه .

\* \* \*

<sup>(</sup>¹) سيرة التبي لابن هشام ج١ ص ٤٣٣ .

<sup>(</sup>۱) سیرڈ ابن کثیر ج۲ ص ۱۵۱.

# المبحث الرابع عشر زواج النبى " ﷺ بعد وفاة خديجة

بعد وفاة خديجة " رضي الله عنها " تزوج النبي " كلله " غيرها ، وهو في مكة في الله يها حر إلى المدينة ، فعقد على عائشة في مكة، ودخل بما في المدينة ، وتزوج سودة بنت زمعة ، ودخل بما في مكة ، وتزوج أيضاً أم حبيبة بنت أبي سفيان " رضي الله عنهم أجمعين " حيث عقد عليها وهي في الحيشة، ودخل بما بعد عودتما إلى المدينة بهذ المجرة .

وهذا تعريف بمؤلاء الزوجات : -

# أولاً: سودة بنت زمعة "رضي الله عنها ":

مع روى ابسن إسحاق \_ من طريق يونس بن بكير \_ أن النبي " يَشَيّ " تزوجها بعد خديجة ودخل بما في مكة قبل الهجرة، و لم يصب منها ولداً ، وكانت عائش عائش " رضي الله عنها " تقول عنها : ما رأيت من امرأة أحب إلى أن أكون في مسلاخها من سودة بنت زمعة (١).

يورد ابن كثير قصة زواج النبي " ﷺ " بسودة ، وعائشة، فيقول : لما ماتت خديجة حاءت خولة بنت حكيم ، امرأة عثمان بن مظعون إلى رسول الله " ﷺ " ، فقالت : يارسول الله ألا تتزوج ؟

قال: من ؟

قالت : إن شئت بكراً ، وإن شئت ثيباً .

قال: قمن البكر؟

قالت : أحب خلق الله إليك عائشة بنت أبي بكر .

فال : ومن النبب ؟

<sup>&</sup>lt;sup>111</sup> الطفات الگیری ج ۸ ص ۹۷ ،

قالت : سنودة بنت زمعة ، قد آمنت بك واتبعتك .

قــال : قاذهبي قاذكريهما على ، فدخلت بيت أبي بكر فقالت : يا أم رومان المماول أدخل الله عليك من الخير والبركة ؟ 1

قالت : وما ذاك ؟

قالت : أرسلني رسول الله " عليه عليه عائشة .

قالـــت : انظرى أبا بكر حتى يأتى ، فجاء أبو بكر ، فقلت : يا أبا بكر ، ماذا أوجل الله عليك من الخير والبركة ؟

قال : وما ذاك ؟

قالت :أرسلني رسول الله " ﷺ " أخطب عليه عائشة .

قال : وهل تصلح له ، إنما هي ابنة أخيه ، فرجعت إلى رسول الله " ﷺ " ، فذكرت ذلك له .

قال: ارجعی إلیه، فقولی له: أنا أخوك وأنت أخی فی الإسلام، وابنتك تصلح لله فرجعیت فذكرت ذلك له، قال انتظری، وخرج، ثم رجع فقال لخولة : ادعی لرسول الله " فَلَيْهِ " فدعته، فزوجها إیاه، وعائشة یومئذ بنت ست سنین. ثم حرجت فدخلت علی سودة بنت زمعة فقالت لها : ما أدخل الله علیك من الخر والبركة ؟

قالت : وما ذاك ؟

قالت : أرسلني رسول الله " ﷺ " أخطيك إليه .

قالت : وددت ، أدخلي إلى أبي بكر ( والدسودة ) فاذكري ذلك له ، وكان شيخًا كبيراً قد أدركه السن ، فدخلت عليه وحبيته ، فقال : من هذه ؟

قالت : خولة بنت حكيم .

قال : فما شأنك ؟

قالت : أرسلني محمد بن عبد الله أخطب عليه سودة .

فقال : كفؤ كريم ، ماذا تقول صاحبتك ؟ فقال : تب ذلك .

وال : ادعيها إلى ، فدعتها ، قال : أى بنية إن هذه تزعم أن محمد بن عبد الله بـــن قـــال : ادعيها إلى ، فدعتها ، وهو كفؤ ، كريم ، أتحبين أن أزوجك به ؟ عبد المطلب قد أرسل يخطبك ، وهو كفؤ ، كريم ، أتحبين أن أزوجك به ؟

الت : نعم .

فال : ادعيه لي فحاء رسول الله " ﷺ " فزوجها إياه (١) .

قال : فهل منعك مني غير ذلك ؟

قالت : لا والله ، قال لها رسول الله " الله " على الله ، إن خير نساء ركبن أعجاز الإبل، صالحو نساء قريش، أحناه على ولد في صغره، وأرعاه على بعل بدات يده (١) .

وهي الني وهبت يومها من رسول الله " ﷺ " لعائشة ، وذلك حينما كبرت فكان رسول الله " ﷺ " يقسم لعائشة يومين : يومها ، ويوم سودة (").

و نفههم من رواية الصحيحين أنها كانت امرأة \_ مع كبر سنها فيما بعد \_ كبرة الحسم حتى أنما لتعرف وتميز بين النساء إذا مشت ، حتى قال عمر ذات يوم \_ وقد حرجت سودة ليلاً \_ : إنك والله يا سودة ما تغفين علينا (1).

وتصفها بعض الروايات بألها كانت ثقيلة، ثبطة، بطيئة الحركة ، ولهذا المتأذنت النبي " عَلَيْة " ليلة جمع ( مزدلفة ) في الدفع قبل حطمة الناس فأذن لها (").

الله المالية والمهالية مع ٣٠ ص ١٣٠٢ . المالية والمهالية ع ٣٠ ص ١٣٠٢ .

المعلمين المعاري \_ كتاب المكاج \_ مات كثرة النساة ج ٨ ص ١٧٧.

<sup>10</sup> صحیح المحاری \_ گفات التکاح \_ باب عوز ج النساء طوائحهن ج ۵ ش ۲۰۱ .

الله من صفة أهل ح التاب الحج - باب من قلم من صفة أهل ح ١٠٩٠ من ١٩٩٠ .

#### ثانيا : عائشة بنت أبى بكر " رضى الله عنها " :

تزوج النبي " عائشة " رضي الله عنها " بعد وفاة خديجة بنلاث سنين الله والسندي يظهـر من غالبية الروايات أن عقده " عليها كان بمكة وعمرها سنوات ، أما الدخول بما فكان بالمدينة وهي بنت تسع سنين (٢) .

ومما يؤكد صغر سنها حين الزواج لعبها مع البنات عند رسول الله ، وممن صواحب لها ينقمعن من رسول الله ، وممن اليها (٢٠) .

وقد خطبها النبي " ﷺ " من أبي بكر ، فقال أبو بكر : إنما أنا أخوك ! فقال له النبي " ﷺ " : أنت أحي في دين الله وكتابه ، وهي لي حلال .

في البخاري (٥)، أو ثلاث مرات كما في مسلم (١).

<sup>🗥</sup> صحيح البخاري 🗕 كتاب المناقب 🗕 بات تزويج النبي " ﷺ " تحديجة ج 7 ص ١٦٣ -

<sup>(&</sup>lt;sup>†)</sup> صحيح البخاري \_ كتاب مناقب الأنصار \_ باب تزويج غائشة ج ٦ ص ٢٠١ .

<sup>&</sup>lt;sup>(r)</sup> صحيح مسلم \_ كتاب فضائل الصحابة \_ باب فضل عائشة ج ١٥ ص ٢٠٤ ،

 $<sup>^{(1)}</sup>$  صحیح البخاری  $_{-}$  کتاب النکاح  $_{-}$  باب البتاء بالنهار ج  $_{\Lambda}$  ص  $_{-}$  ۱۳۲ .

<sup>(</sup>٥) صحيح البخاري \_ كتاب النكاح \_ باب لكاح الإبكار ج ٨ ص ١٣١ .

<sup>(</sup>٦) صحيح مسلم \_ كتاب الفضائل \_ باب فضائل عائشة ج ١٥ ص ٢٠٢ ،

يقول " ﷺ : جاءني بك الملك في سرقة من حرير، فقال لى : هذه امرأتك ، فكشفت عن وجهك الثوب ، فإذا أنت هي ، فقلت : إن يك هذا من عند الله يحضه (١) .

وعائشة " رضي الله عنها " هي الوحيدة من بين أزواجه " ﷺ " التي تزوجها وهمي بكر ، ولهذا كانت تظهر هذا الفضل ، وتقول للنبي " ﷺ " يا رسول الله ، الله تلا نزلت وادياً وفيه شجرة قد أكل منها ، ووجدت شجرة لم يؤكل منها ، في الها كنت ترتع بعيرك ؟ ! قال : في النبي لم يرتع منها ، تعني أن رسول الله " ﷺ " لم يروج بكراً غيرها (").

وكـــان ابن عباس " رضي الله عنهما " يقول لعائشة : لم ينكح النبي " ﷺ " بكراً غيرك .

مكثت عائشة " رضي الله عنها " مع النبي " ﷺ " تسع سنين ، ومات عنها النبي " ﷺ " تسع سنين ، ومات عنها النبي " ﷺ " وهي بنت ثمان عشرة سنة .

وفى فضلها قال " ﷺ " : فضل عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام (<sup>۳)</sup>، وأخبرها النبي " ﷺ " : أن جبريل يقرئها السلام (<sup>3)</sup> .

وقد اختصت من بين سائر زوجات النبي " الله " بترول الوحى عليه وهو في لحافها ، أخبرعن ذلك المصطفى " في " وهو يقول لأم سلمة : يا أم سلمة لا تؤذيني في عائشة ، فإنه والله ما نزل على الوحى وأنا في لحاف امرأة منكن غيرها (°).

و محسبة السنبي " الله العائشة لم تكن تخفى على المسلمين ، حتى لقد كانوا بخرون هداياهم اليوم الذي يكون فيه النبي " الله عند عائشة (١٠).

أأواللفذ المجاري ومنتلم معاً .

اللہ صحیح المعاری نے کتاب التکاح نے باب نکاح الایکار ج ۸ ض ۱۳۱ ،

in معرف سينم \_ كتاب الفضائل ج د ا حر ١٩٩ .

<sup>(</sup>١١ حيح مستم \_ كتاب المفضائل ج ١٥ ص ٢١٠ .

الله محیح المحاری ــــ کتاب المنافب ج 1 ص ۱۹۳ .

وعائشـــة " رضي الله عنها " هي التي قبض النبي " ﷺ " بين سحرها ونم مه ـــ كمـــا كانـــت تقول ــــ (١) لأنه " ﷺ " لقى ربه وهو فى حجرها ، وكان المراعجة عهده أن بل ريقها ربقه " رضى الله عنها " .

### ثالثًا : أم حبيبة بنت أبي سفيان :

وهى التي عرضت على النبي " ﷺ " الزواج بأختها " عزة بنت أبي سفيان " فعجب النبي " ﷺ " لذلك ، وقال : أو تحبين ذلك ؟ ! قالت : نعم .

وتعلـــل ذلـــك ، وتقول : لست لك بمخلية ، وأحب من شاركني في المر أختى ، فرد عليها ، إن ذلك لا يحل لي .

وإنما عقد النبي " ﷺ " على أم حبيبة تكريماً لها ، وتقديراً لتمسكها بالإسلام ، وعوضاً لها عن مفارقة زوجها .

\* \* \*

الله محيح مسلم \_ كتاب المضائل ج ١٥ جن ٢٠٥ .

<sup>(</sup>۱) المرجع السابق ج ۱۰ ص ۲۰۸.

<sup>(1)</sup> خوامع السيرة ص ٣٥ .

## المبحث الخامس عشر تتابع مجئ نصر الله تعالى

يذل النبي" في القيائل المعدد في دعوة أهل الطائف، وفي عرض نفسه على القيائل الموسع ولك لم يتحقق له ما يتمنى حيث رده أهل الطائف رداً قبيحاً، ولم تؤمن القبائل المعونه ورقضت إحارته خوفاً من عداء قريش، وتأثراً بما كان أبو لهب وأبو جهل بذكران عنه

وكانت معونة الله مع عبده ورسوله محمد " الله عن يسر له من أمره رشداً ، ولم يخسر ج من جهاده مع الناس خالي الوفاض ، فحقق له عدداً من الانتصارات التي ترضيه ، رحمة من الله ، وفضلاً ، وأهمها ما يلي : \_

## النصر الأول إسلام عداس

وعــندما وصل إلى بستان بنى ربيعة جلس تحت ظل شجرة ليستريح، وأخذ بدعــو ربه، ويستغيث به ... فاستحاب الله له، وجاءه نصر الله، حتى لا يعود لمكة خاوى الوفاض، فكان إسلام عداس.

وقصة إسلام عداس أنه " في الله على الله الشجرة رآه عتبة ، وعتيبة ابنا ربيعة وعلما ما وقع له ، فتحركت له رحمهما ، فدعوا غلاماً لهما نصرانياً ، يقال له عداس لعطبه شيئاً من الفاكهة تعينه على هذه المتاعب وقالا له: خذ قطفاً ( من هذا ) العنب فضعه في هذا الطبق ، ثم اذهب به إلى ذلك الرجل ، فقل له يأكل منه .

ففعل عداس ، ثم أقبل به حتى وضعه بين يدى رسول الله " ﷺ " ثم قال له : كل ، فلما وضع رسول الله " كل . فلما وضع رسول الله " ﷺ " فيه يده ، قال : بسم الله ، ثم أكل .

فنظر عداس في وجهه ، ثم قال : والله إن هذا الكلام ما يقوله أهل هذه البلاد فقال له رسول الله " ﷺ : ومن أهل أي البلاد أنت يا عداس ؟، وما دينك ؟ قال عداس: نصراني ، وأنا رجل من أهل نينوي .

فقال رسول الله " ﷺ : من قرية الرجل الصالح يونس بن متى .

فقال له عداس : وما يدريك ما يونس بن متى ؟

فقال رسول الله " ﷺ " ذاك أخى كان نبياً وأنا نبى ، فأكب عداس على رسول الله " ﷺ " يقبل رأسه ، ويديه ، وقدميه ، وأسلم .

وهكذا أسلم عداس فى أثناء عودة النبى " ﷺ" من رحلته إلى الطائفي سي وأما أبناء ربيعة فقد قالا لعداس : ويلك يا عداس ؟ مالك تقبل رأس هذا الرجل ويديه ، وقدميه ؟ !

فقال لهما : لقد أخبري بأمر لا يعلمه إلا نبي (١) .

### النصر الثاني إسلام الجن

حين إنصرافه " إلى " من الطائف ، راجعاً إلى مكة ، وعند واد في طريق مكة يسمى " نخلة " قام " إلى " في حوف الليل يصلى ، فأتاه سبعة من حن نصيبير . استمعوا لقراءته " إلى " ، وهو يصلى، فلما فرغ من صلاته ، أعلنوا إيمالهم وإسلامهم ثم انصرفوا إلى قومهم دعاة ، يحملون الإسلام إليهم ، ويوضحون تعاليمه ، ومزالاه وفي ذلك يقول الله تعالى : ﴿ وَإِذْ صَرَفْنَا إِلَيْكَ نَفْرًا مِنَ ٱلْجِنِ يَسْتَمِعُوكَ وَفَ ذلك يقول الله تعالى : ﴿ وَإِذْ صَرَفْنَا إِلَيْكَ نَفْرًا مِنَ ٱلْجِنِ يَسْتَمِعُوكَ الْقُرْءَانَ فَلَمًا حَضَرُوهُ قَالُوا أَنصِتُوا أَفَلَمًا قُضِي وَلُوا إِلَىٰ قَوْمِهِم مُنذِرِينَ ﴿ قَالُوا اللهِ عَنَا حَجَمَرُوهُ قَالُوا أَنصِتُوا أَفَلَمًا قُضِي وَلُوا إِلَىٰ قَوْمِهِم مُنذِرِينَ ﴿ قَالُوا اللهِ عَنَا حَكَمَ اللهِ اللهِ عَنَا حَكَمَ اللهُ عَنْ يَكَيْهِ يَهْدِينَ إِلَىٰ اللهِ عَنَا اللهِ عَنَا حَكَمَ اللهُ اللهِ عَنَا اللهُ عَنْ يَكَيْهِ يَهْدِينَ إِلَىٰ اللهِ عَنَا حَكَمَ اللهِ عَنَا اللهُ عَنْ يَعْدِ مُوسَىٰ مُصَدِقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ يَهْدِينَ إِلَىٰ اللهِ عَنْ يَدَيْهِ يَهْدِينَ إِلَىٰ اللهِ عَنْ يَعْدِ مُوسَىٰ مُصَدِقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ يَهْدِينَ إِلَىٰ اللهُ اللهِ عَنْ يَدَا اللهُ عَنْ يَعْدِ مُوسَىٰ مُصَدِقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ يَهْدِينَ إِلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ يَدَيْهِ يَهْدِينَ إِلَىٰ اللهُ عَنْ يَدَيْهِ يَهْدِينَ إِلَىٰ اللهُ عَنْ يَاللهُ عَنْ يَعْدِ مُوسَىٰ مُصَدِقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ يَهْدِانَ إِلَىٰ اللهُ عَنْ يَعْدِ مُوسَىٰ مُصَدِقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ عَنْهِ إِلَىٰ اللهُ اللهُ عَنْ يَعْدِ مُوسَىٰ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ يَقْوَالْهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ا

<sup>(11</sup> سيرة النبي لابن هشام ج ١ ص ٢٦١ .

الْمُنَىٰ وَإِلَىٰ طَرِيقِ مُسْتَقِيمٍ ﴿ يَنقُومَنَا أَجِيبُواْ دَاعِيَ ٱللّهِ وَءَامِنُوا بِهِ يَغْفِرْ لَكُم مِن الْمُنْ وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّه

و هكذا بدأ خلق آخر يدخلون في الإسلام، ويهتمون بالدعوة إليه ..
و هكذا بدأ خلق آخر يدخلون في الإسلام، ويهتمون بالدعوة إليه ..
و الأيات يتضح أن الرسول " الله " لم يكن يعلم بحضور هذا النفر من الجن الحن الله الله به، من كنوز غيبه المكنون ، و الله الله به من كنوز غيبه المكنون ، و الله به يعلمها إلا هو .

تُمْ إِن الآيات التي نزلت بصدد هذا الحادث تحمل في طياها بشارات نجاح المعوة الدي " إلى " ، و تؤكد أن سائر قوى الكون لا تستطيع أن تحول بينها وبين الماحها يقول الله تعالى: ﴿ وَمَن لا نُجُبُ دَاعَى اللهِ فَلْيُسَ بِمُعْجِزِ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَيْسَ لَهُ مِن دُونِهِ اللهِ عَلَيْ اللهِ فَلْيْسَ بِمُعْجِزِ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَيْسَ لَهُ مِن دُونِهِ اللهِ عَلَيْ اللهِ فَلْيْسَ بِمُعْجِزِ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَيْسَ لَهُ مِن دُونِهِ اللهِ عَلَيْ اللهِ فَلْيْسَ بِمُعْجِزِ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَيْسَ لَهُ مِن دُونِهِ اللهِ عَلَيْ اللهِ فَلْيْسَ بِمُعْجِزِ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَيْسَ لَهُ مِن دُونِهِ اللهِ فَلْيُسَ بِمُعْجِزِ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَيْسَ لَلهُ مِن اللهِ فَلْيُسَ بِمُعْجِزِ فِي اللهِ فَلْيُسَ بَعْجِزَهُ وَاللهِ فَلْيُسَ بَعْجِزَهُ وَاللهِ اللهِ فَلْيُسَ بَعْجِزَهُ وَاللهِ اللهِ فَلْيُسَ بَعْجِزَهُ وَاللهِ اللهِ ال

### النصر الثالث إجارة الطعم بن عدى

لَــا خرج محمد " فَيْنِ " إِلَى الطائف عزمت قريش على منعه من العودة إلى مكة : حتى لا يجد مكاناً يأويه ، أو أناساً يحمونه .. ومع ذلك نوى رسول الله العودة إلى مكة .

<sup>&</sup>quot; صورة الأحفاف الأبيات ( ٢٩ ــ ٣٢ ) .

الم مورة الأحقاف آية ( ٣٢ ) .

<sup>&</sup>lt;sup>177</sup> سورة الجن آية ( ١٣ ) .

قال له زيد بن حارثه " رفيقة في رحلة الطائف : كيف تدخل طليهم وقد أخرجوك ؟

فقـــال " ﷺ " : يـــا زيد إن الله جاعل لما ترى فرجاً ومخرجاً ، وأن الله ناضر ديد ومظهر نبيه .

وسار رسول الله " على " صوب مكة ، حتى وصل حراء فمكث بها ، واخل يبحث عن شخص يجيره ، وينصره ..

فأرسل رجلاً من خزاعة إلى الأخنس بن شريق ليجيره ، فقال الأخنس الله عنس الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عليه الله عليه الله المحليف لا يجير .

فبعث الرحل إلى سهيل بن عمرو، فقال سهيل: إن بني عامر لا تجير على بن كعي فبعث الرحل إلى المطعم بن عدى ، فرد المطعم رداً جميلاً وقال : نعم، ثم تسلح ، ودعا بنيه ، وقومه، وقال لهم : إلبسوا السلاح ، وكونوا عند أركان البيت فإنى قد أحرت محمداً ، ثم بعث إلى رسول الله " الله " : أن ادخل ، فدخل رسول الله " الله " ومعه زيد بن حارثه حتى انتهى إلى المسجد الحرام ، فقام المطعم بن عدى على راحلته فنادى يا معشر قريش ، إنى قد أحرت محمداً فلا يهجه أحد منكم .

وانتهى رسول الله " ﷺ إلى الركن فاستلمه ، وصلى ركعتين ، والصرف إلى بيته ، ومطعم بن عدى وولده محدقون مه ، بالسلاح حتى دخل بيته .

وقيل : إن أبا جهل سأل مطعماً : أبحير أنت أم متابع \_ مسلم \_ . قال الله عير ، قال : قد أحرنا من أحرت . .

<sup>(</sup>١) صحيح البحاري \_ كتاب الجنهاد \_ باب ما من التي " 黎 " به على الأساري ج ٥ ض ٢٣٦ \_ ط. الأوقاف ، الله

#### النصر الرابع

#### أضواء وسط ظلام القبائل

ظلت القبائل على كفرها ، وردوا على رسول الله حين عرض نفسه عليهم عليهم ودوا على رسول الله " على " . ودا عملية وكان لموقف القبائل أثر مؤلم على نفس رسول الله " الله " الله " .

ويأبي الله إلا أن يكرم محمداً " الله المعض الحير ، فتشرق عليها أضواء من بن هذه القبائل ، وذلك بإسلام أفراد منهم ، ودخولهم في دين الله تعالى ، وعلى رأس هؤلاء المسلمين : —

# ١. سويد بن الصامت " الله : " :

وهو رجل من بني غوف بن مالك الأوسى ، جاء إلى مكة حاجاً أو معتمراً ، فصدى له رسول الله " على " حين سمع به ، فدعاه إلى الله، وإلى الإسلام .

فنال له سويد : فلعل الذي معك هو الذي معي .

فقال له رسول الله " الله " وما الذي معك ؟

قال: معى محلة لقمان \_ يعنى حكمة لقمان \_ .

نقال له رسول الله " ﷺ " : أعرضها على " .

نعرضها عليه ، فقال له " الله " الله " الله " الله الكلام حسن ، والذي معى أفضل من هذا فيرضها عليه ، فقال له " القرآن ، فيرآن أنزله الله " الله " القرآن ، ونور ، فتلا عليه رسول الله " القرآن ، ودعاه إلى الإسلام، فلم يبعد منه، وقال: إن هذا لقول حسن وأسلم ، ثم انصرف عنه (١)

#### ۲ ایاس بن معاذ " 🐉 " :

إياس بن معاذ من بني عبد الأشهل وهم من الأوس ، جاء وهو صغير مع قومه ينتمسون الحلف مع قريش لينتصروا بهم على الخزرج ، فلما سمع بهم رسول الله " الله أتاهم ، وجلس معهم وقال لهم : هل لكم في خير مما جئتم له ؟

<sup>(</sup>۱) سوة الني لابن مشام ج ۱ ص ٤٢٧ .

فقالوا له : وما ذاك ؟

قال : أنا رسول الله بعثني إلى العباد ، أدعوهم إلى أن يعبدوا الله ولا يشركوا له شيأ وأنزل على الكتاب ، ثم ذكر لهم الإسلام ، وتلا عليهم القرآن .

فقال إياس بن معاذ: هذا والله خير مما جئتم له ، فأخذ أبو الحيسر ، أنس بن رافع الحيسر ، أنس بن رافع الحفقة من تراب البطحاء ، فضرب بها وجه إياس بن معاذ ، وقال : دعنا مناف الفعمري لقد جئنا لغير هذا ، فصمت إياس ، وقام رسول الله " الله " عنهم الوانصرفوا إلى المدينة ، وكانت وقعة بعاث بين الأوس والحزرج .

ثم لم يلبس إياس بن معاذ أن هلك ، يقول محمود بن لبيد ، فأخبر ل مرحضره من قومه عند موته : ألهم لم يزالوا يسمعونه يهلل الله تعالى ، ويكبره ، ويحفله ويسبحه حتى مات ، فما كانوا يشكون أنه قد مات مسلماً ، لقد استشعر الإسلام في ذلك المجلس ، حين سمع من رسول الله " يَقِالُوا " ما سمع (1) .

#### ٣ ـ أبو ذر الغفاري " ۞ " :

لما بلغ يثرب خبر سويد ، وإياس " رضى الله عنهما " ، وإنهما سمعا محمدا " على الله عنهما " و آمنا بدعوته ، بدأ أهلها في التفكير في أمر محمد ، وبخاصة أهل الرأى فيهم ومنهم أبو ذر الغفارى ، أخذ أبو ذر يفكر في الإسلام ، وهو في يثرب ، فقال لأحم : اركب إلى هذا الوادى فاعلمني علم هذا الرجل، الذي يزعم أنه نبي، يأتيه الخبر مي السماء ، واسمع من قوله ، ثم ائتني .

فانطلق أخوه حتى قدم مكة ، ولقى محمداً " الله" ، وسمع من قوله ، ثم رحم الله في ذر ، فقال له : رأيته يأمر بمكارم الأخلاق ، وكلاماً ما هو بالشعر . فقال أبو ذر : ما شفيتني مما أردت ، فتزود أبو ذر ، وحمل شنة له فيها ماء ، حتى قدم مكة ، فأتى المسجد ، فالتمس النبي " وكان لا يعرفه ، وكره أن يسأل عنه على " وكان لا يعرفه ، وكره أن يسأل عنه على " وكان لا يعرفه ، وكره أن يسأل عنه على " وكان لا يعرفه ، وكره أن يسأل عنه على " وكان لا يعرفه ، وكره أن يسأل عنه على " وكان لا يعرفه ، وكره أن يسأل عنه على " وكان لا يعرفه ، فله على " وكان لا يعرفه ، فله على " ولا يعرف أنه غريب ، فله الها رآه تبعه ، فله المنا رآه تبعه ، فله اللها بعض اللها ، فرآه على " ولا يعرف أنه غريب ، فله الها رآه تبعه ، فله الها به فله الها يو الها به فله به فله الها به الها به فله الها به الها به الها به فله الها به الها ب

<sup>(</sup>أ) المصلير السابق ج1 ص ٤٢٧ ، ٤٣٨ .

أل واحد منهما ضاحبه عن شئ .

مر به على في مضجعه فقال له: أما آن للرجل أن يعلم مترله ؟ فأقامه عنده ، فلاه به معه ، لا يسأل واحد منهما صاحبه عن شئ .

حيق إذا كان يوم الثالث ، فعاد على مثل ذلك ، فأقام معه ، ثم قال : ألا يُهدِّنني ما الذي أقدمك ؟

قال أبو ذر ؛ إن أعطيتني عهداً وميثاقاً لترشدنني فعلت ، ، ففعل ، فأحبره .

قال على : فإنه حق ، وهو رسول الله " على " ، فإذا أصبحت فاتبعنى ، فإلى إن رأيت ينا أنعاف علىك قمت كأن أريق الماء ، فإن مضيت فاتبعنى ، حتى تدخل مدخلى ، فغل : قانطاق يقفوه ، حتى دخل على "على النبي " على النبي " على "، ودخل أبو ذر معه ، فغل : قانطاق يقفوه ، حتى دخل على "هيه " على النبي " في " ، ودخل أبو ذر معه ، فغل ، فأخيرهم مكانه ، فقال له النبي " في " : ارجع إلى قومك ، فأخيرهم حتى يأتيك أمرى .

قال أبو ذر : والذي نفسي بيده لأصرخن بها بين ظهرانيهم ، فخرج حتى أتني المسجد فنادي بأعلى صوته : أشهد أن لا إله إلا الله ، وأن محمداً رسول الله ، ثم قام القوم فضربوه حتى أضجعوه .

وأتى العباس فأكب عليه ثم قال: ويلكم! ألستم تعلمون أنه من غفار؟ وأن طريق تخارتكم إلى الشام؟ فأنقذه منهم ، ثم عاد من الغد لمثلها ، فضربوه، وثاروا إليه ، فأكب العباس عليه (١) .

### الطفيل بن عمرو الدوسى " ﴿ " :

المحجج النخاري ـــ كتاب المناقِب ـــ باب إسلام أبي ذر ج٦ ص ١٨٢ .

قدمت بلادنا ، وهذا الرجل الذي بين أظهرنا قد فرق جماعتنا ، وشنت أخران ، وإلى قدمت بلادنا ، وشنت أخران ، وإلى قوله كالسحر يفرق بين الرجل وبين أبيه ، وبين الرجل وبين أخيه ، وبين الرجل وبين الرجل وبين أوجته ، وإنا نخشى عليك ، وعلى قومك ، ما قد دخل علينا ، فلا تكلمته ، والمسمعن منه شيئاً ،

يقول الطفيل: فو الله ما زالوا بى حتى أجمعت أن لا أسمع منه شيئاً ولا أكله وحشوت فى أذى حين غدوت إلى المسجد كرسفاً حوفاً من أن يبلغني شئ من قول وأنا لا أريد أن أسمعه ، فغدوت إلى المسجد ، فإذا رسول الله " والله " قائم يصلى على الكعبة ، فقمت منه قريباً، فأبى الله إلا أن يسمعنى بعض قوله، فسمعت كلاماً حسا فقلت فى نفسى : والمكل أمى ، والله إنى لرجل لبيب، شاعر، ما يخفى على الحسن والقبيح ، فما يمنعني أن أسمع من هذا الرجل ما يسقول ! فإن كان الذي يأتي يه خسا قبلته ، وإن كان الذي يأتي يه خسا قبلته ، وإن كان قبيحاً تركته .

فمكنت حتى انصرف رسول الله " ﷺ " إلى بيته فاتبعته ، حتى إذا دعل لبيته دخلت عليه .

فقلت : يا محمد ، إن قومك قد قالوا لى كذا وكذا ، للذى قالوا ، فو الله ما برحوا يخوقونني أمرك حتى سددت أذى بكرسف لكى أسمع قولك ، ثم أبي الله إلا الم يسمعنى قولك ، فعرض على رسول الله المسمعنى قولك ، فعرض على رسول الله المسمعنى قولك ، فعرض على رسول الله المسلام ، وتلا على القهدة أن فلا والله ما سمعت قولاً قط أحسن مله ، الا أمراً أعدل منه ، قال : فأسلمت وشهدت شهادة الحق (١) .

#### ٥ - ضماد الأزدى " 🐡 " :

ضماد رجل من اليمن ، كان يعمل بالرقيا من الحن ، قدم مكة ، فسم أهلها يقولون : إن محمداً مجنون .

فقال : لو أن أتبت هذا الرجل لعل الله يشفيه على يدى .

<sup>(</sup>۱) سيرة الني لابن هشام ج١ ص ٣٨٢ ، ٣٨٣ .

فقال: يا محمد، إن أرقى من هذا الريح، فهل لك ؟ فقال رسول الله " فلا مضل له ، فقال رسول الله " فلا مضل له ، فقال رسول الله " فلا مضل له ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن فلا إله الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن فيمداً عبده ورسوله .. أما بعد .

نقال ضماد: لقد سمعت قول الكهنة، وقول السحرة، وقول الشعراء، فما سمعت مثل كلماتك هؤلاء، ولقد بلغن قاموس البحر، هات يدك أبا يعك على الإسلام، فبايعه (١)

#### النصر الخامس

#### الإسراء والمعراج

وأكرم الله نبيه محمداً " الله الله الله الله الله والمعراج ، ليؤنسه ، ويعرفه عنده ، وليبدأ " الله الله تعالى .

والحديث عن الإسراء والمعراج يحتاج إلى تناول نقاط معينة وهي : \_

### ١ . مفهوم الإسراء والمعراج

يراد بالإسراء تلك الرحلة التي صحب فيها حبريل "الطَّيْقَلا" محمداً " اللَّهِ " ليلاً من البيت الخرام بمكة إلى المسجد الأقصى ، وهو بيت المقدس بإيلياء حيث ركبا معاً البراق .

ويراد برحلة المعراج صعود جبريل بمحمد " على " من بيت المقدس إلى السماوات العلا، في معراج أحضره معه جبريل " التَّنْكُلُ ".

### ٢ . ثبوت الإسراء والمعراج

والإسراء والمعراج ثبت وقوعهما لرسول الله " الله " بالقرآن الكريم ، وبالسنة النبوية وبشهادة الصحابة " رضوان الله عليهم " .

<sup>(</sup>۱) الرحيق المختوم ص ١٥٧ .

قال: جبريل.

قيل: ومن معك ؟ .

قال : محمد .

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء آية (١).

<sup>(</sup>١٨ – ١١) سوزة النجم الأيات (١ – ١٨).

قيل: وقد بعث إليه ؟

مَانَ : قد بعث إليه ، ففتح لنا فإذا أنا بآدم " الطَّيْثِلاً " فرحب بي ودعا لي بخبر . قال : قد بعث إليه ،

مْ عرج بِمَا إلى السماء الثانية فاستفتح جبريل " التَّنْيَثُكُمُّ "

نقيل: من أنت ؟ ؟

قال : جىرىل .

قبل: ومن معك .

قال: محمد .

قبل: وقد بعث إليه ؟.

قال : قد بعث إليه ففتح لنا فإذا أنا بابني الخالة عيسى ابن مريم ، ويجيى بن زكريا

الصلوات الله عليهم " قرحبا ودعوا لي بخير .

غُ عرج بي إلى السماء الثالثة فاستفتح جيريل .

فقيل: من أنت ؟ .

قال : حبريل .

فيل: ومن معك ؟

. قال : محمد " ﷺ " -

قيل: وقد بعث إليه ؟

قال: قد بعث إليه.

قفتح لنا فإذا أنا بيوسف " التَّلَيْكُ " إذا هو قد أعطى شطر الحسن فرحب ودغا لى بخير أم عرج بنا إلى السماء الرابعة فاستفتح جبريل " التَّلَيْكُ " .

اقبل : من هذا ؟

قال: جيريل.

قبل: ومن معك ٧.

قال: محسد.

قال: وقد بعث إليه ؟.

قال : قد بعث إليه ففتح لنا فإذا أنا بإدريس ، فرحب ودعا لى بخير ، قال الله عز وحل: ﴿ وَرَفَعْنَنهُ مَكَانًا عَلِيًّا ﴿ ﴾ ثم عرج بنا إلى السماء الخامسة فاستفتح جبريل

قيل: من هذا ؟.

قال: جيريل -

قيل: ومن معك ؟ .

قال: محمد .

قيل: وقد بعث إليه ؟ .

قال : قد بعث إليه ففتح لنا فإذا أنا كهارون " التَّكِيَّةِ " ، فرحب ودعا لى بخير ، ثم عرج بنا إلى السماء السادسة ، فاستفتح حبريل " الثَّكِيَّةِ " .

قيل : من هذا ؟ .

قال: جبريل.

قيل: ومن معك ؟ .

قال: عمد.

قيل : وقد بعث إليه ؟ .

قال : قد بعث إليه ففتح لنا ، فإذا أنا بموسى " الطَّيْكُلُا " ، فرحب ودعا لى بخبر ، ثم عرج بنا إلى السماء السابعة ، فاستفتح حبريل .

فقيل : من هذا ؟ .

قال : جبريل .

قيل: ومن معك ؟.

قال : محمد " يَنْكُلُّ

قيل: وقد بعث إليه ؟.

قال: قد بعث إليه ، فقتح لنا ، فإذا أنا بإبراهيم " النَّلِيَّة " مسنداً ظهره إلى البيت العمور ، وإذا هو يدخله كل يوم سبعون ألف ملك لا يعودون إليه ، ثم ذهب بي إلى سدرة المنتهى ، وإذا ورقها كآذان الفيلة وإذا تمرها كالقلال .

سمر فلما غشيها من أمر الله ما غشى تغيرت ، فما أحد من خلق الله يستطيع أن ينعتها من حسنها .

فاوحى الله إلى ما أوحى ففرض على خمسين صلاة في كل يوم وليلة، فتزلت إلى موسى " التليخ؟ " ، فقال : ما فرض ربك على أمتك .

فلت: هسين صلاة.

قال موسى " الطَّيْثِلاً " : ارجع إلى ربك فاسأله التخفيف،فإن أمتك لا يطيقون ذلك ، فإن قد بلوت بني إسرائيل وخيرتمم .

فرجعت إلى ربى ، فقلت يا رب حفف على أمنى فحط عني خمساً .

فرجعت إلى موسى ، فقلت حط عني خمساً .

قال موسى " التَّلِيَّلِمُ " : إن أمتك لا يطيقون ذلك، فارجع إلى ربك فاسأله التخفيف . يقول " يَلِيُّ " : فلم أزل أرجع بين ربى تبارك وتعالى وبين موسى " يَلِيُّ "، حتى قال الله تعالى : يا محمد إنهن خمس صلوات كل يوم وليلة لكل صلاة عشر، فذلك خمسون صلاة ، ومن هم بحسنة فلم يعملها كتبت له حسنه ، فإن عملها كتبت له عشراً ، ومن هم بسيئة فلم يعملها لم تكتب شيئاً ، فإن عملها كتبت سيئة واحدة .

فترلت حتى انتهيت إلى موسى " النَّلَيْقِلا " فأخبرته ، فقال : ارجع إلى ربك فاسأله التخفيف .

فقال رسول الله " ﷺ " : فقلت قد رجعت إلى ربى حتى استحييت منه (١) ـ

<sup>(</sup>۱) صحیح مسلم بشرح النووی ـــ باب الإسراء برسول الله " الله" ج۲ ص ۲۱۰ ــ ۲۱۵ ، يقول القاضي عياض عن هذا الحديث : لم يأت أحد بأصوب من هذا الحديث ( الشفا ج۱ ص ۱۷۹ ) .

وقد روى حديث الإسراء والمعراج ثمان وثلاثون صحابياً وصحابية، بعضهم ذكره مطولاً ، وبعضهم ذكره مختصراً ، وبعضهم زاد حوانب لم تذكر عند الأخرين . . ووقعت بينهم اختلافات، والقدر المحمع عليه هو أنه " الله " السرى به من مكة إلى بيست المقدس ، راكباً البراق ، فلما انتهى إلى باب المسجد ، ربط الدابة عند الباب ، ودخله فصلى في قبلته تحية المسجد ركعتين .

ثم أتى بالمعراج ، وهو كالسلم ، ذو درج يرقى فيها ، فصعد فيه ، إلى السماء الدنيا ، ثم إلى بقية السموات السبع ، فتلقاه من كل سماء مقربوها .

ثم سلم على الأنبياء الذين في السموات، بحسب منازلهم، ودرجاهم، ويرجاهم، حتى مر بموسى الكليم، وإبراهيم الخليل في السادسة والسابعة، ثم جاوز منزلتيهما " في الوعلى سائر الأنبياء، حتى انتهى إلى مستوى يسمع فيه صريف الأقلام، أي أقلام القدر بما هو كائن.

ورأى سدرة المنتهى ، وغشيها من أمر الله تعالى عظمة عظيمة من فراش مل ذهب، وألوان متعددة ، وغشيتها الملائكة .

ورأى هناك جبريل على صورته ، وله ستمائة جناح ، ورأى رفرفاً أخضر قد سد الأفق ، ورأى البيت المعمور ، يدخله كل يوم سبعون ألفاً من الملائكة ، يتعبدون فيه ، ثم لا يعودون منه إلى يوم القيامة .

ورأى الجنة والنار ، وفرض الله عليه هناك الصلوات همسين ، ثم خففها إلى همس ، رحمة منه ، ولطفاً بعباده ، وفي هذا اعتناء عظيم بشرف الصلاة وعظمتها ، تم هبط إلى بيت المقلس ، وهبط معه الأنبياء فصلى هم فيه ، لما حانت الصلاة ، ويحتيل ألما الصبح من يومئذ ، بعد رجوعه إليه ، لأنه لما مر هم في منازهم ، جعل يسأل عنهم جبريل واحداً ، واحداً ، فيخبره هم وكان الأنبياء أنفسهم يسألون جبريل "عن المصاحب له ، وعن بعثته .

والقول بأن الصلاة كانت بعد العودة من الغروج هو اللائق، لأنه " ﷺ "كان أُولاً مطلوباً إلى الجناب القدسي ليتشرف بالمقام العلوي ، وتعرف مترلته عند ربه ، وِحتى يفرض عليه ، وعلى أمته ما يشاء الله تعالى ، ثم لما فرغ من الذي أريد به اجتمع به هو وإخواله من النبيين ، وأظهر شرفه ، وفضله عليهم ، بتقديمه في الإمامة وأتمامهم حميعاً " صلوات الله عليهم " به، وذلك بوحي حبريل " الطَّيْكُمُ " لهم ف ذلك ، ثم خرج "ﷺ من بيت المقدس قركب البراق، وعاد إلى مكة بغلس ، والله سبحانه وتعالى أعلم (١) .

وحتى نقف على ما بين هذه الروايات من اتفاق،أو اختلاف أبين ما يلي : \_\_ أولا: رواة حديث الإسراء:

بلغ عدد رواة حديث الإسراء من الصحابة ثمان وثلاثين صحابياً ، وصحابته

-: pull ;

١ ــ أن بن كعب " ﷺ .

٣ \_ بريدة بن عبد الله " عليه " .

ة \_ أنس بن مالك " ﴿ وَاللَّهُ " .

٧ \_ حذيفة بن اليمان " 🐌 " .

٩ \_ سهل بن سعد " ﷺ .

۱۱\_ صهیب بن سنان " رای 🕆 " .

١٣ ـ عبد الله بن عمر " الله " -

٥ ١ \_ عبد الله بن أبي أوفى " عَلِيْهِ " ..

١٧ \_ عبد الله بن مسعود " عَيْه " .

٢١ عمر بن الخطاب " ﷺ " .

٢ \_ أبو ذر الغفاري " على " .

ع \_ أسامة بن زيد " ﷺ .

٦ \_ جابر بن عبد الله " ﷺ " .

٨ \_ سمرة بن حندب " ﷺ " .

١٠ \_ شداد بن أوس " ﷺ " .

١٢ \_ عبد الله بن عباس " رفي " .

١٤ \_ عبد الله بن الزبير " ﴿ فَهُ " .

١٦\_ عبد الله بن سعد بن زرارة " ﷺ "

١٨ ــ العــياس بن عبد المطلب " الله "

٣٠ على بن أبي طالب " الله " .

٢٢\_ مالك بن صعصعة " 🕸 " -

الله تفسو ان کثیر ج۳ ص ۲۲.

ه ٢ \_ أبو الحمراء " ﷺ " .

ا ﷺ " . ٢٦ أبو الدرداء " ﷺ " .

۲۷ \_ أبو سعيد الخدري " ﷺ .

۲۸ ـــ زيد بن حکيم " ١٠٠٠ . .

٢٩\_ أبو سفيان بن حرب " الله " .

٣٠ ــ أبو سلمة بن دحية " ١٠٠٠ الله الم

٣١ ــ أبو ليلي الأنصاري " را الله " .

٣٢ - أبو سلمي راعي رسول الله اليلا الله اليلا ا

٣٤ أم المؤمنين عائشة "رضي الله عنها"

٣٧\_ أم سلمة أم المؤمنين"رضي الله عنها" ٣٨٠ أم هابي " رضي الله عنها (١٠ إ

وقد أورد السيوطى مختلف الروايات بأسانيدها في كتابه" الخصائص الكرى و ونقـــلها عــنه العلامة الشيخ / يوسف النبهاني في كتابه " حجة الله على العالمين "، فليرجع إلى أيهما من أراد الاطلاع عليها .

## ثانيا : الريادات الواردة عن رواية أنس المذكورة :

فقال أوسطهم: هو خيرهم.

فقال أحدهم : حذوا خيرهم .. وفي ليلة أخرى أتوه وهو ناتم فحملوه ، ووضعوه ؟ عند بئر زمزم ، فتولاه منهم جبريل ، فشق ما بين نجره إلى لبته ، حتى فرغ من صدره

<sup>(</sup>۱) أورد ابسن كــــثير حصـــر هذه الأسماء في نفسيره جـ٣ ص ٢٤ كما ذكرهم صاحب كناب " حجة الله على العالمين ص ٣٣٧ .

وجوف فغسله بماء زمزم بیده ، حتی ألقی حوفه ، ثم أتی بطشت من ذهب ، محشو ایماناً ، وحکمة ، فحشی به صدره ، ولغادیده ( عروق حلقه ) (۱) .

ب و انحسر ج أحمد عن طريق أنس أن النبي أثر بالبراق ليلة أسرى به ، مسرحاً ، ملحماً ، لمركه ، فاستصعب عليه ، فقال له جبريل : أنمحمد تقعل هذا ؟ فو الله ما ركبك حلق قط أكرم علي الله منه فأرفض البراق عرقاً ، ثم قر حتى ركبه " يَنْهُ " (٢) ج و أخرج ابن عساكر ، والبيهقي بسندهما عن حديث أبي سعيد الخدري يقول المنبي " يَنْهُ " : فإذا أنا بآدم كهيئته يوم خلقه الله على صورته ، تعرض عليه أرواح ذريته المؤمنين ، فيقول : روح طيبة ، ونفس طيبة ، فاجعلوها في عليين ، ثم تعرض عليه أرواح ذريته الفحار ، فيقول : روح خييثة ، ونفس خييئة اجعلوها في سحين .

ثم مضت هنيهة فإذا أنا بأخونة عليها لحم ، قد أروح ، وأنتن ، عندها ناس يأكلون منها ، قلت : يا حبريل من هؤلاء ؟

قال : هؤلاء من أمتك الذين يتركون الحلال ، ويأتون الحرام .

ثم مضيب هنيهة فإذا بأقوام بطونهم أمثال البيوت ، كلما نهض أحدهم خر يقول : اللهم لا تقم الساعة ، وهم على سابلة آل فرعون ، فتحئ السابلة فتطؤهم ، فسمعتهم يضحون إلى الله ، قلت : يا جبريل من هؤلاء ؟

قال : هؤلاء من أمتك الذين يأكلون الربا : ﴿ لَا يَقُومُونَ إِلَّا كَمَا يَقُومُ ٱلَّذِي يَتُخَبَّطُهُ ٱلشَّيْطَينُ مِنَ ٱلْمَسِّ ﴾ .

نم مضت هنيهة فإذا أنا بأقوام مشافرهم كمشافر الإبل، فتفتح أفواههم ، وينفمون حجراً، ثم يرضخ من أسافلهم، فسمعتهم يضجون إلى الله ، قلت : يا جبريل من هؤلاء ؟

التصحیح الیجاری ــ باب العراج ج ۲ ص ۱۹۰ تمثله .

المسروان عشام ج ١ ض ٥٠٤ ، ٢٠٤٠.

قال : هؤلاء من أمتك ﴿ ٱلَّذِينَ يَأْكُلُونَ أُمُّوَالَ ٱلْيَتَعْمَىٰ ظُلَمًا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ ذَارًا ۗ وَسَيَصْلُوْنَ سَعِيرًا ﴾ .

ثم مضت هنیهة فإذا أنا بنساء تعلقن بندیهن ، ونساء منکسات بأرخلهن ، فسمعتهن يضجحن إلى الله ، قلت : با جبريل من هؤلاء النساء ؟ قال : هؤلاء اللاتي يزنين ويقتلن أولادهن .

ثم مضت هنيهة فإذا أنا بأقوام يقطع من حنوبهم اللحم ، فيلقمون ، فيقال له كل كما كنت تأكل من لحم أحيك ، قلت : يا حبريل من هؤلاء ؟ قال : هؤلاء الهمازون من أمتك اللمازون (١٠) .

د \_ وأخرج البيهقى ، وابن حرير بسندهما ، عن أبي هريرة " عليه " قال : وسار معه حبريل فأتى على قوم يزرعون فى يوم ، ويحصدون فى يوم ، كلما حصلوا عاد كما كان ، فقال النبى " الله " : يا جبريل ما هذا ؟

قال : هؤلاء المحاهدون في سبيل الله تضاعف لهم الحسنة بسبعمائة ضعف، وما ألفقوا من شئ فهو يخلفه .

ثم أتى على قوم ترضخ رؤسهم بالصخر ؛ كلما رضخت عادت كما كانت ، ولا يفتر عنهم من ذلك شئ .

فقال : ما هؤلاء يا جبريل ؟

قال : هؤلاء الذين تتناقل رؤسهم عن الصلاة المكتوبة .

ثم اتى على قوم على إقبالهم رقاع ، وعلى أدبارهم رقاع ، يسرحون كما تسرح الإبل ، والنعم ، ويأكلون الضريع والزقوم ، ورضف جهنم ، وحجارتما .

قال: ما هؤلاء ؟ يا جبريل ؟

قال : هؤلاء الذين لا يؤدون صدقات أموالهم ، وما ظلمهم الله شيئاً .

<sup>(</sup>١) حجة الله على العالمين ص ٣٥٣ ، ٣٥٤ .

ثم أتى على قوم بين أيديهم لحم نضيج في قدر ، ولحم أخر نيئ خبيث ، فجعلوا بأكلون من النيئ الخبيث ويدعون النضيج الطيب .

قال: ما هؤلاء يا حبريل ؟

عال : هذا الرجل من أمثك تكون عنده المرأة الحلال الطيب، فيأتي امرأة خبيثة، قال : هذا الرجل من أمثك تكون عنده المرأة حبيثة، فييت عندها حتى يصبح ، والمرأة تقوم من عند زوجها حلالاً طيباً فتأتى رجلاً خبيثاً فبيت معه ، حتى تصبح .

ثم أتى على خشبة على الطريق لا يمر بما ثوب إلا شقته ، ولا شئ إلا خرقته .

فقال : ما هذا يا جبريل ؟

قال : هذا مثل أقوام من أمتك يقعدون على الطريق فيقطعونه .

نم أتى على رجل قد جمع حزمة عظيمة لا يستطيع حملها وهو يزيد عليها .

فقال : ما هذا يا جبريل ؟

قال : هذا الرحل من أمتك يكون عليه أمانات الناس لا يقدر على أدائها ، وهو يريد أن يحمل عليها .

ثم أتى على قوم تقرض ألسنتهم وشفاههم بمقاريض من حديد ، كلما قرضت عادت كما كانت لا يفتر عنهم من ذلك شئ ، قال : ما هؤلاء يا جبريل ؟

قال : هؤلاء خطباء الفتنة .

ثم أتى على حجر صغير يخرج منه ثور عظيم ، فجعل الثور يريد أن يرجع من حيث خرج ، لا يستطيع ، فقال : ما هذا يا جبريل ؟

قال : هذا الرجل يتكلم بالكلمة العظيمة ثم يندم عليها فلا يستطيع أن يردها .

ثم أتى على واد فوجد ريحًا طيبة باردة ، وريح مسك ، وسمع صــــوتًا ، فقال : يا جبريل ما هذا ؟

قال : هذا صوت الجنة تقول بارب آتني ما وعدتني ، فقد كثرت غرف، وإستبرقي وحريري، وسندسي، وعبقريي، ولؤلؤئ، ومرجان، وقضتي، وذهبي، وأكوابي، وصحــــافي

وأبارقي،ومراكبي، وعسلي، ومائي، ولبين، وخمرى، فآتني ما وعدتني ، فقال ، لل كل مسلم ومسلمة ومؤمن ومؤمنة ، قالت : رضيت .

ثم أتى على واد فسمع صوتاً منكراً ، ووجد ريحاً منتنة ، فقال : ما هذا يا جبريل؟ قال : هذا صوت جهنم تقول يارب آتني ما وعدتني ، فلقد كثرت سلاسلي، وأغلال وسعيري، وحميمي، وضريعي، وغساقي، وعذابي ، وقد بعد قعري، واشتد حرى فاتني ما وعدتني ، قال : لك كل مشرك ومشركة وكافر وكافرة ، وكل خبيث ، وحبينة ، وكل جبار لا يؤمن بيوم الحساب ، قالت : قد رضيت (١) .

هـ ـ وأخرج الإمام أحمد بسنده عن أبي هريرة " فيه " ، قال : قال رسول الله " ، قال : قال السول الله " ، قال السول الله " ، فنظرت فوق السول الله " ، فنظرت فوق فإذا، رعد، وبرق وصواعق ، وأتيت على قوم بطولهم كالبيوت فيها الحيات ترى من خارج بطولهم ، فقلت : من هؤلاء يا جبريل ؟

قال : هؤلاء أكلة الربا ، فلما نزلت إلى السماء الدنيا نظرت أسفل مني أ فإذا أنا برهج ، ودخان ، وأصوات ، فقلت : ما هذا يا حبريل ؟

قال : هذه الشياطين يحومون على أعين بني آدم، لتلا يتفكروا في ملكوت السموات والأرض ، ولولا ذلك لرأوا العجائب (٢) .

و — جاء فی حدیث أبی هریرة ذكر كلام كل من إبراهیم و موسی و غیسی و علیه و داود و سلیمان " علیهم السلام "، تم ذكر كلام البي " قلی " فقال : وأن محمدا الله " البی تعلی ربه عز و جل ، فقال : كلكم أثنی علی ربه ، وأنا أثنی علی ربی الحمد الله الذی أرسلی رحمة للعالمین ، و كافة للناس ، بشیراً ، ونذیراً ، وأنزل علی الفاقال قیم تبیان كل شئ ، و جعل أمنی حیر أمة ، و جعل أمنی هم

<sup>(</sup>١) حيجة الله على العالمين ص ٣٥٨ .

الله المصابر السابق جي ٣٦٢.

الأولون ، وهم الأخرون،وشرح لي صدري ، ووضع عني وزري ، ورفع لي ذكري ، وجعلني فاتحاً ، وخاتماً ، فقال إبراهيم بمذا فضلكم محمد (١) .

ز - جاء فى حديث أبى هريرة من طريق الربيع بن أنس ، أن رسول الله الله الله الله تعالى : سل ، فقال " الله " : إنك الخذت اله الله تعالى : سل ، فقال " الله " : إنك الخذت اله الله عظيماً ، وأعطيته ملكاً عظيماً ، وكلمت موسى تكليما ، وأعطيت داود ملكاً عظيماً ، وألنت له الحديد ، وسخرت له الحبال ، وأعطيت سليمان ملكاً عظيماً ، وسخرت له الحن ، والإنس ، والشياطين ، والرياح ، وأعطيته ملكاً لا ينبغى لأحد من بعده ، وعلمت عيسى التوراة والإنجيل ، وجعلته يبرئ الكمه ، والأبرص ، وأعذته وأمه ، من الشيطان الرحيم ، فلم يكن له عليهما سبيل .

فقال الدربه تعالى: قد اتخذتك خليلاً ، وحبيباً ، فهو مكتوب فى التوراة محمد حبيب الرجمى ، وأرسلتك إلى الناس كافة ، وجعلت أمتك هم الأولون ، وهم الاحرون ، وجعلت أمتك هم الأولون ، وهم الاحرون ، وجعلت أمتك لا تجوز لهم خطبة حتى يشهدوا أنك عبدى ورسولى ، وجعلتك أول النيين ، خلقاً ، وأخرهم بعثاً ، وأعطيتك سبعاً من المثانى ، ولم أعطها نبياً قبلك ، وأعطيتك عرشى لم أعطها نبياً قبلك ، وحعلتك فاتحاً ، وخاتماً (٢).

وهذه الزيادات مع حديث أنس الذي أوردته ، تقدم صورة كاملة للإسراء والمعراج بدءاً من شق صدره " ﷺ" قبيل الإسراء به ، وحتى عاد إلى مكة .

### ثالثا: أحداث متعارضة في روايات حديث الإسراء:

تمراجعة روايات أحاديث الإسراء نلحظ فيها المعارضات التالية : \_\_ (١) في حديث أنس الوارد في الفقرة ( أ ) السابقة أن ثلاثة نفر جاءوا إلى رسول الله قبل أن يوحي إليه ، مع أن الإسراء كان بعد المبعث ، وقبيل الهجرة ، حيث جاء

<sup>&</sup>quot; النب للفاضي عياض ج ١ ص ١٨٧ .

<sup>&</sup>lt;sup>ا)</sup> الشقا الفاضي عباض ج ۱ ص ۱۸۳ ، ۱۸۶ ،

في الحديث أن كثيراً ممن أسلم أرتد .

- (٢) في رواية أنس الأولى أنه " القيلا" في السماء السادسة، وفي بعض الروايات أنه الله البيت المعمور، ولقى موسى " القيلا" في السماء السادسة، وفي بعض الروايات أنه الله رأى إبراهيم "القيلا" في السماء السابعة النه (م) إبراهيم "القيلا" في السماء السابعة المارسول " في " أتى بثلاث أوان ، أحدهما مارسول " في " أتى بثلاث أوان ، أحدهما مارسول المقال قائل : إن أخذ الماء غرق ، وغرقت أمته ، وفي إحدى روايات البخاري : أن أتى بثلاث أوان، و لم يذكر فيها الماء (٢).
- (٤) يقول الله تعالى: ﴿ مَا كَذَبَ ٱلْفُؤَادُ مَا رَأَىٰ ﴿ ﴾ '' ورؤية الفؤاد نشيه رواية أنس من أن الرؤية كانت قلبية ، وعين الرسول " ﴿ " نائمة ، وف الآية الثانية يقول الله تعالى: ﴿ أَفَتُمَنُرُونَهُ عَلَىٰ مَا يَرَىٰ ﴿ ﴾ '' فحاءت الرؤية بصيغة المضارع ، و لم يقل على ما رأى كالآية الأولى ، فدل ذلك على الرؤية الثانية ليست هي الرؤية الأولى .
- (٥) في قوله تعالى : ﴿ مَا كَذَبَ ٱلْفُؤَادُ مَا رَأَىٰ ۞ ﴾ دلالة على أنما رؤيا قلية ،
   وق قوله تعالى : ﴿ مَا زَاغَ ٱلْبَصَرُ وَمَا طَغَىٰ ۞ ﴾ <sup>(١)</sup> دلالة على أنما رؤيا بالعيل ،
   ولذلك رأى فيها : ﴿ مِنْ ءَلينتِ رَبِّهِ ٱلْكُبْرَىٰ ۞ ﴾ <sup>(١)</sup> أما الآيات التي ترى في الورم فليست بهذا القدر من العظمة ، والفخامة .

<sup>(</sup>¹) أنظر: صحيح مسلم في حديث أبي ذر بشرح النووي ج ٢ ص ٢١٧ .

<sup>(</sup>٢) أنظر : سيرة ابن هشام ج ١ ص ٣٩٧ ، وصحيح البخاري ج ٦ ص ١٩٧ ، ١٩٨ .

<sup>&</sup>lt;sup>17</sup> سورة النجم آبة ( ۱۱ ) »

<sup>(</sup>١٤) نموزة النجيم آية ( ١٢).

<sup>(°)</sup> سورة النجم آية (١٧).

اً السورة النجم أية (١٨) .

قى تفسير قوله تعالى : ﴿ إِذْ يَغْشَى ٱلسِّدْرَةُ مَا يَغْشَىٰ ﴿ ﴾ `` قال المفسرون (١) قى رواية يعشاها فراش من ذهب، وفى روايــة أخـــرى قالوا ، ينتثر منهـــا الياقوت ولمرها مثل قلال هجر .

حاء في أجاديث الإسراء ، أنه " في " رأى عند سدرة المنتهى نمرين ظاهرين والا) وأخيره جبريل " الطبيل النهرين الظاهرين هما النيل والفرات .. وفكر حديث أنس أن هذين النهرين في السماء الدنيا ، وقال له الملك : هما النيل ، والفرات ، أصلهما ، وعنصرهما .

# رابعا: فك تعارض الأحاديث: -

والسؤال هنا: كيف نفك هذا التعارض ؟ ونجمع بين هذه الأراء ؟ نظر العلماء إلى هذا التعارض ، وذهبوا إلى أن الإسراء وقع مرتين ، مرة في النام ، ومرة ثانية في اليقظة .

يقول الإمام / محمد الشامى : ( ذهب جماعة منهم المهلب شارح البخارى الى هذا الرأى، وحكاه عن طائفة ، منهم أبو نصر القشيرى ، والحافظ البغوى ، والمحدث أبو القاسم عبد الرحمن الختعمى ، المعروف بالسهيلى ، وبين أن البووى جزم به في فتاويه ، وهؤلاء وغيرهم من العلماء ذهبوا إلى تكرر الإسراء مرتين ، مرة في اللهم ، ومرة في اليقظة، وكانت مرة النوم توطئة له، وتيسيراً عليه ، كما كان في بدء بوته " الله " من الرؤيا الصادقة ، ليسهل عليه أمر النبوة ، لأمر عظيم تضعف عنه القوى البشرية ، وكذلك الإسراء سهله عليه بالرؤيا أولاً لأن هوله عظيم ، فجاء في اليقظة بعد توطئة ، وتقدمة ، رفقاً من الله تعالى بعبده ، وتسهيلاً عليه " . "

<sup>(</sup>١٩ ) سورة المجم أية (١٩ ) .

التمروض الأنف ج١ ص ١٤٩ ، ١٥٠ ، سبل الالهدى والرشاد ج٣ ص ١٠٦ .

وعلى هذا فإن حدوث الإسراء مرتين ، مرة على صورة ، ومرة أخرى على صورة أخرى لا تعارض فيه ، وبذلك ينتفى تعارض الروايات .

ولا مانع من تكرر الوحى إلى رسول الله " ﷺ " بالموضوع الواحد لحكمة يريدها الله ، كما هو ثابت في حالات عديدة . .

m 4" m

#### كيفية وقوع الإسراء والمعراج

### الرأى الأول الإسراء والمعراج كانا في النوم وبالروح

يذهب أصحاب هذا الرأى إلى أن الإسراء كانت رؤيا لرسول الله " ﷺ" رأها وهو نائم ، وعلى رأس القائلين بهذا الرأى أم المؤمنين عائشة " رضي الله عنها " ومعاوية بن أبي سفيان " ﷺ " ، ويستدلون على رأيهم بما يلى : \_\_

١ - رؤيا الأنبياء وحى ، لأن قلوهم لا تنام ، يقول " ﷺ" : الأنبياء تنام أعينهم ، ولا تنام قلوهم (') ، وبذلك يتحقق في المنام ما يقصد في اليقظة .

٢ ـــ يقول الله تعالى:﴿ وَمَا جَعَلْمَا ٱلرُّءْيَا ٱلْرِيْنَاكَ إِلَا فِتْنَةً لِلنَّاسِ ﴾ "
فقوله تعالى " الرؤيا " دليل على أها كانت مناماً ، لأها لو كانت يقظة لقال "رؤية" !

٣ — جاء في حديث أنس في رواية شريك عنه : ( وهو " ﷺ " نائم بالمسجد الحرام ... واستيقظت من منامي ، وأنا في المسجد الحرام ) (" وذلك دليل على وقوع الإسراء في أثناء نوم النبي " ﷺ " .

ا ا مسجوح المتحاري بيشوح فتح الباري ـــ كتاب المناقب ج ٢٠ض ٣٤ . . . . . اثا سورة الإسرة أيه و ٢٠ ه .

 $<sup>^{(</sup> au)}$  صحیح مسلم بشرح النووی - کتاب المناقب - باب الإسراء -  $^{( au)}$  ص $^{( au)}$  .

#### الرأى الثاني

#### الإسراء كان بالجسد والمعراج كان بالروح

يذهب أصحاب هذا الرأى إلى أن الإسراء كان بالحسد والروح معاً ، من السجد الحرام بمكة إلى بيت المقدس بإيلياء ، وبعده كان المعراج من بيت المقدس إلى السحاوات العلا بالروح فقط ، ويستدلون على ذلك بما يلى : \_

٢ ــ توجهت اعتراضات كفار مكة على انتقال رسول الله " إلى " من مكة إلى يت المقدس والعودة منها في ليلة واحدة، ولم يرد على لسائههم إعتراض على العروج إلى السماء السابعة، حتى سدرة المنتهى، مع أنه أدعى الإنكار الكافرين لو كان بالحسد

<sup>&</sup>quot; سية الدي " الله " جم ١ من ٩٩٩ ، خاء في زاد المعاه ، يبخى أن يعلم الفرق بين أن يقال ؛ كان الإسراء تناماً وبين أن يقال كان سروحه دون حسسته ، وبينهما فرق عظيم ، وعائشة ومعاوية لم يقولا ؛ كان مناماً ، وإنما قالا ؛ الإسراء بروحه وتم يفقد حسنته ، قارت بن الأمرين . فإن ما يراه النائم قد يكون أمثالاً مضروبة للمعلوم في المسود المحسوسة ، فيرى كأنه عرج به إلى السماء ، أو دهب الله حكة أو انتظار الأرض ، وروحه لم تصعد ولم تغب ، وإنها ملك الرؤيا خرب له المثال ، وتنع هذا الفرق فإن الفول بأن الإسراء اللهوجة أثناء النوم هو للهوج أبضاً .

وعلى هذا يثبت أن الإسراء كان بالجسد والروح ، أما المعراج فكان بالراوع فقط لأن كفار مكة لم يعترضوا عليه مع كثرة المشاهد التي حكاها الرسول المجالة المجالة المجالة المجالة المجالة المجالة المحين رؤيته لها في معراجه ، ولو كان المعراج بالجسد لكثر الاعتراض .

## الرأى الثالث الاسراء والمعراج كانا بالجسد والروح

يذهب جمهور علماء السلف والخلف من الفقهاء ، والمفسرين ، وانحدثين إلى أن الإسراء والمعراج كانا يقظة بالجسد والروح ، ويستدلون على ذلك بما يلى : \_ ١ \_ يقول الله تعالى : ﴿ سُبَحَنَ ٱلَّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ ، لَيْلاً مِن ٱلْمُسْجِدِ ٱلْمُسْجِدِ ٱلْمُسْجِدِ ٱلْمُسْجِدِ ٱلْمُسْجِدِ ٱلْمُسْجِدِ ٱلْمُسْجِدِ ٱلْمُسْجِدِ ٱلْأَقْصَا ٱلَّذِي بَرَكَنَا حَوْلَهُ لِيُرِيهُ مِن ءَاينينا ۚ إِنَّهُ هُو ٱلسَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ ﴿ مُنَ الْمُسْجِدِ ٱلْأَقْصَا ٱلَّذِي بَرَكَنَا حَوْلَهُ لِيُرِيهُ مِن ءَاينينا ۚ إِنَّهُ هُو ٱلسِّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ ﴿ مُنَ الْمُسْدِ وَالروح ، لأَهُما حَفَيْقَ فَقَد ذكرت الآية أن الإسراء كان بعبده المكون من الجسد والروح ، لأَهُما حَفَيْقا العبد ، وظاهر اللفظ يدل على هذه الحقيقة ، ومن المعلوم أنه لا يعدل عن الظاهر والحقيقة إلى التأويل إلا عند استحالة حقيقة الظاهر ، ولا استحالة في قدرة الله الله يسرى بعبده ، روحاً وحسداً ، فلزم أن يكون الإسراء هما .

٣ ـــ يقول الله تعالى : ﴿ مَا زَاغَ ٱلْبَصَرُ وَمَا طَغَىٰ ﴿ ﴾ '' ففى الآية إلياب واضح على أن الرؤية كانت بالبصر ، وأسندها الله للبصر احترازاً عن رؤية القلب .
٣ ـــ يقول الله تعالى : ﴿ لَقَدْ رَأَىٰ مِنْ ءَايَنتِ رَبِّهِ ٱلْكُبْرَىٰ ﴿ ﴾ '' ، ففى الآية دلالة على الرؤية البصرية لأنما لو كانت مناماً ما كانت كبرى ، ولسلم بها من كفار مكة .

<sup>(</sup>١) صورة النحم آية (١٧).

الله سورة النحم آية (١٨).

ع \_ بروى البخارى فى صحيحه عن ابن عبسة عند قوله تعالى : ﴿ وَمَا جَعَلَتَا ٱلرُّءْيَا ٱلرِّيْ اللهِ الإسراء (١) .

الله الإسراء (١) .

وقد رد الجمهور وهم أصحاب الرأى الثالث ، القائلون بأن الإسراء والمعراج كان بالخسد والروح معاً على الرأيين السابقين بإبطال أدلتهم ، وردها .

رد أدلة أصحاب الرأى الأول:

قال أصحاب الرأى الثالث إن رؤيا الأنبياء وحى ، وبما تثبت الحقائق والمعلومات ، إلا أن الإعجاز في الإسراء والمعراج لا يتم إلا إذا كان بالحسد مع الروح ، لأن المقصود إنسبات ما شاهده النبي " في " بطريقة حسية ، حقيقية .. وبذلك لا يتحقق بإسراء الروح ما قصد بإسراء الحسد .

وأيضاً فإن الرؤيا تأتى بمعنى الرؤية ، ومن ذلك قول الشاعر: وكبر للرؤيا وهش فؤاده وبشر قلباً كان جماً بلابله

وما كانت الرؤيا فتنة للناس ، إلا لأنحا رؤيا بالبصر ، وقد قال الكفار : يزعم عمد أنه أتى بيت المقدس، ورجع إلى مكة في ليلته ، والعير ترد إليها شهراً مقبلة وشهراً مدبرة ، ولو كانت رؤيا نوم لم يستبعد أحد منهم هذا ، فمعلوم أن النائم قد يرى نفسه في السماء ، وفي المشرق ، وفي المغرب ، ولا يستبعد منه ذلك .

وأما استشهادهم بقوله " الله " بين النائم واليقظان ، ثم استيقظت ، فالظاهر أن تلك الأقوال كان في أول وصول الملك ، وبعد يقظته كان الإسراء .

وأيضاً فإن أحاديث الإسراء تتضمن ألفاظاً صريحة تؤكد أن الإسراء والمعراج كانا بالحسد والروح .

اً الصحيح البخاري \_ كتاب التفسير ج 7 ص ١٦٠ .

## رد أدلة أصحاب الرأى الثاني :

يرد الجمهور أدلة الرأى الثانى أيضاً ، ويرون أن آية الإسراء ذكرت الغلول بالمسجد الأقصى مراعاة لحال المستمعين ، حتى يؤمنوا بالإسراء لأنه الأقرب ال عقوظم ، وأيسر لهم في التصور عن المعراج ، لألهم إذا صدقوا بالإسراء ، وسلموا بصدق محمد " على " أخبرهم بعد ذلك بما هو أعظم منه ، وهو " المعراج " ، ولذاك تزلت آيات المعراج في سورة النجم بعد آية الإسراء .

وهكذا يرد الجمهور أدلة مخالفيهم ، فيترجح رأيهم برجحان أدلتهم ...

#### التوفيق بين الأراء ورد الاختلاف:

ويجب أن أشير هنا إلى ما ذكرته سلفاً في صــ ٣٩٦ من أن الإسراء وقيم لرسول الله " على " مرتين ، مرة في اليقظة ، ومرة في المنام يرفع التعارض الظاهر في الأقوال الثلاثة، يقول الحافظ ابن حجر : إن قيل بتكرر الإسراء فلا إشكال ، وأن المرة الأولى كانت مناماً لتسهيله ، وتخفيف وطأته ، وأن المرة الثانية كانت يقظة على التوطئة والتقديم ، رفقاً من الله بعبده ، وتسهيلاً عليه ، كما حدث في أول الوحى . إذ بدأ بالنبوة وثنى بالرسالة .

وعلى هذا تصدق الآراء الثلاثة ، فمن قال بالإسراء الروحاني ، أعتمد على وقوع الإسراء في المرة الأولى ، ومن قال بالإسراء الحسدى ، أعتمد على وقوع الإسراء في المرة الثانية ، ومن قال بالإسراء البدني ، والمعراج الروحي أخذ من المرة الأولى المعراج ، ومن المرة الثانية الإسراء .

يقول السهيلي : وهذا القول هو الذي يصح ، وبه تنفق الأخبار ، فالروا المحميعاً ثقاة عدول ، لا سبيل إلى تكذيب بعضهم أو توهينه (١).

يقول ابن كثير: ونحن لا ينكر وقوع منام قبل الإسراء، فيه صورة ما وفيم بعد ذلك، فإنه " ه "كان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح، وقد تقدم مثل

<sup>(</sup>١) الروض الأنف ج ٣ ص ١٥٠ .

ولك من حديث بدء الوحمى ، أنه رأى في منامه مثل ما وقع له يقظة بعد ذلك ، من الله من حديث بدء الوحمى ، أنه رأى في منامه مثل ما وقع له يقظة بعد ذلك ، من الهرهاص ، والتوطئة ، والتثبت ، والإيناس (١) .

وهكذا كان الإسراء والمعراج رحلة علوية ، سامية ، خففت عن رسول الله الله الله الله عانيه من إنصراف الناس عن الإيمان، واستهزائهم به، وعلو مقامه ، وعرده، ومترلته ، وهذا كاف في عونه على متاعب الناس ، وصموده أمام عتوهم وظلمهم .

## النصر السادس إسلام الأنصار

لما أراد الله تعالى إظهار دينه، وإعزاز رسوله ، وإيصال الدعوة إلى العالم كله ، تضى بأن يترك المسلمون مكة ، ويهاجروا منها إلى مكان آمن، يعيش أهله للإسلام ، وبهاجر إليه المسلمون ليكونوا قوة تحمى الحق ، وتدافع عنه ، وتردُ كيد المعتدين .

لما أراد الله ذلك خرج رسول الله " الله " إلى قبائل العرب كما كان يفعل في كل موسم ، وذلك في العام العاشر من المبعث ، وقد وفقه الله تعالى ، ووفق الأنصار معه فتلاقوا في ثلاثة مواسم متتابعة ، عند العقبة ، حيث كان اللقاء الأول تهيداً لبيعتي العقبة، المتين تمتا في اللقاءين الثانى، والثالث .

و بيان هذه اللقاءات فيما يلى: \_

#### اللقاء الأول

#### إسلام نفر من الأنصار

حين خرج الرسول " ﷺ" في العام العاشر للقاء القيائل لقي نفراً من الخزرج

-: 1009

١ ـــ أسعد بن زرارة .. من بني النجار ..

٣ - عوف بن الحارت بن رفاعة .. من بني النجار .

<sup>&</sup>quot; القالية والمهابة ج ٣ ص ١١٤ -

٣ ـــ رافع بن مالك بن العجلان .. من بني زريق .

٤ \_ قطبة بن عامر بن حديدة .. من بني سلمة .

عقبة بن عامر بن ناتني .. من بني حرام بن كعب .

٦ \_ حابر بن عبد الله بن و ثاب .. من بني عبيد بن غنم .

فلما لقيهم الرسول " إلى " قال لهم : من أنتم ؟

قالوا: نفو من الحنورج.

قال: أمن موالي يهود ؟

قالوا : نعم .

قال: أفلا تجلسون أكلمكم ؟

قالوا: بلي ، من أنت ؟

فانتسب لهم، وأخبرهم خبره ، فجلسوا معه ، ودعاهم إلى الله عز وجل ، وعرض علم علم الإسلام أن اليهود كانوا علم الإسلام أن اليهود كانوا معهم في الإسلام أن اليهود كانوا معهم في بلادهم، كثيراً ما قالوا لهم : إن نبياً أظلنا زمانه ، سنؤمن به ، ونقتلكم وهو معنا قتل عاد وإرم ، فلما كلم رسول الله " الله الولئك النفر، ودعاهم إلى الله أيفوا به ، واطمأنت قلوكهم إلى ما سمعوا ، وعرفوا صدق ما كانوا يسمعون من اهل الكتاب عن صفته .

فقال بعضهم لبعض : يا قوم تعلمون والله إنه للنبي الذي توعدكم به يهود فلا تسبقنكم إليه ، فأجابوه إلى ما دعاهم بأن صدقوه ، وقبلوا منه ما عرض عليهم من الإسلام .

ثم قـــالوا: قد علمت الذي بيننا (يعنون الأوس والخزرج) من الاختلاف، وسَفَّ أَلَّهُ مَــالوا: قد علمت الذي بيننا (يعنون الأوس والخزرج) من الاختلاف، وسَفَّ الدمـــاء، ونحن حراص على ما أرسلك الله به ، مجتهدون لك بالنصيحة ، دعنا نشم علمــيك برأيــنا ، فامكث على رسلك باسم الله ، حتى نرجع إلى قومنا ، فنذكر للم شأنك ، وندعوهم إلى الله ورسوله ، فلعل الله يصلح ذات بينهم ، ويجمع لك أمرهم

الله متباغضون متباعدون ، ولكنا نواعدك الموسم من العام المقبل ، فرضى بذلك الموسم من العام المقبل ، فرضى بذلك الله الله " الله " منه و الصرفوا راجعين إلى بلادهم، وقد آمنوا، وصدقوا (١) .

ويعد هذا الاتفاق عهداً بين رسول الله " في " وهؤلاء النفر وحدهم على أن يناوا جهدهم لإصلاح ذات البين ، بين الأوس والخزرج ، ليأتوا في العام القادم سوياً بينتركوا في عهد رسول الله " في " معاً .

وكتير من المؤرجين ، وكتاب السيرة لا يعدون إيمان هؤلاء النفر بيعة ، وبعت ويه مقدمة للبيعتين بعد ذلك ، إلا أن الشيخ / محمد الشامي عدها بيعة ، وغدت عن ثلاث بيع لعده اللقاء الأول اتفاقاً متكاملاً ، وتم عند العقبة ، يقول عبد الله بسن أبي بكر : لا أدرى ما العقبة الأولى ، ويقول ابن إسحاق : قد كانت عقبة ، وعقبة ، إشارة إلى اللقاء الأول والثانى ، لأهما كانا في مكان واحد، فجاور العقبة النبيع إليها ، لأن المبايعة كانت تتم بشعب يجاور العقبة ، يقع يسار القادم من مكة إلى منى ، وقد أقيم في هذا المكان مسجد يعرف بر " مسجد البيعة " و مسجد الأنصار " (") ، وموقعه في أول شعب يعرف بر " شعب العقبة " و " شعب الأنصار " (") ،

ومع جمال وجهة نظر الشيخ إلا أبى سأعتبر اللقاء الأول تمهيداً للبيعتين بعده تبعاً لحمهور مؤلفي السير والتاريخ .

## اللقاء الثاني بيعة العقبة الأولى

<sup>🗥</sup> سيرة النبي " ﷺ " لابن هشام ج ١ ص ٤٣٩ .

الاستار مكة ج ۴ ص ١٦٦ ، ١٦٧ .

وذلك يشير إلى أنها كانت وقعة عظيمة احتاجوا بعدها إلى وصل ما القطع وتعويض ما فقدوه ، فوحدوا الإسلام ، فصدقوا به ، وآمنوا بمحمد " الله المراد وتعويض ما فقدوه ، فوحدوا الإسلام ، فصدقوا به ، وآمنوا بمحمد " الله المراد وكان كون الراد كلم من الأوس ، والحزرج يأنف من تسيد صاحبه عليه ، وأملوا في أن يكون الراد من غيرهم ، ولذلك كانت سعادهم غامرة بمقدم مصعب بن عمير " الميكون إليا المحكون المال المحميع .

والذين حضروا اللقاء الثاني ، وبايعوا هذه البيعة اثنا عشر رجلاً هم: ك

١ ــ أسعد بن زرارة . ٢ ــ عوف بن الحارث .

٣ ـــ معاذ بن الحارث . ٤ ـــ ذكوان بن قيس .

ه \_ عبادة بن التسامت . ٦ \_ يزيد بن ثعلبة .

٧ ـــ العباس بن عبادة . ٨ ـــ أبا الهيشم بن التيهان .

٩ — عويس بن ساعدة . ا — رافع بن مالك .

١١ ــ قطبة بن عامر . ١٢ ــ عقبة ابن عامر .

وقد بايعهم رسول الله " ﷺ " بيعة عرفت ببيعة النساء ، لحلوها من النصرة ا والجهاد ، وأيضاً لأتما حاءت موافقة لما نزل القرآن الكريم بما بعد ذلك ، وهو يشئ للنبي " ﷺ " ما يبايع النساء عليه ، وذلك في صلح الحديبية .

١١١ صخيخ المخاري ــ باب مناقب الأنصار ح ٦ ص ١٤٤ .

يسروى السبحاري بسنده عن عبادة بن الصامت أن رسول الله " الله " قال وحمد أنه عصابة من أصحابه: تعالوا بايعوني ، على أن لا تشركوا بالله شيئاً ، ولا أسرقوا ، ولا تزنوا ، ولا تقتلوا أولادكم ، ولا تأتوا ببهتان تفترونه بين أيديكم وأرجلكم ، ولا تعصوف في معروف ، فمن وفي منكم فأجره على الله ، ومن أصاب من ذلك شيئاً فعوقب به في الدنيا فهو له كفارة ، ومن أصاب من ذلك شيئاً فعرة به في الدنيا فهو له كفارة ، ومن أصاب من ذلك شيئاً فعرة بان شاء عاقبه ، وإن شاء عفا عنه (۱) .

ولما هم القوم بالرجوع إلى المدينة طلبوا من رسول الله " الله " الله يه المعهم من يقرئهم القرآن ، ويعلمهم ما نزل من الإسلام ، فأرسل " الله " معهم من عمير ، وأمره الرسول " الله " أن يعلمهم الإسلام ، ويقرئهم القرآن ، ويفقههم في الدين .. وكان اختيار مصعب بن عمير لهذه المهمة اختياراً موفقاً ، لأنه المستطاع بفضل الله أن يدخل الإسلام في كل بيوت المدينة خلال عام واحد، وصار المستع يهتمون بما يتلى عليهم من كتاب الله تعالى حتى عرف مصعب " الله المسلم في أن المستع المستع يهتمون بما يتلى عليهم من كتاب الله تعالى حتى عرف مصعب " الله المسلم في أن المستع يهتمون بما يتلى عليهم من كتاب الله تعالى حتى عرف مصعب " الله المسلم في أن المستع يهتمون بما يتلى عليهم من كتاب الله تعالى الله تعالى الله يون مصعب " الله المسلم القارئ ، والمقرئ .

وتلقىي الأوس والخزرج مصعباً بالترحيب ليؤمهم حيث كره كل منهم أن يؤمه واحد من القبيلة الأخرى (٢) .

#### اللقاء الثالث

#### بيعة العقبة الثانية

عاد أصحاب العقبة الأولى إلى المدينة ، ومعهم مصعب بن عمير ، و لم يقترب موعد الحج من العام القادم حتى قميأت قلوب أهل المدينة للخير ، وانتشر الإسلام فيهم ،حتى لم تبق دار من دور يثرب إلا وفيها رهط من المسلمين ، يظهرون إيماهم ، وبلتزمون عا عاهدوا الله عليه .

<sup>1.1</sup> سحيح البحاري ع ٦ ص ٢٠٠٠ .

أَنَّ البناية والنهاية ج ٣ ص ١٥١ .

وقد تعلقت قلوب أهل المدينة برسول الله " ﷺ " حباً ، وتقديراً . وتألوا لموقف أهل مكة من الإسلام والرسول ، ولذلك اجتمعوا، ودرسوا الموقف ، وقال بعضهم لبعض : إلى متى نذر رسول الله يطوف في حيال مكة ؟ ويخاف ؟ ويعيني عليه المشركون ؟ !

يقــول كعب بن مالك: ثم خرجنا إلى الحج ، وواعدنا رسول الله " العقــية من أوسط أيام التشريق أن نوافيه في الشعب الأيمن إذا انحدرنا من مني بأسلل العقبة ، على ألا ننبه نائماً ، ولا ننتظر غائباً .

فلما فرغنا من الحج، وكانت الليلة التي واعدنا رسول الله " على " فا ورود عبد الله بن عمرو بن حرام أبو حابر ، سيد من ساداتنا ، وشريف من أشرافنا أعلنا معنا ، وكنا نكتم على من معنا من قومنا من للشركين أمرنا، فكلمناه ، وقلنا له! يا أبا حابر إنك سيد من ساداتنا، وشريف من أشرافنا ، وإنا نرغب بك عما أنت فيم أن تكون حطباً للنار غدا ، ثم دعوناه إلى الإسلام ، وأخبرناه بميعاد رسول الله " الله الإسلام ، وأخبرناه بميعاد رسول الله " المانا في العقبة ، فأسلم وشهد معنا العقبة .

فنما تلك الليلة مع قومنا في رحالنا، حتى إذا مضى ثلث الليل، خرجنا سورحالنا لمنعد رسول الله " في " تتسلل تسلل القطا ، مستخفين ، حتى اجتمعا في الشعب ، عند العقبة ، ونحن ثلاثة وسبعون رجلاً ، ومعنا امرأتان من بسائنا : سيابنا : من عمارة - ، إحدى نساء بني مازن من بني النجار ، وأساء سن عسرو بن عدى، فاجتمعنا في الشعب ننتظر رسول الله " في "حتى جاءنا ، ومعلى العباس بان عبد المطلب وهو يومئذ على دين قومه، إلا أنه أحب أن يحضر أمراك أحيه، ويتوثق له كما حضر معه " في "أبو بكر ، وعلى ابن ابي طالب .

ف لما حلس كان أول من تكلم العباس بن عبد المطلب فقال : يا معشر المخرج (۱) إن محمداً منا حيث قد علمتم ، وقد منعناه من قومنا ممن هو على مثل المخرب ، فهو في عز من قومه، ومنعة في بلده ، وإنه قد أبي إلا الانحياز إليكم والموق يكم ، فإن كنتم ترون أنكم وافون له بما دعوتموه إليه، وما نعوه ممن خالفه ، وإن كنتم ترون أنكم مسلموه ، وخاذلوه بعد الخروج به فإنه ومن قومه وبلده .

وقال العباس بن عبادة بن نضلة الأنصاري أخو بني سالم بن عوف : يا معشر الخرج ، هل تدرون علام تبايعون هذا الرجل ؟

المال: عمم ،

فال: إنكم تبايعونه على حرب الأهمر والأسود من الناس ، فإن كنتم تريدون أنكم إذا لهكت أموالكم مصيبة ، وأشرافكم قتل ، أسلمتموه فمن الآن، فهو والله إن فعلتم عمرى الدنسيا والآخرة ، وإن كنتم تريدون أنكم وافون له بما عاهدتموه على لهكة الأموال، وقتل الأشراف ، فخذوه فهو والله خير الدنيا والآخرة .

ئم تكلم رسول الله " على " فقال لهم : ليتكلم متكلمكم ، ولا يطيل ، فإن عليكم من الله كان عليكم من الله كان عيناً ، وإن يعلموا بكم يفضحوكم ..

فقالوا يا رسول الله : قد سمعنا ما قلت ، فتكلم يا رسول الله ، وخذ لنفسك ولربك ما أحبيت .

فتكلم رسول الله " الله " الله " القرآن ودعا إلى الله ورغب في الإسلام ، ثم قال : أبايعكم على أن تمنعوني مما تمنعون منه نساءكم وأبناءكم .

فأخذ البراء ابن معرور بيده ، ثم قال : نعم فو الله الذى بعثك بالحق لنمنعك ثما نمنع صنه أزرنا ، فبايعنا يا رسول الله ، فنحن والله أبناء الحرب، وأهل الحلقة، ورثناها كابراً عن كابر .

قال: وكانت العرب يسمون هذا الحي من الأنصار الخزرج خزرجها وأوسها .

فاعـــترض القول أبو الهيثم بن التيهان ، فقال : يا رسول الله ، إن بيننا وبين الرسال حبالاً وإنا قاطعوها ـــ يعنى اليهود ـــ فهل عسيت إن تحن فعلنا ذلك ، ثم اشهرك الله أن ترجع إلى قومك و تدعنا .

فتبسم رسول الله " الله تلم قال : بل الدم الدم، والهدم الهدم \_ أى ذمتى دمتكم وحرمنى حرمتكم \_ أنا منكم، وأنتم منى، أحارب من حاربتم وأسالم من سالمتم () أم قال أبو أمامة : ( يا محمد : سل لربك ما شئت ، ، ثم سل لنفسك على المناسلة على المناسلة على المناسلة على المناسلة على المناسلة على المناسلة ا

قالوا : فما لنا إذا فعلنا ذلك ؟

قال " ﷺ " : لكم الجنة .

قالوا: فلك ذلك (٢).

وهنا قال رسول الله " على " أخرجوا إلى منكم الني عشر نقيباً ليكونوا، على قومهم بما فيهم ، فأخرجوا منهم الني عشر نقيباً تسعة من الخزرج، وثلاثة من الأوس فمن الخزرج: أبو أمامة أسعد بن زرارة نقيب بني النجار ، ورافع بن مالك ابسن العجلان نقيب بني زريق ، وسعد بن الربيع ، وعبد الله بن رواحة نقيب بني الحارث بن الخزرج ، وسعد بن عبادة ، والمنذر بن عمرو نقيب بني ساعدة ، والمراء بن معرور ، وعبد الله بن عمرو بن حرام ، وعبادة بن الصامت .

ومن الأوس: أسيد بن خضير نقيب بني عبد الأشهل، ورفاعة بن عبد الناس وسعد بن خيثمة نقيبا بني عمرو بن عوف.

<sup>(</sup>١) البداية والنهاية ج ٣ ص ١٦٠ ، ١٦١ .

 <sup>(</sup>۲) المرجع السابق ج ٣ ص ١٦٢ .

وقد روى البيهقي عن الإمام مالك " رفي " قال : حدثني شيخ من الأنصار الله عدياً الله العقبة (١).

وق حديث كعب بن مالك قال: كان أول من ضرب على يد رسول الله الله " على يد رسول الله " السيراء بن معرور ، ثم بايع القوم (")، فلما بايعنا رسول الله " الله " صرخ الله المحتبة بأنفذ صوت "معته قط: يا أهل الجباجب: هل لكم في مذهم والصاء معه قد اجتمعوا على حربكم ؟

<sup>(</sup>ا سرة التي " 紫 " ج ١ ص ١٤٤٣ .

الأسبل الفدي والرشاد ج ٣ ص ٢٨١ .

<sup>(</sup>البداية والنهاية ج٣ ص ١٦٣ .

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> المرجع انسابق ج \$ ص ١٦٤ .

وكذاك أراد الله بالأنصار خيراً ، وأراد الله بدينه أن يظهره على أيدى هذا الحى من العرب ، وقضى بأن يكون للأنصار اليد الطولى في نصرة الإسلام ، بعد أن أنعم الله عليهم بنعمة التوحيد ، والتوحد ، ومحا ما كان بينهم من العداء والتنافر ، فلطلك سالت الدماء غزيرة بين الأوس والخزرج ، وكان آخر يوم شهدوه هو بوم بعاث الذي ذهب ضحيته العديد من رجالاتها ، وكان اليهود وراء هذه الدماء الغريرة التي تسيل ضماناً لسيادتم ، وابتزازاً لأموال المتحاربين ، عن طريق بيعهم الأسلمة ، وما تحتاج إليه الحروب .

لقد قامت هذه المبايعة على المصارحة ، فقد اشترط العباس للنبي " إلله" ، كما اشترط أبو الهياس للنبي " المله على المماركة أبو الهيثم لقومه وعلم كل طرف ما له ، وما عليه، وبذلك لم تكن بيعة قائمة على محرد العاطفة فقط ، ولكنها قامت على التفهم للموقف، والنظرة البعيدة للمستقبل .

و تجلب حكمة النبى " الله عن طلب من الأنصار أن يكتموا أمرهم حين يستوافدون إليه في المكان الذي واعدهم فيه وقد أطاعوه، فلم يوقظوا نائماً ، ولم ينتظروا غائباً ، ذلك أنه كان يراقبهم في هذا الموسم من لم يدخل نور الإسلام في قليه وأراد الله تعالى تضليل أهل مكة فتولى هؤلاء الذين لم يسلموا عبء الرد فيما بعد على مشركي قريش حين عاتبوا اليثربيين على مبايعتهم الرسول " الله " ، وسلم الأنصار المبايعون من عناء مجادلة المشركين والتعرض للكذب إن أنكروا .

و بعد تمام البيعة الكبرى عاد الأنصار إلى مدينتهم ، وأخذ المشركون يشتدون في أذى المسلمين ، ومنعهم من الخروج .

فشكا الصحابة أحوالهم إلى رسول الله " ﷺ "، واستأذنوه في الخروج من مكـــة ، فأذن لهم ، وقال لهم : (أريت دار هجرتكم ، أرض سبخة ذات نخل بين

الله من الله على الله الله الله وخرج الأصحابه مسروراً ، وقال لهم : (قد أخبرت الله من أراد الخروج فليخرج إليها ) (١) ، فأحذ المراد مجرتكم ، وهسى يترب ، فمن أراد الخروج فليخرج إليها ) (١) ، فأحذ الله حابة خسر حون متحافين ، مهاجرين إلى للدينة لتبدأ مرحلة جديدة في سيرة الله الله " الله " الله " الله وفي الدعوة الإسلامية .

\* \* \*

أنَّ البدية والنهاية ج ٣ ص ١٣٨ .

اللَّهُ عِنْهُ النَّبِي " مُثَانًا " ج ا ص ٢٠٨ .



الفصل الثالث حركة النبى " ﷺ " بالدعوة إلى الله تعالى فى مكة



تزل الوجيى على رسول الله " ولا تعليماً وهيئة ، وبعد مرور سنة أشهر نول جبريل " الشيئل " بأول سورة المدثر لينقل محمد " في " من مرحلة النبوة إلى مرحلة الرسالة ، كما هو واضح من قوله تعالى : ﴿ قُمْ فَأَنذِرْ فَي ﴾ فهو أمر بالقيام مرحلة الدعوة بما يعنيه من الثبات ، والإحلاص ، والملازمة ، والاستقامة ، والشمول، محسن الطلب والتوجيه . . لأن القيام يشمل ذلك كله (') .

وهذا الأمر (قُم) أخذ التبي " في " يتحرك بالدعوة ، لإيصالها إلى البشر ألهمين ، بطريقة منهجية تراعى أحوال الناس ، وبالحركة الممكنة ، وبقدر ما تسمح به الأحوال .

وقد اقتضت منهجية الحركة بالدعوة أن تمر بعدد من المراجل في مكة ، حيث نغاير التوجيه والبلاغ في صورته ، وأسلوبه ، في كل مرحلة عن سابقتها ، وعــــن ما يلحق كما .

وهذا التغاير بين مراحل الدعوة ضرورة واقعية ليتعامل الرسول " الله " الله والدعاة معه ، ومن بعده ، مع الواقع بما يناسبه ، وبما يحقق الغاية المقصودة منه .

إن هدف الدعوة معروف منذ اللحظة الأولى ، لكن تحقيق هذا الهدف يحتاج إلى وسائل عديدة تتعامل مع واقع الحياة ، والأحياء ، ويحتاج كذلك إلى أسلوب يلتقى مع أفهام المخاطبين ، ويتلاءم مع أفكارهم ، وثقافا تهم ..

إن لبات الغاية، و تغيير الأسلوب، و الوسيلة، مسألة تعطى الدعوة الحيوية، و المرونة، و التحديد

ومن المعلوم أن جمود الوسيلة لا يتفق مع تطور الحياة ، وتقدم المدنية، وطبائع الناس ، كما أن جمود الأسلوب تخلف يؤدى إلى وضع الأفكار في قوالب غامضة تضر الفكرة ، وتعجز عن إيصالها إلى عديد من الناس .

ا العمالر دوى التمييز ج ص ٣٠٧ ــ ٣١٣ بتصرف .

وقد تحرك الرسول" الله الله الإسلام بوسائل متعددة ، وأساليب كفيرة من خلال تعامله مع عديد من البشر ، في بيئات مختلفة ، وبين أطر مذهبية كثيرة من الفقل وفي هذا الفصل سيكون الحديث عن حركة النبي " الله " بالدعوة ، في الفترة المكية، ولذلك رأيت أن أقسمة على عدد من المراحل لتميز كل منها بخصائص معينة الا توجد في غيرها .

ومن خلال تناولي للفترة المكية بمراحلها أجدي أتعامل مع مصطلحات عديدة من أهمها مصطلحات المنهج ، والوسيلة ، والأسلوب .

وحتى لا تتداخل المعاني ، أرى أهمية تحديد مفاهيم هذه المصطلحات الم وبعدها ساتناول مراحل الدعوة في الفترة المكية ليشمل الحديث كل مرحلة عنهجها ، ووسائلها ، وأساليبها ، وبذلك يتضح الأمر ، ويفهم القصود .

وبذلك سيتكون هذا الفصل من المباحث التالية : \_

- المبحث الأول: تحديد مفاهيم الحركة بالدعوة.
- المبحث الثاني: حركة الرسول " عَلَيٌّ " بالدعوة في المرحلة السرية .
  - المبحث الثالث: الوسائل والأساليب خلال المرحلة السرية ...
    - المبحث الرابع: المسلمون خلال المرحلة السرية .
    - المبحث الخامس: المرحلة الأولى للجهر بالدعوة .
      - المبحث السادس: مرحلة الجهر العام بالدعوة .
    - المبحث السابع: الحركة بالدعوة خلال مرحلة الجهر العام .
      - المبحث الثامن: توافق الأسلوب مع الموضوع.
        - المبحث التاسع: مواجهة عدوان الكفار.
        - المبحث العاشر: استمرار الحركة بالدعوة.
      - المبحث الحادى عشر: المسلمون في قاية المرحلة المكية.

وذلك فيما يلي ...

#### المبحث الأول

#### تحديد مفاهيم الحركة بالدعوة

ين تلط الأمر على من يقرأ في الدعوة الإسلامية حين يرى استعمال كلمات كان كلمات أخرى ظناً من المؤلف ألها متحدة المعني ، مع ألها ليست بمعنى واحد ، كوضع كلمة المنهج مكان كلمة الأسلوب، واستعمال الأسلوب في موضع الوسيلة . . وهك أن الأمر الذي من أجهله أعقد هذا المبحث لتحديد مفاهيم الحركة بالدعوة الإسلامية ، ويخاصة أن كل مصطلح بدأ في أن يكون علماً على علم خاص، من علوم الدعوة العديدة ، التي يحتاجها الدعاة إلى الله تعالي في العصر الحديث .

وأرى أن تعديد مفاهيم مصطلحات الدعوة له أهميته في دراسة عصر النبي " في " المتعرف القضايا ، وتحدد معاني المصطلحات، وتفهم بوجه بحقق الاستفادة الدقيقة كما ، ولتكون الأسوة برسول الله " في " حيث يريد الله تعالى .

## lek

#### منهج الدعوة

تعتمد الدعوة على منهج يحدد مسائلها، ويوضح طرقها ، ويعرف وسائلها ، ويضع القواعد العلمية التي تقنع المدعو ، وتحقق الغايات المقصودة من بعثة النبي محمد " ويشع القواعد العلمية النبي المحمد " والمن المحمد النبا ما فيها من حير ، وأمن ، وسعادة ، للناس أجمعين ، في الدنيا ، وفي الآخرة .

إن المنهج نظرية متكاملة تتناول كافة حوانب عملية الدعوة ، بما تتحدد مهام كل حانب ، وطريقة قيامه بدوره في الدعوة إلى الله تعالي .

إن الدعوة إلى الله تعالي تقوم على عدة جوانب هي : \_

أ \_\_ مضمون فكرى هو الإسلام بما حوي من عقيدة، وشريعة ، وأخلاق .
 ب \_\_ أسلوب يحتوي علي الفكرة ، ويتحرك بما ، ويوصلها لمن يستقبلها من الناس ، وقد يكون الأسلوب قولاً ، أو عملاً ، أو حالة معبرة، أو غير ذلك .

ج \_ أدوات تحمل الأسلوب بمضمونه ، ومحتواه .

د \_\_ شخصية عاقلة تحمع الأجزاء المذكورة في صورة حسنة لتصل قبا إلى المدعوين، رجاء إيمالهم ، وهدايتهم .

ومنهج الدعوة هو الخطة الكلية ، والنظام العام الذي يحدد الإطار لكل هذه الجوانب ، ولكل هذه العلوم لتترابط وتتكامل .

إن منهج الدعوة بصورة عامة هو النظام الذي نجمع كافة حزئيات عملية الدعوة ، وينسق بينها ، لتتكامل ، وتحقق للدعوة ما يراد منها على وجه صحيح . وقد بين العلماء أن المنهج كمصطلح علمي يدل على ما ذكرت . . .

تقول اللغة : إن المنهج يعني الخطة المرسومة ، والنظام الموضوع ، والمجدد المسير عليه ، واتباعه لتحقيق هدف معين ، والوصول إلى غاية محددة (١) .

وعلماء التفسير والمحدثون يذهبون في معنى المنهج إلى ما ذكرناه ويروق أن المنهج هو الطريق الواضح ، البين (٢) .

يقول الدكتور / أحمد بدر، وهو يتحدث عن مفهوم مناهج العلوم: إن المنهج هــو الطريق المؤدى إلى الكشف عن الحقيقة في العلوم، بواسطة طائفة من القواعاد العامة التي قيمن على سير العقل، وتحدد عملياته حتي يصــل إلى نتيحة معلومة (١٠)

<sup>(</sup>١) مناهج الدعوة إلى الله ـــــ د/ جلال البشار ص ٢٩ ، وهذا للعني استنباط من كتب اللغة وهي تبين معني لهنج ومنهج ، المدخل الناعلة الدعوة ـــــ د / محمد البيانوتي ص ٤٤ .

<sup>(</sup>۲) انظر معنی : ﴿ لِکُلْمِ جَعَلْمَا مِنكُمْ شِرْعَةٌ وَمِنْهَا جًا ﴾ في نفسير الطبرى ، والرازى ، وفي كتب السنة عبد شرح أوله " على النظر معنى : ﴿ لِيكُلْمِ جَعَلْمًا مِنكُمْ شِرْعَةٌ وَمِنْهَا جًا ﴾ في نفسير الطبرى ، والنابع ٢٣ ص ١٠ .

<sup>(</sup>r) أصول المحت ومناهمه ص ١٥٠ .

إن المنهج خطة كاملة ، ونظرية تامة ، تحدد الدعوة ومسارها، وطرق الإقناع ها،وأسلوب الخطاب لها، وتحقيق أهدافها في كافة جوانب الحياة .

وعلى هذا فمنهنج الدعوة كمصطلح ، أو كعلم خاص ، يشتمل على نظرية فلملة للدعوة بكل جوانبها ، وحينئذ لا يصح إطلاق مسمي المنهج على الأسلوب ، أو على الوسيلة ، أو علي الموضوع ، أو غير ذلك ، إلا علي وجه المحاز من باب تسمية الحزء باسم الكل، ومع وجود قرينة تمنع من إرادة حقيقة المفهوم .

ومنهج الدعوة رباني كله، ويمكن أخذه من تعاليم الله تعالي من كافة جوانبه، إن الجوانب الثابتة كموضوع الدعوة ، وغايتها ، ثابتة مفصلة .

أما الحوانب غير الثابتة كالوسائل ، والأساليب ، وصفات القائم بالدعوة ، وأحدوال المدعوين ، فإن تعاليم الله تعالي تضع الأسس، والشروط مع ترك التفاضيل للاجتهاد والبحث .

ومـنهج الدعوة ليس هو الحركة بالدعوة ، لأن الحركة تعني الصورة العملية التي تظهر حين يقوم الرسل والدعاة بتبليغ دين الله للناس ، والمنهج أعم من ذلك .

#### المضمون الفكري للحركة

والإسلام أساسه العقيدة ، ولذلك تدور حركة الدعوة مع تبليغ العقيدة ، وتنبتها في القلوب ، وربطها بكافة أنشطة الإنسان ..

إن العقيدة الإسلامية تتمثل في "شهادة أن لا إله إلا الله وشهادة أن محمداً رسول الله ) . . وهذه الشهادة تتكون من شطرين : \_

الشطر الأولى : وهو شهادة أن لا إله إلا الله وبه تتحدد للإنسان عبوديته لله العبود، ليقرله بالوحدانية المطلقة، ويتجهله وحده سبحانه وتعالى بالعبادة كلها، ويحصر

التلقى منه سبحانه وتعالى .

فليس عبداً لله من لا يعتقد بوحدانيته سبحانه وتعالى ، بكل اليقين والإخلاص فليس عبداً لله من لا يعتقد بوحدانيته سبحانه ويتجه بالعبادة لغير الله تعالى !! وليس عبداً لله من يرتضي لنفسه مصدراً غير الله ، يأخذ منه النظام والتشريع!! وليس عبداً لله من يعلن العبودية ظاهراً ، وعند حاجته للإعلان فقط، ويخالف لوازمها عند العمل والتطبيق!!

ويؤكد الشطر الشاني: وهو أشهد أن محمداً رسول الله ، أن محمداً عليه الوحي ، وهو طريق التلقى الوحيد عن الله تعالى، فهو رسول الله " عليه الدي نزل عليه الوحي ، وبلغه للناس ، ليمدهم بكل ما يحتاجون إليه في حياهم ، وينظم هم حميع أعمالهم ، وأنشطتهم .

يقول سيد قطب: والقلب المؤمن المسلم يتمثل هذه القاعدة بشطريها: بصدق وإخلاص، وبذلك يكون مؤمناً ، لأن كل ما بعدهما من مقومات الإيمان، وأركان الإسلام، يتحقق بخما ، فالإيمان عملائكة الله ، وكتبه ، ورسله ، واليوم الآخر، والقدر ، خيره ، وشره ، يقوم على هذه القاعدة .

وكذلك الصلاة ، والزكاة ، والصيام ، والحج يعتمد عليها .

ثم الحدود ، والستعازير ، والحل ، والحرمة ، والمعاملات ، والتشريعات ؛ والتشريعات ؛ والتشريعات ؛ والتشريعات ؛ والتوجيهات الإسلامية ، إنما تقوم كلها على قاعدة العبودية لله وحده ، كما أله المرجع فيها كلها هو ما بلغه لنا رسول الله " في "عن ربه .

والحسم المسلم هو الذي تتمثل فيه تلك القاعدة ومقتضياتها جميعاً ، تمثلاً عليهاً ، وعملياً ، الأنه بغير تمثل تلك القاعدة ومقتضياتها فيه لا يكون المحتمع مسلماً . ومن ثم تصبح شهادة أن لا إله إلا الله ، وأن محمداً رسول الله ، قاعدة لتصور عيامل ، تقوم عليه حياة الأمة المسلمة بحذافيرها ، فلا تقوم هذه الحياة قبل أن تقوم هذه الخياة قبل أن تقوم هذه الخاعدة ، كما ألها لا تكون حياة إسلامية إذا قامت على غير هذه القاعدة ، أو عدة قواعد أجنبية بعيدة عنها (١) .

يقول الله تعالى : ﴿ ﴿ وَقَالَ ٱللَّهُ لَا تَتَخِذُواْ إِلَىٰهِيْنِ ٱثْنَيْنِ ۗ إِنَّمَا هُوَ إِلَىٰهُ وَاحِدٌ "فَإِيِّنِي فَٱرْهَبُونِ ﴿ ﴾ " .

ويقول سبحانه : ﴿ قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمُحَيَّاىَ وَمُمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴿ لَا شَرِيكَ لَهُۥ وَبِذَالِكَ أُمِرْتُ وَأَنَاْ أَوَّلُ ٱلْشَلِمِينَ ﴿ ﴾ " .

ويقول سبحانه : ﴿ أَمْ لَهُمْ شُرَكَتُواْ شَرَعُواْ لَهُمْ مِّنَ ٱلدِّينِ مَا لَمْ يَأْذَنْ بِهِ اللهُ وَلَوْلَا كَلِمَ اللهُ اللهُ

من هذه الآيات وغيرها كثير في القرآن الكريم ، تعرف وحدانية الله تعالي ، وتتحدد ولحبات العبودية ، وتتأكد ضرورة حصر الأخذ والتلقي من الله تعالي .

<sup>(</sup>۱) معالم في الطريق ص ١١٥ ، ١١٦ .

<sup>(</sup>١٠) حورة البحل أية ( (٥) .

<sup>(</sup>۲) حورة الأنعام الأيات ( ۱۹۲ ، ۱۹۳ ) .

اناً سورهُ الشوري آية ( ۲۱ ) .

ا<sup>ن ج</sup>ور فالحشر أبة ( ٧ ) .

لقد ركز رسول الله " فيل " دعوته في مكة على تثبيت العقيدة في القلول ليعيش الناس الإسلام كله بعدما تمتلئ قلوهم بالإيمان .

إن المحتمع المسلم، والفرد المسلم، يجعل الإسلام دستور الحياة على أساس ايماني، خالص، ويعيشه بكماله، وتمامه، على أساس أنه متطلب إيماني، نابع من عقيدة " لا إله إلا الله " التي هيمنت على قلبه، وعقله، وعواطفه، وأصبحت هي الموجه الوحيد لسلوكه عن طواعية واختيار.

إن مقتضي شهادة التوحيد يشمل أركان الإيمان ، وسائر العبادات ، والتوحيد وغيرها (١٠).

إن مقتضي هذا التوحيد يشمل الحياة كلها ، ولذلك كان البدء بتعليم العقيدة ، وكان الجهد المبذول في تثبيتها ضخماً ليتلاءم مع أهميتها ، ودورها في تطبيني الإسلام كله .

إن مقتضي التوحيد يؤدي إلى إيجاد الفرد المسلم ، والمحتمع المسلم في عالم الواقع ، وبذلك يتحول الكون كله عابداً لله تعالي ، ويصير الناس ربانيين ، مخلصين . صالحين ، أعمالهم كلها لله يتحرون بما طاعة الله والإمتثال لأمره ، واجتناب نواهيه .

وأمانيهم كسب رضي الله ، ومن أجلها يتحرون مناط الرضي ، ويركزون علي عوامل القربي ، ليتمتعوا برحمة الله ، ورضوانه ، وحبه .

و تحارقهم الرئيسية مع الله ، وأغلى أرباحهم ينتظرونها يوم أن يتحلى الله عليه على الله عليه على الله عليه على المنات عليهم بعزته ، وهم في النعيم، فيرونه ، ويسعدون بلقياه ، ويعيشون في الجنات خالدين لهم فيها ما يشاءون .

إن النطق بالشهادة ، يعبر عن حقيقة اليقين ، ويؤدي إلى التمسك بلوازمها . ومقتضياتها، ويوجد المؤمن السعيد ، ويحقق المحتمع العظيم ، في عالم الناس .

اللَّهُ النَّقَارِ : كَتَابُ لا إنَّهُ إلا اللَّهِ \_ للأستاذ/ محمد قطب ، العقيدة أولاً \_ للدكتور / الشريف المجاري ،

ولقد صنع رسول الله " تَتَالَّتُ " بالشهادة مجتمعاً متحرراً من سلطان الشهوة ، وسلطان الطغاة ، مجتمعاً قائماً على العدل ، وتقرير كرامة الإنسان ، مجتمعاً طاهر الخلق ، زكي الروح ، يقظ الضمير ، متألفاً ، متحاباً ، يوالي الفرد الفرد أخاه ، ويعمل للجماعة كما يعمل لنفسه .

ولقد صنع رسول الله " على المجتمع السعيد لأن أفراده أقاموا هذا الدين ولقد صنع رسول الله " على " هذا المجتمع السعيد لأن أفراده أقاموا هذا الدين راولاً ) في قلوبكم ، وضمائرهم ، وطبقوه ( ثانياً ) في حياتهم وأعمالهم ، وبعد ذلك كانوا رجالاً يحبون لغيرهم ما يحبونه لأنفسهم ، ويحافظون على حقوق الآخرين قبل أن ينالوا حقهم .

إن هذا المضمون هو الإسلام كله ، وهو الجزء الرئيسي في منهج الدعوة ، إن غاية المنهج هو خدمة الإسلام، وتبليغه للناس ، وتحقيقه في عالم التطبيق والسلوك.

#### فالثا

#### أسلوب الدعوة

الفكرة في حقيقتها معلومات عقلية لا تظهر للناس إلا في قوالب لغوية ، يؤلفها حامل الفكرة أو تؤلف له، ويتمكن بواسطتها من إيصال فكرته ومعارفه لغيره . كما أن المستمع والمتلقي يفهم الفكرة ، ويتصورها ويتحاوب معها من خلال الكلمات التي سمعها، أو قرأها .

والقوالب اللغوية الحاملة للمضمون هي الأساليب البيانية ..

والأسلوب أحد أركان منهج الدعوة ، ويعرفه العلماء بأنه المحتوى البياني السندي بحمله الطريق لتصل الدعوة إلى المدعوين، وقد يكون هذا المحتوي قولاً منطوقاً أو مكتوباً ، أو صورة ، أو عملاً وهكذا . .

وللأسلوب أهميته في إيصال المضمون للناس ، لأن الإنسان لا يستوعب الفكرة ، ولا يفهمها جيداً إلا إذا وصلت إليه بأسلوب مفهوم ، مرتب على قواعد علوم اللغة، والبلاغة التي لا بد منها لدقة المعني ، والتأثر به، ولذلك دعا الرسل

"عليهم السلام" بلسان المدعوين، ووجب تبليغ الدين على نحو بين، ومفهوم ودقيق. إن الخطاب الديني يتجه إلي الإنسان، ويعيش مع طاقاته العقلية والوجدانية أن والسلوكية ... ووجب لذلك أن يتنوع مع دقة المعني، وجمال العبارة، وجلاوة الأسلوكية ... وقالوا عنه : إن له لحلاوة وإن عليه لطلاوة (١) .

إن أسلوب القرآن الكريم يتضمن الإقناع العقلى ، والتأثير الوحداني، والجذب الروحي ، لأنه يخاطب في الإنسان شعوره ، ومشاعره ، ويتحدث مع عقله وعواطفه ، ويأخذ بالألباب ، والأرواح .

لقد كان كفار مكة وعلى رأسهم قادتمم يتأثرون بالقرآن حين سماعه، ولذلك كانوا يأتون سراً لسماع محمد" الله إلى الليل إعجاباً بأسلوب القرآن الكريم.

يروي ابن هشام عن ابسن إسحاق أن محمداً بن شهاب الزهري قال يروي ابن هشام عن ابسن هشام ، والأخنس بن شريق بن عمرو بن وهب النقفي ، حليف بني زهرة ، خرجوا ليلة ليستمعوا من رسول الله " الله " ، وهو يصبي من الليل في بيته ، فأخذ كل رجل منهم مجلساً يستمع فيه ، وكل لا يعلم يمكان صاحبه ، فباتوا يستمعون له ، حتى إذا طلع الفجر تفرقوا ، فجمعهم الطريق : فتلاوموا .

وقال بعضهم لبعض : لا تعودوا ، فلو راكم يعض سفهائكم لأوقعم في نفسه شيئاً ، ثم انصرفوا .

حتى إذا كانت الليلة الثانية ، عاد كل رجل منهم إلى بحلسه ، فأنو يستمعون له ، حتى إذا طلع الفحر تقرقوا ، فجمعهم الطريق ، فقال بعضهم لبعض مثل ما قالوا أول مرة ، ثم انصرفوا .

<sup>(</sup>١) سيرة النبي " ﴿ " لابن هشام ج١ ص٢٩٢ .

حيق إذا كانت الليلة الثالثة أخذ كل رجل منهم مجلسه ، فباتوا يستمعون له ، مني إذا طلع الفحر تفرقوا ، فجمعهم الطريق ، فقال بعضهم لبعض : لا نبرح حتى يعاهد ألا نعود : فتعاهدوا على ذلك ، ثم تفرقوا .

فلما أصبح الأخنس بن شريق أخذ عضاه ، وخرج حتى أني أبا سفيان في بيته ، فقال : أحبرني يا أبا حنظلة عن رأيك فيما سمعت من محمد ؟

فقال : يا أبا تعلية ، والله لقد سمعت أشياء أعرفها، وأعرف ما يراد بما ، وسمعت أشياء ما عرفت معناها ، ولا ما يراد بها .

قال الأخنس : وأنا والذي حلفت به كذلك .

ثم خرج من عنده حتى أتي أبا جهل، فدخل عليه بيته ، فقال : يا أبا الحكم ، ما رأيك فيما سمعت من محمد ؟

فقال: تنازعنا تحن وبنو عبد مناف الشرف ،أطعموا فأطعمنا ، وحملوا فحملنا ، وأعطوا فأعطينا ، حتي إذا تحاذينا علي الركب ، وكتا كفرسي رهان ، قالوا: منا نبي يأتيه الوحي من السماء ، فمتى ندرك مثل هذه ، والله لا نؤمن به أبداً ، ولا نصدقه .

فقام عنه الأخنس وتركه (١) .

لقد كان لأسلوب القرآن الكريم التأثير العظيم في عقول من يفهمه، ووجدان من يسمعه ، حتى رأينا كفار مكة يتخفون للتمتع بالاستماع إليه ، وما صدهم عن الإنمان إلا التعصب ، والحقد ، والحسد .

إِن كَثِيراً مِن أَهِلِ الْكَتَابِ دَخِلُوا فِي الإسلام بسماعهم القرآن الكريم ، يقول تعالى : ﴿ وَإِذَا سَمِعُواْ مَا أُنزِلَ إِلَى ٱلرَّسُولِ تَرَىٰ أَعْيُنَهُمْ تَفِيضُ مِنَ ٱلدَّمْعِ مِمَّا عَالَى : ﴿ وَإِذَا سَمِعُواْ مَا أُنزِلَ إِلَى ٱلرَّسُولِ تَرَىٰ أَعْيُنَهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ مِمَّا عَالَى الدَّمْعِ مِمَّا عَرَفُواْ مِنَ ٱلْحَقِّ يَقُولُونَ رَبَّنَا ءَامَنَا فَٱكْتُبْنَا مَعَ ٱلشَّهِدِينَ ﴿ اللهِ اللهُ المُنْ اللهُ ال

<sup>· (</sup> AT ) at submission

ويقول سبحانه: ﴿ إِذَا تُتَلَىٰ عَلَيْهِمْ ءَايَنتُ ٱلرَّحْمَنِ خَرُوا سُجَّدًا وَبُكِيًا ﴾ ويعن ما يصيب القلوب من ويصف الله تعالى تأثير القرآن الكريم في النفوس المؤمنة، ويبين ما يصيب القلوب من خشية ولين، وما يظهر على جلودهم من قشعريرة واضطراب، يقول تعالى: ﴿ ٱللّٰهُ نَرُّلَ أَحْسَنَ ٱلْحَدِيثِ كِتَنبًا مُتَشَابِهًا مَّثَانِيَ تَقْشَعِرُ مِنْهُ جُلُودُ ٱلّذِينَ يَخْشُونَ لَيَهُمْ تُولَى تَعْلَى عَلَيْ اللّٰهِ مَن اللّٰهِ مَهْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَى ذِكْرِ ٱللَّهِ أَذَلِكَ هُدَى ٱللّهِ مَهْدِي بِهِ مَن يَشَآءٌ وَمَن يُضَلِل ٱللهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ ﴿ آللهِ ﴾ ".

وحتي يقوم الأسلوب بدوره أرسل الله الرسل " عليهم السلام " بلغة أقوامهم التضح المعني ، ويعرف المطلوب ، يقول الله تعالي : ﴿ وَمَا أَرْسُلْنَا مِن رَّسُولٍ إِلَّا لِيَضِحُ المعني ، ويعرف المطلوب ، يقول الله تعالي : ﴿ وَمَا أَرْسُلْنَا مِن رَّسُولٍ إِلَّا لِيَسَانِ قَوْمِهِ لِيُبَيِّرِ فَهُمَ فَيُضِلُ ٱللَّهُ مَن يَشَآءُ وَيُهْدِى مَن يَشَآءُ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ اللهُ مَن يَشَآءُ وَهُو ٱلْعَزِيزُ اللهُ مَن يَشَآءُ وَهُو ٱلْعَزِيزُ اللهُ مَن يَشَآءُ وَيُهْدِى مَن يَشَآءُ وَهُو ٱلْعَزِيزُ اللهُ مَن يَشَآءُ وَهُو ٱلْعَزِيزُ اللهُ اللهُ مَن يَشَآءُ وَهُو ٱلْعَزِيزُ اللهُ اللهُ اللهُ مَن يَشَآءُ وَهُو ٱلْعَزِيزُ وَهُو ٱلْعَزِيزُ اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

والأساليب تتنوع مراعاة لحال المدعوين ، لأن من الناس طائفة ذات نفوس مشرقة ، وعقول ذكية ، وإدراك سريع، وهؤلاء تكفيهم الإشارة ، ويناسبهم الإيجاز ،

<sup>(</sup>١١) سورة الأنهال ابة ( ٢١) .

<sup>(&</sup>lt;sup>۲</sup>) سورة مرعم أبة ( ۵۸ ) .

<sup>(</sup>٢) شورة الزمر آية ( ٢٣ ) .

<sup>(</sup>١٤) سورة (براهيم لية (١٤) -

وترضيهم الكلمات القليلة ذات الدلالات الموجزة ، والمعاني الدقيقة .

ومن الناس طائفة ذات عقول متوسطة ، ونفوس خاملة ، وطباع لا تتحرك إلا إذا استثبرت ، وانفعلت ، وهؤلاء يناسبهم بسط الكلام ، وتكرار العبارة ، وسوق المعنى بأكثر من طريق .

ومن الناس طائفة ذات عقل وفهم ، لكنها محبة للحدل والحوار ، كثيرة السؤال والاعتراض ، مرة لتفهم ، وأخري لتظهر ذاتها في حوار ونقاش (١) .

وقد أدي تنوع الناس إلى تنوع الأساليب ، مع أن المعني والمضمون واحد .

ولذلك رأي العلماء أن الأسلوب بصورة عامة يتنوع إلى ثلاث صور كلية وبعدها تأتى الأساليب الفرعية العديدة ، المناسبة للمدعوين ، تعبيراً عن إحدي هذه الصور الكلية .

والصور الكلية للأسلوب ثلاثة ، أمر الله هما في قوله تعالى : ﴿ أَدْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ
رَبِكَ بِٱلْجِكَمَةِ وَٱلْمَوْعِظَةِ ٱلْحُسَنَةِ ۚ وَجَدِلْهُم بِٱلَّتِي هِنَي أَحْسَنُ ۚ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ
بَمْنَ ضَلَّ عَن سَبِيلِهِ ، وَهُوَ أَعْلَمُ بِٱلْمُهْتَدِينَ ﴿ ﴾ " ، ويباها فيما يلي : \_\_

الصورة الأولي: الحكمة: -وهي مشتقة من الاحك

وهي مشتقة من الإحكام والإتقان ، ومرجعها إلي العلم الدقيق ، والحقيقة المحردة ، الخالية من الاطناب ، والتكرار .

و تطلق الحكمة على مسميات عديدة كالعقل، والفهم، والنبوة، والحديث، وعلى بعض أساليب الدعوة .

والحكمة في أساليب الدعوة تعني اللفظ المحكم، الدقيق، الدال علي معناه المقصود بلفظ موجز ، وعبارة جميلة .. يقول أبو السعود : ( الحكمة هي الدليل الموضح

ا''ا انظر : تقسير الراري ج ٥ ص ١٥٥ بنصرف .

المروة الدول الهدر ١٧٠٠) .

للحقَّ، المزيل للشبهة، المتحه إلي العقل مباشرة، من غير إثارة وحدان، أو تمييسيج إنفعال) (١).

ويقول الإمام النووى: الحكمة عبارة عن العلم المتصف بالإحكام، المشتمل على المعرفة بالله تبارك وتعالى المصحوب بنفاذ البصيرة، وتحذيب النفس، وتحقيق الحق، والعمل به، والصد عن اتباع الهوى والباطل، والحكيم من له ذلك، قسال أبو بكر بن ديد: كل كلمة وعظتك، وزجرتك، أو دعتك إلى مكرمة، أو نحتك عن قبيح فهى حكمة، وحكم (٢).

ويقول ابن القيم: الحكمة حامع مانع لأنه يشمل الإتقان، والإحكام للأقوال وتنزيل جميع الأمور في مواضعها المناسبة ، وفي أوقاها الملائمة للإفادة بما <sup>(1)</sup> .

#### الصورة الثانية : الموعظة الحسنة : ..

والوعظ يعني النصح ، والإرشاد ، ومخاطبة الوحدًان ، وإثارة العواطف ، من خلال التنوع البياني الذي يعرض المعني بأساليب مختلفة ، مع التذكير بالعواقب ، والتخويف من الترك .

والوعظ يشمل الوصية الخيرة ، والأمر بالحسني ..

وعلى الحملة فإن الموعظة عبارة عن مجموعة من العبر النافعة،والخطابات المقنعة ، والإرشادات المعبرة .

وإنما وصفت الموعظة بأنما حسنة للإشارة إلى أن الموعظة تعني النصح الخيرة وتدور حول فعل المعروف ، وترك المنكر ، وتحاول إقناع العقل ، وإرضاء العاطقة وإن لا لم تكن حسنة .

<sup>(</sup>١) تفسير أبي السعود ج ٢ ص ٢٠٠٠ .

<sup>(14</sup> تربية الني لأصحابه ص ٣١٩ .

<sup>&</sup>lt;sup>177</sup> نفس المرجع الشابق ص ۳۲۰ ،

# العورة الثالثة: الجادلة بالتي هي أحسن: -

الجادلة أدلة كلامية يوردها الداعي ليلزم الخصم ، ويفحمه ، ويجعله يؤمن بالدعي ، واتصفت المحادلة بالحسني إبعاداً لها عن مفهوم المحادلة الاصطلاحية الذي يعرف المحادلة المنطقية ، والمكابرة ، والمعاندة ،بأنما ليست لإظهار الصواب ، بل لإلزام المنصم، والتعالي وإثبات الذات،ذلك أن حملة الدعوة يقصدون إظهار الصواب دائماً والوقوف على الحق باستمرار ، وإقناع الخصم بالحسني .

يقول صاحب مختار الصحاح: ( حادل مجادلة حدالاً إذا خاصم بما يشغل عن ظهور الحق، ووضوح الصواب، هذا أصله ثم استعمل علي لسان حملة الشرع في مقابلة الأدنة لظهور أرجحها، وهو محمود حسن إن كان للوقوف علي الحق وإلا فمذموم) (1).

ويفول الرازي: الجدل المذموم محمول على الجدل في تقرير الباطل، وطلب المال ، وطلب المال ، والحدل المحدوج محمول على الجدل في تقرير الحق ، ودعوة الخلق إلى سبيل الله ، والذب عن دين الله تعالي (٢) .

وهكذا قيد الله الجدل بالذي هو أحسن حتى يكون هادفاً ، ومقنعاً ، ومناقشاً لشه المدعوين -

والفرق بين الجدل ، والموعظة ، أن المجادلة منازعة بين طرفين متعارضين ، والخصم فيها ليس صامتاً ، وإنما يناقش ، ويرد ، بما رسخ في نفسه من أوهام وشبه . خلاف الموعظة ، فإن المدعو بما يستمع إليها ، ويستثار بما ، وينفعل معها ، بلا ضرورة المنازعة الكلامية .

وقد أمر الله رسوله أن يدعو الناس بالحكمة،والموعظةالحسنة والمحادلة بالحسني لتعم الفائدة سائر الخلائق المختلفين ، مكاناً ، وزماناً ، وفكراً ، وطبيعة .

<sup>(</sup>المختار الصحاح مادة ( حدل ) .

الم الفاسيح الفيب ج ٢ ص ٢٥٢ .

وقد بين الرازي تنوغ الناس ، وذكر ألهم بالنسبة لكمال الطبع ، طرقان ، وواسطة .

> فالطائفة الأولي التي تتجه إليها الحكمة هي طرف الكمال . والطائفة الثالثة المحادلة هي طرف النقصان .

والطائفة الثانية صاحبة الموعظة هي الواسطة وهم الذين لم يبلغوا في الكمال إلى حد الحكماء المحققين، كما لم يبلغوا في التقصان والرذالة إلى حد المشاغين المخاصمين ، بل هم أقوام بقوا على الفطرة الأصلية والسلامة الخلقية، ويقول :إن معني الآية أدع الأقوياء الكاملين إلى الدين بالحكمة ، وهي البراهين القطعية اليقينية ، وعوام الخلق بالموعظة الحسنة، وهي الدلائل اليقينية الاقتاعية ، والتكلم مع المشاغيين بالحدل على الطريق الأحسن الأكمل (1).

وتقسيم الناس إلى هذه الطوائف الثلاث تقسيم يتفق مع الواقع البشري ، الأن من الناس من يريد التعمق ويكره السطحية ، ولا يهدأ له بال إلا باليقين الحقيقي القائم على الفكر والتدبر، ومنهم من يستهويه موضوع مثير، وقطرة طيبة، فيقف أمام اللفظة الحميلة، والمثل النادر ، والقصة الشيقة ، والتكرار المؤكد ، ويسهر لمنظر بائس ورقية مسكين ، ومنهم من يهوي اللحج ، ويعشقه، وينازع، ويجادل .

لكن ليس معنى هذا التقسيم أن كل طائفة تغاير الأخرى تماما، وتتمايز تمايزاً كلياً، إذ من الناس من يجمع في طبعه أكثر من صفة ، ولذا كان تنوع الأسلوب ضرورة لمخاطبة كافة الناس ، ولإرضاء كافة عناصر الإنسان .

جاء في الظلال: والدعوة بالحكمة تراعى أحوال المخاطبين وظروفهم المخاطبين وظروفهم المخاطبين وظروفهم المخاطبين وظروفهم المختار لهم في كل مرة حتى لا يثقل عليه ، ولا يشق عليهم بالتكاليف قبل استعداد النفوس لها ، والطريقة التي يخاطبهم لها ، والتنويع في هذه الطريقة حسب مقتضياتها .

<sup>(</sup>۱) مفاتیح الغیب ج ٥ ض ٥٣٦ ، ٥٣٧ .

والدعوة بالموعظة الحسنة تدخل إلى القلوب برفق ، وتعمق المشاعر بلطف ، لا بالزحر والتأنيب في غير موجب ، ولا بفضح الأخطاء التي تقع عن جهل ، أو حسن نية ، فإن الرفق في الموعظة كثيراً ما يهدي القلوب الشاردة ، ويؤلف القلوب النافرة ، ويأتي بخير أكثر من الزجر ، والتأنيب ، والتوبيخ .

والدعوة بالجدل بالتي هي أحسن تكون بلا تحامل ، على المخالف، ولا ترذيل له وتقبيح ، حتي يطمئن إلى الداعي ، ويشعر أن ليس هدفه الغلبة في الجدل ، فالنفس البشرية لها كبرياؤها وعنادها ، وهي لا تترل عن الرأي الذي تدافع عنه إلا بالرفق حسي لا تسرع بالهزيمة ، والجدل بالحسني هو الذي يطامن من هذه الكبرياء الحساسة (۱).

#### ويلاحظ:

أن كلاً من صور الأسلوب الثلاث لا تنحصر في شكل بياني محده، لأن الصورة الواحدة تظهر في صور فرعية عديدة ، فمن الحكمة الإيجاز ، والإشارة ، والتأكيد المحرد .

ومن الموعظة الاستفهام، وضرب المثال، والتشبيه وإيراد القصص، والتأثير الصوتي ومن الحدل، المحادثة، وحلقات النقاش، وعقد الاحتماعات، والمناظرات.

ولذلك أعتبرت هذه الصور الثلاث أصولاً للأساليب تتفرع منها صور عديدة قابلة للزيادة كلما تقدم الناس ، وتطورت العلوم ، وتنوعت الحضارات .

#### وهكذا ..

يكون الأسلوب، ويكون دوره مع البلاغ والدعوة ..

\* \* \*

الله في ظلال القرآن ج ٤ ص ٢٢٠٢ .

#### رابعا

#### وسائل الدعوة

وسائل الدعوة عديدة ، ووظيفتها حمل الأسلوب بمضمونه ، وتوضيله إلى المدعوين .

ويخلط كثير من الناس بين الوسيلة ، والأسلوب، ويرون المقالة ، والخطية ، والخطية ، والخطية ، والخطية ، والخطية ، والسلمين والسلم والسلم الله والمسلم والمسلم الله والمسلم الله والمسلم والمسلم الله والمسلم الله والمسلم والمسلم الله والمسلم وال

ويــرجع سبب الخلط إلى تداخل النظرة إلى هذه الموضوعات ، لأنما نكون وسائل أو أساليب باعتبار الجانب المنظور إليه .

إن الخطابة ، والكتابة وغيرها قد تكون وسائل للدعوة ، إذا نظر إليها من ناحية هيكلها العام الكلمات النقولة من خلالهما ، المتضمنة للمعانى المقصودة .

إن الأسلوب الواحد تنقله الوسائل العديدة ، كما أن الأسلوب يوجد في علم الواقع بعد إعداده ، بينما الوسيلة توجد قبل الإعداد أو بعده ، وتظهر أهميتها وقت إستخدامها، فالخطابة وسيلة ، والخطبة أسلوب .. وهكذا .

إن القــر أن الكــريم أسلوب للدعوة ، ينقل إلى الناس بوسائل عديدة مثل المشافهة ، والكتابة ، وآلة تكبير الصوت ، وهكذا .

وأيضاً فإن القرآن الكريم وهو أسلوب للدعوة موجود قبل عملية توصيلة للناس ، وقد تتعطل الوسيلة، وتنتهي ولا يتعطل القرآن الكريم ، لأنه محقوظ بأمر الله تعالى .

ولهذا كانت أهمية التمييز بين الوسيلة والأسلوب ...

وأهم أساليب الدعوة ما يلي : \_

# أولا: وسائل المواجعة (الشافعة): -

يعتمد هذا اللون من الاتصال ، على المواجهة المباشرة بين الداعي والمدعو ، من تنقل الرسالة ، بواسطة هذه الوسيلة .

والاتصال المواجهي أقدم أنواع الوسائل ، وأكثرها تأثيراً ، وهو يشمل الاتصال الذي يتم بين فرد وفرد ، أو بين فرد وجماعة ، أو بين جماعة وجماعة ، مادام كل منها يتم بصور شفوية مباشرة .

ومن صور الاتصال المواجهي ما يلي: ـــــ

- (أ) الحادثة البسيطة : وتكون بين عدد قليل من الناس بينهم معرفة سابقة حيث يتحدث كل منهم مع الآخر سائلاً أو مجيباً ، كأفراد الأسرة ، والجيران ، وزملاه الدراسة والعمل . وهكذا .
- (ب) المناقشة : وهي فن من فنون التربية والدعوة ، وتتم مشافهة بين عدد مين الأسلحاص ، حيث يعرض كل منهم رأيه من الموضوع محل النقاش ، وتختلف المناقشة عن المناظرة لأن المتناقشين يسيرون في اتحاه واحد ، بينما المتناظرون يسيرون في حطوط متعارضة ، كما أن المناقشة تتم أحياناً بلا إعداد ، بينما المناظرة تقوم على الإعداد دائماً .
- (ج) المخطعة: يكافة أنواعها، لها دورها في الحضارات القديمة وما زال لها هــــذا الدور، وتتميز الخطية بتأثيرها الواضح لألها تخاطب العواطف والوحدان وتدور حول موضوعها، وتقدم العديد من البراهين، في صور بيانية مؤثرة.

والخطبة تلقى من حانب واحد فقط هو الخطيب، ولذلك و جب على من يفسوم بالخطبة لكي يحقق الهدف الذي يرحوه من وراء عمله .

(د) السندوة: وتقروم على الاتصال المباشر إلا ألها تختلف عن الخطبة بأن الاتصال فيها يتم بمشاركة عدد من الاتجاهات تدور حول موضوع واحد.

وتحتاج الندوة إلى جمهور مثقف متمكن من المتابعة ، والمشاركة في الخوارية الأن بعض الندوات يفتح فيها للحمهور باب التعليق ليساهموا بأرائهم مع المتحديل الأساسيين في الندوة .

(هـــ) المحاضرة: وهي لون من الاتصال المواجهي يعتمد على التحليل العلمي ، والبراهين القوية ، وهي وسط بين الخطبة والندوة الأنما تأخذ من الخطبة أن المتحدث فيها واحد ، والمستمع جمهور عريض ، وتأخذ من الندوة فتح باب المناقشة حول موضوع المحاضرة .

( و ) الديني يتم في المساحد غالباً ... وهو لون من الاتصال الديني يتم في المساحد غالباً ... وهـ و اتصال يتسع الموضوع فيه ، ويفتح المحال أمام المستمع للسؤال والمناقشة ، وله أثره الكبير في نشر الدين ، والتعريف بقضاياه .

### ٢ - الوسائل الكتوبة والطبوعة : -

استعمل الإنسان هذا النوع قديماً ولكن بصورة بدائية ، فحينما اخترعت الكتابة كان الإنسان يكتب على الحلد، وورق الشجر ، وورق البردى، وما شاكل الكتابة كان الإنسان يكتب على الحلد القديم بالكتابة حيث ضمنها ما أراد من أراء وأخبار ، وأوصلها إلى غيره ، أو تركها للأجيال المتعاقبة من بعده .

وهذه الوسيلة هي التي عرفت الناس حديثاً بالحضارات القديمة، وما وقع لها من حروب وأحداث ، وما كان فيها من ممالك ودول .

وفي عام ٤٥٤م تمكن الإنسان من اختراع المطبعة ، الأمر الذي ساعد على إعطاء صور عديدة للرسالة الواحدة ، وفي أشكال متعددة ، إذ يمكن إبراز الرسالة في شكل كتاب ، أو في نشرة ، أو في صحيفة ، أو في حريطة ، وهكذا .

وتتميز الوسائل المطبوعة بما يلي : \_

(أ) تقــوم على الرأى المدروس، لأن المصدر لا يكتب رسالته إلا بعد يحث وتأمل، ويحاول أن يصوغها في قالب بياني مشوق، دال على معناه، بيسر وسهولة.

رب ) تسمح للقارئ بتكرار قراءها ، والتحكم في ظروف التعرض لها مكاناً وزماناً ، وبذلك يستمكن من فهمها ، واستيعاب المراد منها ، ولهذا نادى بعض الباحتين بأن تقدم الرسائل المعقدة في صورة مطبوعة لتحقيق الهدف منها .

رج ) تستمكن الرسالة المطبوعة من الوصول إلى الجماهير المتخصصة، والصغيرة الحجم لقلة تكلفتها إذا قورنت بالوسائل الأخري .

رد) تساعد الرسالة المطبوعة على الاقناع، لأنما لا تخترق السمع، ولا تفاحين العين، وإنما يقدم المتلقي عليها مختاراً راضياً مما يجعله جزءاً من موضوعها فبتحيل، ويفسر، ويرضي أو يرفض، وتلك هي مراحل الاقتناع.

( هــــ ) تــؤدى الرسالة المطبوعة إلى الفهم الدقيق ، الهادئ ، لأن القارئ عكنه أن يقرأها عدداً من المرات ، ويمكنه أن يجزئ قراءها ، وله أن يتأكد من صدق ما جاء فيها بالبحث والتحرى والتأمل .

وقد أدى التطور بالوسائل المطبوعة إلى قيام مؤسسات ضخمة ساعدت على اتساع النشر ، وضخامة التوزيع مما جعلها بحق وسيلة للاتصال الجماهيري .

# ٣. الوسائل المسموعة : "

ويقصد هما الوسائل التي توصل الكلمة إلى الجماهير العريضة عبر المسافات البعيدة وهي الراديو ، تلك الوسيلة العجيبة التي تحمل الكلمة المذاعة بمختلف أشكالها وفنونها الى أي مكان في العالم في ثوان قليلة .

و تتميز هذه الوسيلة بما يلي: -

رَ أَ ) يتميز الراديو بقدرته على اختراق أي مكان في الكرة الأرضية في زمن وحيز بلا عائق أو حاجز .

( ب ) يتميز الراديو بقدرته على مخاطبة كافة الفئات مهما اختلفت ثقافتهم
 وأعمارهم وأجناسهم .

(ج) لا يحتاج الراديو إلى التقرغ التام من المتلقى لأن من الممكن الاستماع إلى الراديو هو الوسيلة إلى الراديو هو الوسيلة الوسيلة اليريك بارنو: (إن الراديو هو الوسيلة الوحيدة التي لا تستحوذ على العين ، أى أنه يمكن أن يخدم جمهوراً نشطاً أنناء تناوله الطعام، وقايامه بالعمل المترلي ، وأثناء فحوضه من النوم ، واستحمامه وأثناء أداء متطلباته وهكذا (1).

د ) تتميز الرسالة المرسلة بالراديو باشتمالها على المؤثرات الصوتية، والحوال البناء، وهذا يجذب المستمع ويربطه بالرسالة الإعلامية .

( و ) الـــتكرار في الرسالة الإعلامية بواسطة الراديو تكون مقبولة غير مُمَانَةٍ. الأنما تتخذ صوراً متعددة ، كل منها له جاذبينه الخاصة للمستمع .

وقد أدى الـــتطور الحضـــاري إلي قيام الراديو بالترفيه بجانب قيامه بالخير والتثقيف .

### ٤ . الوسائل المسموعة المرئية : -

وتجمع هذه الوسيلة أهم العناصر المؤثرة في المستمع وهي الصوت، والحركة في الصورة ، وبذلك تتمكن من حذب أكثر من حاسة لدى الجمهور ، ولولا ما في هيذه الوسيلة من صور غير مشروعة ، وبوامج مثيرة للشهوة ، لقلنا أنما أعظم وسيلة إعلامية معاصرة ، وأكثرها فائدة للدعوة إلى الله تعالى .

والأمل معلق بالمسلمين أن يستفيدوا بكافة الوسائل ، ووضعها في الأظرَّ الشرعية ، لتكون طريقاً لإيصال الإسلام كما نزل من عند الله إلى كل مكان في العالم أداء للأمانة، وتحقيقاً للذات ، وتأسيساً لحضارتهم الذي يعمل الإسلام لتحقيقها.

<sup>(</sup>١١) الأسس العلمية لنظيات الإعلام ص ٣٦٤ .

ولــيس مــن المقبول في عالم اليوم أن يعيش المسلمون ـــ وهم مسلمون ــ نابعين لغيرهم مقلدين ، وهم يملكون الأصالة ، والحياة .

إن الرؤية تدفع المشاهد إلي التنوع ، وتقدم الحدث نابضاً بالحركة والحيوية .

米米米

#### خامسا

#### الداعى والدعو

الداعي والمدعو هما طرفان في العملية الدعوية ، لأن الداعي هو حامل الدعوة ومبلغها ، والمدعوون هم غاية الدعوة والمقصودون بعملية الدعوة كلها ، وعلى الناعي أن يتصف ببعض المزايا التي تمكنه من القيام بواحباته ، ومنها أن يتعامل مع المدعوين عما يناسب واقعهم ، وأحوالهم ، ويؤدي إلى إقتناعهم بما يعرض لهم ، وهذه في عابل دراسات عديدة ، سوف تذكر بعضها بإذن الله تعالى حين نستنبط أهم كائز الدعوة المستفادة من المرحلة المكية .

والرسول " الله " هو إمام الدعاة ، ورائدهم ، وهو أسوة الدعاة على الزمن كله (١) .

إن تحديد المفاهيم المتصلة بحركة الدعوة النبوية عمل أرجو من ورائه متابعة حركة النبي " إلى " بالدعوة إلى الله تعالى ، لنستفيد بها ، ونضع كل حانب ف موضعه ، ونحن نتحرك بالدعوة اقتداء برسول الله " الله " الله " .

\* \* \*

أنظر : الإعلام في القرآن الكريم ص ٢١٤ وما بعدها .

### المبحث الثانى

# حركة الرسول " ﷺ " بالدعوة خلال المرحلة السرية

في مرحلة النبوة التي استمرت سنة أشهر ، ألف النبي " قَالِيْنَ" ملاقاة جبريل " الطَّلِيُّلَاً " ، وتميأت نفسه للمحافظة علي ما يوحي إليه ، والقيام بما يكلف به ، والقدرة على تبليغه ، والدعوة إليه .

وهنا نزل عليه حبريل " النَّكُيْنَ " بقوله تعالى : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلْمُدَّيْرُ ۞ قُمْ فَأَنذِرْ ۞ ﴾ حيث كلفه بالنهوض ، وبذل الجهد ، والإنذار ، والدعوة ، والقيام بواجبات الرسالة ، وبذلك بدأ النبي " ﷺ أولي مراحل الدعوة التي استمرت حتى نزل قول الله تعالى : ﴿ فَآصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ وَأَعْرِضْ عَنِ ٱلْمُشْرِكِينَ ۞ ﴾ " وبلغت مدمّا عامين ونصفا لتبدأ مرحلة الجهر بالدعوة بعد ثلاث سنوات من بداية الوحي " وقد عرفت هذه المرحلة به هو حلة الدعوة السوية " .

ومفهوم السرية التي وصفت بها الدعوة لا يعني الكتمان، لأن الدعوة بطبيعتها تعني تبليغ الغير أمراً ليتبعه ، مع ترغيبه في الاتباع ، وتخويفه من الترك ، كما تفيد الدعوة الطلب المتكرر ، والنصح المؤكد، وإظهار الخير، والمصلحة للمدعوين، بأساليب متعددة ، وبوسائل مختلفة .

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> سورة المدار آية ( ۱ : ۲ ) .

<sup>(</sup>٢) سنورة الحجر آية ( ٩٤ ) .

<sup>(</sup>٣) السيرة النبوية ج١ ص ٣٦٣ ، وبذلك تكون فترة قمينة النبي للرسالة سنة أشنهر .

أحق ما تقول قريش يا محمد ؟ من تركك ألهتنا، وتسفيهك عقولنا، وتكفيرك آباءنا ؟ ففال رسول الله " فلله " على إنى رسول الله ونبيه ، بعثنى لأبلغ رسالته ، وأدعوك إلى الله بالحق ، فو الله إنه للحق ، أدعوك يا أبا بكر إلى الله وحده لا شريك له ، ولا تعبد غيره، والموالاة على طاعته ، وقرأ عليه القرآن ، فلم يقر ، و لم ينكر ، فأسلم وكفر بالأصنام ، وخلع الأنداد، وأقر بحق الإسلام ، ورجع أبو بكر وهو مؤمن مصدق (۱) ولهذا فإن وصف الدعوة بالسرية حلال هذه المرحلة كان للسرية النسبية الني ظهرت خلال الحركة بالدعوة .

ومن ملامح الحركة بالدعوة خلال هذه المرحلة ما يلي: \_

# أولا: اقتصار الدعوة على العقيدة: ..

دعا النبي " ﷺ " إلى الإيمان بالله تعالى ، والإيمان بالرسول ، والإيمان باليوم الآحر ، والإيمان بحذه الأركان لا يتم إلا بترك الشرك ، ونبذ عبادة الأصنام .

يقول " ﷺ " لعلى بن أبي طالب " ﷺ: ( أدعوك إلي الله وحده لا شويك له ، وإلي عبادته ، وأن تكفر باللات والعزي ) .

ويقول لأبى بكر " را الله الله عنه ونبيه ، بعثني لأبلغ رسالته ، والى أدعوك إلى الله وحده لا شريك له ، وإلى توك عبادة غيره .. ) ـ

وكان " ﷺ " يخرج متخفياً لعبادة الله مع علي في شعاب مكة ، لا يعلم أحد عنهما شيئاً إلا الله تعالي ، وذات يوم عثر عليهما أبو طالب ، وهما يصليان .

فقال أبو طالب لرسول الله "قلل " : يا ابن أخى ! ما هذا الدين الذي أراك تدين به ؟ قال : أى عم ، هذا دين الله ، ودين ملائكته ، ودين رسله ، ودين أبينا إبراهيم "التَّكَلا" بعثني الله به رسولاً إلى العباد ، وأنت أى عم ، أحق من بذلت له النصيحة ، ودعوته إلى الهدي ، وأحق من أجابني إليه، وأعانني عليه.

 <sup>(1)</sup> المداية والنهاية ج ١ ص ٢٦ .

فقال أبو طالب : أي ابن أخي ، إلى لا أستطيع أن أفارق دين أباتي وما كانوا عليم ولكن والله لا تخلص إليك بشئ تكرهه ما بقيت .

وذكروا أنه قال لعلي : أي بني ، ما هذا الدين الذي أنت عليه ؟ فقال على " هي " : ياأيت ، آمنت بالله ويرسول الله ؛ وصدقته بما جاء به ؛ وصليت معه لله ، واتبعته .

فذكروا أنه قال له: أما إنه لم يدعك إلا إلى خير فالزمه (١).

أنت أحق من بذلت له النصيحة ، ورجوت له الهداية .

فنجده " في حواره مع عمه يورد الكلمات الموجزة ، الجامعة للمعلق الكيماني الموجزة ، الجامعة للمعلق الكثيرة ، مع التركيز على القضايا المسلمة عند العرب ، والانطلاق منها إلى ضرورة الإيمان بالله تعالى .

فالعرب جميعاً يعرفون الله تعالى، ويسلمون له بالقدرة، ومع ذلك يشركون معه في العبادة آلهة أخرى ... ويعتزون بأبيهم إبراهيم وإسماعيل "عليهما السلام" .. ولذلك وضح النبي " الله العمه أنه يدعو لدين الله، ودين إبراهيم " التَّلِيَّةُ " ودين الأنبياء السابقين . و لم يغب عن رسول الله " الله " مخاطبة عمه بالحسني فيقول له : أي عمم ا

ومع أن أبا طالب لم يستحب للدعوة إلا أنه طمأن محمداً " الله " على محايته ، ولم يعترض على إيمان ابنه على " الله " .

يقول سيد قطب : ولقد كنت ، وأنا أراجع سيرة الجماعة المسلمة الأولي أقف أمام شعور هذه الجماعة بوجود الله سبحانه ، وحضوره في قلوبهم وفي حياهم ا

<sup>(</sup>١) السيرة النبوية ج ١ ص ٧٤٧ .

فلا أكاد أدرك كيف تم هذا ؟

كيف أصبحت حقيقة الألوهية حاضرة في قلوهم وفي حياهم على هذا النحــو العجيب ؟

كيف امتلأت قلو بمم وحياهم بهذه الحقيقة هذا الامتلاء؟

كيف أصبحت هذه الحقيقة تأخذ عليهم الفحاج والمسالك والاتحاهات والآفاق ، يحيث تواجههم حيثما اتجهوا، وتكون معهم أينما كانوا ، وكيفما كانوا ؟

كنت أدرك طبيعة وجود هذه الحقيقة ، وحضورها في قلوهم وفي حياتهم ، ولكني لم أكن أدرك كيف تم هذا ؟

عدت إلى القرآن أقرؤه على ضوء موضوعه الأصيل، وعرفت منهج القرآن في تجلية حقيقة الألوهية، وتعبيد الناس لها وحدها، بعد معرفتها ، وهنا فقط أدركت كيف تم هذا كله .

وهكذا ...

وهكذا ...

جعلت هذه الحقيقة تملأ على الناس حياقم ، وتواجههم في كل درب ، وتتراءى للم في كل صوب ، وتأخذ على أنفسهم أقطارها، وتعايشهم، وتساكنهم بالليل والنهار، وبالغدو، والأسحار، وحين يستغشون ثياهم ، وحين تهجس سرائرهم ، وحين يستخفون من الناس ، بل حين يستخفون من نفوسهم التي بين جنوهم (١) ، حي خرجت منهم أناساً يذكرون الله قياماً ، وقعوداً ، وعلى جنوهم ، ويتيقنون بأن الدار الآخرة هي الحياة الصحيحة ، ويعيشون العبادة والعبودية في خواطر النفس الموحيحة ، ويعيشون العبادة والعبودية في خواطر النفس المحيات الروح ، وقول اللسان ، وعمل الجوارح .

ولا عجب بعد أن كانوا هكذا فلقد تثلمذوا في مدرسة النبوة ، وتكونوا بمنهج الله ، وكانوا الجماعة الإسلامية الأولى .

# ثانيا : قيام الدعوة على الاتصال الفردي (١) : \_\_

قام الرسول " في " بتوجيه الدعوة إلى الناس بصورة فردية ، فلقد ثبت أنه " في الدعوة السابقين إلى الإسلام كلا على حدة ، وأحياناً كانت الدعوة تبدأ بسؤال موجه من الصحابي إلى رسول الله " في " وأحياناً آمن البعض اقتناعاً بما كان يسمع ، ويري وحديجة " رضي الله عنها " أول من دخلت في الإسلام ، آمنت بالرسالة فيل أن يطلب الرسول " في " منها أن تؤمن ، لأنها كانت تبشر بالرسالة ، وتنتظرها ،

<sup>(</sup>۱) مقومات التصور الإسلامي ص ١٩١، ١٩١.

 <sup>(</sup>٣) يسلمني علماء الإعلام الاتصال الفردي بالاتصال الشخصي ويذكرون أنه الاتصال المباشر الذي يتم مواجهة إ بين فردين أو بين فرد وجماعة صغيرة بين أعضائها علاقة ما .

وهو يتم عادة بطريقة تلقائية كالتحية والرد عليها ، وإحابة سؤال ، والتحادث حول أمر ما .

وتمط هذا الاتصال المواجهة ، والاحتكاك المباشر ، ورد الفعل فيه يكون واضحاً .

ويتمسيز هذا النوع بأنه يتم في اتجاهين بصورة مباشرة ثما يؤدي إلى فهم كل طرف للآخر وهذا بساعد على اللهم . الفهم ، وسرعة القضاء على المعوقات التي تظهر أثناء العملية .

ولها جاء حبريل بالوحي صدقت بما كانت تتوقعه ، وأخذت تعبد الله كما يتعبد الله " الله " من " . . فلما تعلم الرسول الوضوء والصلاة وعاد لخديجة ، توضأت موضوته ، وصلت بصلاته ، فلما رآهما علي بن أبي طالب " منه " يصليان سألهما على : ما هذا ؟

قال له رسول الله " على " الله الله الله الله الله الله الله وبعث به رسله ، فأدعوك إلى الله وحده لا شريك له ، وإلى عبادته ، وأن تكفر باللات والعزي . فقال على : هذا أمر لم أسمع به قبل اليوم ، فلست بقاض أمراً حتى أحدث به أبا طالب .

فكره رسول الله " على " أن يفشي عليه سره قبل أن يستعلن أمره، فقال له : يا على ، 
إذ لم تسلم فاكتم ، فمكث على تلك الليلة ، ثم إن الله أوقع في قلب على الإسلام ، 
فأصبح غادياً إلى رسول الله " على " حتى جاءه فقال : ماذا عرضت على يا محمد ؟ 
فقال له رسول الله " على " : تشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك ، وتكفر باللات 
والعزي ، وتبرأ من الأنداد ، ففعل على وأسلم ، ومكث يأتيه عل حوف من 
أي طالب ، وكتم على إسلامه و لم يظهره (١) .

وأسلم زيد بن حارثة مولي رسول الله " عَلَيْ " وصلي بصلاة رسول الله " عَلَيْ " وصلي بصلاة رسول الله " عَلَيْ " وأخذ يحفظ القرآن معه .

وأراد الله بأبي بكر خيراً، فسمع عن دعوة محمد " الله " فحاء إليه مسرعاً يسأله قائلاً : أحق ما تقول قريش يا محمد من تركك آلهتنا، وتسفيهك عقولنا ، وتكفيرك أياءنا ؟

<sup>(</sup>۱) حياة الضحابة ج ١ ص ٨٤٠.

فقال رسول الله " ﷺ : بلي ، إنى رسول الله ونبيه بعثني لأبلغ رسالته ، وأدعوك إلى الله بالحق، فو الله إلى الله وحده لا شريك له، ولا تعيد غيره، والموالاة على طاعته ، وقرأ عليه القرآن ، فأسلم ، وكفر بالأصنام ، وخلع الأنداد ، وأقر بحق الإسلام ، ورجع أبو بكر وهو مؤمن مصدق (١).

وهكذا أسلم أبو بكر ، وعلى ، وزيد " رضي الله عتهم " وهم أول أمل دخل في الإسلام ، وهم أول أمل دخل في الإسلام بعد خديجة ، والعلماء مختلفون في أسبق الثلاثة إلي الإسلام ، فمنهم من قال : أولهم زيد على ، ومنهم من قال : أولهم زيد بن حارثة .

يجمع أبو حنيفة الآراء المذكورة ، ويؤكد صحتها جميعاً ، ويري أن أول من أسلم من النساء خديجة ، وأول من آمن من العبيد الأرقاء زيد بن حارثة ، وأول من آمن من العبيد الأرقاء زيد بن حارثة ، وأول من آمن من الصيان علي بن أبي طالب، وأول من آمن من الرحال الأحرارا الكبار أبو بكر " رضى الله عنهم جميعاً " (٣) .

ويروي ابن عساكر عن سعد بن أبي وقاص ومحمد بن الحنفية أن أبا بكر الم يكن أول المسلمين إسلاماً ، بل أفضلهم ، وأكثرهم فائدة للدعوة إلي الإسلام (أ) . وعلى الحملة فإن إسلام هؤلاء السابقين إلي الإسلام تم بالدعوة الفردية ..

### ثالثاً: تخير الدعوين: •

لم يكن التوجه إلى الأفراد يتم مع جميع الأفراد بصورة مطلقة ، وإتما كـــان " الله " يتخير من يدعوهم ، وهم المتصفون بالهدوء ، وقلة الحديث ،

اً المرجع السابق ج ١ فش ٤٦ .

<sup>(</sup>١) بغية الرائد في تعقيق بحمع الزوائد ج ٩ ص ١٢٣ .

<sup>(</sup>٣) البداية و النهاية ج ٣ ص ٢٩.

<sup>(1)</sup> المرجع السابق ج٣ ص ٣١ .

والتسامح ، وحب الخير ، لأن هؤلاء الأشخاص إن أسلموا لن يجاهروا بإسلامهم ، ولن يظهروه لصناديد مكة ، وشيوخها ، ولن يتحدثوا عنه إلا مع أفراد على نمطهم ، وصفاقهم . وإن لم يسلموا ، فالصمت ديدهم ، ولن يجاولوا إيداء محمد " الله " الله عنه ، والتكلم فيما دعاهم إليه .. ولذلك نرى المسلمين الأول كانوا من أمال ألى بكر الصديق ، وعثمان بن عفان ، وعبد الرحمن بن عوف ، أما عمر بن الخطاب ، وحالد بن الوليد ، وعمرو بن العاص فقد تم عرض الإسلام عليهم في مرحلة تالية .

وهكذا بقيت الدعوة منحصرة بين أفراد معينين ، ولم يصل إلي أهل مكة إلا معارف قليلة عن الدعوة لا تحرك فيهم ساكنا ، ولا تثير غضبهم ، ولا قبيج مشاعرهم إن هذا التخير والاصطفاء للمدعوين إجراء حكيم قام به النبي " الله المعان ال

# رابعا : تجنب ضلالات القوم : -

أحذ التي " على " يعلى العقيدة المطلوبة منهم ، مع تحنب الحديث عن آلهة القوم وضلالهم مع الأصنام، فلم يذم الآلهة ، ولم ينقد عبدها ، وإنما أكتفي بعرض أركان العقيدة ، وبين مدى أحقيتها في ذاها ، وأحذ يظهر للناس ما في أنسهم ، وفي الكون من دلالات على وحدانية الله، واستحقاقه وحده للعبادة .

والآيات التي نزلت في هذه المرحلة شاهدة على مدى ابتعاد النبي " في " عن نقد ضلالات القوم ، والاكتفاء بتربية المسلمين ، وتقوية إيمالهم ، ومن هذه الآيات أوائل سورة المزمل ، وأوائل سورة القلم ، وهما آيات تحدد منهج التربية الإيمانية ،

<sup>(</sup>۱) سيرة ابن هشام ح ١ ص ٢٨٨ ، ٢٨٩ .

وبناء عقيدة قوية متصلة بالله تعالي عن طريق قيام الليل، وقراءة القرآن، حيث يتعود المسلم بالقرآن، وقيام الليل على يقظة القلب، وقوة التأمل، وتربية الإرادة، وبذلك يتحول العبد إلى طاقة قوية، تستفيد بما في الليل من فوائد، وتستعد لما في النهار من عمل، كل ذلك في عبودية ذاكرة، وقلب مخبت منيب.

و تؤكد الآيات عظمة رسول الله " على " وهى تتحدث عن كمال عقله وكرم خلقه وعلو شأنه فى الدنيا وفى الآخرة ، يقول تعالى : ﴿ رَبُّ وَأَلْقَلَمْ وَمُنَّ وَالْقَلَمْ وَمُنَّ وَالْقَلَمْ وَمُنَّ وَالْقَلَمْ وَمُنَّ وَمُنَّا فَيْرَ مَمْنُونٍ ﴿ وَمَا لَكُ لَا حُرًا غَيْرَ مَمْنُونٍ ﴿ وَيُسْطُرُونَ ﴿ وَلَنَّ لَكَ لَا حُرًا غَيْرَ مَمْنُونٍ ﴿ وَاللَّهُ لَا خُلُقِ عَظِيمٍ ﴿ وَيُبْصِرُونَ ﴿ وَيُبْصِرُونَ ﴾ (١٠) .

### خامسا : دعوة الأقربين الذين يعاشرهم " ﷺ ": -

بدأ الرسول " و الله الذي يعايشه ، ويعاشره، فدعا على بن أبي طالب، ينتعوهم ، يكتفي بالأقرب إليه الذي يعايشه ، ويعاشره، فدعا على بن أبي طالب، وزيد بن حارثة ، وأخذ يطبق تعاليم الوحي مع هؤلاء الأقربين تاركا الآخرين لوقت يقدره الله تعالي ... يقول بجي بن عفيف : حثت زمن الجاهلية إلى مكة ، فترلت علي العباس بن عبد المطلب ، فلما طلعت الشمس، وحلقت في السماء ، وأنا أنظر إلى الكعبة ، أقبل شاب فرمي ببصره إلى السماء ، ثم استقبل الكعبة، فقام مستقبلها، فلم يلبث حتى جاء غلام فقام عن يمينه ، فلم يلبث حتى جاءت أمرأة فقامت خلفهما ، فركع الشاب فركع الغلام والمرأة ، فرفع الشاب فرقع الغلام والمرأة ، فخر الشاب طاحداً فسجدا معه .

فقلت يا عباس : أمر عظيم !

فقال العباس: أتدرى من هذا؟

فقلت : لا .

<sup>(</sup>١) سورة القلم الآيات (١ ــ ٥ ) .

فقال العباس : هذا محمد بن عبد الله بن عبد المطلب ابن أخي ـ

قال: أتدرى من الغلام ؟

قلت : لا .

قال : هذا على ابن أبي طالب " عليه " .

قال : أتدرى من هذه المرأة التي خلفهما ؟

قلت : لا .

قال : هذه حديجة بن حويلد زوجة ابن أحي ، وقد حدثني محمد أن ربك رب السماء والأرض، أمره بهذا الذي تراهم عليه ، وأيم الله ما أعلم على ظهر الأرض كلها أحداً على هذا الدين غير هؤلاء الثلاثة (1) .

وبقيت الدعوة منحصرة في هذا العدد القليل حتى أسلم أبو بكر " في " فأظهر الإسلام، ودعا أصحابه إليه ملتزماً بأهمية التخير في الدعوة كما تعلم من رسول " في "

## المادا : إسلام الضعفاء فقط : ا

كان السابقون إلي الإسلام من الضعفاء، الفقراء الذين لا جاه لهم في مكة ، ولا سطوة ، وهذا أمر جعل أشراف مكة لا يهتمون بالإسلام أول أمره ، استهانة بقلة أتباعه ، وهوالهم بين الناس ، يروى البخاري بسنده عن همام قال : سمعت عماراً بقول : رأيت رسول الله " على " وما معه إلا خمسة أعبد ، وامرأتان، وأبو بكر (\*) .

والعبيد هم : زيد بن حارثة ، وبلال بن رباح ، وعامر بن فهيرة ، وأبو فكيهة مولى صفوان بن أمية ، وعبيد بن زيد الحبشى ، والمرأتان هما : خديجة ، وأم أيمن ، نظر أهل مكة إلي هؤلاء الضعفاء ، فاستصغروا شأتهم ، وتصوروهم ظاهرة عارضة ، لا تلبث أن تنتهى وتزول .

<sup>(</sup>١١) النداية والنهاية ج ٣ ص ٩٠٠ .

<sup>&</sup>quot;ا صحیح البخاری \_ کتاب اشاقب \_ باب فضل أبي بكر ج ،" ص ٨١ .

وساعدهم على هذه النظرة أن العبيد من هؤلاء الضعفاء لم يقصروا في أعماهم، ولم يرتكبوا خيانة لسادهم، مع ألهم لم يسلموا.

وقد قضى الله تعالي بأن يكون أتباع الدعوة الأول من الضعفاء الفقراء لتنفو الدعوة على سنة البشر في التطور والتقدم ، وليعلم المسلمون دائماً حاجتهم الملحة للصبر ، والتحمل ، ومواجهة الطغيان بالعفو ، والتسامح .

إن هؤلاء الضعفاء هم القوة العملية في مجتمعهم فمنهم العمال ، والأجراء العبيد ، ولا بد أن يعملوا ليعيشوا فليس معهم المال الذي يدفعهم إلى الترفيد ، والكسل ، وتلك خاصية أفادت الدعوة الإسلامية لأهم لما آمنوا بحا وضعوا طافتهم واستعدادهم في خدمتها ، ولذلك هاجروا بحا ، وواصلوا الدعوة إليها ، وتحملوا في سبيلها الكثير ، فقدموا بذلك النماذج الرائدة للمسلمين بعدهم ، ولو كانوا فن المترفين المنعمين ما تحملوا أذى، وما صبروا على مشقة، ولعجزوا عن أداء ما كلفوا به .

وأحب أن أبين قضية لها أهميتها وهي أن ضعف هؤلاء كانت في الجانب المادي فقط ، أما في الجانب المعنوي فكانوا هم الأقوياء ، وهم العقلاء ، فقد دخلوا في الإسلام مخالفين أسيادهم ، ولم يعبأوا بأي أذي ينالهم ، وتحملوا ، صابريسن ، كل ما أصابهم من ظلم وعدوان ، وصل أحياناً إلى حد القتل ، والفناء .

## سابعاً : قصور الدعوة على أهل مكة ومن يأتيه : •

أكتفي الرسول " في " بالدعوة خلال هذه المرحلة على أفراد من الأقريين الله في مكة ، و لم يخرج عن هذا الإطار في دعوته، اللهم إلا مع من قصد رسول الله " في من خارج مكة وجاء يبحث عن دين الله تعالى .

ولذلك بقيت الدعوة في نطاق محدود ، لم يؤمن بتعاليمها أحد خارج مكف، و لم ينشغل كفار مكة بتبعها ، و لم يحدث صدام بين المؤمنين وغيرهم .

واستمر الأمر هكذا حتى قويت هذه الجماعة الأولى وأسلم أبو بكر " الله فأعلن الأمر ، وجاهر به ، يعد إصرار منه على ذلك .

وكان " وكان الها المربطة في هذه المرحلة على عدم إثارة كفار مكة منعاً التصادم معهم ، فكان إذا جاءه من يسلم بدعوته ، وهو من غير مكة يأمره بكتم إسلامه، والامتثال لأمر الله، والعمل به بعيداً عن الناس ، وهذا من الحكمة في الدعوة ، وأن كفار مكة لو بدأوا يعملون ضد المسلمين في هذه المرحلة لتمكنوا منهم لقلة عددهم ، وضعف وجودهم ، وهذا قدر أراده الله للمؤمنين في هذه المرحلة لينصر ويته هم .

يروي ابن سعد بسنده عن شداد بن عبد الله أن أبا أمامة سأل عمرو بن عبسة : بأى شئ تدعي أنك ربع الإسلام ؟

قال: إلى كنت في الجاهلية أرى الناس على ضلالة ولا أرى الأوثان بشئ ، ثم سمعت عن رحل يخبر أخباراً بمكة، ويحدث بأحاديث ، فركبت راحلتي ،حتى قدمت مكة فإذا أنا برسول الله " عليه " ، مستخفياً ، وإذا قومه عليه جرءاء .

فتلطفت حتى دخلت عليه فقلت : من أنت ؟

قال : أنا نبي .

فقلت: وما نبي ٢

قال : رسول الله .

قلت : الله أرسلك ؟

قال: نعم .

قلت: فبأى شيع ؟

قال : بأن يوحد الله، ولا يشرك به شيَّ، وتكسر الأوثان، وتوصل الأرحام .

فقلت له : من شعك على هذا ؟

قال : حر وعيد ، يقصد أبا بكر ، وبلال بن رباح .

فقلت له : إني متبعك .

قال : إنك لا تستطيع دلك يومك هذا، ولكن أرجع إلى أهلك، فإذا سمعت بي قد ظهرت فالحق بي .

فرجعت إلى أهلي وخرج النبي " فيليم " مهاجراً إلى المدينة وقد أسلمت ، فجعلت النهر الأخبار حتى جاء ركبه من يثرب فقلت : ما فعل هذا الرجل المكي الذي أناكم ؟ فقالوا : أراد قومه قتله فلم يستطيعوا ذاك ، وحيل بينهم وبينه ، وتركت الناس إليه سراعاً، فركبت راحلتي ،حتى قدمت عليه المدينة .

فدخلت عليه فقلت : يا رسول الله أتعرفني ؟

قال: نعم ، ألست الذي أتيتني بمكة ؟

فقلت : بلي ، يا رسول الله علمني مما علمك الله وأجهله .

(ثم ذكر الحديث بطوله وفيه تفصيل مواقيت الصلاة والوضوء وغير ذلك) (1) .
وهكذا وجه النبي " على " هذا الصحابي الحليل إلى عدم البقاء في مكة والرجوع إلى قومه ، وملازمة الصمت والسكوت حتى يظهر أمر الإسلام ، وبعدها يتمكن من الحركة ، والحهر ، والدعوة ، في ظلال حفظ الله ، ونصر إحوانه له .

ويبدو أن عمرو بن عبسة " في " كان من الحنفاء ، الذين أظهروا فساد آلحة القوم ، وأحذوا في البحث عن الدين الحق ، ولذلك كان توجيهه إلى التخفي أمراً ضرورياً في هذه المرحلة من مراحل الدعوة ، لأن الحنفاء تعودوا نقد ما عليه الناس، واحتقار آلهتهم ، من غير تقديم دعوة جديدة ، تنضمن معالم دين صحيح ، فلو استمر عمرو بن عبسة في النقد مع إسلامه فإنه يمثل خطورة لأهل مكة تشعل غضبهم في هذه المرحلة التي لا تتحمل هذا .

يخبر شهربن حوشب عن عمرو بن عبسة قال : رغبت عن آلهة قومي في الجاهلية ، وذلك ألها باطل ، فلقيت رجلاً من أهل الكتاب من أهل تيماء فقلت : إلي المرؤ ممن يعبد الحجارة ، فيترل الحي ليس معهم إله .

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> الطيفات الكيري ج £ ض ٢١٦ .

يخرج الرحل منهم فيأتى بأربعة أحجار ، فينصب ثلاثة لقدره ، ويجعل المسنها إلهاً يعبده .

ثم لعله يجد ما هو أحسن منه ، قبل أن يرتحل ، فيتركه ، ويأخذ غيره إذا نزل مترلاً سواه .

فرأيت أنه إله باطل ، لا ينفع ، ولا يضر ، فدلني على خير من هذا .

فقال: يخرج من مكة رجل يرغب عن آلهة قومه ، ويدعو إلى غيرها ، فإذا رأيت ولك فاتبعه ، فإنه يأتى بأفضل الدين ، فلم تكن لي همة منذ قال لي ذلك إلا مكة فآتي فأسأل: هل حدث فيها حدث ؟ فيقال: لا ، ثم قدمت مرة فسألت، فقالوا: حدث فيها رحل يرغب عن آلهة قومه ويدعو إلى غيرها ، فرجعت إلى أهلي، فشددت راحلني، ثم قدمت مترلي الذي كنت أنزله بمكة ، فسألت عنه فوحدته مستخفياً ووجدت قريشاً عليه أشداء ، فتلطفت حتى دخلت عليه فسألته .

نقلت : أي شي أنت ؟

قال : نبي .

قلت : ومن أرسلك ؟

قال : الله . قلت : وجم أرسلك ؟

قال : بعبادة الله وحده لا شريك له وبحقن الدماء، وبكسر الأوثان ، وصلة الرحم ، وأمان السبيل .

فقلت: نعم ما أرسلت به، قد آمنت بك، وصدقتك، أتأمرين أمكث معك أو أنصرف ؟ فقالت : ألا ترى كراهة الناس ما جثت به ؟ فلا تستطيع أن تمكث ، كن في أهلك فإذا سمعت بي قد خرجت مخرجاً فاتبعني (١) . . وساق الحديث السابق بطوله ، وبألفاظ متقاربة .

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> الطبقات ج ٤ ص ٢١٧ - .

## ثامنا : التخفي في العبادة والتوجيه : -

أخذ " الله المسلام المسلم المس

يقول ابن إسحاق: وذكر بعض أهل العلم أن رسول الله " الله " كان إذا حضرت الصلاة خرج إلى شعاب مكة ، وخرج معه على بن أبى طالب مستخفيا من أبيه أبي طالب ، ومن جميع أعمامه ، وسائر قومه ، فيصليان الصلوات فيها ، فإذا أمسيا رجعا ، فمكتا كذلك ما شاء الله أن يمكتا (") . ولما كثر عدد المسلمين كانوا يذهبون إلى الشعاب فرادى ، أو مثنى ، محافظة على السرية ، وعدم التصادم .

ومن طرق التخفي اتخاذ دار الأرقم بن أبي الأرقم مكاناً يجتمع فيه المسلمون مع رسول الله " الله " للتعلم ، والعمل ... وكان اختيار دار الأرقم ملائمة المتخفى والاستتار لعدة أسباب : —

ر أ ) تقع دار الأرقم عند الصفا ، وهو مكان يتجه إليه كثير من أبناء مكة ، وتوحفًا المسلمين إلى هذا المكان أمر عادى لا يثير تساؤلاً ، ولا يوقعهم في شبهة -

رب) لم يتوقع أحد من أهل مكة أن يجتمع محمد" الله "مع أصحابه في دار الأرقام ولا يمكن لهم أن يتصوروا ذلك، لأن الأرقم من بني مخزوم، وهي قبيلة تنافس بني هاشم في السلم والحرب، ولا يتصور أن تنشأ دعوة هاشمية في دار مخزومية .

(ج) أسلم الأرقم وهو صغير لم يبلغ السادسة عشرة ، وصبي في هذا العمر لا يجرَّقُ أن يحوِّقُ أن يحوِّقُ أن يحوِّقُ أن يحوِّقُ أن يحوِّقُ الله المعلمين ، فلقد جرت عادة القرشيين أن يكونُ الحتماعهم في بيوت كبار القوم ، وأغنيائهم ، وشيوخهم .

<sup>(</sup>١) إمناع الأسماع ج ١ ص ١٧ .

<sup>(</sup>١) سيرة التي " 徽" ج ١ ص ٢٤٦ .

رد) إسلام الأرقم نفسه كان سراً علي قبيلته ، وعلي غيرهم ، ولا يمكن تصور بيته مبتلام الأرقم نفسه كان سراً علي قبيلته ، وعلي غيرهم ، ولا يمكن تصور بيته مبتل مكاناً لاحتماع المسلمين ، لأن صاحبه \_ لم يدخل في الإسلام \_ في نظرهم . والحكمة في بدء الدعوة بالاستخفاء عديدة منها : \_

- (١) التريث ريثما تتكون لبنات قوية المزج ، شديدة التماسك، في جو بعيد عن إثارة المعوقات في طريق سير الدعوة ، لأن هذه اللبنات هي القوة الدافعة التي سيعتمد عليها بناه المجتمع الإيماني الحديد، في مواجهة قوي الظلم، والبغي المتربصة بمذا الدين، في صبر لا يعرف الوهن ، وجهاد لا يعرف اليأس .
- (٢) ضرورة المسالمة في البداية ، لأن مهاجمة هذا المحتمع الغارق في شروره ومواجهته بضلاله، وساق الدعوة لم يستو بعد ، يؤذن بتحريك دوافع المقاومة للدعوة في نقوس للستكبرين ، والدعوة لا تزال في أول خطواتما ، فتعثر في سيرها ، وهي لا تزال وليدة طرية .

الفلك آثر النبي " على " الاستسرار بدعوته، وتبليغ رسالته ، حرصاً منه أن يكون سيرها مطرداً، ونبداً، هادئاً ، تسير إلي القلوب بخطي ثابتة ، حتي تتمكن من الإعلان عن نفسها في الوقت المناسب (١) ، بعد أن يؤمن بما عدد من الناس يضحون في سبيلها بالغاني والنفيس ، مما يضمن استمرارها وبقاءها .

(٣) إناحة الفرصة للدعوة حتى تصل إلى مسامع العرب فى مواسمهم، ومحافلهم وأسواقهم ومضارب منازلهم ، فأتت هذه الخطوة أكلها ، حيث أقبل إلى مكة فريق منهم ، يتحسس أخبارها ، ويتعرف مكانما في خفية وحذر ، حتى إذا بلغوا مأمنها فى مقرها ( دار الأرقم ) أسلموا لله تعالي ، واتبعوا رسوله " \* واهتدوا كديه ، وأمنوا بما جاء به من الحق (٢) .

الله معهد صادق عرجون ـ محمد رصول الله " الله " - ج ١ ص ١٠٥ .

<sup>&</sup>quot;المعين المين " عليه " على ١٤٦ .

(٤) المساهمة في تكوين قاعدة إيمانية صلبة ، ومثالية في هدوء ، وأناة التقوم بدورها في المراحل التالية ، ولتقدم أسوة راقية لمن بعدهم في الخلق ، والسلوك ، وأداء الواحب .

### تاسعا : حمل المسلمين مستولية الدعوة : ـ

قام الرسول " الله الموري الدعوة إلى الله تعالى ، وتبعه نفر قليل ، فأخذ يعلمهم بتعاليم الله التي ينزل بها الوحي .. وأخذ المسلمون يعيشون حياة جديدة ، طيبة ، وتكون منهم أناس ربانيون خرج حظ الشيطان من نفوسهم ، وتابع الرسول " الله " تغذيتهم بالقرآن وتقويتهم بالإيمان حتى صاروا — بحق — عيداً الله ، لا يريدون في الأرض علواً ، ولا فساداً .. ورأوا أن أعظم العمل هو الدعوة لدين الله ، والعمل به ... ولذلك رأينا أبا بكر " الله " لم يكتف بإسلامه متخفياً ، وإنا أظهر إسلامه ، ودعا إلى الله ، وإلى رسوله ، فأسلم بدعوته :

عثمان بی عفان .

والزبير بن العوام .

وعبد الرحمن بن عوف.

وسعد بن أبي وقاص .

وطلحة بن عبيد الله بن عثمان . . . . رضوان الله عليهم أجمعين .

فلما أسلم هؤلاء الخمسة ، قدم بهم أبو بكر إلي رسول الله " الله " ، فصلوا معه ، وصدقوا برسالته ، وبلغ عدد المسلمين بهم ثمانية (٢) وفي اليوم التالي حساء أبو بكر بنفر آخرين أسلموا بدعوته أيضاً وهم : عثمان بن مظعون ، وأبو عبيدة بن الجراح ، وأبو سلمه بن عبد الأسد ، والأرقم بن أبي الأرقم .

ويرجع نحاح أبي بكر في الدعوة إلى عدة أسباب: \_

<sup>(</sup>۲) تاريخ الطبري ج ۱ ص ۳۱۷ .

آ \_\_ بساطة الدعوة إلى التوحيد كما هو ظاهر من قول رسول الله " الله الله يكر : وأدعوك إلى الله بالحق ، فو الله إنه للحق ، " أدعوك إلى الله وحده لا الله ، ولا تعبد غيره ، والموالاة علي طاعته " (١) .. وفي قوله " الله " دلالة على أن الله واحد ، وحقه أن يعبد وحده ، ونبذ ما عداه من آلهة و شركاء .

ب \_ اشتهار أبى بكر " في الله الحلام الخلق ، وسعة الأفق ، وتنوع التقافة ، ودقة الأمانة ، يقول ابن كثير : وكان أبو بكر رحلاً متآسلفاً ،لقومه ، محباً ، سهلاً ، وكان أنسب قريش لفريش ، وأعلم قريش بما كان فيها من خير وشر ، وكان رجلاً تاجراً ذا خلق ، ومعروف ، وكان رجال قومه يأتونه، ويألفونه، لغير وأحد من الأمر ، لعلمه ، وتجارته ، وحسن مجالسته ، فجعل يدعو إلى الإسلام من وثق به من قومه ممن يغشاه ، ويجلس إليه (") .

ج \_ الاقتداء برسول الله " في الاصطفاء ، وتخير من يدعوهم ، كما هو واضح من الصحابة الذين آمنوا بدعوته لهم .

وعلى مثال أبي بكر " في "كان سائر الصحابة الذين دخلوا في الإسلام ، فكان الواحد منهم إذا توسم الخير في إنسان دعاه برفق إلى الإسلام فإن استجاب وجهه إلى دار الأرقم ، وإن لا تركه وانصرف عنه ، يروى ابن سعد في الطبقات قصة إسلام عمار بن ياسر، وصهيب بن سنان، وبحيثهما إلى دار الأرقم ، والتقا تهما عند الباب ، والحوار الذي دار بينهما ، فيقول : قال عمار بن ياسر : لقيت صهيب بن

<sup>(&</sup>lt;sup>1)</sup> دلائل النبرة لليهقى ج ٢ ص ١٦٤ .

<sup>(</sup>٣) البناية والنهاية ج ٣ ص ٢٩ .

سنان علي باب دار الأرقم ، ورسول الله " ﷺ " فيها ، فقلت له : ما تريد؟ قال لي : ما تريد أنت ؟

فقلت : أردت أن أدخل على محمد فأسمع كلامه .

قال : وأنا أريد ذلك .

قدحلنا عليه ، فعرض علينا الإسلام ، ثم مكثنا يوماً علي ذلك حتي أمسينا ، ثم خرجنا ونحن مستخفون (١) .

وكان محيثهما إلى دار الأرقم بتوجيه يعض الصحابة الذين وثقوا من إيماقهم وكان محيثهما إلى دار الأرقم بتوجيه يعض الصحابة الذين وثقوا من إيماقهم وكان محتوية وكان في بيت أحدهم، يقرأون كلام الله ، ويتعاهدون الإسلام بالفهم ، والتطبيق ، وكان رسول الله " الله الله يروى ابن سعد أن عمر بن الخطاب لما ذهب إلى أخته مغاضبا وحد عندها حباب بن الأرت ، وكان يختلف إلى فاطمة بنت الخطاب يقرئها القرآن مع زوجها "

وإذا كان أحد المسلمين يقرأ ويكتب فإن الرسول " ﷺ " يرسل له القرآن مكتوباً ليقرأه على إحوانه .

وكان المسلمون الأوائل حريصين على حماية الإسلام ، وحماية رستولل الله " فلله " مستخفيا بإسلامه " الله " مستخفيا بإسلامه " فلله " من ذلك ما فعله نعيم بن عبد الله النحام ، وكان " مستخفيا بإسلامه " فإنه لما رأى عمر بن الخطاب متوشحاً سيفه شك في أمره وارتاب في مقصده ، مما دفعه إلى سؤاله فقال : أين تريد با عمر ؟

فقال: أريد محمداً ، هذا الصابئ الذي فرق أمر قريش ، وسفه أحلامها ، وغانية دينها ، وسب المتها ، فأقتله .

<sup>(</sup>۱۱) این سعد \_ الطبقات \_ ج ۴ ص ۲۲۷ .

<sup>(</sup>۲) صحیح مسلم.

فقال نعيم : والله لقد غرتك نفسك من نفسك يا عمر ، أترى بني عبد مناف ناركك تمشي علمي الأرض وقد قتلت محمداً،أفلا ترجع إلي أهل بيتك فتقيم أمرهم؟! قال : وأى أهل بيتي ؟

قال : ختنك وابن عمك سعيد بن زيد بن عمرو، وأختك فاطمة بنت الخطاب (١).

ومن أعمال الصحابة التي بذلوها لحماية رسول الله " الله " مراقبة الغرباء القادمين إلى مكة ، ومعرفة مقاصدهم، ومساعدهم في الوصول إلى رسول الله " الله " الله وغيوا في ذلك في إطار من السرية المطلوبة .. يروى البخاري بسنده أن أبا ذر " الله " الله " الله " قدم مكة ، فأتى المسجد ، فالتمس رسول الله " الله " وكان لا يعرفه ، وكره أن يسأل عنه ، حتي أدركه بعض الليل ، فرآه على " الله " فعرف أنه غريب ، فلما رأه تبعه ، فلم يسأل واحد منهما صاحبه عن شئ حتي أصبح ، ثم قام، واحتمل قربته وزاده إلى المسجد ، وظل ذلك اليوم ، ولا يراه النبي " الله " حتي أمسي ، فعاد إلى مضجعه ، فمر به على " الله " فقال : أما آن للرجل أن يعلم مترله ؟

فأقامه، فذهب به معه، لا يسأل أي واحد منهما صاحبه عن شي .

حتى إذا كان اليوم الثالث ، فعاد على " را على مثل ذلك ، فأقام معه ، ثم قال : ألا تحدثني ما الذي أقدمك ؟

قال أبو ذر: إن أعطيتني عهداً وميثاقاً لترشدني فعلت .

ففعل .

فأخبره .

وقال على له: إنه حق ، وهو رسول الله " الله " ، فإذا أصبحت فاتبعني ، فإني إن رأيت شيئاً أخاف عليك قمت كأني أريق الماء ، فإن مضيت فاتبعني، حتى تدخل مدخلي ؛ ففعل ، فانطلق يقفوه ، حتى دخل على النبي " الله " ودخل معه ، فسمــع

اللهن هشام ـــ السيرة ج ١ ص ٣٦٦ .

من قوله ، وأسلم مكانه <sup>(١)</sup> .

و بحذا الحذر كان تصرف الصحابة حباً لرسول الله " عليه " ومحافظة عليه " رضى الله عنهم أجمعين .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) أسرجه البخاري في الحامع الصحيح \_ كتاب مناقب الأنصار \_ باب إسلام أبي فر ج ٦ ص ١٨٢ .

#### المحث الثالث

#### الوسائل والأساليب خلال المرحلة السرية

قام الرسول " يَنْ " وأصحابه بدعوة الناس عن طريق الاتصال الشخصي ، والمواحهة المباشرة ، وهذه الوسيلة تحتاج إلى معرفة مسبقة بين الداعي ، والمدعو ، ليمكن الداعي من تخير الوقت المناسب ، والحالة المناسبة ، والأسلوب المناسب ، كما يتمكن المدعو من السؤال ، والاعتسراض ، والرد بهدوء وتعقل .

وبمراجعة عدد المسلمين في المرحلة السرية ، ومعرفة طرق إسلامهم نـــرى إتصال الدعاة بهم مباشرة على نحو ما سبق ذكره .

وأما أسلوب الدعوة فقد قام على عرض الأدلة الدقيقة، المحكمة، على صورة سؤال، أو إجابه، من ذلك ما روي في قصة إسلام عمرو بن عبسة السلمي " شه" ، السابق ذكرها ، حيث رأينا أن عمرو كان يبحث عن دين خال من الخرافات ، والكاذب الموجودة في حياة العرب، ولم يرتضى لنفسه أن يتخير حجراً ، ويجعله إلهاً ، فلما سمع برسول الله جاءه ، وأخذ في سؤاله حتى تيقن من صدقه ، وآمن به ، وكان يقول " فله " : لقد رأيتني وأنا ربع الإسلام (") .

ويبدو أن النبي " إلى " لم يخبره بكل من أسلموا ، حفاظاً على سلامتهم ، وسلامة إيمالهم ، ولذلك قال : لقد رأيتني وأنا ربع الإسلام .

وعلى هذا يمكن قهم التضارب الذي ظهر على ألسنة الصحابة، وهم يعدون السابقين إلى الإسلام، لأن كلاً روي حسب علمه، وسط جو الاستخفاء والسرية المذكور، يعضد ذلك ما قاله كل من أبي ذر وسعد بن أبي وقاص من أنه ثلث الإسلام (٢).

<sup>·</sup> مسلم .

<sup>(</sup>۱۱) صحيح البخاري .

# المبحث الرابع

### السلمون خلال المرحلة السرية

استمرت مرحلة الدعوة السرية سنتين ونصفاً ، ودخل في الإسلام ستون مسلماً ومسلمة من كافة طبقات، وقبائل المحتمع المكي ، حتى أنه لا تخلو عشيرة مكية من شخص أو كثر أسلموا من بينها .

وقد ورد ذكرهم بالتفصيل في كتب السيرة (١)، وهم: \_

### أولا : بنو هشام : -

١ على بن أبي طالب .

٢ \_ جعفر بن أبي طالب .

٣ ـــــ أم الفضل بنت الحارث .

٤ ــــ أسماء بن عميس ( زوج جعفر ).

٥ \_ خلاعة بنت خويلد .

## ثانيا : بنو أمية : -

٧ \_ عثمان بن عفان .

٨ ــ خالد بن سعيد .

۹ ـــ أمينة بنت خالد ( زوج خالد ) . ۲۰ بلال بن رباح ( مولی ) . . . . . .

١٠ ا حاطب بن عمرو .

١١ ا عبد الله بن جحش .

١٢\_ أبو أحمد بن جحش.

۱۳ ـ امرأته فاطمة

### ثالثا : بنو مخروم : ..

١٤ - أيو سلمة بن عبد الأسد .

١٧ ــ أسماء زوجة عياش .

۱۸ – ياسر بن عامر ( خليف ) .

١٩ ـ سمية بنت خياط (زوج ياسر).

٣٠ ــــــ الأرقمُ بن أبي الأرقم .

### رابعا : بنو تيم : ..

٢١ أبو بكر الصديق .

٢٢\_ طلحة بن عبيد الله .

٣٧ ــ عامر بن فهيرة ( مولى ) .

### خامسا : بنو عدى : ـ

٢٥ \_ سعيا بن زياء .

٢٦ فاطمة بن الخطاب .

٢٧ ــ عامر بن أبي ربيعة (حليف) ١٠

٢٨ نعيم بن عبد الله .

٢٩ \_ واقد بن عبد الله (حليف) .

<sup>11</sup> المنهج الحركي للسيرة النبوية ج ١ ص ٢٤ - ٢٧ .

ه ١؎ عياش بن أبي ربيعة .

۱۹ ـ عمار بن ياسر ( حليف ) .

۲۲ اياس بن البكير ( حليف ) .

## سادسا : بنو زهرة : -

٣٣\_ سعد بن أبي وقاص .

٣٤\_ عبد الرحمن بن عوف .

٣٥\_ عمير بن أبي وقاص .

٢٦ عبد الله بن مسعود (حليف).

٣٧\_ المطلب بن أزهر .

٣٨ خباب بن الأرت (حليف).

#### العا: الله سعم : ١

٣٩\_ خنيس بن حذافة .

. ٤ \_ حفضة بن عمر ( زوجة ) .

#### ثامنا : بنوجمج : =

٤١\_ حاطب بن الحارث .

٢٤ ــــــ امرأته فاطنمة .

٤٣ خطاب بن الحارث.

٤٤\_ امرأته فكيهة .

ه ٤ \_ السائب بن عثمان .

ة . " حالد بن البكير (حليف ) . حليف ) . حليف ) . حليف ) . حليف ) .

تاسعا : بنو أسد : •

٤٦ لزيير بن العوام .

عاشرا : بنو عامر : "

٧٤ـــــــ أبو عبيدة بن الحراخ .

٨٤\_ سليط بن عمرو .

حادي عشر: قبائل متفرقة: -

٤٩\_ صهيب بن سنان ( رومني ) .

، ٥\_ مسعود بن ربيعة.

۱ ٥ ــ معمر بن حبيب .

۲۵\_ زید بن حارثة .

٥٣ عمرو بن عبسة ( سلمي ) .
 ٥٥ عثمان بن مظعون .
 ٥٥ قدامة بن مظعون .
 ٥٦ عبد الله بن مظعون .
 ٥٧ رملة زوجته .

وهؤلاء السابقون إلى الإسلام نماذج فريدة ، عاشوا أحرج فترات البناء الإسلامي ، وواجهوا أصعب المواقف وكانوا بحق أمثلة عالية في الفداء ، والتضحية ، والإحلاص ، والعبودية لله رب العللين .

لقد خلعوا أنفسهم من مجتمعهم الجاهلي ، وكونوا جماعة الدعوة الأولى ، الني تميران بخصائصها وصفاها ، إذ كان إيماها يعني الخلوص التام من كل شرك ، والإلتزام المظلق الأمر الله تعالى ، فلا مهادنة في عقيدة ، ولا ضعف في القيام بواجب مع تحمل أي ضغط ، والصبر على أي أذي ، وكان دخول أحدهم في الإسلام يعني البراءة التاءة من الشرك وأهله ، والبعد عن موالاة غير المؤمنين ولو كان من أقرب الناس إليه .

وكان المسلم يحب أخاه المسلم، لا يحبه إلا لله ، ويلتزم بكل لوازم هذه الحيد من النصرة ، والنصيحة ، والمودة ، وحسن الأخلاق .

إن الإيمان كان يعني عند هؤلاء هجراً كلياً عن كافة صور الحاهلية، وانتقال المؤمن إلى منهج الإسلام بكماله وتمامه، وذلك هو الإيمان في الحقيقة .

وقد قام هؤلاء المسلمون بواجبهم إزاء الدعوة إلى الله تعالى، إذ حملوا الإسلام إلى زوحاهم، وأبنائهم، وأهاليهم، وإلى كل من يعاشرو لهم، وله معهم ثقة ، ولهم به معرفة ، وبواسطة هؤلاء الصحابة دخل الإسلام بيوهم ، وأسلم عدد من الزوجات والأبناء .

وساعد هؤلاء الصحابة في تبليغ الإسلام حسن الاتباع ، وسلامة التطبيق ، والتحلق بأخلاق الإسلام ، لأن ذلك يعد في ذاته دعوة عملية .

و ساعدهم كذلك ألهم تيقنوا أن الإيمان يعني العلم والعمل معاً ، فلم يقصروا . في تعلم ، و لم يتعاونوا في تطبيق ، وكان إيماهم قائماً على اليقين التام ، والاقتناع الصادق ، فلما تعرضوا للابتلاء لم يتأثروا ، و لم يضعفوا .

لقد كانوا قوة انتصروا لدينهم وارتفعوا به إلي مصاف العلا فكانوا بحق خير أمة أخرجت للناس ، واستحقوا أن يضعهم الرسول " في " فوق الصحابة أجمعين ، فعندما اختلف أحدهم وهو عبد الرحمن ابن عوف مع خالد بن الوليد بعد إسلامه قال الرسول " في " : يا خالد ، دع عنك أضحابي ، فو الله لو كان لك أحد ذهبا ثم أنفقته في سبيل الله ما أدركت غدوة رجل من أصحابي أو زوجته (١) .

<sup>(</sup>١) السيرة البوية لابن هشام ج ٤ ص ٧٤ .

فبالرغم من أن حالد من أصحاب رسول الله " يَنْ " ، وبالرغم من أنه مسن الذين أسلموا ، وأنفقوا قبل الفتح ، بالرغم من ذلك كله ، فلقد قبل له هذا القول حين احتلف مع عبد الرحمن بن عوف " في " ، أحد أقراد الطليعة السابقة ، والنواة الصلبة التي قام البناء الإسلامي على أكتافها ، ولا ننسي أبداً أن من هؤلاء بين النسوة عليه " رضي الله عنها " إحدى الكاملات في الدنيا ، وأسماء بنت عميس ، وأم الفضل بنت الحارث وغيرهن اللاتي كن النموذج الأعلى للنساء في التاريخ .

\* \* \*

# المبحث الخامس المرحلة الأولي للجهر بالدعوة

رجمر رسول الله " ﷺ" )

لم تبق الدعوة سراً مجهولاً على أهل مكة، فلقد علموا كثيراً عن محمد " الله و الم على الله و الم يتحركوا لذلك، و لم يكترثوا به ، لأن معلومالهم على الإسلام كانت عامة ، وبسيطة، جعلت الدعوة في نظرهم أقل خطورة على معتقدالهم من الحنفاء الذين نجاهرون ببطلان عبادة الأصنام ، والأوثان .

وكان صمت أهل مكة عن المسلمين في هذه الفترة فضلاً من الله ، حيث تكونت النواة الصلبة التي يقوم عليها البناء ، ونشأ جيل القمة الذي حمل مستولية الإسلام مع رسول الله " في " وبعده ، ويكفي أن نعرف أن تسعة من هؤلاء، هم المبشرون بالجنة ، وعاشرهم هو عمر بن الخطاب " في " ، وأن الرسول " في " التفتر منهم أهل الشوري الستة ، ومات " في " وهو عنهم راض .

بعد هذا بدأت مواحل الجهر بالدعوة التي تعددت تبعاً لاعتبارات مختلفة .. وقد درأيت بعض العلماء يعدها ثلاثاً باعتبار نوعية المدعوين ، فهناك الجهر للأقربين ، وهناك جهر ثالث للناس أجمعين (١) . . لكن هذا

<sup>(</sup>١) أنظر : الدعوة الإسلامية في عهدها المكي ص ٣٠٤ ــ ٣٣٥ .

النفسيم لم يلاحفظ تداخل صور الجهر بالدعوة لأن الرسول " في " وهو يجهر بالدعوة كان يدعو القرباء الأدنين وأهل مكة ، وكلهم أقرباؤه ... وأيضا كان يدعو من يأتي مكة من خارجها .. كما أن الرسول " في " أعلن من أول الدعوة ألها للناس أجمعين .

وهـناك من يقسم الموحلة الجهرية إلى موحلتين بإعتبار الشخص الذي جهر بالدعوة ، ويري هؤلاء أن الرسول " قيلة " هو الذي جهر بالدعوة للناس في المرحلة الأولى .. وأن عمر بن الخطاب " الله " وحمزة بن عبد المطلب " فيله " هما اللذان جهرا بالدعوة بعد المرحلة الأولى بعامين (١) وكان جهرهما بداية المرحلة الجهرية الثانية ..

وأري أن هــــذا التقســـيم أكثر صواباً من التقسيم الأول ، ولذلك سأتناول المرحلة الأولي هنا على أساس هذا التقسيم .

و يلاحظ هنا أن مراحل الدعوة تقسيم منهجني لتسهيل المعرفة بالسيرة النبوية لأن المراحل كانت تتداخل أحياناً ، ففي المرحلة السرية جهر أبو بكر بالدعوة ، ومع حهر الرسول " على " كان الصحابة يباشرون الدعوة أيضاً .

وتعد المرحلة الجهرية الأولي وسطأ بين المرحلة السرية ، ومرحلة الجهر العام ، لأن المرحلة الجهرية الأولي قام بالجهر خلالها رسول الله " في " مع المحافظة على سرية أماكن التحمع ، والحركة للمسلمين ، الأمر الذي يجعل هذه المرحلة انتقالاً من طبيعة المرحلة السرية إلى طبيعة الجهر العام .

وتبدأ مرحلة جهر الرسول "عَلَيْ" بالدعوة بنزول قوله تعالى: ﴿ فَاصَدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ وَاللهُ عَنِي اللهُ وَأُدُورُ وَاللهُ عَالَى: ﴿ وَأُدُورُ وَأُدُورُ وَأُدُورُ وَأُدُورُ عَنِي اللهُ وَأُدُورُ وَأَدُورُ عَنِي اللهُ مُعْرِينَ ﴾ " وقوله تعالى: ﴿ وَأُدُورُ عَنِيرَتَكَ اللّهُ وَبِينَ ﴾ " . عَسْيرَتَكَ اللّهُ وَبِينَ ﴿ وَأَخْفِضْ جُنَاحَكَ لِمِّن النّبُعُكَ مِنَ اللّهُ وَمِنِينَ ﴾ " .

<sup>&</sup>lt;sup>111 ا</sup>نظر : المنهج الحركي للسيرة ج ١ ص ٣٧ ، ٧٨ .

المورة الحج أية ( ٩٤ ، ٥٩ ).

ولأن حركة الصحابة كانت سرية بقى مكان تجمعهم فى دار الأرقم سيراً لا يعلمه كفار مكة إلا يوم أسلم عمر بن الخطاب ، وكانوا يخفون من أسلم حفاظاً عليهم ، ولذلك استمروا يؤدون مناسكهم ، وصلواتهم فى الشعاب ، ولم يتجمعوا عند الكعبة إلا بعد إسلام عمر .

رغب المسلمون مرة في إسماع القرآن الكريم أهل مكة عساهم يتأثرون ببلاغته ، ومعانيه ، فاجتمعوا لتدبير هذا الأمر ، فقالوا :والله ما سمعت قريش هذا القرآن يجهر لها به قط ، فمن رجل يسمعهموه ؟ .

فقال عبد الله بن مسعود : أنا .

قالوا: إنا نخشاهم عليك ، إنما نريد رحلاً له عشيرة يمنعونه من القوم إن أرادوه . قال : دعون فإن الله سيمنعني . ، فغدا ابن مسعود حتى أتى المقام في الضخي ، وقريش في أنديتها ، ثم قرأ : ﴿ بِسَمِ ٱللّهِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ ﴿ ﴾ ، رافعاً بَمَا صـــوته ﴿ ٱلرَّحْمَانُ ﴿ عَلَمَ ٱلْقُرْءَانَ ﴾ » رافعاً بَمَا صــوته ﴿ ٱلرَّحْمَانُ ﴿ عَلَمَ ٱلْقُرْءَانَ ﴾ »

فتأملوه فجعلوا يقولون : ماذا قال ابن أم عبد ؟

ثم قالوا : إنه ليتلوا بعض ما جاء به محمد ، فقاموا إليه ، فجعلوا يضربونه في وجهه ؛ وجعل يقرأ حتى بلغ منها ما شاء الله أن يبلغ .

تم انصرف إلى أصحابه وقد أثروا في وجهه ، فقالوا له : هذا الذي خشينا عليك .

قَهَالَ : مَا كَانَ أَعَدَاءَ اللهُ أَهُونَ عَلَى مَنْهُمُ الآنَ ۽ وَلَئْنَ شَئْتُمُ لأَغَادَيْنَهُمُ بَمُثُلُهَا غَداً . قالوا : لا ؛ ، حسبك ، قد أسمعتهم ما يكرهون (١) .

إن استضعاف المشركين لمن أسلم ، وإيذاء من يظهر منهم كان سبباً في التدرج بالحهر بالدعوة ، ولذلك اتخذ الجهر مرحلتين .

إن موضوع الدعوة تحدد بدقة منذ اللحظة الأولي، وهو الدعوة إلي وحدانيــــة الله ، وقصر العبادة له سبحانه وتعالي، وكل ما حد في شأن الدعوة كان مع الوسائل ، والأساليب ، ولذا سأتناول في هذا المبحث الملامح التالية : \_\_

# أولا .. ظهور الجماعة المؤمنة : ..

ظهرت الجماعة الإسلامية الأولي في مكة ، وخرجت للعلن بعد أن جهر الرسول " ﷺ " بالدعوة ، وصارت تمثل كياناً له دينه ومرجعيته ، وعلمه ، وذاتيته .

إن العقيدة التي صدق بها هؤلاء السابقون إلى الإسلام ، هي الدين الذي آمنوا به ، وهي الله وسعدة التي طهرهم ، وضهرهم نظرياً وعملياً ، وجعلتهم يكونون المجتمع الإيماني على قاعدة نظرية معرفية تحتم العمل والتطبيق .

إن التوحيد هو الحقيقة الكبري في الكون ، فالخالق تعالي واحد ، والكون بسننه ، ونواميسه واحد ، والإنسان في جوهره ، وغايته ، ووجوده واحد ، والكون بكامله يتجه إلي الله عز وجل اتحاها واحداً بالعبادة والطاعة : ﴿ وَلَهُمْ أَسُلَمُ مِن فِي السَّمَنوَتِ وَٱلْأَرْضِ طَوْعًا وَكُرْها ﴾ (٢) ، ويتبغي للإنسان أن يتجه إلي نفس الغاية والهدف ، وإلا حصل التصادم والتمزق والضياع في مسيرة الحياة .

ولذلك نص القرآن المكي على قاعدة الوجود الكبري ، وغاية الوجود الإنسان في فوله تعالى : ﴿ وَمَا خَلَقْتُ ٱلْجِنَّ وَٱلْإِنسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴿ ﴾ (ال حيت

<sup>🗥</sup> السيرة السوية لابن هشام ج ١ ص ٣١٤ .

<sup>(</sup>٢) سورة أل عمران أية ( ٨٣ ) .

<sup>(</sup>٢) صورة الثاريات آية ( ٥٦ ) .

ترسم الآية الإطار العام للعقيدة، والدائرة الشاملة للحياة البشرية ، وجعل كل الآعمال الظاهرة ، والباطنة عبادة لله تعالى .

ولم يكن صدقة أن يبدأ رسول الله " التربية المحموعة الأولى على تجريد التوحيد ، فرسخ في قلوهم المعرفة الحقة بالله تعالى التي تقتضي الاستسلام التام الهي والطاعة المطلقة له ، وعدم التقديم بين يديه ، والرضا والتسليم بقضائه وقدره (المرافقة المطلقة له ، وعدم التقديم بين يديه ، والرضا والتسليم بقضائه وقدره والمهم ومرجعية هذه الجماعة هي الوحي الإلهي، والرسول " الله الينهم ، يعلمهم ويبين لهم طرق العمل به ، والهداية بمنهجه ..

وقد تعلمت هذه الحماعة من القرآن الكريم الذي نزل عليهم أن هناك مسؤ أرادها الله تعالي لمسيرة الحياة والأحياء، لابد من تقبلها ، والتعامل معها ...ومن أهمها :-

## أ - الإبتلاء والتمديص :

إبتلاء المؤمنين بالأذي والاضطهاد سنة إلهية في الناس ، ليظهر الطيب والخبيث ، ولذلك قال ورقة بن نوفل للنبي " عَلَيْهِ " : ( ما جاء رجل قط بمثل ما جنت به إلا عودى ) () ، ويقول الله تعالى : ﴿ الْمَرْ إِنَّ أَحْسِبَ ٱلنَّاسُ أَن يُتْرَكُوا أَن يَقُولُوا ءَامَنَا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ إِنَّ وَلَقَدَ فَتَنَا ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ فَلْيَعْلَمَنَّ ٱللَّهُ اللهِمْ صَدَقُوا وَلَيَعْلَمَنَّ ٱللهُ اللهِمِينَ ﴿ وَلَقَدَ فَتَنَا ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ فَلْيَعْلَمَنَّ ٱللهُ اللهُ اللهِمْ صَدَقُوا وَلَيَعْلَمَنَ ٱلْكَيْدِبِينَ ﴾ " .

وعلي هؤلاء المسلمين ، ومن يأتي بعدهم ضرورة تحمل الأبتلاء ، والصين على الأذي تمييزاً لهم ، وإظهاراً لصلابتهم ، يقول الله تعالي : ﴿ مَّا كَانَ ٱللَّهُ لِيَذَرَ

٢٦ منهج الني " ﷺ " ص ٣٢ . .

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري ــ كتاب بدء الوحي ح ١ ص ٣ .

<sup>🖰</sup> سورة العنكبوت الأيات ( ١ ــ ٣ ) .

الْمُؤْمِنِينَ عَلَىٰ مَا أَنتُمْ عَلَيْهِ حَتَّىٰ يَمِيزَ الْخَبِيثَ مِنَ الطَّيْبِ ﴾ '' ، ليبين دور الابتلاء في إظهار صلابة الرحال، وبروز مزايا المؤمن الصادق ، ويقول سبحانه : ﴿ وَلِيَبْتَلِيَ ٱللَّهُ مَا فِي صُدُورِكُمْ وَلِيُمَحِّصَ مَا فِي قُلُوبِكُمْ ۚ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ ٱلصُّدُورِ إِلَيْ ﴾ '' إنه ابتلاء ببرز الإيمان ، ويمحص الصادقين .

# ب ، التغيير يبدأ من الباطن :

# ج . أهمية الإعداد للنجاح :

الله ( ١٧٩ ) .

٣١ سورة آل عمران أية (١٥٤).

ا") مورة الرعد أية (١١).

أأسورة الأنفال آية (٦٠).

إن سنة النصر لا تتخلف مني استوفت الشروط والإعداد ، وأهمها الاستقامة على منهج الله بطاعة أمره ، واتباع رسوله " الله عنه على الله بطاعة أمره ، واتباع رسوله " الله عنه عنه عالى : ﴿ إِن تَنطُرُوا اللهُ يَعطُرُوا اللهُ يَعطُرُكُمْ ﴾ " وقال \_ حل ذكره ، : ﴿ وَلَقَدُ سَبَقَتْ كَامَتُنَا لِعِبَادِنَا ٱلْمُرْسَلِينَ الله الله عَلَيْهُ الْعَلِيدُونَ ﴾ " .

وجاءت عوامل النصر حلية واضحة في قوله تعالى : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِيرَ عَامَنُوا إِذَا لَقِيتُمْ فِئَةً فَٱثْبُتُوا وَٱذْكُرُوا ٱللَّهَ كَثِيرًا لَّعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ۞ وَأَطِيعُوا ٱللَّهَ وَرَسُولُهُمْ وَلَا تَسَرَعُوا فَتَفْشَلُوا وَتَذْهَبَ رِحُكُرُ وَٱصْبِرُوا أَ إِنَّ ٱللَّهَ مَعَ ٱلصَّبِرِينَ ﴿ وَهَ ﴾ " .

## ثانيا . مواجعة الرسول قومه بالدعوة :

بعد أن أمر الله تعالى رسوله " إلى بالجهر بالدعوة، وأن ينذر عشيرته القريبة منه ، على أن يبدأ بالأقرب إليه ،أحد " إلى العد للأمر عدته ، ورأي أن أفضل وسيلة لذلك هي المواجهة المباشرة سواء بصورة فردية ، أو جماعية ، أو عامة . يروي ابن الأثير أن رسول الله " قال لعلي: يا علي إن الله أموني أن أنذر عشيري الأقربين ،فضقت ذرعاً ،وعلمت أبى متي أبادرهم بحذا الأمر أرى منهم ما أكره (")

(۱) سررة عمد أية ( Y ) .

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> سورة الصاقات الأبات ( ۱۷۱ — ۱۷۳ ) .

<sup>(</sup>٦) سورة الأنفال آية ( ١٩٤٥ ) . (١٠١ حول التفسير الإسلامي للتاريخ ص ١٠٧ .

<sup>(</sup>۱۹ الكامل ج٢ ص ٢٦.

ولما مرض على الأقربين . وجاءته عماته يعدنه، قال لهن:ما اشتكيت شيئاً، ولكن الله أموين أن أنذر عشيرتي الأقربين .

فقلن له : فادعهم ولا تدع أبا لهب فيهم، فإنه غير مجيبك .

فنراه " على الله علياً وعماته بدعوته بصورة فردية ..

ومرة يجمع أعمامه ، ونفراً من بني المطلب بن عبد مناف ، حيث دعاهم إلي طعام ، وبلغهم بدعوة الله تعالي مرتين لأنه لم يتمكن من الحديث في المرة الأولي بسبب مفاطعة أبي لهب له ، ودعاهم في المرة الثانية .

جاء في الكامل لابن الأثير أنه لما أنزل الله علي رسوله: ﴿ وَأَنذِرْ عَشِيرَتُكَ ٱلْأَقْرِيبِ ﴾ اشتد ذلك عليه " على " وضاق به ذرعا ، فجلس في بيته كالمريض ، فأتته عمات به يعدنه ، فقال : ما اشتكيت شيئاً ولكن الله أمري أن أنذر عشيري الأقريين . فقان له : فادعهم ولاتدع أبا لهب فيهم فإنه غير مجيبك ، فدعاهم " والله " . فحضروا ومعهم نفر من بني المطلب بن عبد مناف ، فكانوا خمسة وأربعين رجلاً . فبادره أبو لهب وقال : هؤلاء هم عمومتك، وبنو عمك، فتكلم ودع الصباة ، واعلم أنه ليس لقومك في العرب قاطبة طاقة ، وأن أحق من أخذك فحبسك بنو أبيك ، وإن أقمت على ما أنت عليه فهو أيسر عليهم من أن يثب لك بطون قريش، وتمدهم العرب ، فما رأيت أحداً جاء على بني أبيه بشر مما جئتهم به .

فسكت رسول الله " ﷺ " و لم يتكلم في ذلك المحلس .

ثم دعاهم ثانية وقال : الحمد لله ، أحمده وأستعينه وأومن به وأتوكل عليه وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ،إن الرائد لا يكذب أهله ، والله الذي لا إله إلا هو إلى رسول الله إليكم خاصة، وإلي الناس عامة ، والله لتموتن كما تنامون ، ولتبعثن كما تستيقظون ، ولتحاسبن بما تعملون ، وإنما الجنة أبداً ، أو النار أبداً .

فقال أبو طالب : ما أحب إلينا معاونتك، وأقبلنا لنصيحتك، وأشد تصديقنا لحديثك ، وهؤلاء بنو أبيك محتمعون ، وإنما أنا أحدهم ، غير أني أسرعهم إلي ما تحب ، فامض

لما أمرت به، فو الله لا أزال أحوطك وأمنعك ، غير أن نفسي لا تطاوعني على فراق دين عبد المطلب .

> فقال أبو لهب : هذه والله السوأة 1 خذوا على يديه قبل أن يأخذ غيركم.. فقال أبو طالب : والله لنمنعنه ما بقيناً (١) .

فقالت له أخته صفية \_ عمة رسول الله \_ " ﷺ " " رضي الله تعالي عنها ! أى أخى ، أيخسن بك خذلان ابن أخيك ، فو الله ما زال الناس يخبرون أنه يخرج من بني عبد المطلب نبي ، فهو هو .

قال أبو لهب: هذا والله الباطل، والأماني وكلام النساء في الحجال،إذا قامت بطون قريش، وقامت معها العرب،فما قوتنا كهم، فو الله ما نحن عندهم إلا أكلة رأس . فقال أبو طالب: والله لنمنعنه ما بقينا (٢٠) .

وهكذا دعا النبي " ﷺ "عشيرته الأقربين في جو أسرى خالص ، قائم على المودة ، وروح القرابة ... ودار نقاش في إطار هذا التجمع .

كما وجه لهم دعوة عامة بأن نادى عليهم جميعاً من فوق الصفا ، فلما تحمعوا دعاهم إلى الله تعالى .

قالوا: نعم ما جربنا عليك إلا صدقاً .

قال : أبي نذير لكم بين يدي عذاب شديد .

<sup>(11</sup> الكامل لابن الأثير ج ٢ ص ٣١ .

<sup>&</sup>lt;sup>11</sup> الدعوة الإسلامية في عهدها المكي ص. ٣١٠ .

فَهَالَ أَبُو لَهُ : تَبَأَ لَكَ سَائِرَ اليَّوْمُ أَلْمُذَا جَمَعَتَنَا ؟ ، فَتَرَلَ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ تَبَتَّ يَدُآ أَبِي لَهِ وَتَبَالَ مَاۤ أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُۥ وَمَا كَسَبَ ۞ \*'' (\*) .

كما أن عدداً من أصحاب النبي " الله عليه بالإسلام ، وهداه إلى المن ياحدى طرق الهداية ، فمنهم من أسلم بعدما رأي من رسول الله " الله " معجزة مرته ، أو موقفاً حركه، أو دعوة من الرسول " الله الله الستجيبت، كما حدث مع عبد الله بن مسعود ، وخالد بن سعيد بن العاص، وعمر بن الخطاب ، وأم أبي بكر " رضى الله عنهم " .

يقول عبد الله بن مسعود: كنت غلاماً يافعاً ، أرغى غنماً لعقبة بن أبي معيط بمكة ، فأتى على رسول الله " الله " وأبو بكر " الله " وقد قرا من المشركين ، فقالا: أعندك يا غلام لبن تسقينا ؟

فلت : إن مؤتمن ، ولست بساقيكما .

فلما كان بعد أتيت رسول الله " فقلت علمني من هذا القول الطيب \_ يعني القرآن الكريم \_ .

فقال له "هُوَّ" : " إنك غلام معلم ، يقول ابن مسعود " فأخذت من فيه سبعين سورة ما ينارعني فيها أحد (٢٠) .

<sup>(</sup>١) سورة المسد آية (١،٢).

<sup>&</sup>quot; فتح الباري ج ١ ص ١١٨ — ١٢٠ .

<sup>(&</sup>lt;sup>7)</sup> البلاية والنهاية ج ٣ ص ٣٢ .

وأما خالد بن سعيد بن العاص فلقد رأى في المنام أنه وقف به على شفير النار فذكر من سعتها ما الله أعلم ، ويرى في النوم كأن آت أتاه، يدفعه فيها، ويرى رسول الله " الحداً بحقويه ، لا يقع ، ففزع من نومه ، فقال أحلف بالله أن هذه لرؤيا حق ، فلقى أبا يكر بن أبي قحافة فذكر ذلك له ، فقال أريد بك خبر ، هذا رسول الله " الله " فاتبعه ، فإنك ستتبعه وتدخل معه في الإسلام ، والإسلام بحجرك أن تدخل فيها ، وأبوك واقع فيها فلقى رسول الله " اله " وهو بأجياد ، فقل الله الله يا رسول الله " المحد إلى ما تدعو ؟

قال : أدعوك إلى الله وحده لا شريك له وأن محمداً عبده ورسوله ، وتخلع ما أنت عليه من عبادة حجر لا يسمع ، ولا يضر ، ولا يبصر ، ولا ينفع ، ولا يدرى من عبده ممن لا يعبده .

قال خالد: فإنى أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أنك رسول الله ، فسر رسول الله " الله " بإسلامه ، وتغيب خالد وعلم أبوه بإسلامه ، فأرسل في طلبه فأتبي به ، فأنيه وضربه بمقرعة في يده حتى كسرها على رأسه ، وقال : والله لأمنعنك القوت . فقال خالد : إن منعتني فإن الله يرزقني ما أعيش به ، وانصرف إلى رسول الله " فيلي " فكان يكرمه ويكون معه (١) .

وهكذا تكاثر المسلمون ، وأخذ عددهم يزداد يوماً بعد يوم لدرجة أن أبا بكر الصديق " كله " أخذ يلح على رسول الله " الله " بإظهار الإسلام ، وتوسيع دائرة التحرك به ، وإعداد المؤمنين لتحمل ما يصيبهم من الضرر والأذى .

ورؤية أبى بكر في المجاهرة والمواجهة لها ما يبررها ، فلقد أحس من كفار قريش قلقاً من زيادة عدد المسلمين دفعهم لتشديد الأذى، والتعنت مع كل من يسلم. ومن المعلوم أن الطغاة يضاعقون عدوانهم كلما رأوا من خصومهم ختوعاً

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> البداية والنهاية ج ٣ ص ٣٢ ،

واستسلاماً ، فأراد أبو بكر " الله " أن يبرز لهم من نفسه قوة ، فمتعهم من العدوان وبنوفهم من أذى المسلمين .

وفى هذه الحالات تبرز أهمية المواجهة لأنما تحد من غلواء المعتدى ، وتظهر رحالاً ، يتحمسون للحق ، ويدخلون في الإسلام فينتصر الإسلام بمنم .

وقد أراد الله تعالى إظهار الإسلام كطلب أبي بكر " ﷺ "، الأمر الذي أدى في النهاية إلى إنتصار اللسلمين ، وخزى الكافرين .

إن المسلمين الأول لم يكونوا على مستوى واحد من المواجهة ، فمنهم من كان تحميه قبيلته ، ومنهم المتميز بالجرأة ، والصلابة ، وقوة الشكيمة ، والقدرة على المواجهة ... ولذلك ألح أبو بكر " في " على رسول الله " في الظهور . فقال له رسول الله " في الظهور .

وثار المشركون على أبى بكر ، وعلى المسلمين ، فضربوا من وحدوه فى المسحد ضرباً شديداً ، ووطئ أبو بكر ، وضرب ضرباً شديداً ، ودنا منه الفاسق عتبة ابن ربيعة فجعل يضربه بنعلين مخصوفتين ، ويحرفهما لوجهه ، ونزل على بطن أبى بكر حتى ما يعرف وجهه من أنفه ، وجاء بنو تيم يتعادون ، فأحلت المشركين عن أبى بكر ، وحملت بنو تيم أبا بكر في ثوب ، حتى أدخلوه منزله ، ولا يشكون في موته .

ثم رجعت بنو تيم فدخلوا المسجد وقالوا: والله لئن مات أبو بكر لنقتلن عتبة ابن ربيعة ، فرجعوا إلي أبى بكر، فجعل أبو قحافة وبنو تيم يكلمون أبا بكر حتى أجاب ، فتكلم آخر النهار فقال: ما فعل رسول الله " الله " ؟

فمسوا منه بالسنتهم وعذلوه ، ثم قاموا وقالوا لأمه أم الخير : أنظرى أن تطعميه شيئاً ، أو تسقيه إياه ، فلما خلت به ألحت عليه وجعل يقول : ما فعل رسول الله " والله علم بصاحبك .

فقال : اذهبي إلي أم حميل بنت الخطاب فاسأليها عنه ، فخرجت حنى جاءت أم جميل فقالت : إن أبا بكر يسألك عن محمد بن عبد الله ؟

فقالت : ما أعرف أبا بكر ولا محمد بن عبد الله وإن كنت تحبين أن أذهب معك الله ابنك!!.

قالت : نعم ، فمضت معها حتى وجدت أبا يكر صريعاً دنفاً ، فدنت أم حميل وأعلنت بالصياح ، وقالت : والله إن قوماً نالوا هذا منك لأهل فسق وكفر ، وإلى لأرجو أن ينتقم الله لك منهم .

قال : فما فعل رسول الله " ﷺ " ؟

قالت : هذه أمك تسمع .

قال : فلأ شيخ عليك منها .

قالت: سالم صالح.

قال: أين هو ؟

قالت : في دار ابن الأرقم .

وأراد الله للمسلمين قوة ، فجعل من اشتداد أذى قريش للمسلمين سبباً في إسلام حمزة عم رسول الله ، وعمر بن الخطاب " عليه "، وهما من فتيان مكة ، اللذين الشبحاعة ، والبأس ، وكان القرشيون بهابالهما لقوتهما .

يسوق ابن إسحاق قصة إسلام حمزة فيقول: أن أبا جهل مر برسول الله " عند الصفا ، فأذاه وشتمه ، ونال منه بعض ما يكره من العبب لدينه ، والتضعيف لأمره ، فلم يكلمه رسول الله " ي " ، ومولاة لعبد الله بن جدعان في مسكن لها تسمع ذلك ، ثم انصرف عنه فعمد إلي ناد من قريش عند الكعبة ، فحلس المعهم ، فلم يلبث حمزة بن عبد المطلب " الله " أن أقبل متوشحاً قوسه ، راجعاً من قص له ، وكان صاحب قنص يرميه ويخرج له ، وكان إذا رجع من قنصه لم يصل إلى أهله حتى يطوف بالكعبة ، وكان إذا فعل ذلك لم يمر على ناد من قريش إلا وقف وسلم و تعدث معهم ، وكان أعز فتى في قريش ، وأشد شكيمة ، فلما مر بالمولاة ، وقد رجع رسول الله " إلى بيته ، قالت له : يا أبا عمارة ، لو رأيت ما لقى ابن أحيك مدا أنفاً من أبي الحكم بن هشام ، وحده ها هنا حالساً فأذاه ، وسبه ، وبلغ منه ما يكره ، ثم انصرف عنه، و لم يكلمه محمد " الله " ...

<sup>(</sup>١) الداية والنهاية ج ٣ ص ٣٠ .

إسلامه ، وعلى ما تابع عليه رسول الله " ﷺ " من قوله ، فلما أسلم حمزة غرفت قريش أن رسول الله " ﷺ " قد عز وامتنع ، وأن حمزة سيمنعه ، فكفوا عــن بعض ما كانوا بنالون منه (١) ـ

وزاد غير ابن إسحاق أن حمزة لما أسلم كان منفعلاً ،مندفعاً ، وأدركه النائم على تسرعه ، يقول حمزة " في " : أدركني الندم على فراق دين أبائي وقومي ، وبت من الشك في أمر عظيم ، لا أكتحل بنوم ، ثم أتيت الكعبة، وتضرعت إلى الله سبحانه أن يشرح صدري للحق ، ويذهب عنى الريب ، فلما استتممت دعائي إنزاح عنى الباطل ، وامتلاً قلبي يقيناً ، فغدوت إلى رسول الله " في " فأحبرته بما كان من أمرى ، فدعا لى بأن يثبتني الله (") .

وأسلم عمر بن الخطاب " شه " أيضاً في وسط التشدد والاضطهاد للمسلمين ، يروي ابن إسحاق بسنده قصة إسلام عمر فيقول : وكان إسلام عمر فيما بلغني أن أخته فاطمة بنت الخطاب ، زوجة سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل ، وكانت قد أسلمت، وأسلم بعلها سعيد بن زيد ، وهما مستخفيان بإسلامهما من عمر ، وكان نعيم بن عبد الله النحام ، رحل من قومه ، من بني عدى بن كعب قد أسلم ، وكان نعيم بن عبد الله النحام ، رحل من قومه ، وكان حباب بن الأرت يُخلف أسلم ، وكان أيضاً يستخفى بإسلامه فرقاً من قومه ، وكان حباب بن الأرت يُخلف الله فاطمة بنت الخطاب يقرئها القرآن ، فخرج عمر يوماً متوشحاً سيفه يريد رسول الله " ورهطاً من أصحابه ، قد ذكروا له ، أهم قد اجتمعوا في بيت عند الصفا ، وهم قريب من أربعين ، ما بين رحال ، ونساء ، ومع رسول الله " وابو بكر بن أبي قحافة الصديق ، وعلى بن أبي طالب ، في رحال من المسلمين " رضي الله عنهم ، ممن كان أقام مع رسول الله " ه " بمكة ، و لم يخرج فيمن خرج إلى أرض الحبشة .

<sup>(</sup>١) سيرة النبي " ﷺ " لابن هشام ج١ ص ٢٩١ .

<sup>(</sup>١) سعرة النبي " ﷺ " لابن هشام ج ١ ص ٢٩٢ .

ولقيه نعيم بن عبد الله ، فقال له : أين تريد يا عمر ؟

قَهَالَ : أريد محمداً هذا الصابئ ، الذي فرق أمر قريش ، وسفة أحلامها ، وعاب دينها ، وسب الهتها ، فأقتله .

فقال له نعيم: والله لقد غرتك نفسك مـــن نفسك يا عمر ، أترى بني عبد مناف تاركيك بني عبد مناف تاركيك بمناف تأوي بني عبد مناف تاركيك بمشى على الأرض وقد قتلت محمداً! أفلا ترجع إلى أهل بيتك فتقيم أمرهم ؟

قال : وأي أهل بيتي ؟

قال : ختنك وابن عمك سعيد بن زيد بن عمرو ، وأختك فاطمة بنت الخطاب ، فقد والله أسلما ، وتابعا محمداً على دينه ، فعليك بهما .

فلما دخل قال: ما هذة الهينمة التي سمعت ؟

قالاً له : ما سمعت شيئاً .

قال : بلى والله لقد أخبرت أنكما تابعتما محمداً على دينه ، وبطش بختنه سعيد بن زيد ، فقامت إليه أخته فاطمة بنت الخطاب لتكفه عن زوجها ، فضربها فشجها . فلما فعل ذلك قالت له أخته وختنه : نعم ، قد أسلمنا وآمنا بالله ورسوله ، فاصنع ما بدا لك .

فلما رأى عمر ما بأخته من الدم ندم على ما صنع، فارعوى، وراجع نفسه ، وقال لأخته : أعطيتي هذه الصحيفة التي سمعتكم تقرءون آنفاً أنظر ما هذا الذي جاء به محمد ؟ ! ، وكان عمر كاتباً .

فلما قال ذلك ، قالت له أخته : إنا نخشاك غليها .

قال : لا تَخَافِي ، وحلف لها بألهته ليردلها إذا قرأها إليها .

فلما قال ذلك ، طمعت في إسلامه ، فقالت له : يا أخي، إنك بحس، على شركك ، وأنه لا يمسها إلا الطاهر ، فقام عمر فاغتسل ، فأعطته الصحيفة ، وفيها ﴿ طه ﴿ اللهِ فَقَر أَهَا ، فلما قرأ منها صدراً ، قال : ما أحسن هذا الكلام وأكرمه !

فلما سمع ذلك خباب خرج إليه ، فقال له : يا عمر ، والله إلى لأرجو أن يكون الله قد خصك بدعوة نبيسه ، فإلى سمعته "في أمس وهو يقول : اللهم أيد الإسلام بأبي الحكم بن هشام ، أو بعمر بن الخطاب ، فالله الله يا عمر .

فقال له عند ذلك عمر " فدلين يا خباب على محمد حتى آتيه فأسلم .

فقال له خباب : هو في بيت عند الصفا ، معه فيه نفر من أصحابه ، فأخذ عمر سيفه فتوشحه ، ثم عمد إلى رسول الله " عليه وأصحابه ، فضرب عليهم الباب ، فلما سمعوا صوته ، قام رجل من أصحاب رسول الله " في " ، فنظر من خلل الباب فرآه متوشحاً السيف ، فرجع إلى رسول الله " في " وهو فزع ، فقال : يا رسول الله " متوشحاً السيف ، فرجع إلى رسول الله " في " وهو فزع ، فقال : يا رسول الله الله الله عمر بن الخطاب متوشحاً السيف .

فقال حمزة بن عبد المطلب : فأذن له ، فإن كان جاء يريد خيراً بذلناه له ، وإن كان جاء يريد شراً قتلناه بسيفه .

فقال رسول الله " الله الذن له ، فأذن له الرجل ، وهنض إليه رسول الله " عنى الحجرة ، فأخذ حجزته ، أو بمجمع ردائه ، ثم جبذه به جبذة شديدة ، وقال: ما جاء بك يا ابن الخطاب؟ فو الله ما أرى أن تنتهى حتى ينزل الله بك قارعة . فقال عمر : يا رسول الله ، حثتك الأومن بالله وبرسوله ، وبما جاء من عند الله ، فكبر رسول الله " على " تكبيرة عرف أهل البيت من أصحاب رسول الله " الله " أن عمر قد أسلم () .

<sup>(</sup>١) صورة النبي " 🍇 " لابن هشام ج ١ ص ٣٤٣ ـ ٣٤٦ .

وبإسلام حمزة " الله " وعمر " الله " يدأت مرحلة الجهر العام بالدعوة ، وأغسا لم يرتضيا لدينهما هذا الاستتار ما دام هو الحق .

وقد سأل عمر عن أكثر الناس قولاً ، وأفشاهم للحديث، وعلم أنه جميل بن معمر الجمجي فأتى إليه ، وأخيره بأنه أسلم ، فصاح جميل بأعلى صوته : إن ابن الحطاب صباً .

وذهب إلى أبي جهل وأخيره بإسلامه .

وأراد كفار مكة قتل عمر فأجاره العاص بن وائل السهمي ، يروى البخاري بسنده أنه بينما كان عمر بن الخطاب في الدار خائفاً إذ جاءه العاص بن وائل السهمي \_ أبو عمرو ، وعليه حلة سبرة، وقميص مكفوف بحرير ، وهو من بني سهم وهم حلفاؤنا في الحاهلية ، فقال له : مالك يا عمر ؟

قال عمر : زعم قومك ألهم سيقتلوني إن أسلمت .

قال : لا سبيل إليك ، وبعد أن قالها أمنت .

فحرج العاض ، فلقى الناس قد سال بهم الوادى ، فقال : أين تريدون؟

فقالوا: هذا ابن الخطاب الذي قد صبأ.

قال: لا سبيل إليه ، فكر الناس (١) .

وكان إسلام عمر بن الخطاب بعد إسلام حمزة بن عبد المطلب بثلاثة أيام ، وبذلك بدأت مرحلة الجهر العام بالدعوة إلى الله تعالى ..

لقد تم الانتقال إلى هذه المرحلة في وقت كان كفار مكة يخططون للقضاء على الإسلام والمسلمين بعدما شعروا بخطورة الإسلام على وضعيتهم في مكة .

- هل كان يتصور كفار مكة أن ينقلب حمزة عليهم هذه الصورة الفاجئة ؟!!
  - وهل توقعوا أن يتبعه عمر ، ويعلن إسلامه بعده بثلاثة أيام فقط ؟ !

<sup>&</sup>lt;sup>10</sup> انتهج الحركي ج 1 ص ٨١ ...

- وهل ظنوا مرة أن يجير العاص بن وائل عمر وينقذه منهم ، وقد
   كادوا أن يفتكوا به ؟!!
- وهل دار بخلدهم أسرار هذه المواقف المفاحثة ، وفي هذا الوقت
   بالذات ؟!!

لم يفكروا في شيخ من ذلك ، ولم يتوقعوه ، لأهم لم يتصوروا القدر الإلهي ، و تصره لعباده المؤمنين .

إن عقول البشر جميعاً تعجز عن تصور أى شئ من هذه القضايا، ولا تقدر على اكتشاف شئ من هذه القضايا، ولا تقدر على اكتشاف شئ من أسرارها ، وكل ما تصوره أهل مكة ، عن محمد " وكل ما ودعوته وعن المؤمنين به عكس ما حدث ، لأن المواجهة وقتها تصاعدت وتضخمت ، والتخطيط لقتل محمد ومن معه أمر موجود .

لكن إرادة الله غالبة ، وقدرته لا حدود لها ، ففي وسط الضعف تبرز قوة ، ومن ثنايا الحبروت والطغيان ياتي العدل والحق ، والله غالب على أمره ، ولكن أكثر الناس لا يعلمون .

#### البحث السادس

#### مرحلة الجهر العام بالدعوة

أكرم الله تعالي المسلمين في مكة بإسلام حمزة بن عبد المطلب " الله " وعمر المحاب " الله المعلم المحاب الله المحاب ا

ويقول عبد الله بن مسعود " في " : مازلنا أعزة منذ أن أسلم عمر " ، يروى إبن إسحاق أنه لما أسلم عمر نزل جبريل وقال : يا محمد استبشر أهل السماء بإسلام عمر، وهو الفاروق ، لأنه كان سبباً في التفريق بين عهدين ، لأنه لما أسلم قال لرسول الله " في السنا على الحق ، وهم على الباطل ؟

قال " قِلْلَة " : بلي .

قال عمر : فقيم الاسختفاء ؟ ! (١١) .

وأصر عمر " في "على أن يخرج المسلمون من دار الأرقم جهاراً ، معلنين إسلامهم ، فخرجوا في صفين في أول الصف الأول عمر ، وفي أول الثاني حمزة وهم يهللون ، ويكرون ، ولهم دوى كدوى الرحى ، حتى دخلوا المسجد الحرام بهذه الصورة الحهرية الحماعية، ولذلك قال " في ": إن الله جعل الحق على لسان عمر وقليه (3) .

والفرق واضح بين إظهار أبي بكر للإسلام وبين إظهاره بعد إسلام عمر ، لأن إظهار أبا بكر كان فردياً ، أما بعد إسلام عمر فكان إظهاراً جماعياً قام به المسلمون

<sup>&</sup>lt;sup>117</sup> الطبقات الكارى ح ٣ ص ٣٦٩ .

<sup>&</sup>lt;sup>(5)</sup> المرجع السابق ص ۱۸ .

اً أَا صَافِعَ عَمِرُ لَا بَنِ الْجُوزِيِّ صَ ١٨ .

<sup>(</sup>۱) لإحسان بنرئيب صحيح ابن حبان ج ٦ ص ٣٥٧ .

وخرحوا من دار الأرقم يهللون ويكبرون .

### وهكذا

وشعر كفار مكة بخطورة الإسلام لما رأووا من قوة أتباعه ، وكثرة معتنقية . وشدة إخلاصهم لما يؤمنون به ، وحينئذ شددوا في الاضطهاد ، والأذى .

والقرق بين الجهر الأول ، والجهر الثاني أن الجهر الأول كان خاصاً بالدعوة يقوم به رسول الله "هي " علانية ، بينما الجهر الثاني صار عاماً يقوم به الرسول "هي " وأصحابه القادرون على التبليغ ، كما أن السرية ظلت ملازمة لتحرك المسلمين في المرحلة الأولى وهم يتعلمون الإسلام من رسول الله "هي " في دار الأرقم، وفي الشعب أو في الأماكن النائية ، أما في المرحلة الثانية فقد أحد المسلمون يظهرون مناسكهم في الأماكن العامة ، عند الكعبة ، وفي أماكن العمل ، وصاروا يجتهدون في إبراز الإسلام في عملهم ، ونسكهم ، وخلقهم .

### ونهذا...

كانـــت الحركة بالدعوة فى المرحلة الأولى أشبه بحركة المرحلة السرية ، أمّاً مرحلة الجهر العام فكان لها طابعها الخاص فى الدعوة إلى الله تعالي .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) أنظر ص ٧٣٪ وما بعدها .

# المبحث السابع الحركة بالدعوة خلال مرحلة الجهر العام

أدى تغيير صورة الجهر العام عن المراحل السابقة إلى أن أخذ طابع الحركة بالدعوة صوراً عديدة ، منها القديم ، وفيها الجديد .

فمع ثبات المضمون الفكري للدعوة إلا أن يقية الجوانب قد تغيريت . .

فلقد تنوعت الوسائل ، وأصبحت شاملة لكل وسيلة ممكنة ، وتغيرت الأساليب ، وصارت ملائمة للمدعوين مع تعدد مذاهبهم ، وأماكنهم ، ولهجالهم .

وقد اضطر رسول الله "عَلَيْقِينَ " والمسلمون معه إلى مواجهة الاضطهاد الذي يقع عليهم من أهل مكة بما أمكنهم في إطار ماهم فيه من قلة ، وضعف .

وذلك سيتناول هذا المبحث المسائل التالية : \_

# المسألة الأولى

### تنوع وسائل الدعوة

لم تعد وسائل الدعوة قاصرة على الاتصالات الشخصية، والمواجهة المباشرة ، وإنما رأيناها ظهرت في صور عديدة ، ومختلفة ، ومن أهمها :

## أولا : الاتصال بصوره المفتلفة

يرى علماء الاتصال في العصر الحديث أن صور الاتصال التي يتم ها التوجيه والدعوة ، تنحصر في ثلاث صور رئيسية هي : \_

## أ - الاتصال الشخصى :

وهو الذي يحدث بين فرد وفرد ، أو بين فرد وعدد قليل، وهذا الاتصال يتم بصورة تلقائية ، لما بين أفراد هذا الاتصال من معرفة مسبقة، وتلاق عادي كالرجل وبنيه ، والإنسان وحاره ، والعامل وزملائه ، والطالب وإخوانه ، وهكذا ... ويتمسيز هسذا اللون بأنه اتصال هادئ ، يقوم على الثقة ، وتبادى الرأى في وضوح ، وبساطة ، ورد الفعل واضح عند الطرفين، لأنه يتم مباشرة بين الأطراف مسن غسير واسطة ، وبلا سابق إعداد، وفي موضوعات شي ، والدعاة إلى الله تعالي يستفيدون بهذا الاتصال ، وبجعلونه طريقاً لدعوهم التي يبرزونها لمعاشرتهم بالقول، أو بالعمل، أو بالتأمل والتفكير المشترك ..

وهـــذا الاتصال يقيد في نطاق المحتمع الصغير ، والبدائي ، كالأسرة، ورفاق المسجد ، والقرية ، وجماعة العمل ، وفريق اللعب ، وهكذا ..

## ب - الاتصال الجمعى :

وهـو الاتصال الذي يتم بين القائم به وبين جماعة من الناس ، بعد إعدادي و تنظيم يشمل المكان ، والزمان ، والموضوع .

ويتميز هذا النوع بأنه يتم مواجهة ، وبطريقة مباشرة ، لأن الإعداد والتنظيم يجمع أفراداً تقاربت ثقافتهم ، واهتماماقم ، ونشاطهم العام ، وكل هذا يساعد على وضوح الرؤية ، ومعرفة مدى استحابة الجماعة لتوجيهات القائم بالاتصال .. ومن أمستلة هذا الاتصال تعمع الناس لخطبة الجمعة ، أو لسماع درس ، أو لمناقشة قضية مثارة ، أو لحل مشكلة قم المحتمعين .

# ج - الاتصال الجماهيري :

وهو الإتصال الذي يتم بين القائم بالاتصال وبين جهور عريض غير محدد ، وبطريقة غير ماشرة ، ويتميز هذا الاتصال بسعته ، وسرعة انتشاره ، وبتخطيه للحواجز المادية ، ووصوله لكل الناس في مختلف أحوالهم ، وأماكنهم، وأعمالهم ، ومن صور هذا الاتصال ، النشرات التعليمية ، والكتب المؤلفة، وتوجيهات الضحف وبرامج الإذاعة المسموعة والمرئية ، وأشرطة التسجيل ، وهكذا . .

ومسع تميز هذا الاتصال بالسعة والتنوع فإنه يحتاج لبذل مالي، وعملي في إعداد رسائله، ومعرفة مدى استحابة الناس لما يطلب منهم ، والوقوف المباشر على تساؤلاتهم واستفساراتهم ، والتأكد من وصول الأفكار إليهم على الضورة المطلوبة .

تلك هي صور الاتصال الممكنة ، التي تحدث عنها علماء الإعلام في العضر الحديث ، وقد أحاطوها نجالة تفيد أنها من مستحدثات العصر ، ومخترعات الحضارة الحديثة ، برغم ذلك نقول ، وبكل وضوح : إن رسول الله " والله " استخدم هذه الصور الثلاث وهو يدعو الناس حلال مرحلة الجهر بالدعوة . .

فبالنسبة للصورة الأولى: نرى أنه " يلله " استخدم وسيلة الاتصال الشخصي مع أهل بيته ، وأفربائه ، وأصحابه الذين أسلموا ، حيث كان يلتقى بخم بصورة تلقائية، عدداً من المرات، في اليوم المواحد ، وكان " يلله " بسائلهم عن أحوالهم ، ويجيب لهم عن ما يعن لهم ، ويؤمهم في الصلاة، ويبلغهم ما نزل من وحى ، ويقرأ عليهم القرآن الكريم ، ويحتهم على الصبر والتحمل ، ويشد من أزرهم .

وكان " الله تعالى الله تعالى عبر المسلمين المعروفين له ، يدعوهم إلى الله تعالى ، ويدور عليهم في بيوهم ، وأماكن تواجدهم في مكة ، أو حولها ، وكان كلما قابله واحد يعرفه في الطريق ، أو عند البيت؛ حراً أو عبداً ، ضعيفاً أو قوياً ، غنياً أو قوياً ، إلا ويعرض عليه دعوة الله تعالى ، ويطلب منه الدخول في دين الله تعالى .

وكان " ﷺ " يتبع الناس في مجالسهم ، ومحافلهم ، وفي المواسم، والأسواق ليدعوهم إلى الله تعالى بالحسين، وبالخلق الكريم .

وكان " الله المراكم من يدعوه في تناول قضية الدعوة من أجل إقناعه بالحسني ، وذلك أمر مهم في حركة الدعوة ، لأن الدعوة ليست تسلطاً واستعلاء ، وليست احتقاراً لعقل الناس، وليست استهانة بقدراتهم على التصور، والحكم السليم .

أنظر إليه "الله" وهو يدعو الحصين والدعمران ، حيث تراه يستدرجه إلى الخيق ، ويضعه أمام اعتراف صريح بالإيمان ، فقد أخرج ابن خزيمة عن عمران بن خيالله بين طليق بن عمران بن حصين قال حدثني أبي عن أبيه عن جده أن قريشاً حاءت إلى الحصين و كانت تعظمه \_

فقــالوا له: كلم لنا هذا الرحل فإنه يذكر ألهتنا ويسبهم، فحاءوا معه حتى حلسوا قريباً من باب النبي "كا".

فقال النبي "ﷺ : أو سعوا للشيخ ، وعمران وأصحابه متوافرون

فقال حصين : ما هذا الذي بلغنا عنك : إنك تشتم ألهتنا ، وتذكرهم ، وقد كان أبوك حصينة وخيراً ؟

فقال "ﷺ : يا حصين ! إن أبي وأباك في النار ، يا حصين ! كم تعبد من إله ؟ قال : سبعاً في الأرض وواحداً في السماء .

قال "إلى" : فإذا اصابك الضر من تدعو . قال : الذي في السماء .

قال "ﷺ : فإذا هلك المال من تدعو ؟

قال : الذي في السماء .

قال "ﷺ" : فيستحيب لك وحده ، وتشركه معهم ، ، أرضيته في الشكر ، أم تخاف أن يغلب عليك ؟

قال : ولا واحدة من هاتين ، وقد علمت أني لم أكلم مثله .

قال "كالة": يا حصين! أسلم تسلم.

قال : إن لي قوماً وعشيرة فماذا أقول ؟

قال "قال" : قل : اللهم ، أستهديك لأرشد امرى وزدن علماً ينفعنى ، فقالها حصين فلم يقم حتى أسلم ، فقام إليه عمران فقبل رأسه ويديه ورحليه ، فلما رأى ذلك النبي "قالي" بكي وقال : بكيت من صنيع عمران، دخل حصين وهو كافر، فلم يقم إليه عمران، و لم يلتفت ناحيته، فلما أسلم قضى حقه فدخلنى من ذلك الرقة ، فلما أراد حصين أن يحرج قال "قالي" لأصحابه : قوموا فشيعوه إلى مترله ، فلما خرج من سدة الباب رأته قريش فقالوا : صبأ وتفرقوا عنه (١) .

ونراه "إلى " يعيش مع واقع حصين ، ويسائله فيها إلى أن تعقق لدعوته ما يريد .

اللحياة الصنحابة ج ١ ص ٥٥ .

إن الدعوة في حد ذاهما تقدير للإنسان ، وتوجيه أمين للفكر والعقل ، وإيقاظ الله المسلم الله والعقل ، ويرتبط المسلم الله حاد وولاءً، وطاعة .

**وبالنسبة لصورة الاتصال الثانية**: وهي الاتصال الجمعي نرى أنه" ﷺ " استفاد بما ، فلقد كان " عَلَيْ " يتخير الجماعة القليلة العدد ، المتفقة اتحاها ، الموحدة المستماماً ، ويعد لهم احتماعاً منظماً ، في جو من الود والمحبة لما بين الرسول " ﷺ " وبين هذا الحمع من صلات القربي ، والمعاشرة ، والقومية وغير ذلك .. كما حدث يهذا أن أمر بالجهر بالدعوة فإنه " عَيْنُ " أمر علياً ابن عمه ، بأن يعد طعاماً ، وشراباً الأعمامية : وعماتيه ، وقد تكرر هذا التجمع بين الرسول " ﷺ " وبين أعمامه ، وعماته . ومن خلال هذا الاتصال اتضحت مواقف كل طرف ، وظهر خط كل فرد فقد أعنن أبو لهب عصيانه ، وتصديه للدعوة ، وأعلن أبو طالب وقوقه مع الرسول كان يعرض الإسلام على من يعرفهم ، ولو كانوا أعداء، فلقد احتمع عند ظهر الكعبة مع صناديد مكة، وهم عتبة، وشيبة ابني ربيعة، وأبا سفيان بن حرب ، ورجلاً من بني عبد الدار ، وأبا البختري أخا بني الأسد ، والأسود بن عبد المطلب بن أسد ، وزمعة بن الأسود ، والوليد بن المغيرة ، وأبا جهل بن هشام ، وعبد الله بن أبي أمية ، وأمية بي خلف ، والعاص بن وائل ، ونبيها ومنبها ابني الحاج السهميين (١).

والاتصال الجمعي : وسيلة تحساج إلى الإعداد الجيد ، لأن الرسول أو الداعية يعرف مقدماً الهدف الذي من أجله كان تنظيم هذا الاتصال ، ولذلك لزم إعداد الموضوع ، وعرضه بطريقة مقنعة ، ترضي المستمعين .

وعلى منظم هذاالاتصال أن يتوقع المعارضات العديدة لموضوعه، ليستعد بالشرح ، والتفصيل ، وتفنيد المزاعم التي قد تظهر في اجتماعه، أنظر إلى رسول الله

<sup>. (</sup>V) - 21

فقال أبو حهل : يا محمد ، هل أنت منته عن سب آلهتنا ؟ ... هل تريد إلا أن تشهد أنك قد بلغت ؟ ... فنحن نشهد أن قد بلغت ، فو الله لو أبى أعلم أن ما تقول لحق لاتبعتك .

فانصرف رسول الله "يَنْتُنَّ" وأقبل على أبي جهل فقال: والله إلى لأعلم أن ما يقول خق ولكن يمنعني شئ؛ إن بني قصى قالوا: فينا الحجابة ، فقلنا : نعم، ثم قالوا : فينا السقاية ، فقلنا : نعم ، ثم قالوا : فينا الندوة ، فقلنا : نعم ، ثم قالوا : فينا اللواء ، فقلنا : نعسم ، ثم أطعموا وأطعمنا حتى إذا تحاكت الركب قالوا : منا نبى ، والله لا أفعل (1) .

# وبالنسبة للصورة الثالثة :

وهي التي تعرف بالاتصال الجماهيري ، فقد استعملها النبي " الله " ، ورجا من ورائها أن يصل الإسلام إلى الجماهير الغفيرة من الناس .

و حرج "هي عند المروة بعد نزول قوله تعالى : ﴿ وَأَنذِرْ عَشِيرَتُكَ ٱلْأَقْرَبِينَ ﴿ قَالَ : ﴿ وَأَنذِرْ عَشِيرَتُكَ ٱلْأَقْرَبِينَ ۚ فَهُمْ عَندُكُ مِن عَبد المطلب : هذه فهر عندكُ مُ قال : يا آل فهر ، فيجاءته قريش فقال أبو لهب بن عبد المطلب : هذه فهر عندكُ

<sup>(</sup>۱) حياة الصحابة ج ١ ص ٢٥ ـ

<sup>(</sup>۱) أنظر ص ٤٧٤ .

يقل ، فقال : يا آل غالب ، فرجع بنو محارب وبنو الحارث ابنا فهر ، فقال : يا آل كوب بن لؤى ، لؤى ابن غالب ، فرجع بنو تميم الأدرم بن غالب ، فقال : يا آل كوب بن لؤى ، وحم بنو عامر بن لؤى ، فقال : يا آل مرة بن كوب ، فرجع بنو عدى بن كوب وبنو سهم وبنو جمح بن عمرو بن هصيص بن كوب بن لؤى ، فقال : يا آل كلاب بن مرة ، فقال : يا آل كلاب بن مرة ، فرجع بنو مخزوم بن يقظة بن مرة وبنو تيم بن مرة ، فقال : يا آل قصى ، فرجع بنو زهرة بن كلاب ، فقال : يا آل عبد مناف ، فرجع بنو عبد الدار بن قصى بنو أسد بن عبد العزى بن قصى وبنو عبد بن قصى ، فقال رسول الله "في " : إن الله أمرى أن أنذر عشيرتي الأقربي، وأنتم الأقربون من قريش ، وإلى لا أملك لكم من أمرى أن أنذر عشيرتي الأخرة تصيباً إلا أن تقولوا : ( لا إله إلا الله ) فأشهد كما لكم عند ربكم ، وتدين لكم العرب وتذل لكم كما العجم ، فقال أبو لهب : تبا لك فلهذا وعوننا ؟ فأنزل الله ﴿ تَبَتْ يَدُ آلِي لَهْبٍ وَتَبُرْنَ ﴾ (١) .

ووصلت الدعوة إلى كل أهل مكة ... ولذلك عدت هذه الطريقة اتصالاً جماهيرياً .

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) حياة الصحابة ج ١ ص ٧٢ .

#### تانيا

### الدعوة بالحوار والمفاوضة

دعا الرسول " رفح الوسيلة أملاً في إسلام من يفاوضهم ، ويحاورهم الموسيلة تختلف عن الاتصال الجمعي في ألها قد تكون تلقائية ، وقد تكون بلقائية ، وقد تكون بإعداد وتوجيه من للدعوين لا من رسول الله " رفح " ، وحيشد يأتي الرسول أو الداعية للمفاوضة ، وهو لا يعرف موضوعها ، وكل ما في ذهنه ، وكل ما يأمله هو عرض الدعوة ، وإيمال الناس بها .

\_ وكـان رسول الله " رسول الله " يؤمل في المفاوضات ، ويرجو أن تكون سيبا في المفاوضات ، ويرجو أن تكون سيبا في السلام أهل مكة . .

يروى ابن كثيراً صوراً لهذه المفاوضات، ومنها أن أشراف مكة اجتمعوا عبد ظهر الكتبة ، فقال بعضهم لبعض : ابعثوا إلى محمد فكلموه ، وخاصموه حتى تعذروا فيه ، فبعثوا إليه، فحاءهم رسول الله " على "سريعاً ، وهو يظن أنه قد بدا لهم في أمرة شيئاً ، وكان حريصاً ، يحب رشدهم ، ويعز عليه عنتهم ، حتى جلس إليهم . فقالوا : يا محمد إنا قد بعثنا إليك لنعذر فيك ، وإنا والله لا نعلم رحلاً من العرب أدخال على قوما ، لقد شتمت الآباء ، وعبت الدين ، وحسله على قوما ، لقد شتمت الآباء ، وعبت الدين ، وسلمه الأحلام ، وشتمت الآلحة ، وفرقت الحماعة ، وما بقى من قبيح إلا وقد جئته فيما بيننا وبينك (١٠) .

ثم عرضوا آن يحققوا له المال ، أو الملك ، أو الشرف ، أو الزوجة الجميلة ، إن كان هو ما يعمل له .. فأجاهم " الله " ما بى ما تقولون ، ما جتنكم عا حتكم به أطلب أموالكم ، ولا الشرف فيكم ، ولا الملك عليكم ، ولكن الله بعتني إليكم رسولاً ، وأنزل على كتاباً، وأمرى أن أكون لكم بشيراً ونذيراً ، فبلغتكم رسالة ربى ،

<sup>(</sup>۱) البداية والنهاية ج ٣ ص ٥٠ .

ونصحت لكم ، فإن تقبلوا منى ما جئتكم به فهو حظكم من الدنيا والاخرة ، وإن يزدوه على أصبر لأمر الله حتى يحكم الله بيني وبينكم .

نقالوا : يا محمد فإن كنت غير قابل منا ما عرضنا عليك فقد علمت أنه ليس أحد من الناس أضيق بلاداً ، ولا أقل مالاً ، ولا أشد عيشاً منا (1)، وحاجتنا شديدة إلى المال ، والماء ، والعطاء ، وأخذوا يطلبون أموراً حسية ناتيهم على وجه خارق للعادة ..

قمرة يقولون: سل لنا ربك الذي بعثك بما بعثك به، فليسير عنا هذه الجبال الني قد ضيفت علينا، وليبسط لنا بلادنا، وليجر فيها ألهاراً كألهار الشام والعراق، وليعبث لنا من مضى من أبائنا، وليكن فيما يبعث لنا منهم قصى بن كلاب، فإنه كيان شيخاً صدوقا، فنسألهم عما تقول أحق هو أم باطل ؟ فإن فعلت ما سألناك، وصدقوك صدقناك، وعرفنا به منزلتك عند الله، وأنه بعثك رسولاً كما تقول (٢٠).

ومسرة ثانسية يقولسون: سل ربك أن يبعث لنا ملكاً يصدقك عا تقول ، ويراجعناعسنك ، وتسسأله فيجعل لنا جناناً، وكنوزاً، وقصوراً من ذهب، وفضة ، ويغنيك عما نراك تبتغي، فإنا نراك تقوم في الأسواق، وتلتمس المعاش ،كما نلتمسه، حتى نعرف فضل منزلتك من ربك إن كنت رسولاً كما تزعم (").

وهو ثالثة يقولون : أسقط السماء كما زعمت أن ربك إن شاء فعل ، فإنا لى نؤمن لك إلا أن تفعل .

واستمر أهل مكة فى هذه العروض لا يقصدون من ورائها سوى السخرية ، والحساعة الوقت ، والرسول يقول لهم فى كل مرة : ما بهذا حئت ، إنما حنتكم من عسند الله بما بعثنى به ، وقد بلغتكم ما أرسلت به إليكم ، فإن تقبلوه فهو حظكم فى الدييا والآخرة ، وإن تردوه على أصبر لأمر الله حتى يحكم الله بيني وبينكم (أ) .

ا الرياية والرواية - ٣ جي من ١٠٠٠ م

عام يعام الإي الإيلام والإيام الإيلام الإيلام الإيلام الإيلام الإيلام الإيلام الإيلام الإيلام الإيلام الإيلام

<sup>&#</sup>x27;' الله والهاذج ٢ س ١٥ ،

ورغم مقصد أهل مكة من هذا الحوار ، إلا أنه يعتمد على أسلوب بيابي له فوائده ... فهم يعرضون قضيتهم ، ومزاعمهم ، مع شبههم ووجهة نظرهم ، والرسول "الله" يسمع ، ويرد عليهم في حلم ، ورفق بما يرد طلبهم ، ويحدد لهم ما يدعوهم إليه .

إن وسيلة المفاوضة تتميز بإظهار مراد كل طرف منها ، ونظرته إلى الطرف السياقي ، ومنهجه في العرض والرد ... ولذلك اتخذها الرسول " الله " وسيلة تعرض الإسلام .

ويبدو أن هذه المفاوضات تعددت مع النبي " الله " ، وقام ها غير واحد من القرشيين ، وكلها تستجه وجهة معينة ، فقريش تبرز ما حل ها بسبب الدعوة ، وتحاول صرف النبي " الله " عنها بإغرائه بكافة ألوان الإغراء ، مع هديده ، وتخويفه ، إن لم يتفق معهم ، والنبي " الله " يرد بالوحي المتزل عليه ، ويقرأ عليهم من القرآن مل يناسب المقام، ليبين حقيقة الدين الإلهي، في أنه متزل من الله ، وحقيقة القرآن العسربي المسين، وحقيقة الرسول الداعية، مع إنذارهم بالويل ، والثبور إن لم يؤمنوا بالإسلام ، وتذكيرهم بما حل بمن سبقهم ، وهم على علم به .

لقد قام الرسول " الله " حلال هذه اللقاءات بالدعوة إلى دينه ، حيث كان يسمع لمقالة القوم ، وشبههم ، ومزاعمهم ، ثم يكر بالنقض والرد .

إنه رسول محمل رسالة ، وكتاب ربه معه يهدى به من ضلال ، وينقذه من حبال ، وينقذه من حبال ، وإذا كان الله يطلب من عباده أن يستقيموا، ويستغفروا فمحمد الرسول عبد بشر ، وهو أول من يستقيم لربه، ويستغفر ، إنه لا يحتاج لمال، ولا لملك ، ولا لجاه ، فقد استبان له الطريق ، ووضحت أمامه معالم الهدى ، وتيقن من كل ما نزل عليه .

إنه " ﷺ " متمسك برسالته ، ومستمر في الدعوة لها بالحسني، واللين ، والحمة ، والبرهان ، والبصيرة ، والوضوح .

وهكذا كانت المفاوضات وسيلة للدعوة إلى الله تعالى ، يقول الإمام ابن كثير : (اعترض المشركون على رسول الله وتعنتوا في أسئلتهم له ، حيث طلبوا أنواعاً من الأيات، وخوارق العادات على وجه العناد ، لا على وجه الطلب والإرشاد ، وكان الرسول يسمع منهم، ويرد عليهم، بالرفق واللين، ويبين لهم خطأ جدلهم وعنتهم ) (1)

#### فالثا

# الدعوة بالانتقال إلى القبائل ودعوتهم

وكان رسول الله يذهب إلى قبائل العرب ، وبطوقهم ، يدعوهم إلى الله المحكمة واللبن ، وكان ينتهز المواسم ، والأسواق ، ويذهب إلى القبائل في اجتماعهم ويدعوهم ، يقول الزهرى : كان رسول الله " الله " في تلك السنين يعرض دعوته على قبائل العرب في كل موسم ، ويكلم شريف كل قوم ، لا يسألهم مع ذلك إلا أن يؤووه ويسمعوا له ويقول : ( لا أكوه أحداً منكم على شئ ، من رضى بالذى ادعوكم إليه فذلك ، ومن كرهه لم أكرهه .. فلم يقبل أحد منهم ، وما بات أحد من تلك القبائل إلا قال : قوم الرجل أعرف به ، أترون أن رجلاً يصلحنا وقد أفسد قومه، ولفظوه ) (1) .

الله : العاية والنهاية ج ٢ ص ٤٩ ـ ٣٠ .

الله حم السابق ع ٣ ض ١٤٠ .

<sup>(</sup>۱۱ اطر ص ۱۲۹۳.

فاتحـه إلى الله قائلا: ( اللهم إليك أشكو ضعف قوتى ، وقلة حيلتى وهواني على الناس .. أنت أرحم الراحمين،أنت رب المستضعفين، وأنت ربى ، إلى من تكلني ؟ إلى بعيد يتجهمني ! أم إلى عدو ملكته أمرى ؟ !

إن لم يكن بنك غضب على فلا أبالي ، غير أن عافيتك هي أوسع لى ا أعوذ بنور وجهك الذي أشرقت له الظلمات ، وصلح عليه أمر الدنيا والآخرة ، أن يحل على غضبك ، أو أن يترل بي سخطك ، لك العتبي حتى توضى ، ولا حول ولا قوة إلا بك ) (1) .

وكان نصر الله مع رسول في هذه الشدة فاستجاب له الدعاء ، فآمـــن به "عداس " ، ولما اتحه إلى مكة أجاره " المطعم بن عدى "، فدخل مكة في حواره " المعام بن عدى الانتقال بالفكرة برهان على أهميتها ، واهتمام صاحبها كما ، وهذا في حد ذاته يدفع العقلاء إلى الاستماع ، والمعرفة ، والفهم .

وهكذا استعمل رسول الله " في وسيلة الانتقال من أجل الدعوة وتبليغ الرسالة لما له المن أهمية في مباشرة التوجيه ، ومعرفة موقف المدعوين ، والرد على تساؤلاتهم واستفساراتهم، وكان النبي لا يفرق بين قوم وقوم، ولا بين مكان ومكان ، بل كان يتجه كلما أمكنه ذلك ... ولعل ذهابه إلى الطائف سيراً على قدمه ذهاباً ورجوعاً، دليل على ذلك ، وعلى مدى ما تحمله الرسول للدعوة هذه الوسيلة .

### رابعا

### الدعوة بمقابلة الوفود

استقبال الوفود، لاحاطتهم بالأمور التي وفدوا من أجلها، أسلوب انتشر بعد صلح الحديبية لكثرة الوافدين ، حتى ظن كثير من الناس أن هذه الوسيلة لم تظهر قبل صلح الحديبية .

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> انگامل ج ۱ ص ۳۴۵ .

<sup>(</sup>۱) أنظر ص ۲۷۱، ۲۷۱ .

لكن ذلك ليس صحيحاً، فلقد ظهرت هذه الوسيلة قبل الهجرة .. وأهمية هنده الوسيلة قبل الهجرة .. وأهمية هنده الوسيلة تبرز في ألها تبلغ قوماً جاءوا يبحثون عن الحقيقة ، ولايه المنهم من المنهم من الاستماع إليها، كما أن هؤلاء الوافدين لا يثقفون فيما لديهم من ملهب، أو حبر ، ويريدون أن يسمعوا الحقيقة من مصدرها ، ويخاصة أن أهل مكة ، وأعداء الدعوة أخذوا في ترويج الإشاعات، ونشر الأكاذيب حول محمد ودعوته . . وليا حاءت الوقود للرسول نفسه بعيداً عن قالة السوء ، ومروجي الإشاعات ، وناقلي الأحبار الكاذبة .

و محسئ الوفد دليل على رجحان عقل أصحابه ومن وراءهم ، فهم من أحل الوصول للحق والصواب جاءوا متحملين للمشاق ، باذلين من وقتهم وجهدهم ومالهم الكتير في سبيله .

فردوا عليهم: لا نعاهلكم، سلام عليكم، لنا أعمالنا، ولكم أعمالكم، لانألوا أنفستا حوالاً .

الله المقالة والنهاية ج ٣ ص ٨٢ .

ومن أشهر الوفود التي قدمت إلى مكة وفد الأوس والخزرج الذين حاءوا إلى رسول الله وقابلوه عدداً من المرات وبايعوه بيعتين عند شعب العقبة ، تعرفان سيعة العقبة الضغرى ، وبيعة العقبة الكبرى، حيث اتفق النبي " في البيعة الفائية على أن يهاجر والمسلمين إلى المدينة ، على أن يمنعه أهلها بما يمنعون به نساءهم، وأبناءهم، وأموالهم، وأموالهم، واخستار منهم أثني عشر نقيباً ، تسعة من الخزرج ، وللائة من الأوس يكونون على قومهم بما بايعوا عليه (١).

و يعلم وفد الأنصار هذا من أكثر الوفود تأثيراً في مسار حركة الدعوة، فيد نشأت قوة الإسلام في المدينة ، وكانت الهجرة ، وكانت الدولة الإسلامية .

إن استقبال الباحث عن الحقيقة بحتاج لداعية كفء يفهم قضيته ، ويعرف طرق عرضها الحسن ، ويجيد التعامل مع الوافد ذي الثقافة المعينة ، والبيئة الخاصة ، والتقاليد المتنوعة .

ولقد كان رسول الله " على الله المحلصون ، والبحث عن الحقيقة موجود دائماً ، والبحث عن الحقيقة موجود دائماً ، وتصورات العقول يشويها الشك كثيراً وهي تريد الوصول لليقين ، والمشكلة تكمن في وجود أشخاص يتعاملون مع الواقع، ويطوعون القضايا ، ويوجهوها لحو الصواب ، ويجيدون فهم الدعوة ، وحسن عرضها على الأفهام .

ولقد كان " ﷺ تموحاً عالياً في الاستفادة بهذه الوسيلة ، لأن القبائل كانت تتخير أعلم أبنائها ، وأعقلهم ، ويحددون له الهدف للقصود ، وكان الرسول " ﷺ" يقابلهم وهو يرجوهم للإيمان .

<sup>(</sup>١) أطار تفصيلات وقود الأنصار مي ص ١٤٩ إلى ص ١٧٠ .

ريدعوهـم بالحســـني والهـــدوء ، ولذلك كان أعضاء الوفود يتأثرون بكرم الخلق ، ويدهشون لجلاء الحق ، ويؤمنون بدين الله رب العالمين .

米 米 米

#### خامسا

### الدعوة بإرسال الرسائل والدعاة

من الوسائل التي دعا بما رسول الله " ﷺ " في مرحلة ما قبل الهجرة إرسال الدعاة ،والرسائل، وبخاصة إلى الأماكن البعيدة .

ومن الرسائل ما كتبه النبى " وأرسله إلى النجاشي و حمله عمرو بن أمية الضمري وحاء فيه: ( من محمد رسول الله إلى النجاشي الأصحم ملك الحبشة ، سلام عليك، فإبي أحمد إليك الله الملك، القدوس، المؤمن، المهيمن ، وأشهد أن عيسى روح الله، وكلمته، ألقاها إلى مريم البتول الطاهرة، الطيبة، الحصينة، فحملت بعيسي " الكلة" فخلقه من روحه، ونفخته، كما خلق آدم بيده، ونفخته ، وإبي أدعوك إلى الله وحده لا شريك له ، والموالاة على طاعته ، وأن تبعني، فتومن بي، والذي جاءين ، فإني رسول الله وقد بعثت إليك ابن عمى جعفراً، ومعه نفر من المسلمين ، فإذا جاءوك فأقرهم ، ودع التجبر فإني أدعوك، وجنودك إلى الله عز وجل ، وقد بلغت ونصحت ، فاقبلوا نصيحتي ، والسلام على من اتبع الهدى ) (1).

وقد أسلم النحاشي الأصحم، وأرسل إلى النبي يخبره بذلك ، ويعرفه أنه لا يملك إلا نفسه ، وهو النحاشي الذي أكرم وفادة المسلمين إليه ، وصلى عليه رسول الله " الله " حينما علم بوفاته .

البداية والنهاية ج ٣ ص ٨٣ ، وفي المرجع تقصيلات واسعة عن أعمال مصعب في المدينة .

وكما أرسل النبي " ينفي " رسائله خلال هذه المرحلة بعث بعض الدعاة متميزين بالخصائص التي تؤهلهم للدعوة ، ومن هؤلاء " مصعب بن عمير " فلقد أرسله النبي " ينفي " إلى المدينة عقب بيعة العقبة الأولى ، وأمره أن يقرئهم القرآن ، ويعلمهم الإسلام ، ويفقههم في الدين .. فترل مصعب على ( أسعد بن زرارة ) فكان يصلي بمن أسلم، ويدعو إلى الله تعالى، وسمى " فيه " في المدينة بالقارئ والمقرئ . ويسبب مصعب دخل الإسلام كل بيوت المدينة ، وعلى يديه أسلم زعيماً

ويسبب مصعب دخل الإسلام كل بيوت المدينة ، وعلى يديه اسلم زعيماً الأوس والخزرج ، وحيرة رجال الأنصار .

ولما هاجر المسلمون إلى الحبشة الهجرة الثانية كان معهم جعفر بن ألى طالب أميراً مقدماً عليهم ، ومتحدثاً نيابة عنهم ، وقد قام جعفر بدوره كداعية مسلم ، يفهم دينه ، ويوضحه بالحسني والحكمة ، ذلك أن قريشاً أرسلت وفداً من قبلها إلى النجاشي ليعيد المهاجرين إلى ديارهم .

حاول أعضاء وفد قريش إحداث وقيعة بين النجاشي وبين المسلمين المهاجرين إلى الحبشة إلا أنما قوبلت محكمة جعفر الداعبة.

يروى ابن إسحاق بروايته عن أبي موسى قال: أمرنا رسول الله " يَنْقُو " أن نظلق مع جعفر بن أبي طالب إلى أرض النجاشي ، فبلغ ذلك قريشاً فبعثوا عمرو بن العاص وعمارة بن الوليد ، وجمعوا للنجاشي هدية ، وقدما على النجاشي، فأتياة بالهدية فقبلها، وسجدا له ، ثم قال عمرو بن العاص : إن ناساً من أرضنا رغبوا عن ديننا ، وهم في أرضك .

قال النحاشي : في أرضي ؟ ! .

.. pei : 315

فبعث النحاشي إلينا ، فقال لنا جعفر : لا يتكلم منكم أحد، أنا خطيبكم اليوم ، فانتهينا إلى النجاشي وهو جالس في مجلسه، وعمرو عن يمينه ، وعمارة عن يساره ، والقسيسون جلوس سماطين ، وقد قال له عمرو وعمارة : إنهم لا يسجدون لك . فلما انتهينا بدأنا من عنده من الرهبان قائلين : اسجدوا للملك ،

نقال حعفر : إنا لا نسجد إلا لله عزوجل.

فلما انتهينا إلى النجاشي قال : ما منعك أن تسجد ؟!

قال جعفر: لا نسجد إلا لله.

يَعْالُ لِهِ النجاشي : وما ذاك ؟

قال جعفر :(إن الله بعث فينا رسولاً، وهو الذي بشر به عيسى بن مريم " التَّلَيَّلَا " من بعده اسمه أحمد ، فأمرنا أن نعبد الله ولا نشرك به شيئاً ، ونقيم الصلاة ، ونؤتى الزكاة ، وأمرنا بالمعروف وهانا عن المنكر ) .

فأعجب النجاشي بقول جعفر.

فقال عمرو بن العاص : أصلح الله الملك إلهم يخالفونك في غيسي بن مريم ! فقال النجاشي لجعفر : ما يقول صاحبكم في ابن مريم ؟

قال جعفر : يقول بقول الله فيه : ( هو روح الله وكلمته أخرجه من العذراء البتول الني لم يقركا بشر ، و لم يفرضها ولد ) .

فتناول النجاشي عوداً من الأرض ورفعه وقال: يا معشر القسيسين والرهبان ما يزيد هؤلاء على ما تقولون في ابن مريم ولا وزن هذه .. مرحباً بكم ويمن جنتم من عنده فأنا أشهد أنه رسول الله ، وأنه الذي بشر به عيسي ، امكنوا في أرضى ما شنتم ، ثم رد هدية قريش (۱) .

وتعد الهجرة إلى الحبشة عمالاً إسلامياً رائداً ، يدخل في إطار التبليغ العام للدعوة ، لأن الإسلام بمذه الهجرة وصل إلى خارج الجزيرة العربية ، وبدأ انتشاره عملياً في العالم .

و يخطئ من يتصور الهجرة إلى الحبشة فراراً من الأذى ، لأنها كانت في الأصل هجرة للدعوة إلى الله تعالى ، وفي نفس الوقت راحة من عدوان قريش .

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> البداية والنهاية ج ٣ ص ٧٠ .

يدل على أنها كانت هجرة للدعوة إلى الله في الأساس أن أغلب النين هاجروا كانوا من دوى القوة والمنعة في مكة، ولهم من عصبتهم من يدافعون علهم وعلى رأسهم جعفر بن أبي طالب ، وله من أبيه وقومه قوة ومنعة وفي نفس الوقيي، بقى الموالي ، والمستضعفون و لم يهاجروا ، وبقوا في مكة صابرين ، محتسبين .

وأيضاً فلقد هاجر نسوة من أشراف مكة ، والنسوة لا يتعرضن للأذي تحمل هو عرف العرب في الحاهلية ..

ويلاحظ أن هذه الهجرة ضمت رجالاً من اليمن كذلك.

وهؤلاء لا صلة لهم بما يجرى في مكة لألهم ليسوا منها، وعلى رأس هؤلاء اليمنيين أبو موسى الأشعري ، الذي هاجر إلى الحبشة مع المهاجرين إليها .

ولو كانت الهجرة إلى الحبشة هروباً ، وفراراً فقط ما حاول أهل مكة أن يستعيدوا هؤلاء المهاجرين الفارين ، لأنهم بفرارهم قد تخلصوا منهم ، ولو كائت الهجرة فراراً وخوفاً لعاد المهاجرون عقب الهجرة إلى المدينة مباشرة بعد زوال سبب المخوف، ولكنهم لم يرجعوا إلى المدينة إلا في العام السابع بعد الهجرة .

إن الهجرة إلى الحبشة كانت دعوة ناجحة ، وكان أفرادها خير ممثلين للإسلام ، وكان أفرادها خير ممثلين للإسلام ، وخير دعاة إليه ، ولذلك حملوا رسالة النبي " الله النجاشي ، وسلموها إليه بمجرد وصوفهم إلى بلاده .

وهكذا كان دعاة الإسلام الذين أرسلهم رسول الله وهو في مكة إلى المدينة وإلى الحبشة ، كانوا قوة في الحق ، وصبراً على البلاء ، وحكمة في الدعوة ، وأفقاً واسعا، ودقة عالية في فهم الموقف، والتعامل معه بما يفيد الدعوة ، ويؤدي إلى الإيمان ... لم يعرف مصعب "فاله" الانفعال في مواجهة التعنت والإيذاء ، وإنما كان رقة

قى السلوك ، وسمواً في الأخلاق ، وصبراً جميلاً في غرض قضيته على الناس .

ولم يفقد جعفر "هافة" رباطة جأشه حينما رأى وفد قريش بجلسون مع النجاشي ، ويوجهون له الأسئلة في خد واستفزاز ، وإنما كان متخلقاً بخلق الإسلام ، يرد بما علمه الله ، ويجيب وفق ما سمع من رسول الله ، واثقاً في علو الحق وانتصاره ، وقد كان له ما تمني .

إن الدعوة في المحتمعات غير الإسلامية تحتاج إلى مثل هذه النساذج الرائدة من الدعاة المخلصين .

تلك هي أهم الوسائل التي دعا بما النبي " الله " خلال مرحلة الجهر بالدعوة في مكة ، ويلاحظ أن وسائل المرحلة السرية لم تهمل وإنما كانت وسائل مستمرة لمواقف تحتاجها ، وهكذا سائر الوسائل تكون مع حركة الدعوة على طول الزمن .

米 米 米

### ء سائس ۔

### الدعوة بالعمل والتطبيق

حافظ الرسول " في "على تطبيق ما يدعو إليه ، والالتزام به على وجه دقيق وبذلك قدم دعوته للناس بمنهج عملي .

ولـــذا كــان من أوائل الذين عذبوا وأذوا ، وحين دعا المؤمنين إلى الصر والــتحمل كــان من أوائل الصابرين ، وبقى " الله مع قومه محاصراً في الشعب حتى أتاهم الفرج وحين عرض عليه قومه الملك ، والمال ، والحاه ، رفض عرضهم ، وبين لهم أنه رسول الله إليهم ، وإلى الناس كافة ، يحمل لهم دين الله تعالى (١).

واستمر يقيم في مكم مع كفارها في الوقت الذي وجه أصحابه " رضوان الله عليهم " بالهجرة إلى الحبشة حيث الأمن والهدوء .

لقد كَانِ رسول الله " عَلَيْ " مثالاً عملياً في التأسى ، والقدوة ولذلك جعله الله تعالي مناط الأسوة والاتباع ، يقول الله تعالي : ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ ٱللهِ أُسْوَةً حَسَنَةٌ لِمَن كَانَ يَرْجُوا ٱللهَ وَٱلْمَوْمُ ٱلْآخِرَ وَذَكَرَ ٱللهَ كَثِيرًا فِي ﴾ " .

<sup>(</sup>٢) نسورة الأحزاب آية ( ٢١ ) .

إن حياة الرسول العملية كانت دعوة حكيمة تاجحة، لأن النفوس تتاثر بالأعمال أكثر من تأثيرها بالأقوال، لأن دلالة العمل على الصدق أوضح من دلالة القول المجرد فلريما كان القول لكسب شخصى ، أو لغاية قاصرة ، أما عمل الرسول والدعاة فهو دليل على إيماهم اليقيني بما يدعون إليه ، وينادون به .

### ، سابعا ،

#### الاستفادة من عادات المجتمع الجاهلي

أقام المحتمع القرشي قبل الإسلام عادة جاهلية ، وحافظ عليها ، وهي غادة الحماية والحوار ، ومعناها أن الضعيف إذا لحاً لقوى أجاره ، وأعلن حمايته ، وحيقة لا يجرؤ أحد على التعدى عليه ، وإن لا قامت الحرب .

وقد عاش الرسول " في حماية عمه أبي طالب ، يقول ابن إسحال : ( وحدب على رسول الله " عمه أبو طالب و منعه وقام دونه ، ومضى رسول الله " على أمر ال ، له مظهراً لأمره لا يرده عنه شئ ، فلما رأت قريش أن رسول الله لا يعتبهم من شئ أنكروه عليه ، من فرافهم وعيب آلهتهم ، ورأوا أن عمه أبا طالب قد حدب عليه ، وقام دونه فلم يسلمه لهم ) (1) . . وقد حاول كفار مكة عدة مرات صرف أبي طالب عن حماية محمد فلم يتمكنوا ، وكان لحماية أبي طالب أثر فعال في خدمة الدعوة حيث بقى رسول الله يدعو إلى دين الله تعالى وهو يقيم في مكة .

<sup>(</sup>١) السيرة البوية ج ١ ص ٢٨٤ -

أنو بكر مهاجراً إلى أرض الحبشة، حتى إذا بلغ برك الغماد لقيه ابن الدغنَة وهو سيد الفارة فقال : أين تريد يا أبا بكر ؟

يقال أبو بكر : أحرجني قومي ، فأنا أريد أن أسيح في الأرض، فأعبد ربي . فقدال ابن الدغنة : إن مثلك يا أبا بكر لا يخرج ولا يخرج ، فإنك تكسب المعدوم ، وتحمل الكل ، وتقري الضيف ، وتعين على نوائب الحق، فأنا لك جار ، ارجع واعبد ريك ببلدك .

ورجع أبو بكر ، وارتحل معه ابن الدغنة ، قطاف ابن الدغنة عشية في أشراف قريش فقال لهدم : إن أبا بكر لا يخرج مثله ولا يخرج ، أتخرجون رجلاً يكسب المعدوم ويصل الرحم ، ويحمل الكل ، ويقري الضيف ، ويعين على نوائب الحق ؟ فلم تكذب قريش بجوار ابن الدغنة وقالوا لابن الدغنة : فأمر أبا بكر ، فليعبد ربه في داره ، فليصل فيها ، وليقرأ ما شاء، ولا يؤذينا بذلك، ولا يستعلن ، فإنا نخشى أن يفتن نساءنا وأبناءنا .

فقال ذلك ابن الدغنة لأبي بكر .

قطفق أبو بكر بذلك يعبد ربه في دارة ، ثم بدا لأبي بكر فابتني مسجداً بفناء داره ، وبرز فكان يصلى فيه، ويقرأ القرآن ، فتتقصف عليه نساء المشركين، وأبناؤهم يعجبون منه، وينظرون إليه ، وكان أبو بكر رجلاً بكاءً، لا يملك عينية إذا قرأ القرآن ، فأفر عذل الدغنة فقدم عليهم ، فأفرع ذلك أشراف قريش من المشركين ، فأرسلوا إلى ابن الدغنة فقدم عليهم فقرالوا : إنا كنا أجرنا أبا بكر بجوارك على أن يعبد ربه في داره ، وقد جاوز ذلك ، وابتني مستحداً بفناء داره ، فأعلن بالصلاة والقرآن فيه ، وإنا قد خشينا أن يفان أبناءنا و نساءنا ، فالحه ، فإن أحب على أن يقتصر على أن يعبد ربه في داره فعل ، وإن أبي إلا أن يعلن ذلك فسله أن يرد إليك ذمتك ، فإنا قد كرهنا أن نخفر ذمتك ، ولسنا مقرين لأبي بكر الاستعلان .

قالت عائشة : فأتى ابن الدغنة إلى أبي بكر،فقال : قد علمت الذي عافدت لك عليه فإما أن تقتصر على ذلك ، وإما أن ترجع إلى ذمنى ، فإبى لا أحب أن تسمع العرب أبى خفرت في رجل عقدت له .

فقال أبو بكر : فإني أرد إليك جوارك وأرضى بجوار الله ) (١) .

ومــن صور الإجارة ما سبق ذكره حين عودة النبي "ﷺ" من الطائف فلقد دخل مكة في جوار المطعم بن عدى على نحو ما سبق ذكره (").

ومن المعلوم أن الاستفادة بالواقع الاجتماعي في نجاح الدعوة أمر مباح ما دام لا يحسس جوهر الدعوة بصورة ما .. أما إذا أدى إلى أى مساس ضار بالدعوة فإنه لا يحسور ، ولذلك صاح الرسول "في وجه عمه باكياً حينما طلب منه أن يبقى الدعسوة على نفسه ، قال له : يا عم والله لو وضعوا الشمس في يحيني ، والقمو في يسارى على أن أتوك هذا الأمو ، ما تركته حتى يظهره الله ، أو أهلك فيه (٣).

وكما فعل أبو بكر " رهيه " فإنه رد حوار ابن الدغنَة حين وحده قيداً عليه في الدعوة ، واكتفى بحماية الله له .

# المسألة الثانية أساليب الدعوة من خلال البلاغة القرآنية

تنتقل الأفكار، والمعلومات من طرف إلى آخر بواسطة ألفاظ، وجمل، على تتتقل الأفكار، وجمل، على المنطوقة أو مكتوبة ؛ أو مصورة . علك قوة التأثير، والإقناع، وتحقق الغاية من إطلاقها منطوقة أو مكتوبة ؛ أو مصورة . والبلاغة بفنونها للختلفة هي للورد الفياض الذي يقدم للدعوة أسلوها المؤثر ومقولتها السديدة .

<sup>(1)</sup> صحيح البحاري ــ باب الكفالة ــ باب جوار أبي بكر ــ جة ص ١٣٠ ــ ط: ، الأوقاف .

<sup>(</sup>۱) انظر ص ۳۷۲ .

<sup>(</sup>۱۱) سیرة ابن هشام ج۱ ص ۲٦٥ .

والقرآن الكريم هو الذروة الأعلى في البلاغة العربية ، وهو الأسلوب الذي السبعة السبعي النافي "في عرض دعوته ، وتبليغ دين الله تعالى ، ولذلك حين نبحث في أساليب الدعوة في عصر الرسالة نحد أنفسنا تلقائياً أمام القرآن الكريم نستنطقه فيطلعنا على أسلوب رسول الله في الدعوة ، ونستهديه فيهدينا .

ومــن هنا ندرك أن القرآن الكريم هو دستور الدعوة موضوعاً، ووسيلة، وأسلوبا ، وغاية ..

والقرآن الكريم يقدم الفصاحة العالية البليغة ، في أسلوبه ، ونسقه ، ويصور المعين المقصود تصويراً حركياً ، حيث يجسد المعنى ، ويقدمه مشخصاً ، ظاهراً ، حيث نحده يغضل الكلمة المصورة للمعنى أكمل تصوير، ليشعرك به أتم شعور وأقواه ، وخذ لذلك أمثلة : \_\_

كلمة " بسكن " في قوله تـعالي : ﴿ إِن يَشَأْ يُسْكِنِ ٱلرِّيحَ فَيَظْلَلْنَ رَوَاكِدَ عَلَىٰ ظَهْرِهِمْ ﴾ " لما في السكون من الهدوء ، والثبات كأنما على الأرض .

وكلمة " تسوروا " في قوله تعالى : ﴿ ﴿ وَهَلَ أَتَنكَ نَبُواْ ٱلْخَصْمِ إِذْ تَسَوَّرُواْ ٱلْمِحْرَابَ إِنَّ ﴾ " لدلالة الكلمة على المفاجأة ، والمخالفة، والاستعلاء .

وكلمة " يطوقون " في الآية الكريمة : ﴿ وَلَا يَحْسَبَنَّ ٱلَّذِينَ يَبْخُلُونَ بِمَآ ءَاتَنْهُمُ ٱللَّهُ مِن فَضْلِهِ مُو خَيْرًا لَّهُم لَم بَلْ هُوَ شَرُّ لَهُم الله مَا يَخُلُونَ مَا يَخِلُوا بِهِ يَوْمَ الْفَيْدَمَةِ ﴾ " لأن الطوق يعم ويشمل ما بداخله في إحكام .

و كلمة " يسفك " في آية : ﴿ وَإِذْ قَالَ رَبُكَ لِلْمَلَتِيكَةِ إِنَى جَاعِلٌ فِي ٱلْأَرْضِ خَلِيفَةً ۚ قَالُواْ أَنَجَعَلُ فِهَا مَن يُفْسِدُ فِهَا وَيَشفِكُ ٱلدِّمَاءَ وَتَخْنُ نُسَبَحُ مِحَمْدِكَ وَنُقَدِسُ لَكَ ﴾ "" ، لأن السفــــك

<sup>(</sup>۱۱ صورة الشوري آية ( ۲۳ ) . (۳) صورة ص آية ( ۲۱ ) .

يشير إلى كثرة إسالة الدم والعدوان .

وكلمة " يخرون " في الآية : ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْعِلْمَ مِن قَبْلِهِ َ إِذَا يُتَلَىٰ عَلَيْهِمْ شَخِرُونَ لِلْأَذْقَانِ سُجَّدًا ۞ وَيَقُولُونَ سُبْحَنَ رَبِّنَا إِن كَانَ وَعْدُ رَبِّنَا لَمَفْعُولاً ۞ ﴾ "، لدلالة يخرون على الاقتناع، والخضوع ، وقوة الإيمان .

ومن بلاغة القرآن الكريم وتعمقه في التصوير الحركي، نراه يعبر عن المعنى المعقول بالفاظ تدل على محسوسات، تبين أثر ما يوحيه هذا النوع من الألفاظ في النفس، ذلك أن تصوير الأمر المعنوى في صورة الشئ المحسوس يزيده تمكناً من النفس، وتأثيراً في الوحدان، ويكفى أن نقراً قوله تعالى: ﴿ خَتَمَ اللّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَعَلَىٰ سَمْعِهِمْ وَعَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَعَلَىٰ سَمْعِهِمْ وَعَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عِلْمِ وَحَتَمَ عَلَىٰ سَمْعِهِمْ وَقَلْبِهِ عَلَىٰ اللهُ وَيُكُلُ اللهُ عَلَىٰ عِلْمِ وَحَتَمَ عَلَىٰ سَمْعِهِمْ وَقَلْبِهِ عَلَىٰ عَلَىٰ عِلْمِ وَحَتَمَ عَلَىٰ سَمْعِهِمْ وَقَلْبِهِ عَلَىٰ اللهُ وَيُكُلُ اللهُ عَلَىٰ عِلْمِ وَحَتَمَ عَلَىٰ سَمْعِهِم وَقَلْبِهِ عَلَىٰ اللهُ وَيُكُلُ اللهُ عَلَىٰ عِلْمِ وَحَتَمَ عَلَىٰ سَمْعِهِم وَقَلْبِهِ عَلَىٰ اللهُ وَيُكُلُمُ اللهُ عَلَىٰ عِلْمِ وَحَتَمَ عَلَىٰ سَمْعِهِم وَقَلْبِهِ عَلَىٰ اللهُ وَلِي اللهُ وَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عِلْمِ وَحَتَمَ عَلَىٰ سَمْعِهِم وَقَلْمِ اللهُ اللهُ وَلَىٰ اللهُ وَلَىٰ اللهُورِ وَقَلْهُ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عِلْمَ الطّنعُوتُ يُحْرِجُونَهُ الطّنعُوتُ يُحْرِجُونَهُم الطّنعُوتُ يُحْرِجُونَهُم وَلَا الناطِينِ الطّلمات والنور، في إثارة العاطفة وتصوير الحق والباطل ، وتلمس من كلمة " يخرجوفهم " ففيها دلالة على تصوير وتصوير الحق والباطل ، وتلمس من كلمة " يخرجوفهم " ففيها دلالة على تصوير

الله سورة القرة أبقر ١٠٠) .

الم سورة الإسراء الأبات (١٠٧ ــ ١٠٨ ).

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة أية ( ٧٠) .

<sup>(</sup>الله المحالية آية ( ١٣ ) .

<sup>(°)</sup> سورة البقرة أية ( ۲۵۷ ).

الإخراج بصورة حسية مع أنه من المعنويات التي يدركها العقل المحرد .

وقوله تعالى : ﴿ صُمُّمُ بُكُمُ عُمْىٌ فَهُمْ لَا يَرْجِعُونَ ﴿ ﴾ " لترى قيمة هذه الصفات التي تكاد تخرجهم عن دائرة البشر إلى عالم لا يسمع ، ولا يتكلم ولا يرى يسب عنوهم وكفرهم .

وقوله سبحانه : ﴿ ٱلَّذِينَ يَنقُضُونَ عَهْدَ ٱللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِيثَنقِمِهِ وَيَقَطَّعُونَ مَآ أَمَرَ ٱللَّهُ بِهِمَ أَن يُوصَلَ ﴾ " . . فكلمات ينقضون ويقطعون ويوصل ، تصور الأمور المعنوية في صور المحس الملموس ، وفي القرآن من أمثال ذلك عدد ضخم .

وقد يأتى القرآن الكريم بكلمتين فيهما سر الإيحاء ومصدره ، كالجمع بين الناس والحجارة ، في قوله تعالى : ﴿ فَإِن لَمْ تَفْعَلُواْ وَلَن تَفْعَلُواْ فَاتَّقُواْ النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْجَجَارَةُ أُعِدَّتَ لِلْكَنفِرِينَ ﴿ ﴾ (" فهذا الجمع يوحى إلى النفس بلشاكلة بينهما ، والتشابه

وقد تكون العبارة بخملتها هي الموحية كما بخد ذلك في قوله تغالي: ﴿ فَٱلَّذِينَ كَفُرُواْ قُطِّعَتْ لَهُمْ ثِيَاتِ مِن نَّارٍ ﴾ '' أولاً بحد هذه الثياب من النار ، موحية لك نما يقاسيه هؤلاء القوم من عذاب أليم ، فقد خلقت الثياب يتقى ها اللابس الحر والقر ، فماذا يكون الحال إذا قدت الثياب من النيران .

ومن هذا الباب قوله تعالى : ﴿ لَهُم مِن فَوْقِهِمْ ظُلَلٌ مِنَ النَّارِ وَمِن تَخْتِمْ ظُلَلٌ ذَالِكَ عُون النَّارِ وَمِن تَخْتِمْ ظُلَلٌ ذَالِكَ عُنُونَ اللَّهُ مِنَ الطّلة إنما تكون ليتقى ها وهج الشمس فكيف إذا كانت الظلة نفسها من النيران .

الله ورة البمرة أبة ( ١٨ ) -

<sup>(\*)</sup> سورة البقرة آبة ( ۲۷ ) .

<sup>(\*)</sup> نسورة الحُنج أية ( ١٩ ) .

آ سورة البقرة أية ( ٢٤ ) .

ا<sup>ن)</sup> صورة الرعم أيلا ( ٢٦ ) .

يقول السيوطى فى الإتقان: المعنى الواحد قد يخبر عنه بألفاظ بعضها أحسن من بعض ، وكذلك كل واحد من جزأى الجملة قد يعبر عنه بأفصح ما يلائم الحراء الأخر ، ولا بد من استحضار معايي الجمل ، واستحضار جميع ما يلائمها من الألفاظ ثم استعمال أنسبها وأفصحها ، واستحضار هذا متعذر على البشر، فى أكثر الأحوال ، وذلك ميسر حاصل فى علم الله فلذلك كان القرآن الكريم أحسن الحديث وأفصحه ، والله ميسر حال فى علم الله فلذلك كان القرآن الكريم أحسن الحديث وأفصحه ، وإن كان مشتملاً على الفصيح والأفصح، والمليح والأملح، ولذلك أمثله منها قول على الفصيح والأفصح، والمليح والأملح، ولذلك أمثله منها على على الفصيح والأفصح، والمليح والأملح، ولذلك أمثله منها منها وصن جهة مؤاخاة الفواصل .

ومنها قوله تعالى : ﴿ وَمَا كُنتَ تَتْلُواْ مِن قَبْلِهِـ، مِن كِتَنبِ ﴾ أحسن مِن التعبير يتقرأ لثقله بالهمزة .

ومنها : ﴿ لَا رَيْبُ فِيهِ ﴾ أحسن من ( لاشك فيه ) لثقل الإدغام ، ولهذا كثر ذكر الريب .

ومنها ﴿ وَلَا تَهِنُوا ﴾ أحسن من ( ولا تضعفوا ) لخفته .

ومنها ﴿ وَهَنَ ٱلْعَظَّمُ مِنْى ﴾ ، أحسن من ( ضعف ) لأن الفتحة أحف من الضمة .

ومنها " أهن " أخف من " صدق "، ولذا كان ذكر الإيمان أكثر من ذكر التصديق .

> ومنها ﴿ ءَاثَرَكَ آللَهُ ﴾ أخف من ( فضلك ) . ومنها ( آتي الدهو ) أخف من ( أعطى ) . و منها ( أنذر ) أخف من ( خوف ) .

<sup>(</sup>١١ سورة الرخمن أبة ( ١٥٤ ) .

ومنها ﴿ خَيْرٌ لَكُمْ ﴾ أخف من (أفضل لكم) والمصدر في نحو ﴿ هَـٰذَا خُلْقُ اللّٰهِ ﴾ ، ﴿ يُؤْمِنُونَ بِٱلْغَيْبِ ﴾ أخف من ( مخلوق ) و ( الغائب ) و ( نكح ) أخف من ( خروج ) ، لأن فعل أخف من تفعل ، ولهذا كان ذكر النكاح فيه أكثر .

ولأجل التخفيف والاختصار استعمل لفظ الرحمة ، الغضب ، والرصا ، والمقت ، في أوصاف الله تعالى مع أنه لا يوصف بها حقيقة ، لأنه لو عير على بألفاظ الحقيقة لطال الكلام ، كأن يقال : يعامله معاملة المحب ، والماقت ، فالمحاز في مثل هذا أفضل من الحقيقة ، لخفته ، واختصاره ، وابتنائه على التشبيه البليغ فإن قوله ﴿ فَلَمَّا ءَاسَفُونَا آنتَقَمَّنَا مِنْهُمْ ﴾ أحسن مـــن ( فلما عاملونا معاملة المعضب ) أو ( فلما آتوا إلينا بما يأتيه المغضب ) أن هـ ().

ولم يزد مرور الزمن بألفاظ القرآن إلا حفظاً لإشراقها ، وسياحاً لجلالها ، لم فن لفظة ولم تتخل عن نصيبها ، في مكافها من الحسن ، وقد يقال : إن كلمة الغائظ من قوله سبحانه : ﴿ وَإِن كُنتُم مَّرْضَى أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوْ جَآءَ أَحَدُ مِّنكُم مِّنَ الْغَائِطِ أَوْ لَنمَسَتُم النِّسَآءَ فَلَمْ تَجَدُواْ مَآءً فَتَيَمّمُواْ صَعِيدًا طَيّبًا ﴾ (١) قد أصالها الزمن ، فحعلها ثما تنفر النفس من استعمالها ، ولكنا إذا تأملنا الموقف ، وأنه موقف تشريع وترتيب أحكام ، وحدنا ، أن القرأن عبر أكرم تعبير عن المعنى ، وصاغه في كناية بارعة ، فمعنى الغائط في اللغة المكان المنخفض ، وكان يمضون إليه في تلك الحالة ، فتأمل أي كناية تستطيع استخدامها مكان هذه الكناية القرآنية البارعة ، وإن شئت أن تبين ذلك فضع مكافها كلمة تبرزتم ، أو تبولتم ، لترى ما يئور في النفس من صور ترسمها هاتان الكلمتان ، ومن ذلك كله ترى كيف كان موقع هذه الكناية

الألقان ج٢ ص ١٢٥ ..

<sup>(</sup>٢) صورة المائدة آية (٦).

يوم نزل القرآن ، وأنما لا تزال إلى يوم الناس هذا أسمى ما يمكن أن يستخدم ، في هذا الموضع التشريعي الصريح .

وتأتى الفاصلة فى القرآن مستقرة فى قرارها ،مطمئنة فى موضعها ، غير نافرة ولا قلقة ، يتعلق معناها بمعنى الآية كلها ، تعلقاً تاماً ، بحيث لوطرحت لانحتل المعنى واضطرب الفهم ، فهى تؤدى فى مكانما جزءاً من معنى الآية، ينقص ويختل بنقصانها .

وقد يشتد تمكن الفاصلة في مكافا ، حتى لتوحى الآيات هما ، قبل نطقها ، كما روى عن زيد بن ثابت أنه قال : أملى على رسول الله " الله " هذه الآيـــة : فَو وَلَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَنَ مِن سُلَالَةٍ مِن طِينٍ فَ ثُمّ جَعَلْنه نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مُكِينٍ فَ ثُمّ خَلَقْنَا ٱلنُطِفَة عَلَقَا ٱلْعُضَغَة عِظْمَا فَكَسُونَا ثُمّ خَلَقْنَا ٱلنُطِفَة عَظَمَا فَكَسُونَا ٱلْعِظْنِمَ خَلَقْنَا ٱلنُطِفَة عَظْمَا فَكَسُونَا ٱلْعِظْنِمَ خَلَقْنَا ٱلنَّطِفَة عَظْمَا فَكَسُونَا ٱلْعِظْنِمَ خَلَما ثُمَّ أَنشَأْنَه خَلَقًا ءَاخَرَ هوهنا قال معاذ بن حبل : ﴿ فَتَبَارَكَ ٱلله أَحْسَنُ ٱلْخَيلِقِينَ فِي هَا فَن رسول الله " الله " عقال له معاذ : مم ضحكت يا رسول الله " فقال له معاذ : مم ضحكت يا رسول الله " فقال له معاذ : مم ضحكت يا رسول الله " الله " الله قال الله عاذ : مم ضحكت يا رسول الله ؟ قال : ها ختمت (١) .

وحتى ليأبى قبولها ، والاطمئنان إليها ، من له ذوق سليم ، إذا غيرت وأبدال هما سواها ، كما حكى أن أعرابياً سمع قارئاً يقرأ : ﴿ فَإِن زَلَلْتُم مِّنُ بَعْدِ مَا جَآءَتُكُمُ ٱلْبِيِّنَتُ ﴾، ولم يكن يقرأ القرآن وحتم بأن الله غفور رحيم، فقال الأعرابي : إن كان هذا كلام الله فلا ، الحكيم لا يذكر الغفران عند الزلل ، لأنه إغراء عليه (١)، والآية إنما حتمت بقوله تعالى : ﴿ فَٱعْلَمُواْ أَنَّ ٱللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾ وخذ الآيات التي تنتهى بوصفه تعالى بالعلم ، أو يالقدرة ، أو بالحلم ، أو

 $<sup>^{(1)}</sup>$  الإتقان $\pm$  ج ۱ ص  $^{(1)}$ 

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> المرجع السابق — ج ۱ ص ۱۰۱ .

بِالْعَفْرِانَ ، تَحْدُ الْمُناسِبَةُ فَي ذَلْكُ الْحَتْمُ وَاضْحَةً جَلِيةً ، وَاقْرَأُ قُولُهُ تَعَالَى : ﴿ وَلِلَّهِ ٱلْمُشِّرِقُ وَٱلْتَغْرِبُ ۚ فَأَيْنَمَا تُوَلُّواْ فَثَمَّ وَجَّهُ ٱللَّهِ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ﴿ إِن فَهُو يعلم مَا يَمْرِي فِي المَشْرِقِ والمغربِ ، وقوله تعالىي : ﴿ وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَ هِحَمُّ ٱلْقَوَاعِدَ مِنَ ٱلْبَيْتِ وَاسْمَعِيلُ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا ۗ إِنَّكَ أَنتَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ ﴿ السَّالِ السَّمِعِ لنحوانا والعليم بما تضمره أفئدتنا من الإخلاص لك ، وقوله تعالي : ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ ٱلْمَوْتُ إِن تَرَكَ خَيرًا ٱلْوَصِيَّةُ لِلْوَالِدَيْنِ وَٱلْأَقْرَبِينَ بِٱلْمَعْرُوفِ حَقًّا عَلَى ٱلْمُتَّقِينَ ﴿ فَمَنْ بَدَّلَهُ، بَعْدَمَا سَمِعَهُ، فَإِنَّمَاۤ إِثَّمُهُ، عَلَى ٱلَّذِينَ يُبَدِّلُونَهُۥ ۖ إِنَّ ٱللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿ ﴾ (٣) ، فهو سميع بما تم من وصية ، وعليم بمن يبدلها ، وقوله تعالي : ﴿ وَلِلَّهِ غَيُّبُ ٱلسَّمَاوَاتِ وَٱلْأَرْضِ ۚ وَمَاۤ أَمْرُ ٱلسَّاعَةِ إِلَّا كَلَمْحِ ٱلْبَصَرِ أَوْ هُوَ أَقْرَبُ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيِّءِ قَدِيرٌ رَتِيكَ ﴾ \* فالمحنُّ بالساعة في مثل لمح البصر أو أقرب يستدعى القدرة الفائقة ، وقوله تعالى : ﴿ ذَالِكَ بِأَنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلْحُقُّ وَأَنَّهُم يُحْلَى ٱلْمَوْتَيْ وَأَنَّهُر عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿ ﴾ (" فإحياء الموتى يُحتاج كذلك إلى قدرة خارقة ، وقوله تعالى : ﴿ وَلِلَّهِ مُلُّكُ ٱلسَّمَنَوَاتِ وَٱلْأَرْضُ ۗ وَٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿ ﴿ \* \*\* فمالك السموات والأرض \_ لا ريب \_ يقدر على كل شئ .

<sup>&</sup>lt;sup>11</sup> صورة البقرة الآية ( ١١٥ ) .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة الآية (١٣٧).

<sup>🗥</sup> سورة البقرة الآيات ( ١٨٠ — ١٨١ ) .

<sup>(4)</sup> سورة النحل الآية ( ٧٧ ) .

ا) سورة الحج الآية (٦).

اً) سورة آل عمران الآية ( ١٨٩ ) .

وقد تجتمع فواصل متنوعة ، في إطار غاية واحدة ، لحكمة يريدها الله تعالى من هذا التنوع في هذا التنوع ، ومن ذلك قوله تعالي : ﴿ هُوَ ٱلَّذِي أَنْزَلُ مِرَ ۗ ٱلسَّمَاءِ مَاءَ ۖ لَّكُر مِّنَّهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ ۞ يُنْبِتُ لَكُر بِهِ ٱلزَّرْعَ وَٱلزَّيْتُونَ وَٱلنَّخِيلَ وَٱلْأَعْنَابَ وَمِن كُلِّ ٱلثَّمَرَاتِ ۚ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَأَيَّةً لِقَوْم يَتَفَكُّرُونَ ۞ وَسَخَّرَ لَكُمُ ٱلَّيْلَ وَٱلنَّهَارَ وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ ۖ وَٱلنُّجُومُ مُسَخِّرَاتًا بِأَمْرِهِۦٓ ۚ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَأَيَنتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴿ وَمَا ذَرَأَ لَكُمْ في ٱلْأَرْضِ مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهُ وَ ۗ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَاَيَةً لِقَوْمِ يَذَّكُّرُونَ ۞ ﴿ " ، فإن الموضوع عرض لإئبات أدلة وجود الله ، وقدرته ، ووحدانيته ، ومع ذلك تنوعت الفواصل ، حيث حتمت آية بيتفكرون ، لما أن الاستدلال بإنبات الزرع ، والثمر ، على وجود الله وقدرته ، يحتاج إلى فضل تأمل ، يرشد إلى أن حدوث هذه النوع يحتاج إلى إله قادر ، يحدثه ، فناسب ذلك ختم الآية بما ختمت به ، وانتهت الثانية بيعقلون ، لما أن تستحير الليل والنهار لخدمة الإنسان ، ليرتاح ليلا، ويعمل تخاراً ، وتسخير الشمس ، والقمر ، والنحوم ، فتشرق وتغرب في دقة ونظام تامين ، يُحتاج إلى عقل يهدى إلى أن ذلك لابد أن يكون بيد خالق مدبر ، فختمت الآية بيعقلون ، وختمت الآية الأخيرة بيذكرون ، لأن الموقف فيها يستدعي تذكر ألوان مختلفة بثها الله في الأرض ، للموازنة بين أنواعها ، بل الموازنة بين أصناف نوع منها ، فلا يلهيهم صنف عن سواه ، ولا يشغلهم نوع عن غيره ، وهذه الموازنة تقضى إلى الإيمان بقدرة الله ، خالق هذه الأنواع المختلفة المتباينة .

. 130

وقد أبرز القرآن الكريم مع فصاحة الكلمة ، وبلاغة الآيات ، ودقة القواصل وروعة التعبير صوراً تعد قمة في الفضاحة والبلاغة ، وتجعل القارئ أو المستمع أمام صورة حسية بارزة ، تصورها الكلمات ، وتقدمها للعقل في هيئة جميلة ، مقبولة ، بعدة عي التجريد العقلي الخالي من الإثارة ، والتوضيح .

إن الأسلوب التصويرى يختلف عن الأسلوب التجريدى فى أن التجريد يضع المعسى فى صوره معنوية تحتاج لإدراكها إلى عقل واع ، وفهم عالم ، أما التصوير الحسى فإلها تقدم المعنى فى صورة متحركة تلتقى مع الحس ، وتثير الوجدان ، وتوجد فى النفس إنفعالاً يدفعها إلى معايشة الحدث ، ومتابعته ، والتأثر به .

ومن أهم ما قدمه القرآن الكريم في محال الأسلوب التصويري ما يلي : \_\_\_

ألف اظ القرآن الكريم كلها مختارة ومقدرة لتحتل مكانما في الجملة بحيث لا يغني عنها سواها ، ولتنهض بدورها في تأدية المعني على أكمل وجه، وأتم بيان ، وأبلغ صيغة .

والقرآن الكريم لم يبتكر ألفاظاً كانت بمجهولة قبله ، بل الجديد في لغة القرآن أنه في كل شأن يتناوله من شئون القول يتخيرله أشرف الموارد، وأمسها رحماً بالمعني المراد ، وأجمعها للشوارد ، وأقبلها للأمتزاج ، ويضع كل مثقال ذرة في موضعها الذي هو أحق بها ، بحيث لا يجد المعنى في لفظة إلا مرآته الناصعة ، وصورته الكاملة ، ولا يجد اللفظ في معناه إلا وطنه الأمين ، وقراره المكين .

وقد مر بنا منذ قليل عدد من الأمثلة على كلمات قرآنية وضعت فى موضعها ورأينا كيف أنما صورت معناها ، وقدمته جلياً ، واضحاً ، شاملاً لكل جوانبه وعناصره .

كما شاهدنا تميز الكلمة في موضعها عن سواها للشتمل على نفس المعني . .

وكما بدت البلاغة القرآنية في الكلمة الواحدة ، والحملة المركبة ، فالها السنوع نقرأ قوله تعالي : ﴿ فَتَنَادُواْ مُصْبِحِينَ رَكُ أَنِ ٱغْدُواْ عَلَىٰ حَرِيثُكُرُ إِن كُنتُمْ صَرِيينَ الآيات جزء من قصة أصحاب الجنة التي ذكرها القرآن الكريم بياناً لعاقبة البحل، ترهيباً منه، وحثاً على البذل، ونقف عندالكلمات ﴿ فَتَنَادُوا ﴾ و ﴿ مُصْبِحِينَ ﴿ و ﴿ فَٱنطَلَقُوا ﴾ و ﴿ يَتَخَلفَتُون ﴾ فنحدها تصور حركة أصحاب الحنة وهم يتنادون مبكرين قبل أن يستيقظ الفقراء ، ثم وهم ينطلقون إلى حنتهم لا يصرفهم شئ عما اعتزموه ، ثم وهم يبالغون من التكتم زيادة في الحيطة، ويتحافثون ويسرون بالكلام، وهذا التصوير الذي قامت به الكلمات يثير الخيال، ويجعله يتابع حركتهم ، ويستثير في النفس حبها للاستظلاع ، ويستولي على مشاعر السامع فلا يستطيع التحول عن متابعـــتهم فـــيري كاية أمرهم ، ومن ثم يستقر في وجدانه الدرس القيم الذي سيقت القصة من أجله.

ومن أمثله قوله تعالى : ﴿ فَأَنذَرْتُكُو نَارًا تَلَظَّىٰ ﴿ لَا يَصْلَنهَا إِلَّا ٱلْأَشْقَى ﴾ ﴿ وَالَّذِي كُذُبَ وَتُولَّىٰ ﴿ وَسَيُجَنُّهُا ٱلْأَنْقَى ﴿ اللَّذِي يُؤْتِى مَالَهُ مَيَرَكَىٰ ﴾ ﴿ وَالآيات الكريمة تخوف من البحل وعاقبته ، ولذا نقف عند الكلمات ﴿ نَارًا ﴾ و ﴿ وَالَّيَات الكريمة تخوف من البحل وعاقبته ، ولذا نقف عند الكلمات ﴿ نَارًا ﴾ و ﴿ وَسَيُجَنَّهُا ﴾ و ﴿ وَسَيُجَنَّهُا ﴾ ففيها من القدرة على التصوير ما يجعلها أبلغ في الترهيب ، فالمنذر به ﴿ نَارًا ﴾ ومن ذا الذي لا يفزع من النار، ويعمل ما يقى نفسه شرها ، ثم هي نار ﴿ تَلَظَّى ﴾ أي تتسعر، ويشتد لهيها ثم

<sup>(</sup>١١ سورة القلم الآيات ( ٢١ – ٢٤ ) .

أنَّا صورةِ اللَّيلِ الأياتِ ( ١٤ – ١٨ ) -

التتيار صيغة المضارع للمبالغة في تأثير التصوير باستحضار المشهد، كأنه واقع وقت التكلم، وما يلقيه المشهد في الحس من الفزع والخوف .

ولو عبر بألفاظ أخرى لا تستطيع هذا التصوير مثل " عذاباً شديداً " لما كان له مثل هذا الأثر المناسب للمقام .

وقوله ﴿ ٱلْأَشْقَى ﴾ الذي يجعل المستحق لهذا العذاب في قمة الشقاء و تلك إضافة حديدة تزيد التعبير قدرة على الترهيب ، ثم لنتأمل قوله ﴿ وَتَوَلَّى ﴾ الذي يصور المكذب في عدم استحابته للدعوة وعناده كأنه يذهب بعيداً عن الدعوة مبالغة في وصفه بالكفر الذي استحق به العذاب .

أما قوله تعالى ﴿ وَسَيُجَدَّبُهَا ٱلْأَتْقَى ﴾ فإنه يصور الأتقى وقد أبعد عن مصحد الخطر ، فلم يكتف بالوعد بعدم تعذيبه بل أخبر بأنه سيكون بعيداً عن النار زيادة في الاطمئنان ، وحثاً على البعد عن أسباب الشقاء .

وهكذا يبدو أثر التصوير بالكلمات في تقوية المعاني وزيادة تأثيرها في النفوس تعقيقاً لما يرمى إليه الداعية ترهيباً أو ترغيباً .

## ٢ - التصوير بالتشبيه

أسلوب التشبيه من الأساليب القوية في التأثير لما تملكه من عناصر الحركة والتوضيح ، يقول الإمام عبد القاهر الجرجاني: أن التشبيه يفتح إلى القلب طريقاً متصلاً بالعين .

وعلى ذلك فهو تحريك للعين، والقلب، والحواس، ومثاله قوله تعالى : ﴿ فَمَا لَهُمْ عَنِ ٱلتَّذْكِرَةِ مُعْرِضِينَ ﴿ كَأَنَّهُمْ حُمْرٌ مُسْتَنفِرَةٌ ﴿ فَرَتْ مِن قَسُورَةٍ ﴿ فَهَا فَهُمْ عَنِ ٱلتَّذْكِرَةِ مُعْرِضِينَ ﴾ ﴿ فَمَا وَقَد جاءت هذه الآيات بعد آيات صورت مضير المؤمنين ، والكافرين بعد استقرارهم في الجنة والنار .

حورة الجلائم الأيات ( ١٩٤ ، ٥١ ) .

وقد بدأت الآيات باستفهام إنكاري عن سبب إعراضهم عن الإيمان منع وجود كل دواعي الاستجابة ليقوا أنفسهم هذا المصير الذي ينتظرهم .

والقرآن يصورهم في نفورهم من الدعوة، والإسراع في إبعاد أنفسهم عنها أسراعاً بمضون فيه على غير هدى ، بالحمر المستنفرة التي تبالغ في الهرب، وتحت نفسها عليه، فراراً من أسد هصور، يبغى اللحاق بما لافتراسها ، فكم توحي هذة الصورة بالعجب من أمرهم، والسخرية منهم ، ثم ما أعظم ما أبرزته هذه الصورة من أحوالهم ، فهم في فرارهم هذا من الدعوة لا يلجأون إلى مأمن من الخطر، بل يفرون على غير هدى ولا بصيرة ، ثم إبراز ما في نفوسهم من كراهيتهم العميقة للدعوة في تلك الصورة البالغة التي تحملهم على المبالغة في البعد عنها، وعدم الاستماع إليها فضلاً عن تدبرها، وإذا كنا تركز هنا على أثر التصوير في إبراز للعاني فإن ذلك لا يمنعنا من الإشارة إلى عوامـــل أخـــري تضمنتها الصورة، ضاعفت ما بما من تأثيرً فإختيار لفظ " الحمر " وما يوحي بــه مــن دنــاءة، وحسة، مبالغة في السخرية يهم ثم اختيار لفظ " قسورة " من بين أسماء الأسد، لما يوحي به من القسر، والعنف مبالغة في سبب قرارهم، وذلك إشارة إلى ما في نفوسهم من مشاعر عدائية، تحتهم على الفرار من الدعوة، وهكذا يبرز التشبيه المعاني ويثبتها في النفوس، ويوحى تما يحقق الهدف منه، ويتضح هذا يجلاء إذا حاولنا أن نعير عن هذا المعني بأسلوب غير أسلوب التشبيه كأن نقول مثلاً : فما لهم يعرضون عن الدعوة كل هذا الإعراض، أو 

## ٣ - التصوير بضرب المثل

يطلق المسئل ويراد به: القول السائر الذي يمثل مضربه بمورده ، وحيث لم يكن ذلك إلا قولاً بديعاً ، فيه غرابة، صيرته حديراً بالتسيير في البلاد، وحليقاً بالقبول استعير لكل حال ، أو صفة ، أو قصة ، لها شأن عجيب ، وخطر غريب ، من غير أن

يلاحظ بينها وبين شيء آخر تشبيه (١) .

ويطلق بالمعنى الأول على الاستعارة التمثيلية التي اشتهرت وصارت مثلاً وهي كثيرة في القرآن الكريم ، ومن المعني الثاني قوله تعالي : ﴿ وَبِلَّهِ ٱلْمَثَلُ ٱلْأَعْلَىٰ ﴾ أي الوصف الذي له شأن عظيم وخطر حليل ، وقوله : ﴿ مَّثَلُ ٱلْجَنَّةِ ٱلَّتِي وُعِدَ ٱللهُ تُقُونَ ﴾ أي قصتها العجيبة الشأن .

هذا وأسلوب المثل له خطره بين فنون القول وقدرته على التأثير التي يستمدها من خصائصه المميزة: \_\_

أولا : ما يعبر عنه السيوطى فى الإتقان بقوله : (ضرب الأمثال يستفاد منه أمور كثيرة ، ومنها تقريب المراد للعقل وتصويره بصورة المحسوس ، فإن الأمثال تصور المعاني بصورة الأشخاص لألها أثبت فى الأذهان لاستعانة الذهن فيها بالحواس ومن ثم كان الغرض من المثل تشبيه الخفى بالجلي والغائب بالمشاهد ) (٤).

ويقول عنه صاحب الكشاف : ( ولضرب العرب الأمثال واستحضار العلماء المثل والنظائر شأن ليس بالخفى في أبراز خبيئات المعاني ، ورفع الأستار عن الحقائق ، حتى يريك المشخيل في صورة المحقق والمتؤهم في معرض المتيقن ، والغائب كأن مشاهد وفيه تبكيت للخصم الألد ، وقمع لسورة الجامح الأبي ) (°).

والنيها: أن للأمثال قدرة على الأستحواذ على المشاعر ، وإيقاظ النفوس ، وأعديد نشاطها ، فالإنسان يميل بطبيعته إلى الاستشهاد بالأمثال لما يرى فيها من جمال

<sup>&#</sup>x27;'' تفسیر آبی اتسعود ـــ ج ۱ ض ۶۰ .

<sup>(</sup>٢١) سنورة النحل الآية (٦٠٠).

<sup>(</sup>٢) سورة الرغد الآية (٣٥٠).

التقان في علوم القرألةَن ــ ج ٢ ص ١٣١ .

<sup>&#</sup>x27;'' تقسير الكُشاف \_ ج ١ ص ١٩٥.

حكمتها ورشاقة لفظها ، وإصابتها المعني ، وطرافتها التي تتجدد ولا تبلي ، مما نرى أثره في وجوه السامعين لها وإقبالهم عليها وتسليمهم بحكمها .

وثالثها: أن المثال وسيلة من وسائل الإقناع، فإن المورد للمثل إنما هو في الحقيقة يقيس الأمر الذي يدعيه على أمر معروف عند من يخاطبه، ومسلم لديه ، ومن ثم لزم التسوية بينهما في الحكم، وتحقق الإلزام به .

تلك أهم عوامل التأثير في أسلوب ضرب المثل ، ولنورد بعض النماذج لها .

يريد القرآن الكريم أن يبين للمشركين تفاهة ما يعبدونه من دون الله وعجزهم المزرى فلا يعبر عن ذلك بوصفهم بالعجز والتفاهة بل يصوره في هذا المثل المؤثر : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ضُرِبَ مَثَلٌ فَٱسْتَمِعُواْ لَهُ أَ إِنَّ ٱلَّذِينَ تَدْعُونَ مِن دُونِ آللَهِ لَن يَخْلُقُواْ ذُبَابًا وَلُو ٱجْتَمَعُواْ لَهُ أَوْلِن يَسْلُبُهُمُ ٱلذَّبَابُ شَيَّا لَا يَسْتَنقِذُوهُ مِن أَنَّ ضَعُفَ ٱلطَّالِبُ وَٱلْمَطْلُوبُ ﴿ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ الهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

وأى عجز أبلغ من عجز من يزعمونهم آلفة عن خلق أتفه المخلوقات وأحقرها وهو الذباية، ولو اجتمعوا، وتعاونوا في ذلك ، إلهم يعجزون عما هو أيسر من الخلق، وهو استنقاذ ما يسلبه منهم ذلك للخلوق الضعيف .

أبعد هذا دليل على الجهل والضلال ؟ وهكذا يتركهم القرآن الكريم هم و الهتهم سخرية الساخرين، وحديث المتندرين .

### ٤ - التصوير القصصى

القرآن في قصصه لا يعمد إلى الحشد من الحوادث والمواقف فيصوره في تنابع ليأتي عليه كله ، يل أن القصص القرآن مرتبط بالغرض الديني فهو يسوق القصة في مقام يغتضيها ، ولهدف محدد يرمي إليه ، ومن ثم يختار من الحوادث والمواقف ما يحتاجه المقام ويصيب به الهدف المقصود ، حيث نرى القصة تركز مرة على الزمن

<sup>(</sup>١) سورة الحج الآبة ( ٧٣ ) .

وأخرى على المكان ، وثالثة على الأشخاص ، ورابعة على الحداث ، وخامسة على الحوار . . وهكذاً تبعاً لما يقتضيه مقام إيراد القصة .

ولحذا نرى القصة الواحدة تكرر مرات عديدة في مقامات مختلفة ، و يُختار منها في كل مقام الله عند الله الله المؤرخ من أجله ، وربما كان الاستثناء الوحيد مين المذكورة من أجله ، وربما كان الاستثناء الوحيد مين هذه القاعدة هو قصة يوسف " التَّنْيَيْنَ " ، إذ ذكرت تامة كاملة مرة واحدة .

ولــنأخذ للتصــوير القرآن للمشاهد والمواقف ، وما يلابسها من نزعات وعواطف ، مثالاً من قصة مريم " عليها السلام " في السورة المسماه باسمها .

والغرض الندى سيقت له القصة هو بيان الحق فى شان عيسى " التَّلِيَّةُ " وولادته من غير أب، ونفى ما نسجه النصارى حوله من دعاوى زائفة ، رتبوا عليها ادعاء ألوهيته ، أو أنه ابن الإله إلى آخر ما قالوه .

وقد أختار القرآن الكريم في هذا المقام من المشاهد ما يفي هذا الغرض، معقباً عليه بتقرير الهدف من القصة في قوله تعالي : ﴿ ذَالِكَ عِيسَى آبَنُ مَرْيَمَ قُولَ ٱلْحَقِّ ٱلَّذِي عَلَيه بتقرير الهدف من القصة في قوله تعالي : ﴿ ذَالِكَ عِيسَى آبَنُ مَرْيَمَ قُولَ ٱلْحَقِّ ٱلَّذِي فِيهِ يَمْتَرُونَ فَي مَا كَانَ لِلَّهِ أَن يَتَخِذَ مِن وَلَدٍ شَبْحَننَهُ أَ إِذَا قَضَى أُمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُن فَيه يَمْتُونُ فِي وَرَبُّكُمْ فَآغَبُدُوهُ هَنذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ ﴿ ﴾ " •

أما المشاهد التي اختارها القرآن الكريم فهني مرتبة على النحو التالي: تبدأ بمشهد يمثل مريم بعد أن بلغت مبلغ السناء، وقد انتحت مكاناً بعيداً واتخذت حجاباً يسترها عن أعين الناس لشأن من شئو تها، يقتضى ألا يراها أحد، ويفاجئها الملك وهي في خلوتها فيتابحا الفرع ويدور بينهما حوار ينتهي باستسلامها لأمر الله وبحدث الحمل.

﴿ وَاَذْكُرْ فِي ٱلْكِتَنبِ مَرْيَمَ إِذِ ٱنتَبَذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا ﴿ فَٱتَّخَذَتْ مِن دُوبِهِمْ جَابًا فَأَرْسَلُنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا ﴿ قَالَتْ إِنَّ أَعُوذُ بِٱلرَّحْنن مِنكَ

ا السورة مرنع الآبات ( ٣٤ ــ ٣٦ ) .

إِن كُنتَ تَقِيًّا ﴿ قَالَ إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكِ غُلَمًا زَكِيًّا ﴿ قَالَتَ أَنَّ يَكُونُ لِى غُلَمٌ وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا ﴿ قَالَ كَذَالِكِ قَالَ رَبُّكِ هُوَ عَلَىٰ يَكُونُ لِى غُلَمٌ وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا ﴿ قَالَ كَذَالِكِ قَالَ رَبُّكِ هُوَ عَلَىٰ يَكُونُ لِى غُلَمٌ وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا ﴿ قَالَ كَذَالِكِ قَالَ رَبُّكِ هُو عَلَىٰ يَكُونُ لِى غُلَمٌ وَلَمْ وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا ﴿ قَالَ كَذَالِكِ قَالَ رَبُّكِ هُو عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَكَانَ أَمْرًا مَقْضِيًّا ﴿ فَا لَا اللهُ ا

المشهد الثانيي: يصورها وقد حملت بابنها ، وحافت أن يطلع أهلها على ما ها ، فاثرت البعد عنهم ورحلت إلى مكان بعيد ، وهناك تعاني ألاماً لا قبل لها ها فهى فهى تعلم ألها تؤدى دوراً اصطفاها الله له، ولكنها تدرك كذلك أن أحداً لن يصدقها فيما ستذكره من تفسير لحملها بهذا الوليد بلا أب ، ثم تحتمع عليها الآلام الجسدية والنفسية عند الوضع فتكاد مقاومتها تنهار ، وتتمنى لو ماتت قبل أن تتعرض لكل ذلك ، ولكن الرحمن يفرج عنها ذلك كله في لحظة ويبرىء حراحها وترى من الآبات ما بملؤها ثقة به تستهين معها بكل شيء .

﴿ فَ فَحَمَلَتُهُ فَانتَبَدَتَ بِهِ مَكَانَا قَصِيًّا ﴿ فَأَجَآءَهَا ٱلْمَخَاضُ إِلَىٰ جِذْعِ ٱلنَّخْلَةِ قَالَتْ يَنلَيْتَنِي مِتُ قَبْلَ هَنذَا وَكُنتُ نَشيًا مَّنسِيًّا ﴿ فَنَادَنهَا مِن خَيْمَ ٱللَّ خَزَنِي قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ خَتَكِ مَريًّا ﴿ وَهُزِي إِلَيْكِ جِنْعِ ٱلنَّخْلَةِ تُسْتِقُطُ عَلَيْكِ رُطَبًا جَنِيًّا ﴿ فَكُلِي وَاشْرَى وَقَرِي عَيْنًا فَإِمَّا تَرَينَ مِنَ ٱلْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِيَ عَيْنًا فَإِمَّا تَرَينَ مِنَ ٱلْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِيَ عَيْنًا فَإِمَّا تَرَينَ مِنَ ٱلْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِيَ إِلَى نَذَرَتُ لِلرَّحْمَى صَوْمًا فَلَنْ أُكِلِم وَقَرِي عَيْنًا ﴿ فَإِنْ اللَّهُ مِن الْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِيَ إِلَى نَذَرَتُ لِلرَّحْمَى صَوْمًا فَلَنْ أُكِلِم وَالْبَيْ وَالْسَيَّا ﴿ فَي اللَّهُ مِن الْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِيَ إِلَى نَذَرَتُ لِلرَّحْمَى صَوْمًا فَلَنْ أُكِلِم آلْيَوْمَ إِنْسِيًّا ﴿ فَي اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن الْبَشِرِ أَحَدًا فَقُولِيَ إِلَى نَذَرَتُ لِلرَّحْمَى صَوْمًا فَلَنْ أُكِلِم آلْيَوْمَ إِنْسِيًّا ﴿ فَي اللَّهُ مَا تَرَينَ مِنَ ٱلْبَشِرِ أَحَدًا فَقُولِي إِلَى نَذَرَتُ لِلرَّحْمَى صَوْمًا فَلَنْ أُكِلِمُ ٱلْيَوْمَ إِنْسِيًّا ﴿ فَي اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن صَوْمًا فَلَنْ أُكِلَامُ ٱلْيَوْمَ إِنْسِيًّا ﴿ فَي اللَّهُ مَا تَرَيْنَ لَلْ لَكُلُولُ اللَّهُ مَا لَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الْكُلْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ال

المشهد الثالث: يمثلها وقد عادت تحمل ابنها إلى قومها ، فيواجهوها بما هو متوقع منهم ، بالتأنيب والسخرية ، ويقفوها موقف المسئول عن حريمة أرتكبتها ، ولكن المعجزة الإلهية تنهى الموقف كله ، وينطق الله الوليد ليخبر القوم بالحقيقة .

<sup>(</sup>٢) سورة مريم الأيات ( ١٦ ــ ٢١ ) .

<sup>(</sup>٢) سورة مريم الآيات ( ٢٢ ــ ٢٦ ) .

وتنتهى المشاهد عند هذا الحد ، فقد استوفى الغرض المسوقة له القصة ما يحتاجه من بيان، ولم يبق إلا أن يعقب القرآن عليها بما يبلور مغزاها ويقرر ما دلت عليه .

والمشاهد كما نرى تنقلنا إلى مسرح الأحداث وتعرضها علينا بعد أن منحتها الحياة ، وجعلتها تحرى تحت أبصارنا وبصائرنا .

ولنلق نظرة على قدرة النص على تصوير المشاعر التي صاحبت هذه الأحداث وحعلتنا نشارك أصحاها إنفعالهم وتتجاوب معهم .

فها هى ذى مريم \_ تلك الفتاة العذراء الطاهرة \_ تريد الخلوة فتحطاط ألا يراها إنسان ، وتتخذ الحجاب ، ولكنها تفاجأ بشاب وسيم أمامها، ولنا أن نتخيل إزاء ما أصابها من ذعر وفزع، وماذا تملك وهى فتاة لاحول لها، و لاطول، وماذا تفعل ؟ فلنستمع إلى القرآن يعبر عن فزعها في قوله : ﴿ قَالَتُ إِنِي أَعُوذُ بِالرَّحْمَانِ مِنكَ إِن كُنتَ تَقِيًا ﴿ فَي أَلُ مُ مَانِ اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ أَن أَعُوذُ بِالرَّحْمَانِ مِن اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

وعندما يجبيها الملك الكريم موضحاً مهمته لايجدي ذلك في طمأنتها ونزع النتك من نفسها ، فقد تكون حدعة دبرها ذلك الذي أقتحم عليها خلوتما فنراها

<sup>&</sup>quot; السورة مريم الآيات ( ٢٧ ـ ٣٣ ).

لا تستسلم له بل تعمد إلى الاستيئاق من الأمر فتسأله : ﴿ أَنَّىٰ يَكُونُ لِي غُلَنَّمُ وَلَمْ يَمْسَشْنِي بَثَرٌ وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا ﴾ ؟

وعندما يقضى أمر الله وتحمل استحابة بقضائه، وترحل بعيداً عن قومها تتنابحا الهواجس ، وتتداعي عليها الهموم ، كيف ستواجه قومها ، وهم أهل عبادة وطهر وغيرة على الشرف والعرض ؟

وكيف ستفسر لهم ما حدث ؟

ثم يضاف إلى ألامها النفسية ألام حسدية ثما يصاحب الوضع فتخور مقاومتها ، وتمن عزيمتها ، وتمن عزيمتها ، وللمنتها ، ولنستمع إلى القرآن يعبر عن ذلك يقوله على لسالها : ﴿ يَلَيْتُنِي مِتُ قَبْلَ هَنَا وَكُنتُ نَشَيًا مُنسِيًّا ﴾ .

ولكن تطوراً مفاحمًا يبدل كل شيء ، وينهى أزمتها ، ويبرئ حراحها المادية والمعنوية ، فترى من آيات الله ما يرد إليها بقينها ، ويملؤها ثقة تواجه بحا العالم ، وتتحدى الدنيا ، فإذا بحا تعود غير مكترثة لشيء تحمل ابنها في اعتزاز وفحر ، مؤمنة بأن الله الذي رأت فضله وقدرته لن يتخلى عنها مصلقة بوعده ، ملتزمة بامره ، وعندما تبدأ محاكمتها أمام قومها بالسخرية اللاذعة ، والتوبيخ المهين ، لا يحرك ذلك ساكنا فيها ، ولا تحتر ثقتها في الله ولا تزيد عن أن تشير إلى أبنها ﴿ فَأَشَارَتَ إِلَيْهِ ﴾ إنه الاطمئنان القلبي لنصر الله ورعايته .

ولكن قومها معذورون ، فهى تحديثهم بما لم يعهدوه ، فلا تقنعهم إجابتها بل يرون فيها هُكماً بهم ، واحتقاراً لهم ، فيردون عليها وهم فى ذروة انفعالهم منكرين ذلك عليها ﴿ كَيْفَ نُكِلِمُ مِن كَانَ فِي ٱلْمُهْدِ صَبِيًا ﴾

تلك قادرة التصوير على إبراز المشاعر والتعبير عن أعمق الانفعالات تحملنا نشارك أبطال القصة مشاعرهم فنحس نحو مرجم بالإشفاق عليها ، والتعاطف معها في يجنتها ، والإعظام لشأنها والإعجاب بقوة يقينها ، ونتمنى لو كنا هناك لندفع عنها الأذي ونرده على لائميها .

ونلحظ أن أسلوب القصة القرآنية يتضمن التشويق ، وتصوير المشهد ، ويجرج الجوانب الدينية بجوانب القصة ، ويبرز الحوار الحسن ، ويكرر بلا ملل أو سأمة.

# ه . التشويق والإثارة في الأسلوب

يتضمن أسلوب القرآن الكريم الإثارة والتشويق بعدة طرق فمرة يفصل بعد إجمال ، ويبين بعد إبحام ، لأن النفس مع الإجمال، والإبحام، تتشوق إلى معرفة ما ورا، ذلك ، وتنتبه لما يأتي عساه يكون شارحاً ، موضحاً ومثاله قوله تعالى : ﴿ وَجَزَلهُم بِمَا صَبْرُواْ جَنَّةُ وَحَرِيرًا ﴿ ﴾ (\* هكذا عبر عن حزائهم في إجمال بأن مصيرهم الجنة ، ثم فصل ما في الجنة من ألوان النعيم فيقول ذاكراً أحوالهم فيها : ﴿ مُتَكِكِينَ فِيهَا عَلَى الْأَرْآبِكِ \* لَا يَرَوْنَ فِيهَا شَمْسَا وَلَا زَمْهَرِيرًا ﴿ وَدَانِيَةً عَلَيْهِمْ ظِلْلُهُا وَذُلِّلَتْ قُطُوفُهَا تَذْلِيلًا فَيَهُمْ ظِلْلُهُا وَذُلِّلَتْ قُطُوفُهَا تَذْلِيلًا فَيَهُمْ فَيَهَا وَذُلِّلَتْ قُطُوفُهَا لَا اللهِ اللهُ وَلَا لَهُ اللهُ اللهُ

ومثل قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ ثُمَّ رَأَيْتَ نَعِيمًا وَمُلْكًا كَبِيرًا ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ ثُمَّ رَأَيْتَ نَعِيمًا وَمُلْكًا كَبِيرًا ﴿ عَلِيهُمْ يَعْمِ فَ إِهَالَ ثُمْ يَفْصَلَ بَعْضَ هذا الملك الكبير والنعيم فيقول سبحانه : ﴿ عَلِيهُمْ ثِيبَاتُ سُندُس خُضَرُ وَإِسْتَبْرَقُ أَوْحُلُّواْ أَسَاوِرَ مِن فِضَةٍ وَسَقَنهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا 

﴿ عَلِيهُمْ اللَّهُ اللَّهُ مُنذًا كَانَ لَكُمْ جَزَآءً وَكَانَ سَعَيْكُم مَّشْكُورًا ﴿ فَ اللَّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّ

الله سورة الإنسان الآية ( ١٦٣) .

الأسورة الإنسان الأباب (١٣ –١٤٠).

السورة الإنسان الآية (٢٠)

<sup>(</sup>٤) سورة الإنسان الآيات ٢١ ـ ٢٢).

ومثل قوله تعالي : ﴿ إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّىٰ ﴿ إِنَّ اللَّهِ ﴾ '' فقد بين أن مساعي الناس في الدنيا متنوعة ثم فصل ذلك بقوله : ﴿ فَأَمَّا مَنْ أَعْطَىٰ وَٱتَّقَىٰ ﴿ وَصَدَّقَ بِٱلْخُسْنَىٰ ﴿ فَسَنُيَسِّرُهُۥ لِلْيُسْرَىٰ ﴿ فَي وَأَمَّا مَنْ يَخِلَ وَٱسْتَغْنَىٰ ﴿ وَكَذَّبَ بِٱلْخُسْنَىٰ ﴿ فَسَنُيَسِّرُهُۥ لِلْغُسْرَىٰ ﴿ ﴿ ٢٠٠ ومثال الإبحام ثم التوضيح قوله تعالي : ﴿ ضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ كَفَرُوا ٱمْرَأْتَ نُوحٍ وَٱمْرَأْتَ لُوطٍ ۗ كَانَتَا تَحْتَ عَبْدَيْنِ مِنْ عِبَادِنَا صَالِحَيْنِ فَخَانَتَاهُمَا فَلَمْ يُغْنِيَا عَنْهُمَا مِنَ ٱللَّهِ شَيَّا وَقِيلَ ٱدْخُلَا ٱلنَّارَ مَعَ ٱلدَّاخِلِينَ ۞ ﴾ " فقد ذكر لفظ ﴿ مَثَلا﴾ مبهماً ثم فسره بما جاء بعده ليثير النفس إلى معرفة المراد ويشوقها إليه. ومرة بأسلوب التهيج ، ومثاله قوله تعالى : ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلنَّبِيُّ ٱتَّقِ ٱللَّهَ وَلَا تُطِعِ ٱلْكَنفرينَ وَٱلْمُنَافِقِينَ ۗ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴿ ﴾ " فحاشا لله أن يكون الرسول "ﷺ" ممن لا يتقون الله حتى يؤمر بما ، أو أن يكون مطيعاً للكافرين فينهي عن طاعتهم ولكنه أسلوب الإلهاب والتهييج الذي يراد به الحث على زيادة التمسلك والتصلب والثبات على ما هو عليه ، ويكون فضل هذه الطريقة في التعبير على قولنا : استمر في التقوى أو ازدد منها وازدد تمسكاً بعدم طاعة الكافرين والمنافقين : هي أهما تفيد مع ذلك الإلهاب والتهييج ، وتثير الشعور والوجدان ، فتكون النفس أحسن تلقياً وأكثر تمسكاً بما هو كائن ، ولذلك نحد هذا الفن من فنون القول مستعملاً في المعاني الهامة التي هي أصول في هذا الدين <sup>(٥)</sup> .

<sup>(</sup>١١) صورة الليل الآبدر في ٢٠.

<sup>(</sup>۱) صورة الليل الآيك ( ٢٠ ــ ١٠ ) .

<sup>(</sup>r) سورة التحريم الأبة ( ١٠٠) .

<sup>(</sup>١) سؤرة الأحراب الآية ( ١ ) .

<sup>&</sup>lt;sup>[ه]</sup> من أسرار التعبير القرآن .

## ٦ - التأثير الصوتى من خلال الترتيل

يقول الدكتور محمد دراز: أول ما يلاقيك ويسترعى انتباهك من أسلوب القرآن خاصية تأليفه الصوتى في صورته، وجوهره ، دع القارئ الجود يقرأ القرآن يرتله حق ترتيله نازلا بنفسه على هوى القرآن ، لا نازلا بالقرآن على هوى نفسه ، ثم انتبذ مكانا قصياً، لا تسمع فيه جرس حروفه ، ولكن تسمع حركاها، وسكناها ومداها، وغناها ، واتصالها، وسكتاها ، ثم ألق بسمعك إلى هذه المجموعة الصوتية وقد جردت تعريداً، وأرسلت ساذجة ، في الحواء فستجد نفسك منها بازاء لحن غريب لا تعده في كلام آخر ، ستجد اتساقاً واتتلافاً يسترعي من سمعك ما تسترعيه الموسيقى والشعر على أنه ليس بانغام ولا بأوزان .

ثم يقول : وهذا الجمال التوقيعي في لغة القرآن لا يخفى على أحد ثمن يسمع القرآن ، حتى الذين لا يعرفون لغة العرب (١) .

وقد تحدثنا من قبل عن الألفاظ المصورة بجرسها الخاص ، حتى ألها لتكاد ترسم صورة للمعنى بنغمها المميز من أمثال : الصاعقة ، والصرصر وغيرهما .

ثم هو فى بناء جمله يعمد إلى لون من التوافق تكاد تكون به متوافقة فــــى السوزن ، فلسنقرأ قوله تعالى : ﴿ وَٱللَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰ ﴿ وَٱللَّهَارِ إِذَا تَجَلَّىٰ ﴾ وَمَا خُلَقَ اللَّهُ وَٱللَّهُمْ ﴿ وَٱللَّهُمَارِ إِذَا يَغْشَىٰ ﴿ وَٱللَّهُمَارِ إِذَا تَجَلَّىٰ ﴾ الله نتجد ذلك الإيقاع المميز الذي يشيع في هذه الجمل ، فيجعلها كأنها مضبوطة بتفاعيل، وأوزان متحدة .

وتمة سمة أخرى للتعبير القرآبي هي ذلك التشاكل الواقع بين الحروف في أواخر الأي يطلق عليه العلماء الفواصل ، وهي تمد التعبير بميزة صوتية أخرى تزيد تأثيره ، يحانب وظيفتها المعنوية ، إذ تساعد على تلاوته مرتلاً مجوداً ، بأنخام آسرة ،

الله العظيم - ص ١٠١ - ١٠٠٠ .

الله سورة الليل الأيات ( ١ – ٤ ) .

ذات إيقاع يتناسب مع الموقف، واتحاه المشاعر التي تصاحبه، ولهذا نرى القرآن الكريم ينتقل من فاصلة إلى أخرى تبعاً للموقف ، وما يتطلبه من إيقاع يتناسب معه .

ولنقرأ قوله تعالى : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلْمُدَّيْرُ ﴿ قُمْ فَأَنذِرْ ﴿ وَرَبَّكَ فَكَبْرُ ﴾ وَرَبَّكَ فَكَبْرُ ﴾ وَيُتَابَكَ فَطَهْرِ ﴿ وَلَا يَتَمْنُ تَسْتَكُثِرُ ﴿ وَلِرَبِكَ فَأَصْبِرْ ﴿ وَلَا تَمْنُ تَسْتَكُثِرُ ﴿ وَلِرَبِكَ فَأَصْبِرْ ﴿ وَلَا يَمْنُ تَسْتَكُثِرُ ﴾ الله فنراه يستخدم قافية الراء الساكنة التي يوحي إيقاعها بالحزم والحد الذي يستوجبه سياق هذه الأوامر إلى نبيه الكريم بعد انقطاع الوحي عنه .

فإذا انتقل إلى غرض آخر تغيرت الفاصلة بأخرى ذات إيقاع مغاير ﴿ فَإِذَا نُقِرَ فِي ٱلنَّاقُورِ ﴿ فَإِذَا كَيْفِرِينَ غَيْرُ يَسِيرٍ ﴿ فَإِذَا نُقِرَ فِي ٱلنَّاقُورِ ﴿ فَالْحَرَ وَمَا فِيهِ مِنْ أَهُوالُ ، فيختار الألفاظ المتسمة بالشدة والقافية الموحية بالرهبة العميقة .

ومثل هذا نجده في قصة مريم ، فقد الترم في القافية الياء المشدة ، ﴿ وَٱدْكُرُ فِي ٱلْكِتَبِ مَرْيَمَ إِذِ ٱنتَبَدَتَ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانَا شَرَقِيًّا ﴿ فَالَّخَذَتُ مِن دُونِهِمْ جِابًا فَأَرْسُلْنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا ﴿ ﴾ أَ إِلَى آخر القصة فإذا انتهت فأرْسُلْنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا ﴿ ﴾ أَ إِلَى آخر القصة فإذا انتهت وانتقل إلى تقرير معزى القصة ويان العبرة من ذكرها نقرأ قوله تعالى : ﴿ ذَالِكَ عِيسَى آبُنُ مَرْيَمَ قُول اللّهَ وَي فَيهِ يَمْتُرُونَ ﴿ مَا كَانَ لِلّهِ أَن يَتَخِذَ مِن وَلَهِ سَبْحَننَهُ وَ اللّهُ رَي وَيُكُمْ مُنْ مَرْيَمَ أَهُوا فَإِنَّا اللّهَ رَي وَيَكُمُ فَي كُونُ ﴿ وَانْ اللّهَ رَي وَرَبُّكُمْ فَا عَبْدُوهُ أَهُوا مُنْ اللّهَ رَي وَرَبُّكُمْ فَا عَبْدُوهُ أَهُوا مُراطُدُ مُسْتَقِيمُ ﴿ فَي فَا تَعْبِر القافية كما ترى ، وكأنما هذه فَاعَبُدُوهُ أَهُ هَلَدًا حِبْرَاطُدُ مُسْتَقِيمُ ﴿ فَي فَا تَعْبِر القافية كما ترى ، وكأنما هذه فَاعَبُدُوهُ أَهُ هَلَدًا حِبْرَاطُدُ مُسْتَقِيمُ ﴿ فَي فَا تَعْبِر القافية كما ترى ، وكأنما هذه فَا عَبْدُوهُ أَهُ هِلَدُا عِبْرُاطُ مُسْتَقِيمُ ﴿ فَي فَا فَا قَالُونُ القافية كما ترى ، وكأنما هذه فَا عَبْدُوهُ أَ هَلَا عَر وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَي اللّهُ وَلَا اللّهُ مَنْ فَيَكُونُ القافية كما ترى ، وكأنما هذه فَا عَبْدُوهُ أَنْ اللّهُ عَلَا عَلْهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى القَافِية وَاللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ ا

<sup>&</sup>lt;sup>(1)</sup> سورة المثلر الآيات ( ۱ ـــ ۲ ) .

الله سورة المامير الأبايت ( ١٠ = ١٠ ) +

<sup>+(17.517)</sup>  $\simeq 1/2$   $_{2}$   $_{2}$   $_{3}$   $_{2}$   $_{3}$   $_{4}$   $_{2}$   $_{3}$   $_{4}$   $_{5}$   $_{7}$   $_{1}$   $_{1}$   $_{1}$   $_{1}$   $_{2}$ 

<sup>(1)</sup> سورة مريم الايات \_ ٢٤ \_ ٢١ ) .

الآيات الأخيرة تصدر حكماً مستمداً منها ، ولهجة الحكم تقضى أسلوباً موسيقياً غير أسلوب الاستعراض ، وتقتضى إيقاعاً رضيناً قوياً بدل إيقاع القصة الرضى المسترسل وكأنما لهذا السبب كان التغيير ('') .

وهكذا يستخدم القرآن الكريم الخصائص الصوتية كوسيلة للتأثير كما سيق أن بينا ، فيختار لكل مقام ما تستوجبه البلاغة في التعبير عنه .

#### ٧ - إظهار عوامل الطاعة

يعمـــل أسلوب القرآن الكريم على إبراز عوامل الطاعة في النفس البشرية ، ويورد لذلك عديداً من ألوان الترغيب والثرهيب (٢).

ويحسيط الإنسان بمدى علم الله وقدرته ، ويدعو دائماً إلى النظر في الآيات الكونية ، والإنسانية .

\* \* \*

التصوير الفيي في الفرآن ــ ص ٩٠ ــ ٩١ .

الله سوف نفصل هذا الجانب في الجزء التالي بإثن الله تعالى .

(376)

#### البحث الثامن

## توافق الأسلوب والموضوع

حين نعيش مع أسلوب الدعوة في عصر الرسالة نلحظ دقة التوافق بين الأسلوب والموضوع .

الدعوة إلى العقيدة : إذا كان الموضوع دعوة إلى العقيدة نرى الأسلوب يتجه إلى قدرات الإنسان المختلفة بالإقناع ، والدليل .

فمرة يتجه إلى العقل ، فيحادله ليكشف له عن زيف ما هو عليه من عقيدة فاسدة ، وأنما متهافتة لا تقوم على أساس ولا يقرها منطق سليم وليسوق له بعد ذلك الأدلة القاطعة على صحة العقيدة الجديدة ، وشهادة المنطق لها ، واطمئنانه إليها ، وهـو في جله له ذاك يسوقه في أسلوب تحتمع له حوانب الإقناع العقلي ، والتأثير الوحداني ، مما يجعله حديراً بأن يطلق عليه المنطق الوحداني كما سبق .

فقـــد حـــادل المشركين ، وركز في جدله على إثبات عجز هؤلاء الشركاء المزعومين ، وعرض ذلك في أساليب متعددة .

مرة بالتلطف، والاستدراج، واشراكهم في استنباط النتائج، والوصول إلى الحق كما فعل إبراهيم " الطَّيَّة " في إبطال عبادة الكواكب ، وكيف استعرضها إبراهيم "الطَّيَة" واحداً ، ليثبت عدم أحقيتها للألوهية، حتى إذا انتهى منها جميعاً صدع بالحق الذي يريده قائلاً : ﴿ يَنقُومِ إِنِي بَرِيَّ مُمَّا تُشْرِكُونَ ﴿ إِنِي وَجُهْتُ وَجُهِيَ صَدع بالحق الذي يريده قائلاً : ﴿ يَنقُومِ إِنِي بَرِيَّ مُمَّا تُشْرِكُونَ ﴿ إِنِي وَجُهْتُ وَجُهِيَ لِللَّهِ مَنْ وَاللَّا مِنَ المُشْرِكِينَ ﴾ " .

ومرة بأسلوب المواجهة الصريحة ، التي تقطع كل حجة ، وتنهى كل حدل ، كما في تلك التجربة العملية التي قام بها إبراهيم، ليثبت لقومه أن أصنامهـــم عاجزة ، لا عن النفع والضر فقط ، بـــل عاجزة أيضاً عن أن تدفع عن نفسها ، وذلك عندما

<sup>(</sup>۱) سورة الأنعام الآيات ( ۲۸ ــ ۲۹ ) .

حصمها وجعلها جذاذاً متناثراً تطؤه الأقدام .

ومرة باسلوب التقرير الذي يجبرهم على النطق بالحق الذي لا بدفع ﴿ قُلْ هَلْ مِن شُرَكَآبِكُم مَّن يَبْدَوُا ٱلْخُلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ أَقُلِ ٱللَّهُ يَبْدَوُا ٱلْخُلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ أَقُلَ اللَّهُ يَبْدَوُا ٱلْخُلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ أَقَلَ اللَّهُ يَبْدَوُا ٱلْخُلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ أَقَلَ اللَّهُ يَبْدِي لِلْحَقِ أَقَلَ اللَّهُ يَهْدِي لِلْحَقِ أَقَمَن تُوفَكُونَ ﴿ قُلُ ٱللَّهُ يَهْدِي لِلْحَقِ أَقَمَن اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ يَهْدِي لِلْحَقِ أَقَمَن يَهْدِي إِلَى ٱلْحَقِ قُلُ اللَّهُ يَهْدِي لِلْحَقِ أَقَمَن يَهْدِي إِلَى الْحَقِ قُلُ اللَّهُ يَهْدِي لِلْحَقِ أَقَمَن يَهْدِي إِلَى الْحَقِ أَقُن اللَّهُ يَهْدِي اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ الللَ

ومرة بالسحرية منهم وتصويرهم في صورة العاجز عن أتفه الأمور ، كما رأينا في قوله تعالى : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ضُرِبَ مَثَلٌ فَٱسْتَمِعُواْ لَهُ أَ إِنَّ ٱلَّذِيرَ ٱللَّهِ عَنْ أَلَهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

ومرة بمطالبتهم بالدليل على دعواهم حتى إذا عجزوا كان ذلك قاطعاً في بطلاتما لأنما لا تعتمد على دليل.

ومرة يحتهم على تدبر ما في الكون من دلائل على وحدانية الله وهو في هذا المجال يعرض عليهم صفحات ناطقة من كتاب الكون الدالة على ألوهية الله ووحدانيته، فليس عليهم إلا أن يعملوا عقولهم، ويتدبروا وستبدو الحقيقة لبصائرهم حلية لا تحتاج إلى دليل.

ويتجه القوآن الكويم إلى الوجدان كذلك باعتباره وعاء الشعور الإنسابي و محمع غرائزه و لزعاته ، وحوافز إرادته حيث نراه :

اً أَنْ صَوْرَةَ يُولُسُ الْآبَاتُ ( ٣٤ ـــ ٣٥ ) .

الاً سنورة الحج الآية ( ٧٣ ) ..

- والسعى لما يحققه ، فيعده بالخير في الدنيا والأخرة ، ويعرض عليه صوراً والواناً منة ، والسعى لما يحققه ، فيعده بالخير في الدنيا والأخرة ، ويعرض عليه صوراً والواناً منة ، مستخدماً كل وسائل التأثير ، من تصوير معجب ، وتأكيد قوى ، وتشويق يثير الكوامن ، فيريه الجنة كأنه يرى مباهجها ، ويستروح نسماتها ، ويزين له ما يصنعه الإيمان في القلوب من شعور بللن وشعور بالرضا إلى آخر تلك المعالى التي تلمس الوجدان وتفتح مغاليق القلوب .
- یشر غریزة الخوف بالترهیب مما سیترتب علی عدم الاستحابة من ویل، وبلاء فی الدنیا والآخرة أیضاً ، فیعرض علیه صور العذاب فی الآخرة، ویذکره بما أصاب الأمم السابقة فی الدنیا عندما تولت عن دعوة الله ، فی أسالیب تجعله یری مصارغ القوم ، ویسمع أناقهم ، مما یهز القلوب ، ویزلزل النفوس لتنقاد و تلین .
- يثير غريزة التدين في الإنسان التي تدفعه إلى البحث عن الحق ، فيلقنه إياه ،
   في أسلوب أخاذ يحثه فيه على النظر في آيات الله ، ويعرض عليه من ذلك ما يمتع الحس والعقل معا .
- كما يثير فيه مشاعر الهيبة والإجلال لله ، بما يعرضه عليه من صفات جلاله ، وعظائم آياته الدالة على قدرته ، كما يثير مشاعر الحب الله ، ورجاء فضله ، والتودد إليه والتوكل عليه ، والثقة في رعايته وحمايته ، بما يعرضه من ألوان نعمه ، وعميم قضله ، وسابغ رحمته ، فهو الرحمن الرحيم، الودود، الغنى، الباسط عالجواد، أسبغ نعمه على الناس ظاهرة وباطنة .

تلك المعابى البق تمثل رباطاً روحياً محكماً يشد الإنسان إلى ربه ، يكررها القرآن ويؤكدها حتى تستقر فى النفوس فترقق العواطف وتلين القلوب وتحذيما نحو الحق حل وعلا .

 على سائر خلقه ، من اصطفائه للخلافة في الأرض وحمل الأمانة ، وتلك المتزلة العالية لا يصبح أن يهدرها الإنسان فيسجد لحجر ، أو يطلب العون من جماد .

هذه الغرائز وتلك المشاعر التي يتجه إليها القرآن ليجد الحق طريقه إلى القلوب من حلالها ، يختار في التعامل معهدما يناسبها من الأساليب المؤثرة التي تؤجج أوارها، وتزكى حميتها .

## الدعوة إلى العبادة :

إذا كانت الدعوة إلى العبادة نرى القرآن الكريم يتجه إلى غريزة حب الدات بالترغيب ، فيعرض ألوانا مما تحققه العبادات للمسلم في الدنيا ، فالصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر، وعند حديثه عن الحج يشير إلى أنه فريضة ليشهد المؤمنون منافع لهم والزكاة تطهر المال وتزكى النفوس، وتحقق الخير للمحتمع كله، وتربط بين الغني والفقير برباط الحب والإخاء، ثم يسوق ألواناً من الجزاء في الدنيا بمضاعفة الخير، وتحقيق الجزاء الأوفى في الآخرة ، ويعرض ذلك في صورة آسرة تدفع النفوس دفعاً للطاعة .

ويتوجه إلى غريزة الخوف بالترهيب ، فيوعد المقصرين بكل ألوان العذاب .

ويتوجه إلى غريزة الملكية فيقلل من حدها ، كما فى تسميته الصدقة قرضاً فهى لن تضيع بل تتضاعف ، ويؤكد أن ما ينفقه المسلم اليوم سيضاعفه له الله غداً ، ويذكر بأن المال الذى فى يد الأغنياء إنما هو مال الله جعلهم مستخلفين فيه ، فهو يطالبهم بإعطاء الفقراء بعض ما أعطاهم من مال .

ويتوجه إلى النفس الإنسانية فيعالج أدواءها من بخل وشح وحب للحاه والاستعلاء، والمن والأذي .

كل ذلك لاحظه الإسلام في دعوته للعبادات ، لأن طبيعة الموضوع تقتضيه ، وساقه في أساليب زاخرة بألوان من وسائل التأثير .

الدعوة إلى المعاملات : [إذا كانت الدعوة إلى المعاملات نرى القرآن يتجه إلى الألفاظ فيختار أدقها، وأحكمها في الدلالة على المعني المراد، ويكون استعماله للألفاظ استعمالاً حقيقياً ، فإذا أطلق لفظاً اطلاقاً محازياً لغرض ما، كان ذلك واضح المأخذ قريباً، شَدْيَلِهُ الطَّهِورِ ، كما في تسميته المرضعة أماً ، والمشاركة للطفل في الرضاعة من الأم أختاً .

وفى الصياغة القرآنية تقصد الآيات إلى تقرير الحقائق الدينية، والأحكام الشرعية دون مبالغة،أو تحوز ، فلا يستعمل الخيال في أصول المعاني المرادة ، وإثما يكون التعبير الحقيقي ، المفصل، الواضح، إذا كان المقام يستدعي التفصيل ، أو المحمل الحامع إذا كان المقام له .

ويؤثر غالباً المعاني الوحدانية لبعث التقة فيها لأنها حكم الله العليم بما يصلح الناس ، أو التذكير برقابة الله واطلاعه على الأعمال أو التحذير من مخالفتها، وإثارة شعور التقوى في النفس، أو الترغيب في الطاعة، والوعد بجزيل الأجر، وحسن المثوبة، كما يستخدم وسائل التأثير الأحرى كالتوكيد، وتكرير صفات الله في الفواصل، أو إثارة الشعور الأحلاقي في النفس، وباللمسات الوجدانية التي توحى بها الألقاظ والتعبيرات.

#### .. 12500

يتوافق أسلوب القرآن الكريم مع الموضوع الذي يدعو إليه ، بدقة بليغة تحقق المقصود من الأسلوب .

#### المحث التاسع

## مواجهه عدوان الكفار

تیقن کفار مکه أن دعوة محمد الله تختلف عن ما سبقها من أفکار الحنفاء ،و امناهم من ناحیة تحدید موضوعها ،و ثباها ، و سمو أهدافها .... و کان أکثر ما أثار انتباهم از دیاد قوة المسلمین یوما، بعد یوم ،و شدة تواصل المؤمنین،و ترابطهم ،و قوة حب المسلمین لله و رسوله ، و عظمه اعتزاز المسلمین بدینهم ، و تمسکهم بتطبیق تعالیمه بصدق و إحلاص .

وصل كفار مكه الى هذا الفهم، و بدأوا في التحرك لمواجهته ، و قد أحذ توجهم يزداد عنفا" شيئا" فشيئا" من أجل الوصول الى إطفاء نور الحق ، و القضاء على الدين الوليد .

بداوأ - أولا" - بإغراء النبي ﷺ بالمال، و الحاه، والسلطان و بكل ما يريد شريطة أن ينرك دعوته (') لكنه صلى الله عليه و سلم رد عليهم بتمسكه بدعوة الله ، وحذرهم من عاقبة كفرهم ، و نفذ معهم أمر الله له فى قوله تعالى ﴿ فَإِنْ أَغْرَضُوا ﷺ فَقُلُ أَنذَرْتَكُمْ صَعِقَةً مِّقْلَ صَعِقَةٍ عَادٍ وَتُمُودَ ﴾ ('')

<sup>(</sup>١) انظر صفحه ١٤٥

<sup>(</sup>٢) سورة قضلت اية ١٣

<sup>(</sup>٣) سورة الكافرون

وطلبوا منه **ثالثًا-** أن يبقى أمرة لنفسه ، و على أل بيته فأبي عليهم ذلك، و عرفهم أنه رسول الله تعالى لهم ، و للعالم كله .

عند تذ أخذوا في صد الناس عنه بنشر الاشاعات الكاذبه عن رسول الله بين فأهموه بالسحر ، و الكذب ، و السفه ، و الهموا القرآن بالاختلاق ، و النقل من الأساطير والهموا المسلمين بالضعف، و عدم التعقل - يحكى الله تعالى حملتهم هذه فيقول سبحانه ﴿ وَقَالُوا أَسَطِيرُ ٱلْأَوْلِينَ ٱكْتَتَبَهَا فَهِي تُمْلَىٰ عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأُصِيلاً ﴿ قُولُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله اللهُ الله

قلما يتسوا من محاولاتهم لرسول الله في ذهبوا الى عمه عددا مِن المرات.

مرة يطلبون منه أن يكف ابن أخيه عن دعوته لأنما - في نظرهـــم - فزقت جمعهـــم و عابت ألهتهم ، و أساءت الى أبائهم .

و مرة يحاولون أن يستبدلوا به فتى منهم ، للقيام بقتله بعد تملكه .فلما لم يستجب لهم أبو طالب دهبوا اليه مهددين ،فكلم أبو طالب محمدا الله الآمر ، فرد عليه بأنه مستمر على دعوته ، و لن يتركها بحال .

يصور ابن اسحاق ذلك فيقول (و مضى رسول الله على على ما هو عليه يظهر دين الله ويدعو إليه، ثم اشتد الأمر بينه و بينهم، حتى تباعد الرحال، و تضاغنوا و أكثرت قريش ذكر رسول الله في بينها فتذامروا فيه، وحض بعضهم بعضا عليه، ثم إلهم مشوا إلى أبي طالب مرة أحرى فقالوا له: يا أباطالب، إن لك سنا وشرفا و مترلة فينا، وإنا قد استنهيناك من ابن أحيك فلم تنهه عنا، وإنا و الله لا نصير على

١) سورة الفرقان الآيات ٥-٨

هذا من شتم آبائنا ،وتسفيه أجلامنا ،وعيب آلهتنا حتى تكفه عنا ، أو نفازله و اياك في ذلك ، حتى يهلك أحد الفريقين ثم انصرفوا عنه .

فعطم على أبي طالب فراق قومه و عداوهم ، و لم يطب نفسا بتسليم رسول الله ويا الله والله على أبي طالب فراق قومه و عداوهم ، و لم يطب نفسا بتسليم رسول الله ويا الله و على و على و على فله الله و ال

فقال رسول الله ﷺ: يا عم ، و الله لو وضعوا الشمس في يميني و القمر في يسارى عنى أن أترك هذا الأمر حتى يظهره الله ، أو أهلك فيه ، ما تركته .

تم استعبر رسول الله صلى الله عليه و سلم ، فبكى ثم قام ، فلما ولى ناداه أبو طالب فقال: أقبل ياابن أخى، فقل فقل المناه أبو طالب فقل ما أحبب، فو الله لا أسلمك لشىء أبدا". (١)

و حينئذ تأكدوا من فشلهم في تحريف عمه أبي طالب ، و تحريده الله من الحماية و المساندة فوضعوا خطه متعددة الأطراف لإرهاب الرسول و المؤمنين ، و منع الناس من الاقتراب من رسول الله ، و الاستماع لدعوته . و مجمل هذه الخطه يتضمح في النقاط التالية :-

١ - قيام كل قبيله بتعذيب ، و اضطهاد من أسلم من أبنائهم، أو من عبيدهم.

- من ذلك أن أبا جهل كان إذا شمع برجل قد أسلم له شرف، و منعه، أنبه، و أخزاه و أوعده بإبلاغ الخسارة الفادحة في المال ، و الجاه ، و إن كان ضعيفا" ضربه و أغرى به (٢)

<sup>(</sup>۱) سیرة النبی ج۱ ص ۲۶۹،۲۲۵

<sup>(</sup>۲) سیرة النبی ج ۱ ص ۲۲۰

 و لما علمت أم مصعب بن عمير بإسلامه أجاعته، وأخرجته من بينه ، و كان من أنعم الناس عيشا، فتخشف جلده تخشف الحية (١)

- و كان أميه بن خلف الجمحى يضع حبلا في عنق مولاه بلال، ثم يسلمه إلى الصبيان يطوفون به حبال مكة، وكان أمية يشده شدا" ثم يضربه بالعصا ، وكان يلجئه الى الحلوس في حر الشمس ، كما كان يكرهه على الجوع ، وأشد من ذلك كله أنه كان يخرجه إذا حميت الظهيرة فيطرحه في بطحاء مكه ثم يأمر بالصخرة العظميه فتوضع على صدره، ثم يقول: لا و الله لا تزال هكذا حتى تموت ، أو تكفر بمحمد ، و تعبد اللات و العزى . فيقول بلال - و هو في ذلك احد، أحد، حتى مر أبو بكر يوما" و هم يصنعون ذلك به ، فاشتراه بغلام أسود ، و قبل بسبع أواق أو بخمس من الفضه و أعتقه (١).

<sup>(</sup>۱)رحمة للعالمين ص ٥٨

<sup>(</sup>٢) سيرة ابن هشام حدا ص ٣١٨:٣١٧

<sup>(</sup>٣)سورة النحل آية ١٠٩

- و كان أبو فكيهه - و اسمه أفلح - مولى لبني عبد الدار ، فكانوا بشدون برحله الحيل ثم يجرونه على الارض (١) .

- و كان خباب بن الأرت مولى لأم أنمار بنت سباع الخزاعية ، فكان المشركون بذيقونه أنواعا من التنكيل ، يأخذون بشعر رأسه فيجذبونه جذبا ، و يلوون عنقه تلوية عنيفة ويضجعونه مرات عديدة على فهام ملتهبة ، ويضعون عليه حجرا ، حتى لا يستطيع أن يقوم (١)

و كانت زنيرة، و النهدية، و ابنتها، و أم عبيس إماء أسلمن ، و كان المشركون
 يسومونهن من العذاب أمثال ما ذكرنا .

- و أسلمت خارية لبنيمؤمل-و هم حي من بني عدي− فكان عمر ابن الخطاب-و هو يؤمئذ مشرك- يضربها ،و إذا مل قال : إني لم أثر كك إلا ملالة<sup>(١)</sup>

- و كان المشركون يلفون بعض الصحابة في إهاب الإبل و البقر ، ثم يلقونه في حر الرمضاء، و يلبسون بعضا أخر درعا من الحديد ثم يلقونه على صخرة ملتهبة (٤)

- و قائمة التعذيب طويلة شملت أغلب من أسلم في مكة بعد الجهر بالدعوة ،يروى ابن كثير بسنده عن ابن جبير أنه قال: قلت لعبد الله ابن عباس: "أكان المشركون

يبلغون من أصحاب رسول الله "هي "من العذاب ما يعذرون به في ترك دينهم ؟ قال: نعم والله إلهم كانوا يضربون أحدهم ،و يجيعونه ،و ينظشون به حتى ما يقدر أن يستوى حالسا" من شدة الضرر الذي به ، حتى يعطيهم ما سألوه من الفتنة ، حتى يقولوا له اللات و العزى إلهان من دون الله ،فيقول: نعم ! افتداء منهم بما يبلغون من حهدهم . (٥)

<sup>(</sup>١) رحمهٔ للعالمين خ ١ ض ٧٥

<sup>(</sup>٢) تلقيح فهوم أهل الأشرص ٢٠١

<sup>(</sup>۲) سیری این هشام ج ۱ ص ۳۱۹

<sup>(</sup>٤) رحمة للعالمين ج١ ص ٥٨

<sup>(</sup>ع) البداية و النهابة ج ٣ ص ٥٩

۲-إعداد فريق من شباب الكفر ممن يجيد فن التعامل مع الناس ، ليمروا على القبائل في مواسمهم، ليقولوا في رسول الله ما شاءوا من قول سيء ، و وشاية كاذبة .

٣- تكليف جماعة من ابنائهم لملاحقة رسول الله" عند البيت، و شتمه ، و وصفه بكل صفة منفرة ، و إحاطته بالسخرية ، و الاستهزاء حنى تسقط مهابته في نظر الناس قعن عمرو بن العاص على" أن عروة ابن الزبير سأله عن أكثر ما رأى من قريش إيذاء لرسول الله " إلى" .

قال: " حضرتهم ، و قد احتمع أشرافهم يوما في الحجر ، فذكروا رسول الله " الله الله عليه من أمر هذا الرجل قط ، سفه أحلامنا ، وشتم أباءنا، وعلما ، وقيتم أباءنا، وعلما ، وقيتم أباءنا، وعلما ، وقرق جماعتنا ، و سب آلهتنا ، لقد صبرنا منه على أمر عظمه . .

فبينا هم في ذلك إذ طلع رسول الله " في فاقبل يمشى حتى استلم الركن ، ثم مو هم طائفا بالبيت ، فلما مر هم غمزوه ببعض القول ، فعرفت ذلك في وجه رسول الله " في م مضى ، فلما مر هم الثانيه غمزوه عثلها ، فعرفت ذلك في وجه رسول الله " في " ثم مضى ، فلما مر هم الثانيه غمزوه عثلها ، فوقف ، ثم قال: أتسمعون يامعشر قريش ، أما و الله في نفسى بيده ، لقد حتتكم بالذبح ، فأخذت القوم كلمته حتى مامنهم رجل إلا كأنما على رأسه طائر واقع ، حتى أن أشدهم فيه و صاة قبل ذلك ليرفؤه بأحسن ما يجد من القول فيقول : إنصرف ياأبا القاسم ، فوالله ماكنت جهولا" فانصرف رسول الله " في " ، حتى إذا كان الغد اجتمعوا في الحجر و أنا معهم ؛ فقال بعضهم للبعض : ذكرتم ما بلغ منكم ، و ما بلغلكم عنه ، حتى إذا بادأكم بما تكرهون تركتموه .

فبينما هنم في ذلك طلع عليهم رسول الله " فلله" فوثبوا إليه وثبة رجل واحد و أحساطوا به ، يقولون له: أنت تقول كذا و كذا ، لما كان يقول من عيب الهتنهم

فيقول لهم رسول الله " على " : نعم أنا الذي أقول ذلك .

فرأيت رجلا" منهم يأخذ بمجمع ردائه" ﷺ . فقام أبو بكر ﷺ و هو يبكى و يكى و يتحب و

و قد سبق أن ذكرنا ما كان منهم مع رسول الله " ﷺ" في قصة اسلام حمزة ﷺ (٢)٠٠ ٤ – التعنت في مواجهة رسول الله ، و طلبهم أمورا خارقة للعادة ، دليلاعلي صدقه و هم مع ذلك عازمون على الكفر، مهما جاءهم من الخوارق،و لذلك قال الله تعالى لرسول الله " عَلَيْهِ" ليصرفه عن مواجهتهم: ﴿ وَأَقْسَمُواْ بِٱللَّهِ جَهْدَ أَيْمَسِمْ لَإِن جَآءَتُهُمْ ءَايَةٌ لَيُؤْمِنُنَّ جَا ۚ قُلْ إِنَّمَا ٱلْآيَنتُ عِندَ ٱللَّهِ ۚ وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَاۤ إِذَا جَآءَتَ لَا يُؤْمِنُونَ وَنُقَلِّبُ أَفْعِدَتُهُمْ وَأَبْصَرَهُمْ كَمَا لَمْ يُؤْمِنُواْ بِهِۦٓ أَوَّلَ مَرَّةِ وَنَذَرُهُمْ فِي طُغْيَنِيهِمْ يَعْمَهُونَ ﴿ وَلَوْ أَنَّنَا نَزَّلْنَا إِلَيْمُ ٱلْمَلَتِيكَةَ وَكَلَّمَهُمُ ٱلْوَزَيْ وَحَشَرْنَا عَلَيْمٌ كُلَّ شَيْءٍ قُبُلًا مَّا كَانُوا لِيُوْمِنُوا إِلَّا أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ وَلَيكِنَّ أَكْثَرَهُمْ جَهَهُلُونَ ٢٠٠٠ وِ قال تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ حَقَّتْ عَلَيْهِمْ كَلِمَتُ رَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ ۞ وَلَوْ جَآءَهُمْ كُلُّ ءَايَةٍ حَتَّىٰ يَرَوُا ٱلْعَذَابَ ٱلْأَلِيمَ ﴿ ﴾ (\*)

لقد رأى أهل مكه العديد من المعجزات الخارقة للعادة و على رأسها القرآن الكريم ، و مع ذلك لم يؤمنوا ، فلما طلبوا خوارق جديدة لم يستجب الله لهم رحمة بحم ، لأنه سبحانه وتعالى لو أوجدها لهم، و استمروا على كفرهم لعذبهم عذابا شديدا .

<sup>(</sup>١)سبرة النبي لابن هشام ح١ ص ٢٨٩٠٢٩٩

والمانظر صفحة الماء

<sup>(</sup>٣) سورة الانعام الأيات ١١١-١١١

زغ)سورة يوسي الأبات ٩٧-٩٦

قال" ﷺ: و تفعلوا ؟

قالوا:نعم .

فدعا الرسول " ﷺ ربه فأتاه حبريل

فقال: يا محمد إن ربك يقرأ عليك السلام و يقول لك إن شئت أصبح الصفا لهم ذهبا". فمن كفر منهم بعد ذلك أعذبه عذابا" لا أعذابه أحدا" من العالمين ، و إن شئت فتحت لهم باب الرحمة و التوبة ، قال: " بل التوبة و الرحمة "(١)

و قد واجه رسول الله " عليه هذا العدوان بطوق عديدة أهمها: -

### أولاً: تقوية إيمان المعذبين:

أحد رسول الله " على تقوية إيمان المعذيين ، و عرفهم أن المؤمنين دائما" في بلاء، و أهم بإيماهم يعملون للآخره قبل الأولى، يقول ابن اسحاق : "وكانت بنو مخزوم يخرجون بعمار بن ياسر ، و بأبيه و أمه، و كانوا أهل أول بيت في الاسلام إذا حميت الظهيرة ، يعذبو هم برمضاء مكة ، فيمر هم رسول الله " على فيقول ، فيما بلغني : صبرا" آل ياسر، موعدكم الجنة فأما أمه فقتلوها ، وهي تأبي إلا الاسلام . (٢) بلغني : صبرا" قل ياسر، موعدكم الجنة فأما أمه فقتلوها ، وهي تأبي إلا الاسلام . (٢) و كان يقول لهم " الله " الشد الناس بلاء الانبياء، ثم الأولياء، ثم الأمثل فالأمثل يبتلي الرجل على قدر دينه " (٣)

و كان المسلمون يرون في رسول الله " الله الله الله الله والقدوة .فهو أسبقهم الى العدو ، وأولهم في التضحية ، و أفضلهم في الشرف ، والنبل ، والطهر . و لذلك صدقوا في كل ما عاهدوا الله عليه .

ولقد كانت أيات القرآن الكريم تتزل عليهم تؤملهم في النصر وتحدد لهم معالم الطريق

١- البداية و النهاية ج٢ ص ٥٢

٢- السيرة التبوية ج١ ص٢١٩

٣- فيض القد برجا ص١٩٥

يَولَ الله تعالى: ﴿ وَلَقَدُ مَبَقَتْ كَلِمَتُنَا لِعِبَادِنَا ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿ وَلَقَدُ مَبَقَتْ كَلِمَتُنَا لِعِبَادِنَا ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿ وَإِنَّ جُندَنَا لَهُمُ ٱلْغَلِبُونَ ﴿ فَتَوَلَّ عَنْهُمْ حَتَّىٰ حِينِ ﴿ وَأَبْصِرُهُمْ فَسَوَّفَ يُبْصِرُونَ ﴿ وَلَقَدُ مَبَعَدُ النِنَا يَسْتَعْجِلُونَ ﴿ فَنَوَلَّ عَنْهُمْ حَتَّىٰ حِينِ ﴿ وَأَبْصِرُهُمْ فَسَوَّفَ يُبْصِرُونَ ﴾ أَفْبِعَذَابِنَا يَسْتَعْجِلُونَ ﴿ فَإِذَا نَزَلَ بِسَاحَتِهِمْ فَسَآءَ مَبَاحُ ٱلْمُنذَرِينَ ﴿ فَا لَا نَزِلَ بِسَاحَتِهِمْ فَسَآءً مَبَاحُ ٱلْمُنذَرِينَ ﴿ فَا لَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ مَن اللهُ اللهُ

وكان الرسول " و الحريصا على تعريف المسلمين بمدى العبء الواجب تعمله يروى البخارى بسنده أن خياب بن الأرت جاء الى النبى " و هو متوسد برده ، وهو في ظلى الكعبة ، و قد لقينا من المشركين شدة ، فقلت : ألا تدعو الله ، فقعد ، وهو محمر وجهه ، فقال: "لقد كان من قبلكم ليمشط بمشاط حديد ما دون عظامه من لحم و عصب ما يصرفه ذلك عن دينه ، و ليتمن الله هذا الأمر حتى يسير الراكب من صنعاء الى حضرموت ما يخاف إلا الله و الذئب على غنمه "(١) و هذا التوجيه النبوى للجماعة المؤمنه الأولى ، ظهرت قوية ،صامدة ، محتسية .. و عليها ، وعلى أمثالها، وحدت الأمه الأسلامية ، وتحقق للأسلام و للسلمين الكرامة و الحرية .

## ثانيا": تحرير الارقاء

من ذلك أن أبا بكري مر على بلال "هي " وهو يعذب ، فقال لأمية ابن حلف: ألا تتقى الله في هذا المسكين ؟ حتى متى؟

فَالَ لَهُ: أَنْتَ اللَّذِي أَفْسَدَتُهُ فَأَنْقَذُهُ مِمَّا تَرَى .

فقال أبوبكر :أفعل ، عندى غلام أسود أجلد منه ، وأقوى ، على دينك، أعطيكه به (١) سورة الصافات الأيات ١٧١-١٧٧

(٢) الرحيق المختوم ص ١١٧

فقال أبو بكر : هو لك ، فأعطاه أبو بكر الصديق الفغلامه ذلك وأخذ بلالا فأعتقه أثم أعتق معه على الإسلام قبل أن يهاجر إلى المدنية ست رقاب ، بلال سابعهم ، وهم عامر بن فهيرة ، شهد بدرا"، و أحدا"، و قتل يوم بنر معونه شهيدا"، وأم عبيس ، و زنيرة ، وقد أصيب بصرها حين أعتقها ، فقالت قريش : ما أذهب بصرها إلا اللات و العزى ، فقالت : كذبوا و بيت الله ماتضر اللات و العزى و ماتنفعان ، فرد اللات و العزى ، فقالت : كذبوا و بيت الله ماتضر اللات و العزى و ماتنفعان ، فرد الله بصرها ، و أعتق النهدية و بنتها و كانتا لامرأة من بني عبد الدار ، فمر هما و قد بعثتهما سيدهما بطحين لها ، و هي تقول : و الله لا أعتقكما أبدا".

فقال أبو بكر ١٠٠٠ حل يا أم فلان

فقالت : حل ، أنت أفسدهما فأعتقهما .

قال: فيكم هما ؟

قالت: بكذا و كذا.

قال: قد أخدهَما و هما حرثات ، أرجعا إليها طحينها .

قالتا: أو نفرغ منه يا أبا بكر ثم نرده إليها .

قال: و ذلك إن شئتما .

ومر بجارية من بني مؤمل ، (حى من بني عدى بن كغب )، و كانت مسلمة ، و عمر ابن الخطاب في يعذبها لتترك الاسلام ، و هو يومئذ مشرك و كان يضربها ، حتى إذا مل قال : إن أعتذر اليك ، إنى لم أتركك إلا ملالة ، فتقول : كذلك فعل الله بك فابتاعها أبو بكر ' فأعتقها "(١)

و قد عاتب أبو قحافة والد أبي بكر ولده فيما فعله .لانه رأى أن أبا بكر ينفق ماله في تحرير الضعفاء الذين لا ينفعونه ، و لا يدفعون ضرا" عنه (كما يتصور) .. و هنا قال له أبو بكر : يا أبت إني لم أفعل ذلك إلا لله .

(١) البداية و النهاية ج٣ ص٥٥

فترل فيه قوله تعالى ﴿ فَأَمَّا مَنَ أَعْطَىٰ وَٱتَّقَىٰ ۞ وَصَدَّقَ بِٱلْحُسْنَىٰ ۞ فَسَنَيْتِرُهُ لِلْيُسْرَىٰ ۞ ﴾ و قوله تعالى : ﴿ وَمَا لأَحَدٍ عِندَهُ مِن نِغْمَةٍ تَجْزَىٰ ۞ إِلّا ٱبْتِغَآءَ وَجْهِ رَبِّهِ ٱلأَعْلَىٰ ۞ وَلَسَوْفَ يَرْضَىٰ ۞ ﴾ (")

## ثالثًا" : هجرة السلمين الى الحبشة

شقت الدعوة مسيرتها الصعبة بين كفار مكة ، وأخذ الأذى يلاحق كل من أسلم ، و رأى رسول الله " فيلي" بعد سنين من الجهر بالدعوة أن الكفار ماضون في عنفهم ، و عنتهم ، و صدهم الناس عن سبيل الله ... و لذلك أمر رسول الله " فيلي" أصحابه بالمجرة إلى الجبشة ، لما فيها من موطن آمن، ووجود ملك لا يظلم أحدا"..

روى عن ابن مسعود أن رسول الله " ﷺ بعث أضحابه الى النجاشي و كانوا نحو ثمانين رجلاً ، و إمراة و ذلك في رجب سنة خمس من النبوة .

تقول أم مسلمه: لما نزلنا أرض الحبشة جاورنا النجاشي خير جار ، و أمنا على دنينا كما وعدنا الله ، لا نؤذي ، و لانسمع شيئا" نكرهة ، و أقمنا في خير دار مع خير حال .

و عاش المهاجرون بالحبشه مدة سمعوا خلالها أن صلحا" أبرمه الرسول " الله و أهل مكة فجاءوا الى مكة عائدين فلما أكتشفوا أن شيئا لم يحدث عادوا مرة ثانية الى الحبشة ،و ظل المهاجرون في الحبشة الى أن هاجر الرسول الله المدنية فقدموا اليها بعد فتح خبير .

هذه الكوكبة السابقة الى الهجرة كان لها فضل السبق فى إيصال الإسلام الى خارج الجزيرة ، و الدعوه اليه بعملهم، و سلوكهم ... و هذا السبق تميزوا عن المهاجرين الى المدينة ..... يروى البخارى بسنده عن أبى موسى الاشعرى رضى الله عنه قال " بلغنا مبعث النبى " الله و تحن باليمن فخرجنا مهاجرين إليه .

<sup>(</sup>١) سورة الليل الأيات ٥-٢١-٧٤١٩

أنا و أخوان لي أنا أصغرهم ، أحدهم أبو بردة ، و الثانى أبو رهم فى ثلاثة و خمسين أو اثنين و خمسين رجلا" من قومى فركبنا سفينه ، فألفتنا سفينتنا إلى النجاشى بالحبشة ، فوافقنا جعفر أبي طالب ، فأقمنا معه حتى قدمنا جميعا"إلى النبي على حين أفتتح خيبر، و كان أناس من الناس يقولون لنا ، سبقناكم بالهجرة ، و دخلت أسماء بنت عميس ، و هى ممن قدم معنا على حفصه زوج النبي " في الرائرة ، و قد كانت هاجرت إلى النجاشي فيمن هاجر ، فدخل عمر على حفصة ، و أسماء عندها فقال عمر حين رأي أسماء : من هذة ؟

قالت حفصة : أسماء بنت عميس .

قال عمر: الحبشية هذه ؟ البحيرية هذه ؟ ١ ١

قالت أسماء : نعم .

قالت : قلت له كذا و كذا .

قال ﷺ: ليس بأحق بي منكم ، و له و لأصحابه هجرة واحدة ، و لكم أنتم أهل السفينة هجرتان .

قالت: فلقد رأیت أبا موسی و أصحاب السفینه یأتون أرسالا"یسألون عن هذا الحدیث ، ما من الدنیا شیء هم به أفرح، و لا أعظم في أنفسهم مما قال لهم النبي الله قال أبو بردة : قالت أسماء : ققلد رأیت أبا موسی و أنه لیستعید هذا الحدیث من (۱) فع الباری جه ص ۲۲-۲۲

و قد سر رسول الله في سرورا بالغا بعودة مهاجرى الحبشة بعد هذه الفترة الطويلة و أمر الاسلام يعلو، و سلطانه يحتد شمال شبة الجزيرة و جنوها، وعندما نزلوا بالمدينة قام الحبيب المحبوب في يرحب بعودهم، ويعلن فرحه بهم، وذلك فيما يرويه الحاكم بسند صحيح عن جابر بن عبد الله رضى الله عنهما قال : " لما قدم جعفر بن أبي طالب من أرض الحبشة قال رسول الله في "ما أدرى بأيهما أفرح ، بفتح حبير أم بقدوم جعفر ".(۱)

إن الهجرة الى الحبشة كانت مؤقتة ، يلجأ إليها المسلمون، يكتشفون ها معالم الناس ، و يتعرفون على مذاهب و عادات الاقوام . و لذلك عاد المهاجرون إلى المدنية موطن الاسلام ، و مستقرة ، و قاعدة انطلاقه إلى العالم كله.

## رابعا : إنتهاء المقاطعة : -

لم تقف المواجهه بين كفار مكة ، و بين المسلمين عند الهجرة الى الحبشة بل أحذت تزداد عنفا" وشدة الأن كفارمكة فشلوا في رد المهاجرين إليهم، واعتقالهم بعدما كانوا يتصورونه أمرا" سهلا .

وحيشد رأى كفار مكة ضرورة القيام بعمل حاسم للقضاء على محمد، ودعوته فلما تصدى لهم بنو هاشم ، وبنو المطلب، و تجصنوا بشعبهم، اتفقوا على مقاطعه بني هاشم و بني المطلب، بصورة تامة، لا يجالسوهم، و لا يبيعوهم ، و لا يتروجون منهم ، و استمرت المقاطعه ثلاث سنوات حتى اشتد الأمر ببني هاشم، وبني المطلب، حتى أكلوا ورق الشحر ، و كان بسمع الأطفال بكاء من شدة الجوع .

واستمر الأمر على ذلك حتى أذن الله له بالانتهاء ، يروى ابن كثير ذلك بقوله: (وجمعت قريش في مكرها أن يقتلوا رسول الله على علانية ، فلما رأى أبو طالب عمل القوم جمع بني المطلب وبني هاشم و أمرهم أن يدخلوا رسول الله على شعبه على الم

(١) السندرك ج٢ ص ٢٢٤

و أمرهم أن يمنعوه ممن أرادو قتله ، فاجتمع على ذلك مسلمهم،و كافرهم ،فمنهم من فعل ذلك حمية ، و منهم من فعله إيمانا و يقينا .

فلما كان رأس ثلاث سنين تلاوم رجال من بني عبد مناف، و من قصى، ورجال من سواهم من قريش قد ولدهم نساء من بني هاشم، ورأوا ألهم قد قطعوا الرحم، و استخفوا بالحق، واجتمع أمرهم من ليلتهم على نقض ما تعاهدوا عليه من الغدد، و البراءة منه، وبعث الله على صحيفتهم الأرضة فلحست كل ماكان فيهامن عهد و ميناق.

و يقال إلها كانت معلقه في سقف البيت قلم تترك اسما لله فيها إلا لحسته ، و بقى ماكان فيها من ظلم، و شرك، و قطيعة رحم .

و أطلع الله عز و حل رسوله على الذي صنع بصحيفتهم فذكر ذلك رسول الله ﷺ لأبي طالب ،

فقال أبو طالب : لا و الثواقب ما كذبني فانطلق يمشى بعصابته من بني المطلب حتى

أتى المسجد، و هو حافل من قريب ش ، فلما رأوه عامدا لجماعتهم أنكروا ذلك وظنوا أتهم حرجوا من شدة البلاء، فأتوهم ليعطوهم رسول الله وشي ، فتكلم أبو طالب نقال: قد حدثت أمور بينكم لم نذكرها لكم ، فأتوا بصحيفتكم التي تعاهدتم عليها فلعله أن يكون بيننا وبينكم صلح ، وإنما قال ذلك خشية أن ينظروا في الصحفية قبل أن يأتوا بحا ، فأتوا بصحيفتهم معجبين بحا لا يشكون أن رسول الله في مدفوعا إليهم فوضعوها بينهم ، و قالوا : قد أن لكم أن تقبلوا، و ترجعوا إلى أمر يجمع قومكم ، فإنما قطع بيننا وبينكم رجل واحد، جعلتموه خطرا" فلكة قومكم، و عشيرتكم .

بقال أبو طالب : إنما أتيتكم لأعطيكم أمرا" لكم فيه نصف ، و إن ابن أخى أخبرنى و لم يكذبنى - أن الله برىء من هذه الصحيفة التي فى أيديكم، و محا كل اسم هو له فيها، و ترك فيها غدركم ،و قطيعتكم إيانا، و تظاهركم علينا بالظلم ، فإن كان الحديث الذى قال أبن أخى كما قال فأفيقوا ،فو الله لا نسلمه أبدا" ،حتى يموت من عدنا اخرنا، و إن كان الذى قال باطلا دفعناه إليكم فقتلتموه ، أو استحييتم .

قالوا: قد رضينا بالذي تقول ففتحوا الصحيفة فوجدوا الصادق المصدوق على قد أخبر خيرها ، فلما رأها قريش كالذي قال أبو طالب قالوا: و الله إن هذا سحر من صاحبكم فارتكسوا، و عادوا بشر ما كانوا عليه من كفرهم ، و الشدة على رسول الله على و على الله الله على الله على

ثم إنه قام فى نقض الصحيفة نفر من قريش ، و لم يبل فيها أحد أحسن من بلاء هشام ابن عمرو بن الحارث بن حبيب بن نصر بن مالك بن عامر بن لؤى و ذلك أنه كان ابن أخى نضلة بن هشام بنت عبد مناف لأمه ، و كان هشام لبنى هاشم واصلا ، و كان ذا شرف فى قومه فكان فيما بلغنى - يأتى بالبعي، ر و بنو هاشم و بنو المطلب فى الشعب ليلا قد أوقره طعاما، حتى إذا بلغ به فم الشعب خلع خطامه من رأسه ثم ضرب على حنيه فدخل الشعب عليهم، ثم يأتى به قد أوقره برا فيفعل به مثل ذلك .

<sup>(</sup>١) الدالة و الديامة ج٢ ص ٨٤ ، ٨٥ ، وتذكر رواية أخرى أن الأرضة أكلت كل ماني التمحيقة ماعدا السم الله تعالى .

ثم إنه مشى إلى زهير بن أبي أميه بن المغيرة بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم و كانت أمه عاتكه بنت عبد المطلب ، فقال : يازهير أقد رضيت أن تأكل الطعام، وتلبس الثياب و تنكح النساء و أخوالك حيث علمت ، لا يباعون و لا يبتاع منهم ، و لا يكحون و لا ينكح إليهم ؟

أما إن أحلف بالله لو كانوا أخوال أبي الحكم بن هشام ثم دعوته إلى مثل ما دعاك إليه ما أحابك إليه أبدا".

فقال : و يحك باهشام فماذا أصنع إنما أنا رجل واحد،والله لو كان معى رجل آخر لقمت فى نقضها .

قال قد وجدت رجلا .

قال من هو ؟

قال أنا.

قال له زهير ابغنا ثالثا، فذهب إلى المطعم بن عدى فقال له: يا مطعم أقد رضيت أن يهلك بطنان من بني عبد مناف، و أنت شاهد على ذلك، موافق لقريش فيه ، أما والله لئن تخلصتم من هذه لتجدقهم إليها منكم سراعا .

قال: ابغنا ثالثا

قال :قد فعلت .

قال :من هو ؟

قال: زهير بن بني أمية .

قال :ابغنا رابعا، فذهب إلى أبي البخترى بن هشام فقال نحو ما قال لمطعم بن عدى فقال: و هل تحد أحدا" يعين على هذا ؟

قال :نعم ! قال من ؟ قال زهير بن أبي أمية و المطعم بن عدى و أنا معك

قال: ابغنا خامسا".

فذهب إلى زمعة بن الأسود بن المطلب بن أسد فكلمه، و ذكر له قرابتهم، و حقهم فقال له :و هل على هذا الأمر الذي تدعوني إليه من أحد ؟

قال : نعم ثم سمى القوم ، فاتعدوا عند الحجون ليلا بأعلى مكة فاجتمعوا هنالك و أجمعوا أمرهم ، و تعاقدوا على القيام في الصحيفة حتى ينقضوها .

قال أبو جهل – و كان في ناحية المسجد – و الله لا تشق .

قال: زمعة بن الأسود :أنت و الله أكذب ، ما رضيناكتابتها حين كتبت .

قال أبو البختري : صدق زمعة لا نرضي ما كتب فيها و لا نقر به .

قال المطعم بن عدى :صدقتما و كذب من قال غير ذلك ، نبرأ إلى الله منها و مما كتب فيها .

وقال : هشام بن عمرو نحوا" من ذلك .

قال :أبو حهل : هذا أمر قد قضى بليل ،تشوور فيه بغير هذا المكان .

وقام المطعم بن عدى إلى الصحيفة ليشقها فوجد الأرضة قد أكلتها إلا باسمك اللهم<sup>(١)</sup> و هكذا انتهت هذه الفترة القاسية التي مر بما المسلمون في مكة ، و جاء الفرج من عند الله تعالى ، و انتهت هذه المقاطعة الظالمة .

و شاءت إرادة الله تعالى بوفاة أبي طالب عم رسول الله في و زوحته حديمة رضى الله عنها في عام واحد ، عرف بعام الجزن فكان أن سرى الله تعالى عن رسول الله تقالى عن رسول الله تقالى عن رسول الله تقابر حلة الاسراء و المعراج .و بذلك تجلت معالم الدعوة العالمية في لقاء رسول في بإخوانه الرسل .و بما أو حي إليه.

<sup>(</sup>١) الساية و النهاية ج ٣ ص ٩٦

### البحث العاشر

### استمرار الحركة بالدعوة

فى خلال مرحلة الاضطهاد والمواجهة كان الرسول يتحرك بالدعوة في التعاهات متعددة، باذلاً ما أمكنة من جهد ، وفكر ، وتوجيه .

فقد عرض الاسلام على القبائل ، وعلى هميع الوافدين إلى مكة في مواسم الحج و التجارة، وواحه كفار مكة بدعوهم الى الله ، و تلاوة القرآن الكريم عليه م و التجارة، وواحه كفار مكة بدعوهم الى الله ، و بين لهم أن ما منعهم من الإسلام إلا و أبدى لهم ما بدعوتة من صدق ، وحق . . و بين لهم أن ما منعهم من الإسلام إلا الحجود، و التعصب، يدل على ذلك أقوال و أفعال نطق كما الكفار .

يقول أبو جهل ( يا محمد إنا لا نكذبك و لكن نكذب ما جئت به ، فانزلَ الله ﴿ فَإِنَّهُمْ لَا يُكَذِّبُونَكَ وَلَكِئَّ ٱلظَّالِمِينَ بِئَايَنتِ ٱللَّهِ مُجَّحَدُونَ ﴾ "

وغمزه الكفار يوما ثلاث مرات، فقال لهم في الثالثة: يا معشر قريش : جتنكم بالذبح ، فأخذهم تلك الكلمة ، حتى أن أشدهم غداوة يرفؤه بأحسن ما يجد عنده . و لما ألقوا عليه سلا جذور و هو ساجد دعا عليهم ، فذهب عنهم الضحك، و ساورهم الهم و القلق ، و أيقنوا ألهم هالكون.

و دعا على عتيبة بن أبي لهب فلم يزل على يقين من لقاء ما دعا به عليه ، حتى أنه حين رأى الأسد قال : قتلين و الله – محمد- و هو بمكة .

و كان أبي بن خلف يتوعده بالقتل فقال : بل أنا أقتلك إن شاء الله ، فلما طعن أنيا في عنقه يوم أحد - و كان خدش غير كبير - قال:إن محمدا قال : أنا أقتلك ، فوالله لو بصق على لقتلني.

و قال سعد بن معاذ – و هو بمكه – لأمية بن خلف : لقد سمعت رسول الله ﷺ يقول : إلهم – أى المسلمين – قاتلوك ، ففزع فزعا شديدا ، و عهد أن لا يخرج عن

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام الأبة ( ٣٣ ) .

مكة ، و لما ألجأه أبو جهل للخروج يوم بدر اشترى أجود بعير بمكة ليمكنه من الفرار فقالت له امرأته : يا أبا صفوان ، أنسيت ما قال لك أخوك اليتربي ؟ قال : لا و الله ما أريد أن أجوز معهم إلا قربيا.

و كان "هي يعيش مع المسلمين يمدهم بالوحى ، و يعلمهم الإسلام و يملأ قلوهم باليقين ، و يعمل على سلامتهم ، و تحقيق الخير لهم بكل ما أمكنه . من ذلك لما اكتشف المشركون بعض الصحابه في شعاب مكة و هم يصلون مستخفين تاكروهم و اصطدموا معهم ، أمر النبي في أصحابه بالاجتماع في دار الأرقم لكي يعبدوا الله بعيداً عن أنظار قريش ، و يتعلموا ما يترل من القرآن الكريم (١)

وحين أسلم بعض الغرباء كعمرو بن عبسة ، و أبى ذر الغفارى، أمرهم النبى الله على الله قومهم ، لينشروا الإسلام في قبائلهم من ناحية ، و ليحافظوا على أنفسهم من كفار قريش الذين يفتنون الضعيف ، و الغريب الذي لا ناصر له (٢)

حرص " على متابعة شؤون أصحابه بتقوية هممهم و تثبيتهم عند حلول الشدائد و المجن بهم ، فكان يزور الذين يعذبون منهم في أماكن تعذبيهم، فيواسيهم بالصبر و الثبات ، و يبشرهم بالجنة ، كما في قوله لآل ياسر و هم يعذبون : " صبراً أل ياسر و هم يعذبون الصديق لشراء أل ياسر فإن موعدكم الجنة " (") ، وهو " في " هو الذي وحه أبا يكر الصديق لشراء العبيد وإعتاقهم حسبة لله تعالى .

<sup>(</sup>۱) سيرة ابن هشام ـــ ج ١ ص ٣٧٥ .

<sup>&</sup>lt;sup>171</sup> صحیح البخاری \_ كتاب مناقب الأنفهار \_ باب إسلام أبي ذر \_ ج 2 ص ٢٤١ .

٢٦) أخرجه الحاكم في المستذرك ، وضححه ـــ ج٣ ض ٣٨٨ ،

لقد كان " ﷺ " يدور على الناس في منازلهم ، ومساكنهم ، ويستقيد بالمواسم والأعياد ، ويقابل المفكرين والشعراء ليقنعهم بدين الله تعالي .

وكان " ﷺ " يحتاط لدعوته ، ولنفسه وهو يتحرك بالإسلام ، فلقد حرج " ﷺ " إلى الطائف راحلاً ليلاً مع مولاه زيد ، حتى لا يعلم أحد من قريش بوجهته ، فيعملون على معاكسته (١) .

وعندما كان يتصل بالقبائل في مواسم الحج لطلب النصرة ، كان كثيراً ما يخرج في ظلام الليل <sup>(۱)</sup> ، ولا يعلن ذلك لأحد .

وعندما التقى عليه الصلاة و السلام بوفد الأنصار فى السنه الثالثة عشرة من البعثة لمبايعته على الحماية، و النصرة ، اتخذ سلسبلة من التدابير الأمنية حتى لا يعلم به أحد من أهل مكة .

فكان أول إحراء أمني اتخذه : هو ضبط الموعد مكاناً ، و زماناً ، بدقه متناهية ؛ فكان المكان : " شعب العقبة الأيمن "

> والزمان : أوسط أيام التشريق ؛ حيث يكون الناس في زحمة الانشغال بتهيئة أنفسهم للعودة إلى ديارهم ، وأولادهم .

و الوقت : نماية الثلث الأول من الليل حيث يستسلم الناس للنوم <sup>(٣)</sup> وثابئ إجـــواء : هو الكنمــــان الصــــارم للأمر ، و خروج المحتمعين مثني و أفـــراداً

<sup>(</sup>١) الرحبق المختوم ــــ ض ١٤٨ .

 <sup>(\*)</sup> فاریخ إسلام — ج ۱ ض ۱۲۹ .

<sup>(°)</sup> سیرة این هشام \_ ح ۳ ض ۴۹ .

مستخفين ، دون انتظار غائب ، أو إيقاظ نائم (١)

و ثالث إجراء : حضوره بعد أكتمال العدد ومعه عمه العباس ، ووضعه عليه الصلاة و السلام حراسة قوية وأمينة في مداخل الشعب (\*)حيث كلف أبا بكر بالوقوف على في الطريق ، وكلف علياً بالوقوف على في الشعب.

وبعد ذلك قام " الله المنتيار اثني عشر نقيبا - تسعة من الخزرج ، وثلاثة من الأوس - لتحمل المسؤلية وقال لهم : أنتم على قومكم كفلاء ككفالة الحواريين لعيسى بن مريم ، وأنا كفيل على قومي ... قالوا : نعم .

وهَذَا الإختيار بدأت ملامح القيادة الجديدة في المدينة النورة وبدأت أنظار المسلمين تتجه تحوها ليعيشوا عصر التمكين ، والقوة ، وليؤدوا واحبهم مع دين الله تعالى .

ولسوف نرى في تخطيط النبي" ﷺ " للهجرة مدى الحرص الذي بذله " ﷺ " لبصل إلى الغاية ، وبالهجرة تبدأ مرحلة جديدة في مسار الدعوة إلى الله تعالى .

وسوف نوضح ذلك في الجزء التالي بعون الله تعالي ..

\* \* \*

الطفات \_ ج ١ ص ٢٢١ .

<sup>&#</sup>x27;' منهج التي "إلى " ل حماية الدعوة ص ١٧٤ .

اً السيرة النبوبة لابن كثير – ج ٢ ص ٢٠٢ .

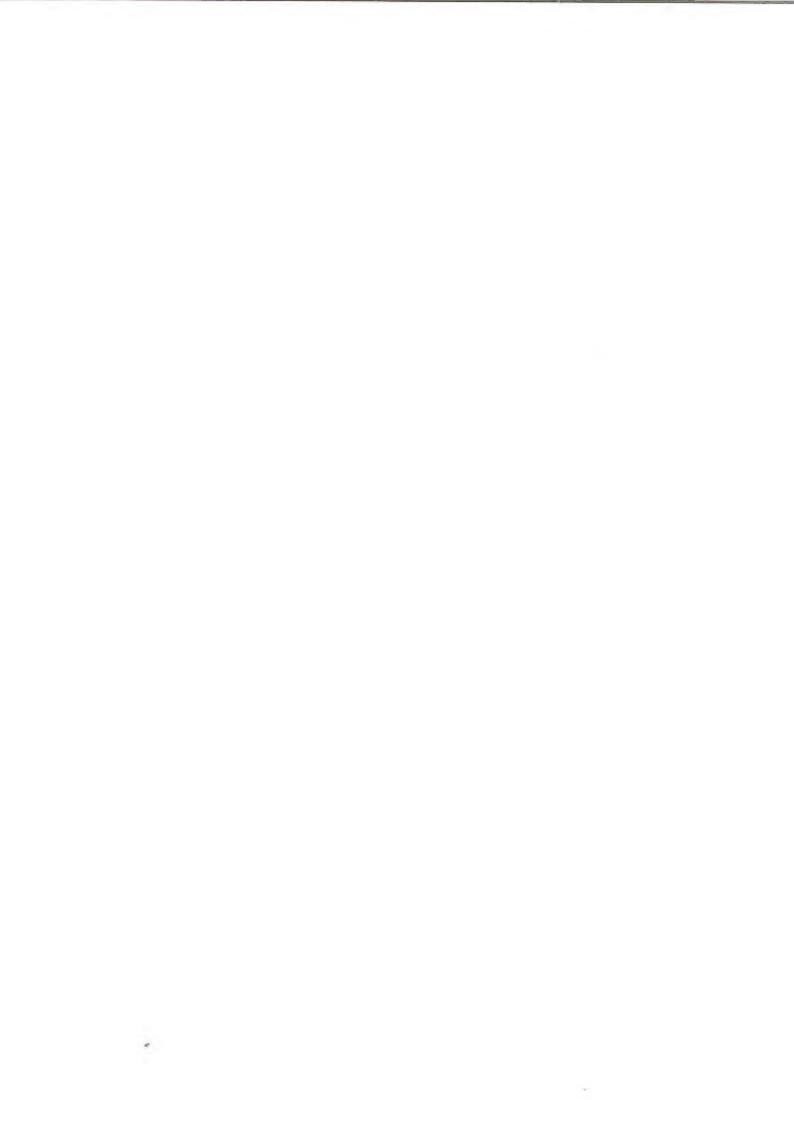
## المبحث الخادى عشر المسلمون فى نهاية المرحلة المكية

اتســع نطــاق الإسلام ، وكثر عدد الداخلين فيه ، ووصل خبره إلى قبائل العزب جميعاً ، وانتقل المسلمون بالإسلام إلى خارج الجزيرة العربية .

وأضبح عدد المسلمين كثيراً، فلقد هاجر منهم إلى الحبشة ما يقرب من مائة ، وهاجر منهم إلى الحبشة ما يقرب من مائة ، وهاجر منهم إلى المدينة ما يقرب من خمسمائة صحابي وصحابية ، بالإضافة إلى عدد غير قليل أمن سراً في مكة ، وفي غيرها ، وهم المؤمنون والمؤمنات المشار إليهم بقوله تعالى : ﴿ وَلُولًا رِجَالٌ مُؤْمِنُونَ وَنِسَاءٌ مُؤْمِنَتٌ لَمْ تَعْلَمُوهُمْ ﴾ .

لقد أدى هذا الانتشار الواسع للإسلام إلى ضرورة الهجرة من مكة، لأن كفار مكة أخذوا يبذلون جهدهم لصد الناس عن الإسلام بوسائل عديدة ولم يعد مقبولاً أن يبقى المسلمون مستسلمين للطغاة وحقهم واضح ، في الوقت الذي أخذ الناس قيه ينظرون إلى ما بين المسلمين وأهل مكة ، ليبنوا عليه موقفاً ، ويتخذوا قرارهم في الإيمان .

الأمر الذي دعا إلى ضرورة وجود دولة للإسلام ترفع رايته، وتحمى أتباعه، وهو الذي أراده الله تعالى ، وحققه بالهجرة إلى المدينة المنورة . الفصل الرابع ركائز الدعوة المستفادة من المرحلة الكية



#### : 2400

لقد امتدت المرحلة المكية حتى الهجرة إلى المدينة المنورة ، و وقعت خلالها أحداث عظام ، تقدم أضواء عالية في حركة الدعوة إلى الله تعالى ، تظهر السعير و الدروس ، و تكشف الطبائع و النفوس ، و تبين ما في كل موقف من ركيزة ، و مسبدإ مدروس، وتعود أهمية معرفة هذة المرحلة للدعوة إلى إلها تعيش مع المسلمين في مسرحلة قلتهم و ضعفهم ، و تصور كيف عاش المسلمون بالإسلام صادقين مما أدى إلى انستقالهم من الضعف إلى القوة ، و من الهوان إلى العزة و الانتصار ، و هي أمور يحتاجها المسلمون المعاصرون .

كما أن أحوال الدعوة ، و مدى ارتباط المسلمين بالإسلام، يحتاج إلى مراجعة ضرورية لقياس الأحوال على عصر التأسيس الأول ، ليعرف الداء، و يظهر الدواء . و في المرحلة المكية حدد النبي في الأسلام بجلاء ، و دعا إليه بوضوح و تلقاه الصحابة منه نقيا ، صافيا ، و عاشوا به ، و عملواله ، و تحركوا من أجله لأنهم شملوه أمانة ، و مسئولية ، وحاجة شخصية .

إن السيرة النبوية هي الوحي المترل في صورة تطبيقية ، ولذا كانت مدارستها تصويراً حياً للإسلام ، وكان فهمها هو البداية الصحيحة للعمل بالإسلام ،

والمسلم الصادق يدرك تماماً أن السيرة النبوية ثقافة روحية ، وفهم للدين . وإحاطة بالإسلام ناصعاً ، جميلاً .

لهذا و لغيره عقدت هذا الفصل لأطوف مع السيرة، وأتأمل في حركة الدعوة خلال المرحلة المكية لأبرز أهم الركائز المستفادة منها ، وذلك فيما يلي : \_

## الركيرة الأولى

### المعرفة الشاملة للمدعوين

من أساسيات النجاح في تبليغ الدعوة على وجهها الصحيح معرفة المدعوين والإحاطة بالواقع النفسى ، والفكرى، والاجتماعي لهم، لأن ذلك يبسر عملية الدعوة ، ويمكن القائمين على شتولها من وضع الخطط الملائمة للمدعوين ، ومراعاة ما هم عليه من فكر ، ودين ، واتجاه .

إن المعــرفة بالمدعوين تمكن الدعاة من مخاطبة القوم بلغتهم ، والدحول إلى عقولهم من الحوانب المؤثرة التي تدفعهم إلى النظر والتفكير .

والمقصود بالجماعة الطائفة من الناس التي تكون مجتمعاً متماسكاً ، مترابطاً بواسطة انستماءات حاصة كالوطن ، أو الدين ، أو التحزب ثما يؤلف بين أفرادها جماعة بشملهم تماسك نفسى ، وولاء وجداني .

إن أي جماعة تعيش مدة ما في إطار انتماء معين ، تكتسب صفات خاصة ، واتحاهات حاصة ، واتحاهات حاصة ، واتحاهات حديدة ، وتعيش بشعور وأحد ، وأمال واحدة .

إن الفرد يكتسب من الحماعة بفعل العدد شعوراً بقدرة لا تقهر، بينما الفرد وحده يردع غرائزه ويخضعها لعقله، لشعوره بالمستولية .

إن الفرد وسط الجماعة يذعن لغرائزه طوعاً ، نظراً لزوال الشعور بالمسئولية ما دامت الجماعة غفلا ، وغير مسئولة .

إن الفرد في الحماعة تسرى إليه بالعدوى المشاعر الحماعية، بطريقة لم يتوصل إلى تفسيرها ، وإن كانت موجودة، وتسهل ملاحظتها، وانتقال شعور الحماعة إلى الفرد بالعدوى يسهل للفرد أن يضحى بمصالحه الشخصية في سبيل الحماعة العامية ، وهذا استعداد مخالف لطبيعة الفرد لا يقدر عليه الإنسان إلا إذا كان جزءاً من جماعة. لهـــذا كان فهم المدعو من أساسيات تكوين الدعاة ، ليتخيروا المنهج الذي يتبعونه حين الدعوة ، لأن أملهم النجاح ، وتحقيق ما يرجون من غايات .

ولعلل الحادثة التالية أوضح دلالة على ما نحن بصدده من تأثير الجماعة ، فصــاحبها اتخــذ موقفاً من الدعوة، وكادت تصل إلى أعماقه، ويستسلم لها عندما احــتكم إلى طبيعــته الخاصة ، لكنه لحظه العاثر قدرله أن يضع نفسه مرة أحرى في غمار الجماعة، ويقع تحت تأثيرها ، ذلكم هو الوليد ابن المغيرة فقد روت كتب السيرة أن النبي " الله " قام في المسجد يصلي ، والوليد قريب منه يسمع قراءته ، فلما فطين النبي " إلى " لاستماعه ، أعاد قراءة الآية ، فانطلق الوليد حتى أتى محلس قومه مــن بني مخزوم فقال : ﴿ وَاللَّهُ لَقَدْ سَمَعَتْ مَنْ مُحْمَدُ " ﷺ " أَنْفًا كَلَامًا ، مَا هُو مَن كـــالام الإنس ولا من كلام الجن ، والله إن له لحلاوة ، وإن عليه لطلاوة ، وإن أعلاه لمثمر ، وإن أسفله لمغدق ، وأنه يعلو ولا يعلى عليه ) ، ثم اتصرف إلى منزله ، فقالبت قبريش: صبأ والله الوليد، ولتصبأن قريش كلها، فأوفدوا إليه أبا حهل يحتال لصرفه عن الإسلام إن كان قد نوى الدخول فيه ، وما زال به حتى قام معه إلى معلس قومه ، فقال لهم : تزعمون أن محمداً " على " معنون ، فهل رأيتموه يحنق قط ؟ تزعمون أنه كاهن ، فهل رأيتموه قط يتكهن ؟

تــزعمون أنــه شاعر وما فيكم أعلم بالشعر مني ، فهل رأيتموه ينطق بالشعر قط ؟ تزعمون أنه كذاب ، فهل حربتم عليه كذباً ؟

يســـألــــهم ويجيبونه: كلا، في كل سؤال، حتى أعياهم أن يردوا كلامه، فقال أبو جهل: لا يرضي عنك قومك حتى تقول فيه.

فقال : دعني حتى أتفكر .

ثم قال : ما هو إلا سحر يؤثر ، أما رأيتموه يقرق بين الرحل وأهله وولده ومواليه ؟ فهو ساحر وهذا هو السجر المبين .

يقــول الدكــتور / محمد رجب البيومي : إذا كان القرآن الكريم قد أوتى الإقناع المنطقى الملزم ، فإنه لا يتجه بحديثه إلى الفكر وحده، فيلزمه الحجة، مكتفياً به عن سواه ، إذ أن فاطر السموات والأرض يعلم أن المعرفة العلمية وحدها لا تكفى فى الجــذب والتأثير ، فلابد معها من غزو مناطق الشعور ، وبعث كوامن العواطف ، حــي يتهيأ السامع إذا شمع ، والقارئ إذا تلا ، إلى إنحذاب نفسى يدفعه إلى أشرف المبادئ، وأحكم المثل .

ولوكانت المعرفة وحدها كافية للهداية لكانت كتب العلوم الأرضية المخلصة دليل المهتدى ، إذا قرئت ودرست، ولكنك تشاهد الناس يقرأونها مقتنعين ، ثم يحيدون عن أكثر ما تهدى إليه ، إذ أن العلم شئ ، والسلوك الإنساني شيء آخر ، لذلك اتجه القرآن إلى التأثير الوجداني بعد الحجة والبرهان ، ليغزو مناطق الشعور الإنساني بتصويرة ، كما غزا مناطق التفكير العقلي محججه ، فجاء التصوير البياني في القرآن الكريم آية الآيات في الروعة والإعجاز (۱) .

والإنسان سواء أكان منفرداً أم في جماعة، يجمع في طبيعته من الملكات المستعددة ما يجعل إهمال بعضها إهداراً لجانب من الطبيعة الإنسانية، حلقه الله تعالي ليقوم بدوره، ويؤدى وظيفته.

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> البياني القرآني ـــ ص ٧٨ .

وحين اتحه علماء الكلام إلى العقل وحده ، ماذا كانت الثمرة التي جناها الإسلام من وزاء جهودهم الخارقة التي ظلت قزوناً وقروناً تبدىء، وتعيد، في حجج عقلية، باردة ، لا تثير وجدانا، ولا تدفع إلى عمل ١١!

إن علينا أن نليقى بالإنسان فى قواه المختلفة ، وأن نتعامل معها جميعاً ، نيتعامل مع الوحدان بإعتباره وعاء الأحاسيس، والمشاعر، التى تنشأ عن التأثير بما يسر، ويؤلم ، ونتعامل مع الإرادة بإعتبار من تتخذه من قرارات هى النتيجة النهائية لاستجابتها أو رفضها للدعوة ، ذلك أن الصفات النفسية للإنسان مرتبط بعضها ببعض ، ويؤثر بعضها فى بعض ، والإيمان هو حالة نفسية ، مرتبط بالحوانب النفسية كلها ، يتأثر ها ويؤثر فيها .

يقول الدكتور / محمود حب الله: فالعقائد الدينية لا تعتمد على جانب واحد من حوانب الحياة النفسية للإنسان \_ الوجدانية والإرادية والعقلية \_ ولكنها تتصل ها كلها اتصالاً وثيقاً ، ولا ترضى نفس المره، ولا تكتمل شخصيته إلا إذا تضامنت شخصيته، ونواحيه النفسية كلها ، وعملت معاً على تقبل كل عقيدة من عقائده ، فلا يوجد شيء من التضارب بين قواه المتعددة ، حول عقيدة من العقائد ، بل إنسجام ووثام ، فيوجد قبول عقلى ، واطمئنان قلبي ، والتقاء مع الإرادة ، وذلك هو كمال الشخصية وكمال العقيدة (1).

ثم يقول : وما دامت العقائد الدينية متصلة بكل من العقل والوحدان والإرادة احتاجت ، في وسائل نشرها ، إلى الاعتماد على كل هذه القوى (١٠) .

وما دام هذا شأن من توجه له الدعوة وطبيعته ، فلابد لنا \_ كي نصل إلى التأثير قيه \_ أن نلاحظ طبيعته بكل جوانبها، لأن الفرد في جماعة يواجه واقعاً يحدث

<sup>(</sup>٢١ الحياة الوحدانية والعقيدة الدينية ــ ص ٢٦٨ ــ ٢٦٩ .

<sup>&</sup>lt;sup>(1)</sup> المرجع ألسابق ص ٢٧٤ .

في طبيعته بعض التعديل عنه وهو وحده، حيث ينشط حانبه الوحداني ، بسبب تفاعل مع الجماعة ، واستهوائها له ، وسيطرة روحها العامة على ملكاته الخاصة .

وقد سبق أن رأينا أن رسول الله " ﷺ" بعث إلى العالم كله ، ولذلك عرفه الله عن الله العالم كله ، ولذلك عرفه الله بط بائع الناس ، وواقع المجتمعات المختلفة عن طريق القصص القرآبي الذي نزل أغلبه في مكة قبل الهجرة .

وقد احتوى القصص القرآبى على نماذج من المحتمعات البشرية ووضح خصائصهم ، وحدد أساليب مخاطباتهم حيث براه يصور الملأ ، والضغفاء ، ويجلى حقيقة المنافقين والمشركين ، ويبين دور السفهاء والمترفين بين الناس ... إخ .

وبذلك قدم القصص القرآن تخليلاً صحيحاً للنفوس، والعقول للناس آجمعين .
إن الهيكل العام للقصة القرآنية يأخذ صورة واحدة، فهو قائم على دعوة الله يقدمها الرسول إلى قومه ، وإلى من أرسل إليهم ، فيقف المدعوون موقف المعارضة والإنكار، في أخذ الرسول في محاورهم ، والرد عليهم ، ويناقشهم في شبههم ومعارضا هم ، ويسبين لهم الصدق بأدلته ، ويحدد لهم بطلان ما هم غليه ببراهينه ، ويطوف هم خلال الحوار مع طبيعة النفوس، واتجاهات العقول ، وميول الوحدان .

إن القصيص القير آبي يبرز ملامح أشخاصه ومنهجهم في الجدل والحوار ، وموقفهم من الحق ، وبذلك يقدم للدعوة والدعاة صورة حقيقية للمدعوين .

وينتهى القصص القرآن دائماً ببيان عاقبة المؤمنين، ومصائر الضالين المكذبين . والواضح من هذا ما رأينا فى تنشئة النبى " في " فلقد عاشر الرعاة ، وعاش مع فئة العمال والأحراء ، وتعامل مع التجار وسادة الناس ، وكان له مع الملأ مواقف وتصرفات ، وانتقل إلى عديد من الأماكن حيث سافر إلى المدينة ، وإلى بلاد الشام ، وترى فى بادية بني سعد .

ويكفى حياته المكية لأن مكة فى ذلك الزمان كانت تحتوى على كافة أنماط الجستمع البشسرى، حيث جعلها الله بوتقة تضم كل ألوان، وأطياف البشر ، لتكون معمل الخبرة والتحربة لرسول الله " ﷺ " وللدعوة إلى الله تعالى .

إن معسرفة المدعويسن ، والوقوف على المثيرات الوحدانية، والعقلية ضرورة للدعوة ، وحتى لا يحدث إنفصال بين الداعية والناس .

لقد كان رسول الله " على الله الله الله الله الله المناسبة ، وفى كل أمر يهمهم ، وحين بقدم لهم الآيات الدالة على صدق الدعوة إختار الأدلة المناسبة ، فإن كانوا من أهل السررع خاطبهم في الأشجار ، والنبات ، والثمار ، وإن كانوا من أهل البحر خاطبهم بالماء ، والسفن ، واللؤلؤ والمرجان ...وهكذا .

إن خطـــاب العالم يختلف عن خطاب العامى بالضرورة ، كما أن الحديث مع الكبير ليس كالحديث مع الصغير ، والقضايا التي تحرك الرجل ليس هي التي تحرك المرأة .

والإنسان كما يتأثر بالجماعة يتأثر بالبيئة، والثقافة ، والتوحه العام للمحتمع . فالإنسان الشرقي يختلف عن الإنسان الغربي ، والعربي غير العجمي ، ومن ثقافته علمية ليس كمن ثقافته فنية أدبية ... والإنسان في مجتمع مستقر يفكر بطريقة تغاير الإنسان في مجتمع مضطرب قلق .

وفي العصر الحديث رأينا مدى تأثير الدعاة في أقوام يتفاعلون معهم ، وما كان ذلك إلا بسبب معرفة الدعاة الشاملة بواقع المدعوين وطبائعهم.. الأمر الذي مكنهم من مخاطبتهم بالحسني، ومناقشتهم بالدليل المقنع ، والبرهان السديد .

الشريف عاصرت مجموعة من الدعاة أرسلهم الأزهر الشريف مشكورا الدعوة في بعض البلدان الإفريقية لكنهم لعدم معرفة لغة وأحوال الناس ظلوا مدة طويلة يعلمونهم مبادئ اللغة العربية ، ولم يتمكنوا من تبليغهم دين الله تعالى .

# الركيرة الثانية دور الداعية بين الله والناس

إيصال الإسلام للناس فن لا يقدر عليه الجميع ، ولذا كان من الضروري إيجاد داعية ، يملك القدرة على أداء هذه المستولية .

إن الدعوة تحـــتاج إلى داعـــية متصف بصفات عديدة تجعله قادراً على القيام بواجب الدعوة على الوجه الذي يرضى الله ورسوله .

وأول هـذه الصـفات عـراقة الأصل، وشرف المنزلة، لأن الناس تعودوا الخضوع لعلية القوم، والاستماع لأصحاب المنزلة فيهم.

وقد علم النظام القبلي أهل مكة أن يكون لكل قبيلة شيخ، ولكل فخذ رئيس يأمر فيطاع ، ويحتاج فيعطي ، ولذلك وجب أن يكون الداعية بين الناس متميزاً فيهم بكرم الخلق ، وعلو المترلة كما كان رسول الله " على " فهو من خير العرب نفساً ، ومن خيرهم نسباً ، فهو خيار من خيار .

ومن أهم ما يجب أن يتحلى به الدعاة أن ينشأوا نشأة عملية ، يعايشون فيها السناس على اختلاف مواطنهم ومذاهبهم ، وثقافاتهم كما أكرم الله رسوله " الله السناس على اختلاف مواطنهم ومذاهبهم ، وثقافاتهم كما أكرم الله رسوله " الله عمايشة بني سعد ، والرعاة ، والتحار واليهود ، والنصارى ، وأهل مكة ، الأمر الذي مكته بعد ذلك من التعامل الجيد مع الناس جميعاً .

وممسا بجسب أن يتحلى به الدعاة مكارم الأخلاق ، لأن ذلك أدعى للثقة ، وأقوى في التصديق .

وهذا هو رسول الله " ﷺ " أشتهر بين قومه بالصدق والأمانة ، وكان الغرباء عن مكة يسألون عن خلق رسول الله فإذا غلموا تميزه بالخلق الكريم أقبلوا عليه .

والداعسية وارث النبي " الله " في مهمته الإرشادية ، والقائم مقامه في إبلاغ ديسن الله ، وكان النبي " في "برشد المسلمين إلى ذلك ، فقال الأصحابه ( ألا ليبلغ

الشاهد منكم الغائب ) (1) ، وقال ( تسمعــون ويسمع منكم ويسمع عن يسمع منكم ) (1) .

وحتى يتمكن المسلمون من القيام بهذه المهمة قضى الإسلام بتخصيص فئة معينة للقيام بها ، فما صح ولا يصح أن تقوم الأمة كلها على تخصص واحد ، وهمل سواه ، وقد بين الله تعالي أن على الناس أن لا يتجمعوا كافة على غرض واحد ، ولو كان هو الجهاد ، فقال تعالي : ﴿ ﴿ وَمَا كَانَ ٱلْمُؤْمِنُونَ لِيَنفِرُوا كَافَةً فَلُولًا نَفَرَ مِن كُلِ فِرْقَةٍ مِّهُمْ طَآبِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فِي ٱلدِينِ وَلِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَهُمْ حَدْرُونَ لِيَنفِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَهُمْ حَدْرُونَ فَوْمَهُمْ وَمَا كُانَ .

يقول على بن أبي طلحة عن ابن عباس في الآية: ما كان المؤمنون لينفروا جميعاً ويتركوا النبي "وَ الله وحده فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة يعني عصبة، هي السرايا فإذا رجعت السرايا وقد أنزل الله بعدهم قرآناً تعلمه القاعدون مع رسول الله " الله وذلك معنى ﴿ لِيَتَفَقَّهُوا فِي ٱلدِّينِ ﴾ أي يتعلم القاعدون ما أنزل الله على نبيهم وليعلموا السرايا إذا رجعت إليهم لعلهم يحذرونه (١)، وبمثل ذلك فسر مجاهد وقتادة الآية .

وهذا التفسير ينهى عن التجمع الكامل للنفير، وبحث على بقاء جماعة مع النبى " في الله النبي المتابعة تعاليم الدعوة، وذلك هام في حد ذاته، لأن التفقه للدعوة أمر ضرورى، وهذا الوجه في تفسير الآية مقبول (") لأن النبي مصدر العلم، والقعود معه بحقق التفقه والتعليم، من غير سفر أو رحيل.

 <sup>(</sup>۱) صحیح البخاری \_ ج ۱ ص ۴۷ \_ کتاب العلم \_ باب لیبلغ الشاهد منکم الغائب .

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> الفتح الرباني ـــــ ج ١ ص ٢٦٤ ـــ كتاب العلم ــــ باب فضل تبليغ الحديث .

<sup>(</sup>١٣ سورة النوبة الآية ( ١٣٢ ) .

<sup>(\*)</sup> تفسیر ابن کثیر ج۳ ص ۸۷ .

<sup>(</sup>٥) وهناك توجيهات أخرى للآية وهي أن تخرج طائفة مع النبي " ﷺ "، أثنا، الحهاد قصد النفقة ليعلموا غيرهم بعد الرجوع إليهم في المدينة ، أو تعليم المجاهدين إذا التقوا هم بعد المعركة .

وإن طلب جماعة لعلوم الدعوة فرض كفاية، كالجهاد تماما، لأهما معاً يؤديان إلى حفظ الدين واضحاً من غير تحريف ، وإلى حمايته قوياً بلا اعتداء، بل إن الدفاع عن الدين بالكلمة أحياناً يكون أحدى من الجلاد عنه بالسيف .

هذا وقد أخذ الشاطبي (') من قوله ﴿ وَلِيُنذِرُواْ قَوْمَهُمْ ﴾ أن الدعاة المنذرين قائمون مقام النبي " ﷺ " لأن الله قال له ﴿ إِنَّمَا أَنتَ مُنذِرٌ ﴾ فالإنذار في الآيتين عمل مشترك يقوم به النبي وأتباعه من بعده على وتيرته .

ولئن كانت مهمة النبي في زمنه " في " صعبة فإن مهمة الدعاة اليوم كذلك الأن الهدف واحد وهو مخاطبة القلوب بالحكمة، ومحادلة المحالفين بالحسني ، وما أكثرهم اليوم ككثرهم أيام النبي " في " .

ولئن كان الوحى يترل بالدين على رسول الله جزءاً جزءاً فإن ما نزل منحماً قد جمع وحفظ كله ليبقى بجملته مع الدعاة زاداً لهم، وأملاً لدعوهم في النصر والبقاء . ولئن عز الأشخاص المميزون فواجب على الأمة المسلمة أن تتخير وتعلم ، وتدرب ، وكما تبذل جهوداً لتخريج الأطباء ، والمهندسين، والضباط فعليها أن تبذل الكثير لإيجاد الداعية الكفء الذي يفيد الدين ، والناس جميعاً .

والدعاة اليوم هم المبشرون المنذرون، الخاملون صوت النبوة، المكلفون بالوصول بما إلى كل مكان في الوجود .. وقد قدر الله للدعوة أن تظل باقيه في كتبها مخفوظة بأمره، لكن الذي يجب أن يكون اليوم هو وجود الداعية الكفء الذي يتخذ الرسول أسوته، ويحاول أن يستجمع ما أتصف به على قدر طاقته و في لَكُم في رَسُولِ الله أُسْوَةً حَسَنَةً ﴾ .

ولابد في تكوين الداعية أن يكتسب بعض الصفات الضرورية التي تجعله ذا صلة قوية

<sup>(</sup>۱) الموافقات ج ٤ ص ٥٤٥ .

بالله تعالى ، الذي يحمل رسالته ، ويبلغ دينه ، ويعيش مع وحيه سبحانه وتعالى ، كما تجعله قوى الصلة بالناس فهم بحال حركته ، ومقياس نجاحه ، وأمله كله ينحصر في هدايتهم .

إن الداعية يحتاج إلى هذين الجانبين لأهميتهما له: \_

## أولا: تقوية صلته بالله:

الداعية مرشد إلى الخير ، وموجه نحو الهدى ، وكل هدفه أن يعرف الناس برهم الخالق ليفوزوا بسعادة الدنيا والآخرة .

وعليه هو أولاً أن يمتن صلته بالله في يقين وقوة، ويجعل إيمانه قائماً على تفرغ القلب الكامل لمولاه ، والارتباط المطلق به ، والتوكل الراسخ عليه ، والتسليم التام لكل ما يأتي به من غير ارتباب \_ أو حرج \_ لتكون الدعوة بذلك نابعة من قوله وفعله ، وكل ذلك سهل ميسور .

إن معرفة الله يلمسها من القرآن الكريم،كتاب الدعوة الذي هو دستوره وهاديه ، ومن آياته يعلم أن الله واحد، منزه عن الشريك في ذاته وصفاته وأفعاله .

وآيات القرآن واضحة في مفهومها ودلالاتما ، أنظر قوله تعالى : ﴿ إِنَّ إِلَىٰهَكُرْ لَوَاحِدٌ إِنَّ ﴾ (١)

<sup>(</sup>١) سورة الصافات الآية (٤).

<sup>(</sup>٢) سورة النحل الآية ( ٥١ ) .

<sup>(</sup>٣) سؤرة الأنبياء الآية (٣٣).

ولا تقف الآيات عند الحديث عن وحدانية الذات بل تتكلم عن كل كمالاتما بإنبات الصفات والآثار ، ومن هذه الآيات قوله تعالى : ﴿ هُوَ ٱلْأُوّلُ وَالْكَارِ وَقُولُه : ﴿ خَلِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ ٱلْوَاحِدُ ٱلْقَهَرُ ﴾ " وقوله : ﴿ خَلِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُو ٱلْوَاحِدُ ٱلْقَهَرُ ﴾ " فتحد هذه الآيات وغيرها تعرف بأن الله موجود، قدم، حى، باق، عليم، مريد، قادر صميع، بصير، متكلم ، وبإنبات هذه الصفات تنتفى اضدادها ، والصفات وإن تشاهت الفاظها مع مسميات صفات البشر إلا أها ليست هى في الحقيقة لأن الله : ﴿ لَيْسَ كُمِيثُلِهِ عَنَى اللهُ عَنَى الْمُعَمِيعُ ٱلْبُصِيرُ ﴾ " .

والقرآن الكريم لا يترك الداعية يبحث وحده عن الدليل، الدافع إلى الإيمان بل يوجه نظره إلى الآثار الإلهية في المخلوقات؛ ليتم إيمانه، وبحس طمأنينة خاصة تمر يين جوانيه ، فلا يرى بعد ذلك إلا الخير المطلق يسرى في داخل النفس وخارجها ، والمخلوقات عديدة ، والنظر فيها يبين الدقة الإلهية، والعناية الربانية، ويؤدى إلى الإيمان المطلوب، فنفس الإنسان المركبة من باطن فيه جهاز هضمى، وآخر للتنفس، ومن ظاهر به حواس وجوارح ، هذه النفس بكل أجزائها تقوم بوظيفتها بطريقة تلقائية .

وقد وزعت الأعمال في براعة ودقة على كافة الأجهزة ، ليقوم كل بدوره ، فالعين ترى ، والأذن تسمع ، واللسان يتكلم ، والرجل تمشى ، والأسنان تمضغ ، والمعدة تمضم ، والرئة تستنشق .

وهذا كله يشير إلى العناية والدقة الموجودة في خلق الله تعالى ، وهو الأمر الذي جعل العلماء يرون في القرآن الكريم أدلة خاصة به سموها : \_\_

أدلة العناية والدقة .

<sup>(1)</sup> سورة الحديد آية ( ٣ ) .

<sup>(</sup>١٦ سورة الرعد الآبة (١٦).

<sup>(</sup>٢) سورة الشوري الأية (١١).

- (٢) أدلة الحسن والجمال .
  - (٣) أدلة الغاية والقصد.

وهذه أدلة تجعل الإنسان يؤمن بلا تردد بعد رؤيته لها ونظره فيها .

وقد حث الله الإنسان على النظر إلى النفس ، فقال تعالى : ﴿ وَفِي أَنفُسِكُمْ ۖ أَفَلَا تَعَلَيْهُ وَقَدَ حَثُ اللهِ وَاضْحَة على وحود الصانع، وحكمته، وتدبيره ويكفى أن ينظر الإنسان إلى نفسه ليرى كما قال الزمخشرى في ابتدائها وتنقلها من حال إلى حال، وفي بواطنها وظواهرها عجائب الفطر وبدائع الخلق، وحسبك بالقلوب وما ركز فيها من العقول، وخصت به من أصناف المعانى، وبالألسن، والنطق، ومخارج الحروف، ومافي تركيبها وترتيبها، ولطائفها من الآيات الساطعة، والبينات القاطعة ، على حكمة المدبر، دع الأسماع، والأبصار، والأطراف، وسائر الجوارح ، وتأتيها لما خلقت له ، وما في الأعضاء من المفاصل للإنعطاف والتنبي ، فإنه إذا حسا شي منها حاء العجز ، وإذا استرخى أناخ الذل (٢٠).

وكما يجب النظر إلى النفس فإن هناك العالم الفسيح المملوء بالآيات البينات والعجائب الرائعة التي يجب النظر فيها ، يقول تعالى : ﴿ قُلِ ٱنظُرُواْ مَاذًا فِي ٱلسَّمَنوَاتِ وَٱلأَرْضِ﴾ .

إن الداعية وهو يلازم الدعوة عليه أن يفكر في هذا، وفي غيره، ليؤمن الإيمان الواجب، ويعلم من غير تردد حق الله الذي آمن به فيؤديه .

وقد حصر الله سبب خلقه للحن والإنس فى أداء هذا الحق فقال تعال : ﴿ وَمَا خَلَقْتُ ٱلْجِنَّ وَٱلْإِنسَ إِلَّا لِيَعْبُدُون ﴿ ﴿ ﴾ .

١١٠ سورة الذاريات الآية ( ٣١ ) .

التفسير الكشاف ج أصي ١٦.

يقول الزعنشري أن معني الآية ما خلقت الجن والإنس إلا لأحل العبادة و إ أرد من جميعهم إلا أياها (١) ولذا دعيــت كل الأمــم إلى واحبهــا ، يقول تعالى : ﴿ وَلَقَدْ بَعَثْنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَّسُولاً أَنِ آعْبُدُواْ ٱللَّهَ وَٱجْتَنِبُواْ ٱلطَّنغُوتَ ﴾ وكان النداء الأول في دعوة كل رسول هي ﴿ ٱعْبُدُواْ ٱللَّهَ مَا لَكُم مِّنْ إِلَهٍ غَيْرُهُۥ ۗ ﴾ لأن الإيمان بالله الخالق؛ والتسليم له يقتضي حتماً، وبالضرورة أن تكون العبادة له وحدم. إن العبادة هي الحبل الوثيق الذي يربط الإنسان بالله، وليس هناك سبيل سواها ، والله قريب من عباده قرباً لا واسطة فيه ، والداعية يعلم ذلك فيعبد الله مخلصاً له الدين، ويتفرغ بكليته في عبادته، ولذلك فعبادته غذاء روحي، ترقى به ذاته، وتذكره بالسلطان المطلق، وتسمه بحسن الخلق، وكريم المعاملة، وذلك كله سر العبادة وحقيقتها فمثلاً عن الصلاة \_ كعبادة \_ قد أمر الله بإقامتها دون جحرد الإتيان بما لأن إقامة الشيء يعني الإتيان به مقوماً، كاملاً، يصدر عن علته، وتصدر عنه آثاره ، ومن المعلوم أن الغاية من الصلاة ذكر الله كما قال تعالى : ﴿ وَأَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ لِذِكِرِي ﴾ " وآثارها تظهرعلي المصلى ذاته لأنما : ﴿ تُنْهَىٰ عَرِ. ٱلْفَحْشَآءِ وَٱلْمُنكَرِ ﴾ " وهي بالإقامة عبادة حقة، فيها خضوع كامل، ناشيء عن إحساس يقيني بعظمة الرب القادر سبحانه وتعالى، ويتبعها أثرها المراد الذي يظهر في البعد عن كل باطل، والتحلق بكل حسن جميل ، وهكذا كل عبادة تعطى للنفس جرعة من الذكر، وجزءا من السعادة . ولا يرى الداعية من عبادته هذه المترلة إلا إذا أداها مخلصاً كما أمر ، فإن القوم جميعاً : ﴿ وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا ٱللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ حُنَفَاءَ ﴾ " وقدقال لهم الرسول " ﷺ " ﴿ إِنَّ أُمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ ٱللَّهَ مُخْلِصًا لَّهُ ٱللَّذِينَ ۞ ﴾ ( ) ولذلك فهم

<sup>(</sup>۱) تفسير الكثناف ج ٤ ص ٢١ .

<sup>(</sup>١١ سورة طه الأية (١٤).

<sup>(</sup>١٦) سورة العنكبوت الاية (٤٥).

<sup>&#</sup>x27;''سورة البينة الآية (٥) . '''سورة الزمر الآية ( ١١) .

والداعية كما هو الواقع يعلم أن العبادة لا تقتصر عن نوعها الخاص الملك رسم الدين إطارها، وحدد شعائرها، كالصلاة والصوم والزكاة والحج ، بل إنه في كل حياته عابد كما أراد الله بالمعنى العام والخاص معاً ، فاحتماعياته عبادة يفعلها لله رب العالمين، والسعى في معاشه، والتعاون مع أهله عبادة يؤديها، ويلتزم بما لأتما من حقيقة دينه .

والقرآن الكريم يقرن من حرج مجاهداً في سبيل الله بمن حرج سعياً على المعاش فيقول تعالى : ﴿ وَءَاخَرُونَ يَضْرِبُونَ فِي ٱلْأَرْضِ يَبْتَغُونَ مِن فَضْلِ ٱللهِ ﴿ وَءَاخَرُونَ يَضْرِبُونَ فِي ٱلْأَرْضِ يَبْتَغُونَ مِن فَضْلِ ٱللهِ ﴿ وَءَاخَرُونَ يَضْرِبُونَ فِي ٱلْأَرْضِ يَبْتَغُونَ مِن فَضْلِ ٱللهِ ﴾ وَءَاخَرُونَ يُقَتِلُونَ فِي سَبِيلِ ٱللهِ ﴾ (٥٠) .

إن هذا الفهم الأصيل بجعل العابد في علاقة حيرة مع الناس فيعود المريض ويطعم الحائع، ويسقى العطشان ، ويرفع الأذى من طريق الناس ، ويدفع إلى السعي

سورة المجادلة الآية (٧).

<sup>(1)</sup> me ( & أل عمر أن الآية ( 191 ) ,

الصحيح البخاري ج٩ ص ١٣٩ .

<sup>(</sup>١) سورة السجدة الآية (١٦).

<sup>(&</sup>quot;) بمورة المزمل الآية (٢٠).

والضرب في الأرض ، وهكذا ، يؤديها الداعية هذا الفهم وبتلك النية ويسلمها لله رب العالمين .

وعبادة الداعية كما هو المطلوب استغراق كامل في عالم الروح لأنما عنده لذاتما فتربطه تلقائياً بالله ، وتبرزه كحقيقته خاضعاً لربه، محياً هائماً في تعلقه به ، لأنه بإيمانه أشد حباً لله لأنمم كما عرفهم رهم بقوله : ﴿ أَشَدُ حُبَّا لِلّهِ ﴾ " والدعاة عباد الله بحق ﴿ تُحْبَبُهُمْ وَتُحِبُّونَهُمْ ﴾ الله يحب المتقين، والمحسنين الصابرين .

ومع هذه العاطفة الصادقة من الداعية لا يملك أمام أمر الله إلا السمع والطاعة ويبحث عن المعروف ليفعله، ويأمر به، وعن المنكر ليحتنبه، وينهى عنه ، وبسبب استغراق الداعية في ذكر ربه الحبيب إليه كانت العبادة أعظم علاج لراحة نفسه ونسيان آلامها ، كما ألها أعظم وسائل الشكر تحقق الهدوء التام ، ألا تراها كانت علاجاً لرسول الله " على " يوم أن أكثر القوم من أكاذيبهم ومفترياهم حتى ضاق صدره بما يقال ، فوجهه الله إليها علاجاً له فقال : ﴿ وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَكَ يَضِيقُ صَدَرُكَ بِمَا يَقُولُونَ فَي فَسَبِحْ بِحَمْدِ رَبِكَ وَكُن مِن ٱلسَّيجِدِينَ فَي وَاعْبُد رَبَّكَ حَتَى لَي النصر والفوز شكراً يَتَكَ آلْيَقِينُ فَي فَسَبِحْ بِحَمْدِ رَبِكَ وَكُن مِن ٱلسَّيجِدِينَ فَي وَاعْبُد رَبَّكَ حَتَى ورضى، فقال تعالى : ﴿ إِذَا جَآءَ نَصْرُ ٱللهِ وَٱلْفَتْحُ فَي وَرَأَيْتَ ٱلنَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي وَرضى، فقال تعالى : ﴿ إِذَا جَآءَ نَصْرُ ٱللهِ وَٱلْفَتْحُ فَي وَرَأَيْتَ ٱلنَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وَالْفَتْحُ فَي وَرَأَيْتَ ٱلنَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي وَرَأَيْتَ ٱلنَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي اللهِ وَالْفَتْحُ فَي وَرَأَيْتَ ٱلنَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي اللهِ اللهِ وَالْفَتْحُ فَي وَرَأَيْتَ ٱلنَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي اللهِ وَاللهَ اللهِ وَالْفَتْحُ فَي وَرَأَيْتَ ٱلنَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي اللهِ وَيَعْمِلُونَ اللهِ وَالْفَتْحُ فَي وَرَأَيْتَ ٱلنَّاسَ يَعْلَى وَلَيْ وَالْمَاسَ يَعْلَى وَالْمَالِدُ وَلَالِهُ وَالْمَالِ وَالْفُولِ اللهِ وَلَا اللهِ وَلَا اللهِ وَلَا اللهِ وَلَا اللهِ وَلَا اللهِ وَالْمَالِقُولَ اللهُ وَلَا اللهُ وَلَيْ وَالْمَالِ وَلَا اللهِ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَيْنَ اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهِ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ وَلَا اللهِ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهِ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهِ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهِ وَلَاللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُولِ اللهِ وَلَا اللهِ وَل

والعبادة بدورها لا تحد عسراً في القيام بمهمتها في الشدة، أو الرحاء لأنما تعايش إنساناً منفعلاً بها، ومسلماً بأنه مخلوق يتصرف كإرادة الخالق ويؤمن أنه: ﴿ مَآ

<sup>(</sup>١) سورة البقرة الأبية ( ١٦٥ ) \_

<sup>🗥</sup> سورة الحجر الايات ( ٩٧ - ٩٩ ) ـ

<sup>🗥</sup> سور ة النصير .

أَصَابَ مِن مُّصِيبَةِ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَا فِيَ أَنفُسِكُمْ إِلَّا فِي كِتَسِمِ مِن قَبْلِ أَن نَّبَرَأَهَا ۚ إِنَّ ذَالِكَ عَلَى ٱللَّهِ يَسِيرُ ﴿ ﴾ ''.

وعلى الجملة فإن المرء كما يقول الحكيم الترمذى: ( من نور الله قلبه بالإيمان قويت معرفته، واستنارت بصيرته بنور اليقين، فاستقام قلبه، واطمأنت نفسه ، وسكنت، ووثقت، وأيقنت، وسعدت برها الخالق، وائتمنته على نفسها، فرضيت به وكيلاً، وتركت التدبير عليه ، فإن وسوس له عدوه بالرزق، والمعايش لم يضطرب قلبه، و لم يتحير لأنه قد عرف أن ربه قريب، وأنه لا يغفل، ولا ينسى، وأنه رؤوف رحيم، وأنه حايم ودود، وأنه رب عفو غفور، وأنه عدل لا يجور، وأنه عزيز لا تمتنع منه الأشياء ، وأنه يجير ولا يجار) (°).

١١ سورة الحديد الآية (٢١).

<sup>(</sup>٣) سورة الذاريات الآية ( ٥٨ ) .

<sup>(</sup>٢) سورة يوسف الآية (٢٧).

السررة إبراهيم الأية (١٢).

<sup>&</sup>lt;sup>101</sup> الرياضة و أدب النفس ص ٩٣ \_

وهذه الصلة الصادقة مع الله تكتمل عقيدة الداعية فيكون خيراً في كافة الجوانب ويملك القدرة على الدعوة والبلاغ ، وحينئذ يمكنه أن يفيض على الناس يما امتلاً به ، فكل إناه بما فيه ينضح ، والظل في استقامته ، وامتداده يشبه أصله . إن داعية متمتعاً هذا اليقين يخدم الدعوة أكثر من آلاف ضعف إيماهم ، وهذلت عقيدهم ، لأن هؤلاء الآلاف يضرون ، ولا يفيدون، وقد أتى الإسلام من قبلهم . ثانيا : توثيق إرتباطه بالغاس :

لا يقف أمر الداعية عند تحسين صلته بالله على نحو ما سبق فإن ذلك يفيد شخصه أولا وهو مستوى يحتاج إليه كل من أسلم وجهه لله وهو محسن ، وإنما على الداعية أن يحسن صلته بالناس فمعهم تكون دعوته، ولهم ينشرها، وهم يحقق نصرها وفوزها ، وهذه الصلة الاجتماعية ضرورية للداعية لأنه :

أولا: أخ للناس استظهر عليهم بالنصح والتوجيه .

ثانيا: محل الثقة والنظر لما له من صفات ولما ينادي من مبدإ .

ثالثا: رائد الجماعة وزعيمهم ، ولذلك وجب أن يتحلى بصفات تجعله يعيش وسط الناس في فهم وتقدير ، ويتآلف معهم في مودة ، ويتحلى بما يضعه في الريادة من غير منازعة وشكوك .

والناس جميعاً إخوة ومردهم جميعاً إلى عنصر واحد، هو آدم أب البشر أجمعين ، وعلى الداعية أن يتيقن ذلك ، ويعمل على أساس أنه ليس هناك فرق بين إنسان وإنسان بسبب لونه، أو طبيعته، أو عنصره، وإنما التفاوت بشيء خارج عن ذات الشخص وعنصره كإيمان، أو عمل، أو إخلاص ، وهو تفاوت لإ يمس الإنسانية في شيء وقد وضح الله هذه الحقيقة بقوله تعالى : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقَتَكُم مِن ذُكّرٍ وَأُنثَىٰ وَجَعَلْنَكُمْ شُعُوبًا وَقَبْآبِلَ لِتَعَارَفُوا أَإِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ ٱللهِ أَتَقَلَكُمْ أَإِنَّ ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلِيرًا فَيَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

<sup>(</sup>١٣) سورة الحجرات الآية (١٣).

يقول الزمخشرى: إن معنى الآية، فما منكم منم أحد إلا وهو يدلى بما يدلى به الآخر، سواء بسواء، فلا وجه للتفاخر، والتفاضل في النسب () وذلك شيء طبيعى لأن الإنسان خلق مكرما كما قال تعالى : ﴿ ﴿ وَلَقَدْ كُرَّمْنَا بَنِي ءَادَمَ وَحَمْلُنهُمْ فِي ٱلْبَرِ وَآرَقَنهُم مِنَ لَلْقَيْنا تَفْضِيلاً ﴿ ﴾ (الله وَ الله وَ وَ الله وَ

إن هذا الفهم عند الداعية يجعله لا يفرق بين إنسان وإنسان في دعوته ، ولا يفرق بينهم بسبب غنى ، أو حسب ، أو ما شاكل ذلك ، فلا يدعو القوى تاركاً الضعيف ، أو يخص غنيا مهملاً الفقير ، أو يقصر دعوته على الرجال دون غيرهم ، وذلك لأن دعوته عامة للحميع ، وهو المكلف بنشر هداية الله بينهم ، والكل محتاج إليها ، بل إن الضعيف الضال أحوج إليها من سواه ، ولذلك فالإعراض عنه ليس من صفات الداعية المثالى ، ولقد أودع الله للدعاة دراساً في هذا الباب بما حدث من النبي " ولا " مع عبد الله بن أم مكتوم ، فرغم أن عبد الله كان أعمى مما جعله لا يتحقق عن عمل النبي " في محلسه، فدخل عليه طالباً التعليم، في الوقت الذي كان النبي " ولا " مشغولاً فيه بتعليم غيره من صناديد قريش ، وكونه أعمى يعطيه العذر في عدم تقدير الوقت المناسب للسؤال ، وسبق القرشيين في الحضور يعطى النبي " في " مشغولاً فيه بتعليم غيره من صناديد قريش ، وكونه أعمى يعطيه العذر في عدم تقدير الوقت المناسب للسؤال ، وسبق القرشيين في الحضور يعطى النبي " في " المسلموا عبد الله ، خاصة وأن عبد الله أسلم من قبل ، والقرشيون لم يسلموا بعد ، وفي إسلامهم إسلام غيرهم ، رغم ذلك فقد عوتب النبي " في هذا الموقف

<sup>(</sup>¹) تقسير الكشاف ج١ ص ١٦٥ .

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء الآية (٧٠).

ا اروح المعاني ج ١٥٥ ص ١١٧.

حتى لا يقال أنه أهمل عبد الله لفقره وعماه ، وأهتم بغيره لجاهه وغناه ، ولا يبقى هذا القول بعد ذلك بداية سيئة يهتم فيها الدعاة بالأشياء الظاهره ويفرقون بين بعض الخلق وبعض بما ليس لهم به سبب ، فقال تعالى : ﴿ عَبَسَ وَتَوَلَّىٰ ۞ أَن جَآءَهُ الْأَعْمَىٰ ۞ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزُكِّىٰ ۞ أَوْ يَذُكَّرُ فَتَنفَعُهُ ٱلذِّكْرَىٰ ۞ أَمَّا مَن الشَّعْفَىٰ ۞ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ مَنْ وَمَا عَلَيْكَ أَلًا يَزُكَىٰ ۞ وَأَمَّا مَن جَآءَكَ يَسْعَىٰ آلَا يَزُكَىٰ ۞ وَأَمَّا مَن جَآءَكَ يَسْعَىٰ ۞ وَهُو يَخْشَىٰ ۞ فَأَنتَ كَنْهُ تَلَهّىٰ ۞ ﴾ ١٠٠ .

إن النبي " إن النبي " إن هذا الموقف كله كان يعمل للدعوة ويسعى إلى إسلام القوم وتزكيتهم، باذلاً من نفسه جهدا، وعملا، كما تفيده التاء في " تصدى " والقوم الذين تصدى لهم النبي " الله " هم عتبة، وشيبة، ولدا ربيعة ، وأبو جهلل والعباس ابن عبد المطلب، وأمية بن خلف، والوليد بن المغيرة، وهم قادة مكة ورؤساؤها مما جعل الرسول يرجو من إسلامهم إسلام غيرهم (") ولذلك بقى مستمراً في دعوهم ، فلما جاءه عبد الله ودعاه لم يقطع حديثه معهم ، وإنما أعرض عنه ، فكان العتاب موعظة ترسى مبدأ إسلامياً هو الحرص على كرامة الإنسان مطلقاً ، يجب الاتعاظ كما والعمل بموجها .

# الركيرة الثالثة

#### صفات الدعاة

الداعية رائد في مجتمعه ، يقود بالحسني ، ويدعو إلى الحق والصواب ، وينادي بالخبر المطلق للناس أجمعين .

وهذه المهمة التي يقوم بها الدعاة تحتاج إلى شخصية ذات مواصفات معينة تساعد على القيام بمذه المهمة الخطيرة ، الشاقة .

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> سورة عبس الأيات ( ۱ - ۱۰ ) .

<sup>(1)</sup> تقسير الكشاف ج٤ ص ٢١٨.

إن الدعوة فهم دقيق للإسلام ، وتقدير صحيح لمخاطبة الناس ، ومهارة فائقة لمواجهة المواقـــف المفاحئة ، وذكاء فريد للبيان والتفصيل ، والدفاع عن الحق ، وإزاحة الشبه والزيوف .

لهذا وغيره أرى حاجة الدعاة إلى صفات تعينهم فى تبليغ دين الله للناس . وبمكن تقسيم هذه الصفات إلى أطر رئيسية هي : \_\_

أولا :صفات التكامل الذاتي، وأهمها الصدق، والأمانة، والإخلاص، والذكاء ثانيا : صفات الترابط والمودة ، وأهمها الحلم والتواضع ، والقناعة، والكرم . ثانيا : صفات الريادة والتوجيه .. وأهمها المشاركة الوجدانية ، والقوة ، والشجاعة .

وهذه الصفات تحتاج إلى بيان ...

# " أولا "

### صفات التكامل الذاتي

يبعث الله رسله بعد بلوغهم سن الأربعين ، لنه حد الرشد ، وبلوغ العقل ، يقول الله تعالى : ﴿ حَتَّى إِذَا بَلَغَ أَشُدَّهُ وَبَلَغَ أَرْبَعِينَ سَنَةً ﴾ لأن كمال الرشد يساعد على تكميل الغير ، وتحن هنا نشير إلى أهم الصفات البارزة في الشخصية الكاملة لتكون منارة في تنشئة الدعاة ، وتوجيههم نحو النجاح في مهمتهم .

إن تاثير داعية واحد، يتميز بالصفات المنشودة أفضل من تأثير مئات الدعاة الذين اتخذوا الإمامة والدعوة، وظيفة يكفيها حضور الأوقات والإنصراف من المسجد سمعت مرة أحد العلماء يقول: إلى أومن بالواحد، فظنته يتحدث عن الإكان بالله تعالى الواحد، الأحد ... ولكنه بين أن مقصده الداعية المئالي ولو كان واحداً، لأن الكثرة، غير المهيأة لا تفيد مثله.

ومع أمال المؤمنين المخلصين أرجو للدعاة أن يكونوا على مستوى دعوة الله تعالى .

وأهم صفات الكمال الذاتي ما يلي : \_

### ١ - الصدق :

والصدق فوق أنه في حد ذاته سلوك سام، وصفة راقية، فهو منبع الثقة، وأساس التسليم، لأن الصادق لا يخالف الواقع ، وكل قوله مسلم، لا يحوم حوله شك، أو تكذيب .

والصدق في الداعية ضرورة، لأن ما يذكره ليس رأياً شخصياً، ولا اجتهاداً ذاتياً، لأنه مبلغ دعوة الله كما حاءت، ومبين لغوامضها، وناقل كل بيان قيل في شألها ، وكل هذا يحتاج إلى صدق في التبليغ، ودقة في النقل والبيان، حتى بتيقن المدعو من أن كل ما يسمعه من الداعية هو رسالة الله، وأن الدعوة كما بدت من قوله هي هي كما تركها رسول الله " بلا تزيد أو انتقاص .

ولذلك كان من الحكم الخالدة في رسالة الإسلام أن أهم صفة اشتهر بما النبي " وقد ذكر النضر بن الحارث بعض أوصافه النبي " وقد ذكر النضر بن الحارث بعض أوصافه لقومه فقال لهم : ( هو أصدقكم حديثاً ) (1) ، ولما سأل هرقل أبا سفيان ( ولم يكن قد أسلم بعد ) عن محمد قائلاً: وهل كنتم تتهمونه بالكذب قبل أن يقول ما قال ؟ أحابه : لا .

فقال هرقل : أعرف أنه لم يكن ليذر الكذب على الناس ويكذب على الله (") ، وهذا القول من هرقل يبين أهمية الصدق لأن دعوة الله لا نعلمها إلا من مبلغها ، ومن كذب على الناس حاز أن يكذب على الله ، أما من إلتزم الصدق مع البشر فهو صادق حتماً مع الله سيحانه وتعالى .

ولما بدأ النبي " ﷺ " يجهر بدعوته سأل الناس ( لو أخبرتكم أن خيلاً تخوج من سفح هذا الجبل، أكنتم مصدقي، قالوا جميعاً: ما جربنا عليه كذباً ) <sup>(٣)</sup>، وإنما

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> سيرة النبي ج ١ ص ٣١٩ .

<sup>(</sup>١) صَمَيِح البِخَارِي ج ١ ص ٥ ، ٦ ـ باب بدء الوحي .

المحيح البخاري ج آ - كتاب التفسير - باب تبت يدا أبي لهب .

بدأ معهم بإظهار إقرارهم بصدقه ليوضح لهم أن دعوته لهم هي الحق ، لأنه لم يعهد فيه الكذب قط .

وقد كثرت التنبيهات والتوجيهات فى القرآن الكريم والحديث النبوى لإلتزام الصدق فى كل شيء فقال تـعالى : ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ٱللَّهُ وَكُونُوا مَعَ الصّدةِ فِي كَلُ شَيء فقال تـعالى : ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ٱللَّهُ وَكُونُوا مَعَ الصّدةِبِنَ ﴿ ﴾ .

ويقول النبى " الله " ( عليكم بالصدق فإن الصدق يهدى إلى البر والبر يهدى إلى البر والبر يهدى إلى الجنة ) ( ) بل يصل الأمر في أهمية الصدق إلى جعله أحد الصفات الأساسية للمسلم، لأن الإسلام في حقيقته نبذ للأوهام ، وبعد عن الباطل، وهو بذلك يتنافي مع الكذب، ومن افتراه ليس مؤمناً كما قال تعالى : ﴿ إِنَّمَا يَفْتُرِي ٱلْكَذِبَ ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ وَمِن افتراه ليس مؤمناً كما قال تعالى : ﴿ إِنَّمَا يَفْتُرِي ٱلْكَذِبَ ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ وَمَن افتراه ليس مؤمناً كما قال تعالى : ﴿ إِنَّمَا يَفْتُرِي ٱلْكَذِبَ ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِعَايَبَ ٱللَّهِ وَأُولَتِهِكَ هُمُ ٱلْكَذِبُونَ ﴿ ) ( ) .

وسئل النبي " ﷺ " ( أيكون المؤمن جباناً ؟ فقال : نعم ، فقيل : أيكون المؤمن بخيلاً ؟ فقال : لا ) (٣) .

وإن كان هذا شأن المسلم على إطلاقه فما بالك بالداعية الذي هو فى أشد الحاجة إلى أن يتبع، وبغير الثقة في صدقه لا يكون هناك اتباع، ألا ترى أحوة سيدنا يوسف " التَّيَيِّلا " حينما احتجز أخوهم " بنيامين عند يوسف " التَّيَيِّلا " ذهبوا إلى أيهم قاصين ومن أحل أن يتق في قولهم قالوا : ﴿ وَسَّعَلِ ٱلْقَرِّيَةَ ٱلَّتِي كُنَّا فِيهَا وَالَّعِيرَ ٱلَّتِي اللَّهِ إِلَى لوط " التَّلِيُّة وَالْعِيرَ ٱلَّتِي أَقَبِلُنَا فِيهَا وَإِنَّا لَصَيدِقُونَ فَي وَلَا اللهِ إِن رسل الله إلى لوط " التَّلِيُّة وَالْعِيرَ ٱلَّتِي أَقَبِلُنَا فِيهَا وَإِنَّا لَصَيدِقُونَ فَي وَاللهُ اللهِ وَلا التَّلِيَة وَاللهُ اللهُ اللهُ

الموطع مثلك جدّ ص ٢٢٧ ـ ما جاء في الصدق .

<sup>(</sup>١٠٥ مورة النحل آلأية ( ١٠٥ ) .
المعرفة النحل آلأية ( ١٠٥ ) .
المعرفة النحلك ج ٤ ص ٢٢٨ ـ ما جاء في الصدق وإكذب .

المسورة يومنف الآية ( ٨٢ ) . أنَّا سورة الدجر الآية ( ٢٤ ) ,

وأسرع فى الموافقة، لا فرق كما هو مذكور بين الملائكة والبشر، لأن الإقناع لا يتم إلا بالأمر الواقع، ويعيش التصديق دائماً مع الحق والثبات ، ومن أكثر من الدعوة حاجة إلى الإقناع والثبات!!!.

صحيح أن الدعوة تحمل في طيالها عناصر الثقة ها، من واقعية في التشخيص ودقة في الإسعاد ، لكن هذا لا يعفى الداعية من ضرورة الثقة فيه أيضا، لكن تصغى إليه الأذان ، وتسمع العقول، وتفكر الأفئدة، وبعدها يكون قد أدى ما عليه .

# ٢ - الأمانة :

ومما يلازم الصدق صفة الأمانة الشاملة لكل ما يقوم الإنسان به آناه نفسه وتحاه الناس، من قول، أو عمل، ومن أكبر الخيانات أن تكذب الحديث حيث يقول "قي "كبرت خيانة أن تحدث أخاك حديثاً هو لك به مصدق، وأنت له به كاذب (١) ولذلك أمر الله المسلم بأن لا يخون في أي حانب من الجوانب حيث قال تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَخُوتُوا ٱلله وَٱلرَّسُولَ وَتَخُوتُوا أَمَنتَتِكُمْ وَأَنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿ ﴾ (١) وكما ارتبط الإيمان بالصدق فهو يرتبط بالأمانة ، ويجب أن يشتهر الداعية بالأمانة كما أشتهر بالصدق عند الجميع من أسلم ومن لم يسلم ليتحقق خير كثير للدعوة .

# ٣ - الإخلاص :

يحتاج الدعاة إلى الإخلاص لله تعالى وهنم يبلغون دينه ..

والمقصود بالإخلاص أن يكون العمل كله لله ، لا يداخله غرض آخر ، وأن يبحث في كل أقواله ، وأعماله ، وأحواله عن مراد الله وتوجيهه فيما سيقوم به . وقدوته في ذلك رسول الله " الذي عاش عمره للدعوة و لم ينظر لشيء آخر . عرض عليه كفار مكة المال ، والملك ، والسلطان ، والمرأة ليترك الدعوة ، فكان رده واضحاً بأنه لن يتركها ولو ملكوا قوى الكون وأعطوها له في يده ، وتحت تصرفه (٣)

(1) سورة الأنفال الآية ( ٢٧٠).

البخارى - باب الأدب المقرد .

<sup>(</sup>۱۳۰ اِتْظُر مِس

ولصدق إخلاصه " على "لدعوة الله تعالى تحمل في سبيلها الكثير ، فقد أوذى في نفسه ، وولده ، وسائر جوانب حياته ، وظل صابراً محتسباً ، راجياً رضوان الله تعالى ، لذلك وجب على الدعاة أن يعيشوا للدعوة ، وبخاصة أن الله تعالى قد يسر لهم أمر المعاش ، في هذا العصر .

إن الداعية المخلص لرسالته مسئول عن : \_

\_ العلم بالدعوة : وذلك لا يتأتى إلا بالقراءة الدائمة والتعلم المستمر ، وليحعل للكتاب نصيباً من حياته ، يعود إليه أثناء تحضير درسه ، وإعداد خطبته .

ومن المعلوم أن الداعية يغرض دعوته جزءاً ، جزءاً ، وعليه حينئذ أن يعد لكل جزء عدته بالقراءة ، والفهم والإعداد .

- تخير الوسيلة: وهذا يحتاج إلى النظر في كافة الوسائل الممكنة لتخير المفيد متها ،
 فقد يكون المفيد كتاباً ، أو حواراً ، أو مصاحبة ، أو حديثاً مطولاً .

وله في رسول الله " على " أسوة ، فلقد دعى خديجة " رضى الله عنها " بالعمل ، ودعا أبا بكر بالكلمة الموجزة ، ودعا غيره بالخطبة المطولة ، أو برؤية العمل والتطبيق . . وهكذا .

\_ تحمل المشاق: يلاقى الدعاة فى أعمالهم عديداً من العقبات ، بعضها من المدعوين وبعضها من غيرهم ، من شياطين الإنس والجن ... وقد عشنا مع رسل الله " عليهم صلوات الله وسلامه " ، ورأينا المعاناة التي قابلتهم أثناء قيامهم بالدعوة إلى الله تعالى .. ومع ذلك لم تلن لهم قناه ، ولم تضعف لهم عزيمة ، واستمروا على إخلاصهم فى الدعوة إلى الله تعالى .

على هذا يجب أن يستمر الدعاة غير مبالين بما يعترضهم من مشاق ، محتسبين ذلك لله رب العالمين .

لنشر الملل مع المدعوين .

إن الذكاء العادى ، والذاكرة الضعيفة تضر أكثر مما تفيد في بعض الأحيان ، وكثير من العباقرة فقدوا تفوقهم بسبب بطئهم في التفكير ، وإيجاد الحلول ، ومعالجة المواقف . . لأن الإنسان قد يكون مثقفاً ، غزير المادة . . ومع ذلك يرتج عقله ، وتخونه ذاكرته إذا صادف موقفاً ، حساساً ، مفاحناً .

وقديماً قالوا ( إن المرء بأصغريه قلبه ولسانه ) .

ذهب غلام مع وفد قومه لتهنئة عمر بن عبد العزيز ، ولما وقفوا بين يدى الخليفة إشرأب الغلام للكلام .. فقال عمر : يا غلام ، ليتكلم من هو أسن منك .

فقال الغلام : يا أمير المؤمنين : إنما المرء بأصغريه ، قلبه ولسانه ، فإذا منح الله عبده لساناً لافظاً ، وقلباً حافظاً فقد أجاد له الاختيار ، ولو أن الأمور بالسن لكان ههنا من هو أحق بمجلسك منك .

فقال عمر: صدقت (١).

والقلب الحافظ لا يكون إلا من ذاكرة حسنة ، وبديهة حاضرة ..

وقد درس علماء النفس ظاهرة ضعف الذاكرة فوجدوها ضارة بالإنسان ، وخاصة الإنسان العادي .

يقول "كارل سيشور":إن الرجل العادى لا يستخدم أكثر من عشرة في المائة من قدرته الموروثة في الاستذكار، ويضيع منه تسعون في المائة بإهماله قوانين التذكر الطبيعية (١) إن العلم هبة إلهية يعطيها للمتقين من عباده كما يقول تعالى: ﴿ وَٱتَّفُوا اَللَّهُ وَيُعْلِمُكُمُ اللهُ ﴾ .

ويقول الإمام الشافعي :

شكوت إلى وكيع سوء حفظى فارشدين إلى ترك المعاصى وأخبرين بأن العلم نصور ونور الله لا يعطى لعاصي

<sup>(</sup>١) الشخصية ص ٢٢ .

<sup>&</sup>lt;sup>(1)</sup> التأثير ن الجماهير ص ٩١ .

وأهل التصوف يشعرون بالإلهام الإشراقي ، ويذكرون أن أهل الله يكون الله معهم دائماً عوناً ونصيراً .

ومع أن الأمر هبة إليه فإننا نطالب بالأخذ بالأسباب ومطرد العادة .

أراد النظام أن يوجه ولده إبراهيم للدعوة إلى الله تعالى فأحضره إلى الخليل بن أحمد ، فقام الخليل باختبار ذكائه ، والوقوف على درجة بديهته ، فأحضر كأساً ، وقال له : صف هذا الكأس .

فقال إبراهيم: بمدح أم بذم ؟ !

فقال الخليل: يمدح.

فقال إبراهيم: تريك القذى ، ولا تقبل الأذى ، ولا تستر ما وراء .

فقال الخليل: بذم.

فقال إبراهيم: يسرغ إليها الكسر، ولا تقبل الجبر.

وهنا أخذ يعلمه ، ويوجهه لما رأى فيه من فطنة وذكاء ..

ومن هذا الباب أيضاً أن الحافظ العراقي لما ذهب إلى شيح ابن البابا ليتلقى عنه الحديث اختبره أولاً حيث قال له : من ابن البيع ؟

قال الحافظ: الحاكم أبو عبيد الله النيسابوري.

فقال له: من أبو محمد الهلالي ؟

قال: سفيان بن عيينة.

قال له : هلم يا بني ، وعرف مكانته من الوعى والإدراك ، وإستعداده للتعلم، وعلمه .

إن مثل هذا الاختيار يتم اليوم في عدد من الدراسات المتخصصة التي تبدأ من وقت مبكر كدور المعلمين والمعلمات ، ومعاهد الخدمة الاجتماعية ، والمدارس العسكرية المتنوعة ، وذلك كله لينجح الطالب بعد تخرجه فيما يوكل إليه من أعمال . وقد أدرك قدر هذا الاختبار المبكر مع الاختيار أصحاب المذاهب الوضعية

ورجال الأديان الأخرى فعملوا به وأخذوا يعدون لباطلهم دعاة فيهم الذكاء والنشاط والإخلاص ، وغير ذلك من الصفات التي تنتشر بها الأفكار والعقائد .

وإعداد الدعاة إلى الإسلام يجب أن يندرج في هذا الخط الطبيعي ، حيث يختارون في سن مبكرة ، وتختبر مستوياتهم الذهنية وقدراتهم الشخصية ليسهل إعدادهم ، ويكونوا بعد تخرجهم على مستوى واحب الدعوة، وأهمية العمل لها .

# 10 Lill 10

### صفات الترابط والمودة

تأليف القلوب عملية أساسية في الدعوة إلى الله تعالى ، ولذلك وحب على الداعية أن يهتم بهذا الجانب الحيوى في نشاطه ، ليرتبط مع الناس في مودة، وإخلاص . ويعتمد هذا التأليف على ملامح شخصية الداعية ، ولذا نوصى بضرورة تميزه بالصفات التالية : \_\_

# ا والطم:

والصلم صفة هامـة للداعية بحمع القلوب، وتذيب الإحن، وتعطى له قدراً كـبيراً من الصلابة في مواجهة أشد المواقف، وأحلكها، وهو أول ما يمتحن به الخلق الحسن ، لأنه يقرب الغريب، ويذهب العداوة .

وهل يستوى الحلم والتهور ؟ أبداً لا يستويان لأن الحلم سيد الأعلاق ، والحقيقة أنه : ﴿ وَلَا تَسْتَوِى ٱلْحَسَنَةُ وَلَا ٱلسَّيِّعَةُ الدَفَعِ بِالَّتِي هِي أَحْسَنُ فَإِذَا ٱلَّذِى بِيَتِكَ وَبَيْنَهُ مَ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيُ حَمِيمٌ ﴿ فَي ﴾ (ا والحلم ليس دليل ضعف أبداً ، بل هو الدليل على القوة ، والمالك لنفسه عند الغضب هو القوى في الحقيقة ، يقول النبي " في الله الله على الفوة ، والمالك لنفسه عند الغضب هو القوى في الحقيقة ، يقول النبي " في الله في الله في الله الله الله الله الله على الفول النبي الشديد الذي يملك نفسه عند الغضب ) (المنافق عند الغضب ) المنافق والإسلام رغم أنه يعطى للنفس حقها في مقابلة السوء بمثله حيث قال تعسال :

المعورة قصلت الأيات ( ٣٤ ) .

<sup>(1)</sup> موطَّأُ مالك ج ٤ ص ٩٥ - ما جاه في الغضب .

﴿ وَجَزَاؤُا سَيِّعَةٍ سَيِّعَةً مِّثْلُهَا ﴾وهاذا شيء طبيعي يتفق مع غريزة الإنسان في الانتقام والانتصار إلا أن الأسمى من الانتصار هو أن يكون المرء حليماً يعفو عند الإساءة ، فقال تعالى عقب هذا الجزاء المثلى : ﴿ فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ مَ عَلَى ٱللَّهِ ﴾وكـون الأجر على الله يحتم العفو إلى درجة كبيرة .

ولضرورة هذه الصفة للداعية أمر الله رسوله بها فقال له: ﴿ خُذِ ٱلْعَفْوَ وَأَمْرٌ بِٱلْعُرْفِ وَأَعْرِضٌ عَنِ ٱلْجَنهِلِينَ ﴿ ﴾ (١٠) وقاله له: ﴿ فَٱعْفُ عَنْهُمْ وَٱصْفَحْ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴾ (١٠.

وعلى الدعاة أن يهتموا بالحلم والعفو ليصلوا إلى غرضهم، ولا يجعلوا همهم الغضب والانتقام، لأن ذلك ينفر المدعوين منهم ولا يحببهم في استماع الدعوة وتفهمها ، يقول الإمام الغزالي : (أما حسن الخلق بعد العلم، والورع، فضرورة ليتمكن من اللطف والرفق، وهو أصل الباب، وأسلمه، والعلم والورع لا يكفيان فيه فإن الغضب إذا هاج لم يكف مجرد العلم والورع في قمعه ما لم يكن في الطبع قبوله ، وعلى التحقيق فلا يتم الورع إلا مع حسن الخلق، ومقدرة صاحبه على ضبط نفسه وقت الشدة والغضب ، وبه يصبر الداعى على ما أصابه من دين الله، وإلا فإذا أصيب عرضه، أو ماله، أو نفسه نسى الدعوة، وغفل عن دين الله، واشتغل بنفسه ، بل ربما يقدم عليه ابتداء لطلب الحاه والاسم ) (٣).

يقول الشيخ / ابن علوى الحداد: (على الدعاة أن يكونوا على هاية من الصر، والاحتمال، وسعة الصدر، ولين الجانب وخفض الجناح، وحسن التأليف، وإن دخل عليهم شيء من أذى الجاهلين، عليهم أن يصبروا، ويعرضوا، ويقولوا حبراً لأهم من عباد الرحمن الذين إذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما) (2).

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف الآية (١٩٩).

<sup>(</sup>١١ سورة المائدة الآية (١٣).

<sup>(&</sup>quot;) الدعوة التامة ص ٩

الإحياء ج٢ ص ٢٩٢.

ويقول ابن تيمية (ولابد في الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر من الرفق ولا بد أن يكون الداعية صبوراً على الأذى، فإنه لابد أن يحصل له أذى، فإن لم يصبر ويحلم كان ما يفسد أكثر مما يصلح، وينقل ابن تيمية ما قاله القاضى أبو ليلى (لا يأمر ولا ينهى إلا من كان رفيقاً فيما يأمر به، رفيقاً فيما ينهى عنه، حليماً فيما يأمر به، حليماً فيما ينهى عنه ) (1)

ويكفى الدعاة أن يتعلموا من توجيهات القرآن الكريم المؤكدة نحو الحلم والعفو حيث قال تعالى: ﴿ وَلَيَعْفُوا وَلَيَصَفَحُوا ۚ أَلَا تُحِبُّونَ أَن يَغْفِرَ ٱللَّهُ لَكُمْ ۚ وَٱللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿ ﴾ \*\* .

# ٣ . التواضع :

والتواضع أحد الصفات الأساسية التي تساعد على المعاشرة الحسنة، لأن المتواضع يعيش مقدراً لنفسه وللناس، ومقدراً من الآخرين، ومن هذا المنطلق لايبدو متعالياً قط، ولا يكون وضيعاً أبداً، ويشعر أن المساواة الأصيلة هي الروح المسيطرة فيألف ويؤنس ويؤنس به.

ويستقر التواضع في النفس بسبب يقينها بألها والناس جميعاً من نفس واحدة، وما انقسمت إلى القبائل والشعوب إلا لأجل التعارف، واللقاء، والتآلف، حفاظاً على ما يمليه الإحساس الواقعى بالأصل الواحد، واتباعاً لتعاليم الرب الواحد الذي كفل للناس فرصة متكافئة فلا يتمايزون بخلقتهم، أو لوهم، أو ثقافتهم، وإنما يكون التمايز تابعاً للإيمان والعمل ، وحتى مع التميز بالإيمان والعمل فإن الواحب على المؤمن أن يتمسك بالتواضع حتى النهاية لما يحققه من فائدة ، أنظر ما قاله الله تعالى لتأصيل هذه الحقائق : ﴿ يَتَأَيُّنَا النَّاسُ إِنّا خَلَقْنَكُم مِن ذَكَرٍ وَأُنثَى وَجَعَلَنكُم شُعُوباً وَقَبَالِيلَ لِتَعَارَفُوا أَ إِنَّ اللَّهِ عَلَيْهُ خَبِيرٌ ﴿ وَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهُ خَبِيرٌ ﴾ (") قالحسع من التعارفُوا أَن اللّه عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴿ وَأُنتَى وَجَعَلَنكُم شُعُوباً وَقَبَالِيلَ

<sup>(</sup>١) التصبة في الإسلام ص ٢٨١ ، ٢٨٢ .

<sup>🖰</sup> سورة النور الآية ( ٢٢ ) .

<sup>&</sup>quot; سورة الحجرات الأبة ( ١٣ ).

أصل واحد والتفرق للتعارف، والكريم هو التقى، والذى يحكم بالدرجة الصادقة هو الله العليم الخبير، أما هذا الذي يتعالى حتى ولو بتقواه فلا يعتد به لأنه زكى نفسه مخالفاً أمر الله القائل: ﴿ فَلَا تُزَكِّواْ أَنفُسَكُمْ مُ هُوَ أَعْلَمُ بِمَن ٱتَّقَىٰ ﴿ ﴾ " .

والداعية الذي جعل همه الدعوة إلى الله ، يجد نفسه ملتزماً بالتواضع، ليتمكن من التماس طريق الله الذي دعا إليه عباده الصالحين ليتحققق له كل ما وعد الله به ، من تمتح كامل بالدنيا، ومن تمتع عظيم بالآخرة قإن الواقع أن : ﴿ يُلُّكُ ٱلدُّارُ ٱلْآخِرَةُ غَجْعَلُهَا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِي ٱلْأَرْضِ وَلَا فَسَادًا ۚ وَٱلْعَنِقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ ، ا والتواضع يمكن صاحبه من الاستفادة بكل آيات الذكر، والكون، لألها لن تصرفه عن فهمه لتواضعه كوعد الله القائل : ﴿ سَأَصْرِفُ عَنْ ءَايَئِتِي ٱلَّذِينَ يَتَكَثِّرُونَ فِي ٱلْأَرْضِ بِغَيْرِ ٱلْحَقِّ ﴾ " فبين أن عقول المتكبرين وحدهم هي التي لا تفهم ولا تعي، فيجادلون في الحق بعد تبينه، ومهما عرضت لهم الآيات الواضحات كونيه، أو قولية، لا بروهًا، ذلك حالهم ، وحال المتكبرين دائما ، ﴿ كُذَ الِكَ يَطَّبُعُ ٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ قَلْبِ مُتَكَيِّمٍ خَبَّارٍ ﴾ ، وإنما فقدوا كل هذا لأهم بالتكير بعدوا عن رحمةُ الله وحبه ، إنه لا يحب المستكبرين وبفقدهم هذا الحب لا يجدون أي حب من الناس، لأن الملائكة تنادى أرواح البشر أن الله يبغض فلاناً فأبغضوه ، وسيجدون أنفسهم بعد ذلك في عزلة من الناس ، وهذا ثما لا يرضاه داعية لنفسه .

على الداعية أن يلتزم التواضع ليقرب من الناس، لأن دعوته في حاجة إلى صلة مستمرة بهم ، وعليه أن يكون قريباً إلى قلوهم وأرواحهم ، والتواضع هو ضمان ذلك كما بينته الحقائق الدينية التي عاشها النبي " الله على نفسه، وتوجيهاً لمن بعده

١١) سورة النجم الآية ( ٣٢ ) ..

الله ( ٨٣ ) .

<sup>(</sup> المعررة الأعراف الأية ( ١٤٦ ) .

من المؤمنين ، إقرأ هذا الأمر إلى رسوله " الله " : ﴿ وَٱخْفِضْ جَنَاحَكَ لِمَنِ ٱلنَّبَعَكَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿ وَالْمُس منه التوجيه الواجب إلى التواضع لأنه هذا الخفصض يقرهم ، ويوجه عقولهم وأرواحهم ، وكان النبي " الله " لا يتعالى على أحد من أصحابه بل يجلس معهم ويعرفهم أنه كأحدهم في كافة شئون حياته ، وإذا ما مر بصبيان صغار وقف وسلم عليهم ، فلقد هو أنس على صبيان فسلم عليهم وقال : كان النبي يفعله (" بل إنه يوضح لأصحابه تواضعه فيما قام به من عمل ، فيقول " كان النبي يفعله (" بل إنه يوضح لأصحابه تواضعه فيما قام به من عمل ، فيقول " إلا وقد درعاها ) (" ما بعث الله نبياً إلا رعى الغنم )، فلما سأله حابر عن نفسه قال (وهل من نبي إلا وقد درعاها ) (" .

وعلى الدعاة أن يلتزموا بالتواضع الكامل حتى يتمكنوا من تأدية دورهم ويضربوا في هذا المحال صوراً عملية كثيرة .

### ٢ - القناعة والرهد :

الزهد الصادق يتبعه قناعة بما أوتى ، وعفاف عما في أيدى الناس ، ولا تقف النفس الكريمة بصاحبها عند الزهد، والقناعة، والعفاف ، بل إلها تطبعه بطابع السخى المعطى حين يجد الذى يعطيه غير منتظر علم أحد، أو شكره، لأنه أنفقه لوجه الله ، ولا ينتظر ثواباً إلا من الله ، وما ذلك إلا لإيمانه بحقائق القرآن الذى يتلوه ويرشده والتي منها : ﴿ فَ لَيْسَ عَلَيْكَ هُدَنَهُمْ وَلَيْكِنَّ اللّهَ يَهْدِى مَر . يَشَآهُ وَمَا تُنفِقُوا مِن خَيْرٍ فَلِأَنفُسِكُمْ وَمَا تُنفِقُون إِلا اللّهِ البَيْعَآءَ وَجّهِ اللّهِ وَمَا تُنفِقُوا مِن خَيْرٍ فَلِأَنفُسِكُمْ وَمَا تُنفِقُون إِلا اللّهِ اللّهِ وَمَا تُنفِقُوا مِن خَيْرٍ فَلِأَنفُسِكُمْ وَاللّهُ لَهُ اللّهُ اللهُ اللّهِ الله ومَا تُنفِقُوا مِن خَيْرٍ فَلِأَنفُسِكُمْ وَمَا تُنفِقُون إِلا الله تُظْلَمُون فَي الله الله وما الله والله الله والله وا

<sup>(</sup>السورة الشعراء الآية (٢١٥).

<sup>(1)</sup> رياض الصالحين ص ١٧٤ .

المتحيح البخاري ج٤ ص ١٩١ - كتاب بدء الخلق - باب يعكفون على أصلام لهم .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة الأية (٢٧٢).

( هذه الحياة الدنيا ليست دار التمتع الكلى ولكنها فترة مؤقتة تنبى عليها كل سعادة الآخرة ) ﴿ وَإِنَّ الدَّارَ ٱلْآيَخِرَةَ لَهِي ٱلْحَيْوَانُ أَنْ صَابُوا يَعْلَمُونَ ﴿ وَإِنَّ الدَّالَ فليس الهدف منها التلذذ من الشهوات والمطعم ، وليس هو شأن المؤمنين أبداً أما الكافرون فإلهم ﴿ يَتَمَتَّعُونَ وَيَأْكُلُونَ كَمَا تَأْكُلُ ٱلْأَنْعَلَمُ ﴾ "وبحذا الزهد لا يكون المؤمن منعماً في يَتَمَتَّعُونَ وَيَأْكُلُونَ كَمَا تَأْكُلُ ٱلْأَنْعَلَمُ ﴾ "وبحذا الزهد لا يكون المؤمن منعماً في تصرفه ، وفي الوقت نفسه لا يحرم من الدنيا ﴿ وَٱللَّهُ عِندَهُ وَحُسَنُ ٱلثَّوَابِ ﴾ ﴿ وَلَا تَنسَ نَصِيبَكَ مِن الدُّنيا ﴾ .

هذه الحقائق ترسخ في نفس الداعية فيعطى بلا حد، ويعلم أن الله سيخلفه ويعوض عليه بالنجاح في دعوته .

# الكرم والسفاء :

والكرم والسخاء صفة من أهم صفات الداعية حيث تقرب القلوب النافرة وتمهد العقول للطاعة ، ولذلك كان من أولى الأوامر الأخلاقية للرسول " ﷺ " ﴿ وَلَا تَمْنُن تَسْتَكْثِرُ ﴿ وَ الله الله وَ الله الله وَ الله الله على الله عن شيء الله عن أو كان كما وصفه أبن عباس ( أجود الناس ) (٤) و لم " ﷺ "يقل لا عن شيء سئل فيه (٥) ولا يكفى في الكرم العطاء المادي وقت وحود الله الله عن شيء سئل فيه (٥) ولا يكفى في الكرم العطاء المادي وقت وحود الله الله عن شيء سئل فيه كثرة العوض ولكن الغني غني النفس ) (١) بل لا المنتقل كريمة استجمعت كل خواص الكرم وأصالته في كافة حالاتها .

<sup>(</sup>١) سورة الشعراء الآية (٢١٥).

<sup>(</sup>١) رياض الصالحين ص ١٧٤ أ

<sup>(</sup>١) سورة المدار الآية (٢).

<sup>(11</sup> صحيح مسلم ج٧ ض ٧٣ .

<sup>°</sup>ا صندیح سلم ج۷ ص ۷۳ . °ا صحیح البخاری ج۸ ص ۱۱۸ .

ومن هنا بحد القرآن الكريم يعلم المؤمنين الإلتزام بمكارم الأخلاق ، غير عابنين بما يعترضهم من عقبات ويعد الكرم أحد الأسباب التي حببت الناس في رسول الله " الله ويقول على: (كان رسول الله أجود الناس كفا)، ومن المعروف أن الإنسان عبد الإحسان ولذلك يروى أن رحلاً أتى النبي " الله الله فأعطاه غنما بين جبلين فرجع إلى قومه مسلماً وهو يقول لهم (أسلموا فإن محمداً يعطى عطاء ما يخشى فيه الفاقه ) (1)

#### n (11) n

# صفات الريادة والتوجيه

والداعية لا يكتفى بالمودة مع الناس لأنه صاحب رسالة يعمل لنشرها فيهم، ويهديهم ها ، وذلك لا يتأتى له إلا إذا تمتع بشخصية مؤثرة فيها قدرة الجذب النفسى ، ومنها يقبل التوجيه والريادة ، على أن هذه الشخصية لابد أن تمتلك محموعة من الصفات ذات التأثير والريادة ، ومنها :

# ١ - المشاركة الوجدانية :

وهى صفة هامة للداعية، تجعله يعيش حياة الناس، ليشعر بشعورهم، وينفعل مع أراءهم، وحياقم، ويتداخل في تقاليدهم، وكافة شئولهم بصدق وفهم، وتعليل، ويجب أن تأخذ هذه الصفة عنده شكلاً عاماً بمعنى تواجدها تلقائياً مع الجميع بلا تفرقة بين غنى وفقير، أو رئيس ومرعوس، ورفيع أو وضيع لكى يصل بالدعوة إلى الجميع، فإن المشاركة تضفى إحساساً عملياً له قوته في الوصل والتأثير، ومن العروف أن المشاركة الوجدانية هى الرباط الحريرى الذي يصل القلب بالقلب ويربط العقل والجمسم بالروح (٢) وهي التي تنشئ كل التصرفات الحسنة والسلوك القويم، وتأثيرها في الحياة الاجتماعية مؤكد بسبب خلوها من الزيف والتصنع، ولألها

الشفاج ١ ص ١ ٢٣٨ .

<sup>(&</sup>quot;) الشنصية ص ١٠٠

يظهر مع أول مقتض ، ولكل أمر ، ولا تختاج إلى عناء كبير لكى تعرف، وتدرك، لملازمتها القول ، والسلوك ، والعمل .

والداعية بها ينتظره الناس ويقدمونه عليهم، فيأخذون رأيه، وينهجون نهجه ويجعلونه رائدهم وما استحق ذلك عندهم إلا بعد أن تأكدوا من الصور العملية لهذه الصفة ، فهو حبيب يتمنى الخير للجميع، كما يتمناه لنفسه، فيصل الرحم، ويكرم الجار، ويقزى الضيف، ويخلص للجميع، ولا يترك أمراً فيه مصلحتهم إلا ويحث عليه ويعدهم عن سواه ، ودائماً تلقاه مهتماً بالخير والنفع، فيكرر النصيحة، ويأمر بالمعروف، وينهى عن المنكر ، وتعاونه مع الجميع يلمسه الجميع، في كثرة، ووضوح، وهو في هذا لا ينتظر من الناس جزاء أو شكوراً ، وكل ما يتمناه أن يجعل الأفهام متفتحة لدعوة الله مقبلة على تدبرها واليقين كها .

والداعية يطبق أشكال هذه الصفة عن اقتناع بما، لأنما أوامر دينه إليه، وحياة رسوله " على " مع الناس ، وإذا كانت هذه مصادر دعوته فهو أحق الناس بتطبيقها .

إنا الدروس المستفادة من فهمه لحقيقة الإنسانية، ودعوة الإسلام المتعارف تحتم المشاركة الصادقة، وحدانيا، وعقليا، وحسيا، ليصنعوا جميعاً ما يفيدهم وينفعهم، وآيات القرآن تؤكدها وتحت عليها ، أنظر قوله تعالى حينما يخاطب القوم بصيغة الجماعة فإنه لا يفرق بين إنسان وإنسان ، ولا بين مؤمن ومؤمن ، فالخطاب واحد للحميع إذ ينادى ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ﴾، ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَتُوا هوهذا يعلم المشاركة بل إن القرآن يعلم الناس أن يكون دعاؤهم لأنفسهم ولغيرهم إذ يقول ﴿ آهدِنَا الصِّرَاطَ ٱلمُستقِيمَ ﴿ وَ وَسَرَتُهُ لنفسه، من الأنانية، ولأنه شيء يحبه الله ورسوله ، بصيغة الجماعة إيثاراً لغيره، وتبرئة لنفسه، من الأنانية، ولأنه شيء يحبه الله ورسوله ، حيث يقول تعالى : ﴿ وَٱستَغْفِرْ لِذَنْبِكَ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ ويقول إحباراً

 <sup>(</sup>۱) سورة محمد الآية (۱۹).

عن سيدنا إبراهيم " اللَّهُ " : ﴿ رَبُّنَا ٱغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيُّ وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ ٱلْحِسَابُ ﴿ ﴾ (٢) وذلك ليس بدعا فإن القرآن يمتدح المؤمنين الأول، لأنهم تركه ا أنانية الذات إلى حب الجميع حيث كانوا لا يدعون للأحياء وحدهم بل يقــولون : ﴿ رَبَّنَا ٱغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا ٱلَّذِينَ سَبَقُونَا بِٱلْإِيمَىٰ وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلاًّ لِّلَّذِينَ ءَامَنُواً ﴾ " و لم يكن بالقول فقط وإنما بالعمل كان إيتارهم كما يفيده قوله تعالى : ﴿ وَٱلَّذِينَ تَبَوَّءُو ٱلدَّارَ وَٱلْإِيمَانَ مِن قَيْلِهِمْ مُحِبُّونَ مَنْ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ وَلَا يَجِدُونَ فِي صُدُورهِمْ حَاجَةً مِّمَّآ أُوتُواْ وَيُؤْثِرُونَ عَلَىٰٓ أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ ۖ وَمَن يُوقَ شُحَّ نَفْسِهِ، فَأُوْلَتَهِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ۞ ﴿ ثَا فَتَرَى الْأَنْصَارَى سَاكَنَ المدينة يحب المهاجر إليه من مكة، بكل صفاء، ويؤثره على نفسه خاصة ، وسبب ذلك أن وجداناهم قد آمنت بمذه المشاركة عن اقتناع فتمكنوا بعد ذلك من تأسيس محتمعهم على الحب، والخير، والمشاركة، وكل ما حرصوا عليه هو أن ينمحي الغل مِن قلوهم وأن يوقفوا شح النفس ليصلوا إلى الفلاح ، وذلك درس للداعية .

أن الداعية ملتزم بأن يحسن صلته مع الحميع تنفيذاً لأمر الله القائب لله ﴿ قَالَمْ عَيْدُوا الله وَلاَ تُشْرِكُوا بِهِ مَشَيَّا وَبِالْوَالِدُيْنِ إِحْسَنَا وَبِدِى الْقُرْبَىٰ وَالْمَتَعِينِ وَالْمَسْكِينِ وَالْجُنارِ فِي الْقُرْبَىٰ وَالْجُنارِ الْجُنْبِ وَالصَّاحِبِ بِالْجَنابِ وَابْنِ السَّبِيلِ وَالْمَسْكِينِ وَالْجُنارِ فِي الْفَرْبِي وَالْمَسْدِه هذه الطوائف فيذكر أن ذا القربي وَمَا مَلَكَتَ أَيْمَننُكُمْ فِي " يبين الزمخشرى في تفسيره هذه الطوائف فيذكر أن ذا القربي كل ما يبك وبينه قربي من أخ أو عم أو غيرهما ، والحار ذي القربي هو من قرب جواره ، وهو أجنبي ، والصاحب بالجنب الذي

<sup>🗥</sup> سورة أبر اهيم الآية ( ٤١ ) .

<sup>(</sup>١) سورة العشر الآية ( ١٠٠).

النَّاسورة الحشر الآية (٩) . النَّاسورة النَّبِياء الآية ( ٣٦ ) .

صحبك في أمر ما أو المرأة ، وابن السبيل المسافر المنقطع أو الضيف (٤) ويجب أن تأخذ هذه الصلة الحسنة أشكالها المتعددة فهي على الخي،ر والبر، المأمور بمما في قوله تعالى : ﴿ وَتَعَاوَنُواْ عَلَى ٱلْبِرِّ وَٱلتَّقْوَىٰ ﴾ (°) وهي نصيحة خيرة، وتواص به، لأنها من صفاتهم ، ﴿ وَتَوَاصُوٓاْ بِٱلۡحَقِّ وَتَوَاصَوٓاْ بِٱلصَّبْرِ ﴿ ﴾ '' وهي أمر بالمعروف وهي عن المنكر اللذان هما أساس حيريتهم كما أخير الله : ﴿ كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِٱلْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ ٱلْمُنكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ ﴾ " وسب فلاحهم الدِّين أمروا به في قوله تعالى : ﴿ وَلَتَكُن مِّنكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى ٱلْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِٱلْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ ٱلْمُنكَرِ ۚ وَأَوْلَتِبِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴿ ﴾ " .

ويجد الداعية أمامه كذلك صورة النبي " كلي " وتطبيقاته لهذه الصفة ، فلقد كان قبل البعثة كما وصفته زوجته خديجة ( إنك لتصل الوحم وتصدق الحديث وتقرى الضيف وتحمل الكل وتعين على نوائب الحق ) (١) وكان يشارك قومه أحداثهم الكبرى فساهم في حرب الفجار، وحلف الفضول، وبناء الكعبة، وعاشر الرعاة والتجار، والأثرياء، والكبار، والصغار، وكان الجميع يذكرونه،ويتوددون إليه، فلما بعث عليه تضاعفت اهتماماته بالناس كما وصفه الله : ﴿ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُمْ حَريضٌ عَلَيْكُم بِٱلْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ ﴿ ﴿ وَكَانَ يُوالَى النَّاسَ بِالنصح والإرشاد قاصداً نحاهم وسعادهم ، وكان " على " يسبقهم في كل أعمالهم ألا تراه في يوم " بدر " يترك ابنته مويضة في المدينة ويذهب إلى الحرب لا ليجلس في العريش

التسير الكشاف ج ١ ص ٢١٥ .

<sup>(\*)</sup> سورة الملكة الأبَّيَّة ( ٢ ) . (النبورة العصر الآية (٢).

<sup>🗥</sup> سورة أل عمر إن الآية ( ١١٠ ). (") سورة أل عمر أن الآية (١٠٤).

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري ج ٩ ص ١٦٨ كتاب التعيير

نَنْ صُورَةَ النَّوْبَةُ الأَيْلَةُ ( ١٢٨ ) .

الذي بناه له الصحابة خلف الصفوف ، بل ليكون في الصفوف، يرمى بالحصا، ويناشد الله ، وينظم الصف حتى أشفق عليه الصديق أبو بكر " ولله " فقال له : بعض مناشدتك ربك فإنه منجز لك ما وعد وتنتهى المعركة ، ويأتيه خبر وفاة ابنته وهو عائد إلى المدينة .

وكان " الله " يحاول دائماً مصلحة الناس ويتصرف وفق ذلك ، من ذلك ما ذكره " الله " ( يا سعد إلى الأعطى الرجل وغيره أحب إلى منه خشية أن يكبه الله في النار ) ( ) فهو يعطى هذا إنقاذا له من النار ويترك غيره الأحب .

إنه " ﷺ " في موالاته النصيحة، والأمر بالمعروف، والنهى عن المنكر، قد ترك للمسلمين عموماً، وللدعاة على الخصوص ثروة طائلة تمدهم بالدين كله .

وعلى الجملة فإن هذه المشاركة بكل جوانبها ضرورية لمن وقف نفسه لدعوة الله حتى يأخذ الصدارة، ويتقدم الصفوف، ويكون ثقة القوم، وأملهم، ويبعد عن همة الحاقد، وينجو من عداوات المعارضين.

# ٢ ـ القوة والشجاعة :

وهذه صفة أخرى تساعد على الثقة والقيادة وهى صفة تنبئ على تقدير الشخص لنفسه وفهمه لواقع حياته وأتباعه لتعاليم دينه المؤكدة ، فبذلك يبعد تلقائياً عن الذل والضعف، وعن الخوف والاضطراب، لأنه يثق في المفاهيم التالية : \_\_ أولاً : المؤمن يجب أن يكتسب من إيمانه الثقة ويشعر بالتفضيل والكرامة لأنه بالإيمان يؤدى ما عليه ويترك ما عدا ذلك لله الذي يصرف كل شيء : ﴿ وَكُلُ شَيْءٍ عِندَهُ لِهِ مِقدًا لِهِ فَي اللهِ مِن اللهُ الذي يصرف كل شيء : ﴿ وَكُلُ شَيْءٍ عِندَهُ لِهِ مِقْدًا لِهِ فَي اللهِ مِن اللهُ الذي يصرف كل شيء : ﴿ وَكُلُ شَيْءٍ عِندَهُ لِهِ مِقْدًا لِهِ فَي اللهُ الذي يصرف كل شيء : ﴿ وَكُلُ شَيْءٍ عِندَهُ لِهِ مِقْدًا لِهِ فَي اللهُ الذي اللهُ الذي يصرف كل شيء : ﴿ وَكُلُ شَيْءٍ عِندَهُ لِهِ مِقْدًا لِهُ اللهِ مِن اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الذي يصرف كل شيء : ﴿ وَكُلُ شَيْءٍ عِندَهُ لِهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

الصحيح مسلم ج ١ ص ٤٠ حكتاب الإيمان ـ باب تأليف قلب من بخاف على إيمانه .
 السورة الرعد الآية ( ٨ ) .

ثانياً: الخلق كله بقبضة الخالق سبحانه وتعالي وبيده وحده النفع والضرر وكل الخلق خاضع له وما على المؤمن إلا أن يقصر حوفه على الله كما قال تعالى: ﴿ فَلَا تَخَافُوهُمْ وَخَافُونِ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ ﴿ ﴾ \* . تَخَافُوهُمْ وَخَافُونِ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ ﴿ ﴾ \* .

ثالثاً:الأحل والرزق محددان تماماً بحيث ﴿ فَإِذَا جَاءَ أَجُلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ مَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ ﴿ فَهَا مِن دَابَةٍ فِي ٱلْأَرْضِ إِلَّا عَلَى ٱللّهِ رِزْقُهَا ﴾ " ﴿ \* وَمَا مِن دَابَةٍ فِي ٱلْأَرْضِ إِلّا عَلَى ٱللّهِ رِزْقُهَا ﴾ " وقد ثبت أن رزق الرجل يكتب بعد نفخ الروح في المضغة كما يكتب أحسله وعمله ").

<sup>(</sup>٤) سورة الأعراف الآية (٢٤) . (°) سورة هود الآية (٢) .

<sup>🗥</sup> صحیح مسلم بشرح النووی ج ١٦ ص ١٩٢ ـ كتاب القدر 🖫

<sup>(</sup>١) سورة المنافقون الآية ( ٨ ) .
(١) سورة النساء الآية ( ٩٧ ) .

<sup>(</sup>١) سورة فاطر الآية (٢).

وليس من العزة أن يظلم الإنسان غيره، أو يطغى عليه، لأن العزة خلق ممتاز يتمتع بما من تحافظ عليها لنفسه، ولغيره إنطلاقاً من فهمه لذاته، ولدينه، وللحياة \_

ومن مستلزمات هذه العزة أن يكون صاحبها شجاعاً، قوياً في شخصه ورأيه لتكون حيرة في ذاتما، ومقبولة من كافلة العقول .

وقد أراد القرآن الكريم أن يبسط هذا المعنى فى الأسماع والعقول فحفل به وأكثر من وصف الله بالقوة ليكون ذلك إيماء إلى المؤمنين بأن يكونوا أقوياء ، وكذلك وصف بالقوة جبريل ورسله والمؤمنين حتى يتضح شرف القوة ورفعتها .

ومن القوة المطلوبة أن يملك الداعية القدرة على ضبط نفسه والسيطرة عليها بل إن ذلك هو كل القوة في الواقع الآن النفس خيراً وشراً تتنوع بحسب قواها، وأحسن الناس من يحكم شهوته، وغضبه، فيعطى لنفسه العاقلة زمام أمره، ويتصرف بعيداً عن أي إنفعال يفسد عليه وجهته مهما كان حقاً.

يقول ابن مسكويه (\*): (شبه القدماء الإنسان وحاله مع الأنفس الثلاثة بإنسان راكب دابة قوية، ويقود كلباً، فإن كان الإنسان من بينهم هو الذي يروض دابته وكلبه، فلا شك في رغد عيشه وحسن أحواله، وإن كانت البهيمة أو السبعية هي الغالبة ساءت الثلاثة) (۱)، ولذلك كانت وصية النبي " الله اللصحابي الذي سأله النصيحة ( لا تغضب ) (۱) ليكون قوياً بحق، فليس الشديد بالصرعة إنما الشديد من يملك نفسه عند الغضب (۱).

ومن هنا يقول ابن المبارك أن المقصود من قوله تعالى : ﴿ وَجُنهِدُواْ فِي ٱللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ ۽ ﴾ هو جهاد النفس (<sup>1)</sup> ولذلك فالعزيز هو الذي يحكم نفسه ولا يجعلها

<sup>(\*)</sup> يرى ابن مسكويه أن النفس الإنسائية لها ثلاث أوى أو هى أنواع ثلاثة يهيسية (شهوية ) وغضبية (سبعية ) وننطقة ( عاقل ) وكل سنها له قويته و تحاول التغلب على أختيها ، ويرى أن النفس الغضمية تترقى لأنها الأنب ، والبهيسية تحكم فقط لأنها لا تقبله ، والإنسان يشر تـــ بالدخلقة فقط ويشرك الملائكة وبياين البهائم .

<sup>(</sup>ا) تهذیب الأخلاق لابن مبلكویه ص ۵۵ . (ا) موطأ مالك ج ٤ ص ٤ ٩- ما جاء في الغضب .

<sup>(</sup>الموطأ مالك ج ؛ ص ف المماجة في الغضب

<sup>(1)</sup> دم الهوى ص ٤٠ .

إن سيطرة العقل الهادئ يجعل الإنسان واقعياً في الموقف فيبدى الحجة، ويظهر الرأى ، ويصل بالإقناع إلى ما يريد .

ومن هذه القوة إعلان الرأى في ثبات لا يعرف التغير،أو التلون، بسبب محاباة أو تحامل، لأن هدفه نشر دعوته الحقه المؤيده بالدليل، وهي محفوظة لا تتغير، ولكنها تغير وتصلح وتعلى، فإظهارها على وجهتها وبشكل مرن هو المطلوب، مهما كان الحال أو الموقف أو القوم، ولا عليه ما دام يتجرد في هدفه ويبعد عن الدعوة أى أثر شخصي محتمل، وللداعبة أسوة في رسول الله " وَهُون " فلقد أعلن كلمة الله وهو وحده وسط قوم كافرين بها ومعارضين لها، ومع ذلك لم يبال بأعمالهم، لحأوا للتهديد والوعيد، فرد عليهم قائلاً لعمه: ( لن أترك هذا الأمو حتى يظهره الله أو أهلك دونه) (٢)، ولجأوا إلى محاولة إغرائه فكان ينتهز فرصة قرهم منه ويدعوهم إلى الله، وقاطعوه وقومه فذهب إلى غيرهم من القبائل يدعوهم، ولم يحدث أن غير الدعوة مع تغير والظروف وإختلافها، بل كان العذاب الشديد يلحق به وببعض المسلمين، ومع ذلك كان يحت على الصبر وينتظر الأمل، ويواصل دعوته، لأها الحق ولابد أن تعلن.

يقول الزمخشرى في تفسيره: أن المعنى أن تجتهدوا في إقامة العدل حتى لا تجوروا، وتقيموا شهادتكم لوجه الله تعالى كما أمرتم بإقامتها ، ولو كانت الشهادة على أنفسكم، أو أبائكم، أو أقاربكم ، ولا تمنع الشهادة بسبب فقر أو غنى ) (") وعلى الجملة فإن الداعية إذا جمع الصفات السابقة فإنه يكون قد وضع نفسه في

<sup>&</sup>lt;sup>(١)</sup> سورة الفرقان الآية ( ٦٣ ) .

<sup>🗥</sup> سيرة النبي ج ١ ص ٢٧٨ .

<sup>🗥</sup> تقسير الكشاف ج١ ص ٧٠٠ .

الطريق المستقيم لدعوته ، وحصن نفسه بأخلاق الألفة والريادة ولا عليه بعد ذلك إلا أن يملك أفقاً يمكنه من فهم الواقع ويستطيع به عرض دعوته على وجهها السليم .

# الركيزة الرابعة الملاءمة

### بين الدعوة والواقع

مرت الدعوة في مكة بمراحل متعددة تدور بين السرية في الدعوة، والجهر الخاص، والجهر العام، وكان لكل مرحلة ظروفها الذي حتم صوراً معينة في أساليب ووسائل الدعوة .

وحين ننظر إلى الدعوة في العصر الحديث ، ونتأمل واقع العالم المعاضر نرى أنفسنا أمام محموعة من الحقائق ، أهمها :

أُولاً: بموج العالم بموجات عديدة، ومتعارضة في المذهب، والفكر، والسلوك. فمن الناحية الفكرية والمذهبية نرى في كل دين أقلية تلتزم به، وأكثرية تدعيه وتطبق ما يعارضه، وتكتفى بمسميات لا مضمون لها.

والذين يتمسكون بدينهم منقسمون إلى جماعات مختلفة كل منها يدعى الحق لنفسه فقط ، ويرى أن ما عداه باطل ، ولو كان هذا الأنقسام فى الفروع لهذا الأمر ، لكنه كثيراً ما يكون فى الأصول مع أنها واحدة لا تتنوع .

شافياً: تكتفى الدول الإسلامية برموز إسلامية على أساس ألها الإسلام فتحافظ على الشعائر الدينية كالصلاة ، والصوم ، والحج ، وتنظم الأحوال الشخصية كالزواج ، والطلاق ، والميراث وفق شرع الله تعالى ، وتترك ما عدا ذلك لقوانين البشر التي وضعها الناس لألها تتصور أن تطبيق كافة أحكام الشريعة أمر مستحيل، أو يذهبون إلى عدم تقبل الناس لها .

فالشا: سيطرت صورة الحياة الغربية القائمة على الفكر الوضعى على الاتجاهات الثقافية ، والفنية، ومختلف حوانب الحياة الاجتماعية، وتقبل الجمهور ذلك وإن حالف تعاليم الإسلام مخالفة ظاهرة .

رابعا: تعمل أجهزة التوحيه ، والتثقيف بعيداً عن قيم الإسلام غالباً ، حيث ترى في أجهزة الإعلام الصور الخليعة ، والمسلسلات الهابطة ، والقصص والأفلام عجمتواها الضار ، ولذلك أثره السيء في التوجيه .

خامسا: برزت طبقات في المحتمع الإسلامي تنسلخ عن الإسلام باسم التنوير والتحديد ، وأصبح له صوت وأتباع ، وهي ترحب بالفكر الوضعي ، وتدافع عنه .

سادساً: تمكن الغرب المسيحى القوى ، والغنى من فرض أنماطه الحياتية على العالم الإسلامي الضعيف ، ولم يجد المسلمون أمامهم إلا الخضوع للقوة الني تملك المال ، والصوت ، وكل ما يحتاجه الضعفاء .

وكل مخلص لإسلامه يجد نفسه أمام قوة ترقب عمله ، وتحاول هدمه بأساليبها ، ودهائها .

سابها: يجد الدعاة أنفسهم تحت المراقبة الدقيقة لقوى العالم المختلفة ، حيث تحلل كلماتهم ، وتقرأ كتبهم ، وتتابع حركاتهم وأعمالهم ، بحيث لو رأوا خطراً في دعوتهم، وعملهم، فإن التصدى لهم يأتي سريعاً تحت مسميات عديدة تجعلهم في مصاف الذين يعتدون على حرية الاحرين .

فاعفا: ألف العامة في المحتمع الإسلامي البعد عن تعاليم الإسلام ، وجهلوا الإسلام كله ، وصار علمهم بالأفلام ، والأغان ، والأزباء ، والألعاب الرياضية هو الاسلام كله ، وهو تقافتهم .

لقد راعني شباب وجدقهم يعرفون أسماء، ومراكز اللاغبين في الأندية الأوربية وغيرها ، وفي نفس الوقت لا يعروفن عن الإسلام إلا قليلاً .. ووحدهم فخورين مده المعرفة ، غير عابتين مجهلهم أمور دينهم .

# هذا هو الواقع ..

بينما الدعوة حقيقة ربائية ، حفظها الوحى ، وصانتها قلوب قلة مؤمنة ، وتختاج إلى من يتحرك بها ، ويبلغها للناس بالحسني وبصورة محببة ، ويمنهج يجعلها تفتح العقول والقلوب ، بعيداً عن التصادم، والعنف، والعدوان .

# فهل یا تری ؟!

يطبق الدعاة منهج المرحلة السرية بما فيها من التخير والانتقاء ، وترك العلن ، والاكتفاء بالاتصالات الفردية ، حتى لا يحدث تعارض ، ومخالفة .

أم يتبع الدعاة منهج الدعوة الجهرية الأولى بما فيها من الدعوة العلنية مع بقاء همهور المسلمين في صمته ، كل في عمله ، لا يشعر بمسئوليته المباشرة تجاه الآخرين . أم نتبع منهج الجهر العام ليقوم كل مسلم باعلان الاسلام ، والدعوة الله ،

أم نتبع منهج الجهر العام ليقوم كل مسلم بإعلان الإسلام ، والدعوة إليه ، وتحمل مسئوليته لخاه دين الله تعالى .

إن الأمرليس بمذه البساطة التي يتصورها بعض الناس؛ لأنه يحتاج إلى دقة النظر، والتأمل فىالنتائج، وتحليل الموقف لتكون الدعوة إلى الله متلائمة مع الواقع، وليتخذ الدعاة لكل حالة منهجها المناسب .

فهناك حالات تحتاج إلى السرية، وأخرى يناسبهاالجهر الخاص، وثالثة تحتاج إلى الجهر العام . والداعية هو صاحب القرار في ذلك ..

وليكن قرار الداعية واضحاً وهو يتخير الموضوع، والوسيلة والأسلوب..

فمن ناحية اختيار هوضوع الدعوة عليه تحديد ما يريد وليركز على العقيدة لأنها أساس الدعوة ، وعليه أن يكون مع العقيدة ملتزماً بقول الله تعالى :

السورة العنكبوت الآية ( ٢٦ ).

وحين يتكلم في العقيدة ، فإن من الأولى أن يبدأ بالأهم ثم المهم بعده ، على ضوء ما يراه مناسباً لدينه ، ولمن يدعوهم .

إن غرس التوحيد في القلوب هو أساس العقيدة ، وبعده يأتي إثبات الرسالة وأركان العقيدة كلها .

وإذا ما اعتقد الإنسان أطاع كل ما يتفق مع عقيدته لأن أساس البناء هو العقيدة .

ولتكن الصورة البيانية الحسني هي لباس العرض ، وأسلوب الدعوة ..

وعلي الداعية أن يدرك أن الدعوة السليمة لا تحتاج إلى السب واللعن ، وليس منها العدوان ، وسوء الخلق .. مع كافة المدعوين .

وحين يُغتار الوسيلة فعليه أن يجعلها مناسبة للناس ، فمع العلماء يكون الكتاب والمحاضرة والندوة ..

ومع متوسطى الثقافة تكون الصحيفة والبرامج التوجيهيه ، ومع العامة يكون الجدل ، والحوار ، والمقارنة ... وهكذا .

ومع الأسلوب عليه أن يعود للقرآن الكريم يأخذمنه، فلقدكان القرآن الكريم يأخذمنه، فلقدكان القرآن الكريم يخاطب بأسلوبه الكفار، والمنافقين، والمؤمنين، ويناقش الملأوالفقراء، ويتحدث إلى الرجال والنساء، والكبار والصغار .. وهكذا .

ولذلك كانت الملاءمة بين الدعوة والواقع ضرورة أساسية لنجاح الدعوة . إن العقيدة أساس البناء ، وغرسها في القلوب مهمة الدعاة...وليكن معلوما للحسيع أن الشريعة تأتي تابعة للعقيدة الصحيحة بصورة تلقائية .

<sup>&</sup>lt;sup>(1)</sup> سورة ال عمر إن الآية ( ٦٤ ) .

# الركيز الخامسة إدراك

### مستولية الدعوة

بمـــراجعة تاريخ الدعوات الإلهية منذ آدم " الطّيكة " إلى محمد " يَنْتُقْ" نلمس ضخامة الجهد المبذول ، والمعاناة التي بذلها الأنبياء لأداء الأمانة التي تحملوها في سبيل الله تعالى .

ولذلك نشير إلى ضرورة إدراك هذه الحقيقة ليقوم الجميع بما يجب عليه إزاء الدعوة .

إن الدعــوة إلى الله تحــتاج إلى إخلاص المسلمين جميعاً ، وخير للدعوة أن تتكاتف الأمة كلها في هذا المحال .

لقد رأينا رسول الله " يقلق " يقوم بالدعوة ، ويقوم معه كل من يدخل في الإسلام ، ولذلك أخذت الدعوة الصورة الجماعية منذ الجهر بها ، و لم يحدث مرة أن الرسول " في "كان في اتجاه ، وكان المسلمون في اتجاه آخر ، ورأينا \_ كذلك \_ المسلمون في اتجاه أو مراينا وهم يدعون إلى الله في صورة تقرب الناس إليهم ، وتعرفهم الإسلام برفق وهدوء ، وتدعو إلى الله بالحسني والخلق الجميل .

ورأيا أصحاب رسول الله " الله " رغم الضعف ، والقلة يقومون بالدعوة ويضيفون للإسلام أتباعاً ، مؤمنين ، صادقين ، فلقد أدخل مصعب بن عمير الإسلام في كل يبوت المدينة . وعاش جعفر بن أبي طالب في الحبشة داعياً محبوباً بين غير المسلمين .

وليس من فقه الدعوة أن يخاطب الناس بما ينفرهم من دين الله تعالى ، فلفد علمنا الله أن نقول الله تعالى ، فلفد علمنا الله أن نقول الأهل الكتاب ﴿ وَإِلْمُنْهُمُ اللهِ اللهُ أَوْ وَالْمُؤَمِّ اللهُ أَوْ وَالْمُؤْمُ وَاحِدٌ ﴾ ونقول الهم : ﴿ قُواْمُ إِنَّا أَكُ إِنَّا اللهُ ال

وليس من فقه الدعوة أن يصطدم الدعاة مع المسئولين ، عن طريق التشهير ، و نشــر النقد بصوت مسموع، لأن كثيراً من المسئولين يحتاجون إلى النصح الهادئ ، والكلمة الصادقة يسمعونها بخلق الإسلام ، وسلوك المؤمنين .

وليس من فقه الدعوة أن يتفرق الدعاة إلى شيع وفرق ، لأن ضرر هذا أكثر من نفعه ، وكيف يتصور الدعاة ألهم ينادون للتوحيد ، وهم ينقسمون حتى يتخيـــل الناس أن لكل جماعة دعوة ، وأن لكل فريق إله .

إن أصحاب الهوى والغرض أفسدوا ما بين الدعاة والحكام، فانقسم العالم الإسلام أن يكون الأمر على الإسلام أن يكون الأمر على غير هذا النمط.

إن مسن فقسه الدعوة أن يكون العلماء والأمراء معاً في طريق واحد ، لغاية واحدة ، وبخاصة ألهم جميعاً في الأمة الإسلامية يعملون لله ورسوله .

وإنى لعلى يقين من أن العلماء إذا تمكنوا من عرض الإسلام بصورته النقية ، الصحيحة ، بعيداً عن التشنجات المذهبية ، والعصبية الفكرية فإلهم سيحققون به ومعه لهضة إسلامية تفيد العالم كله .

إن ملامح الخطاب الديني الإسلامي يقوم على الأسس التالية: \_

أولا : أن يكون محدد الموضوع ، واضح الهدف ، في إطار المشروعية الإسلامية .

ثانيا: الإلتزام بشرف الوسيلة ، وحسن الأسلوب ، وجمال الطلب .

ثالثًا: مراعاة حق المخاطب في الفهم ، والمناقشة ، وحرية إتخاذ ما يرى .

رابعا : ضرورة الإلتزام بالمرجعية الإسلامية بمصادرها المعروفة في كل جوانب عملية الدعوة .

ولكل هذا كان إدراك مسئولية الدعوة ، والوقوف على أبعاد هذه المسئولية ضرورة هامة لنجاح الدعوة إلى الله تعالى .

# الركيزة السادسة دور المرأة المسلمة في الدعوة

المرأة نصف المحتمع أكرمها الله تعالى ، وجعلها من الرجل، ومعه ﴿ بَعْضُكُم مِّنْ بَعْضٍ ﴾ فتحقق لها بالإسلام الحقوق التي كانت محرومة منها .

وقد كلف الله تعالى المرأة بالإسلام ، وحدد لها دورها فى إطار أسرة كريمة ، وقد كلف الله تعالى وقى حركة الدعوة إلى الله تعالى وقى حركة الدعوة إلى الله تعالى فالمرأة هى أم الرسول " إلى " ، وهى التي أرضعته ، ونشأته وأشرفت على تربيته .

وهى زوجة الرسول ، أمنت به ، وصدقت برسالته ، وأغنته بمالها ، ويسرت له الطريق بأمر الله تعالى فكانت خير عون على تبليغ الرسالة ..

لقد كانت خديجة " رضى الله عنها " بأمر الله خير معين لرسول الله "الله" تتبع خبره ، وتطمئن عليه ، وتسعى لتعرف حقيقة ما كان يراه الرسول " الله " ف مبدإ بعثته " الله " .

ولقد شاركت المرأة العربية في مكة في حركة الدعوة منذ البداية .. وها هي زوجة عمار ، تتحمل الأذى في سبيل الله تعالى ، وتتقبل الموت راضية مرضية ، لتصير أول شهيدة في الإسلام .

وهناك عدد من السابقات إلى الإسلام، منهن من هاجر إلى الحبشة ، ومنهن من هاجرت إلى المدينة ، ومنهن من بقيت صامدة في مكة .

وقد اشتركت امرآتان في بيعة العقبة الثانية، وبايعتا رسول الله بيعة الحرب، وصدقتا في بيعتهما،فلقد سقطت أم عمارة جريحة في غزوة احد،وفي جسدها اثنا عشر جرحا

وتلك إشارات تؤكد دور المرأة في حركة الدعوة إلى الله تعالى، و يجب على المسلمين تنشئة بناهم على الإيمان الصادق، وحب الدعوة إلى الله، ومداومة الأمر

بالمعروف،والنهى عن المنكر لتكون المرأة هىالمدرسة الصالحة لتخريج حيل صالح، مؤمن .

والمرأة في العصر الحديث يمكنها أن تؤدى للدعوة حدمات حليلة عن طريق أبنائها وبناقا، ويمكن أن تحيط أسرتها بسياج يحميها من أى فساد في الخلق والسلوك . ويمكن للمرأة المسلمة أن تحول بيتها إلى مركز للإشعاع والخير لأولدها ولجاراتها ، وصديقاتها ، فتستفيد بأوقات الفراغ في مدارسة فكرة دينية ، أو حفظ آية قرانية ، أو قراءة حديث نبوى شريف .

إن المرأة المسلمة يمكنها عن طريق الاشتراك في الجمعيات الخيرية ، والوطنية من تقديم الإسلام عملياً لأخواتما ، وبذلك تكون سبباً في تعليم الإسلام للناس .

إن الفراغ عند المرأة كثير، وبدل أن يضيع في متابعة الأفلام، والمسلسلات، والجلوس الطويل أمام التليفزيون بمكنها أن تحول بيتها إلى مندرسة صغيرة، تتلى فيه آيات الله والحكمة، وذلك فضل يوفق الله من يشاء من عباده له.

إن الإسلام لم يقف حائلاً أمام المرأة أبداً،فهي نصف المحتمع،وأمها،وأخوالها ، وبنالها ، وصديقاتها ، وجيراتها في حاجة إليها .

ويوم أن تقوم المرأة المسلمة بواجبها فإنما تقدم عملاً عظيماً للمحتمع وللناس ولم يبخل الإسلام على المرأة بعلم أو تعليم ، فطلبها العلم فريضة كطلب الرجل له ، وقيامها بالتدريس والدعوة أمر مقرر في دين الله تعالى ، وها هي السيدة عائشة " رضى الله عنها " تروى الأحاديث لأصحاب رسول الله " في " وأتباعه ، وكانت مصدر فتوى للمسلمين ، ولقد شاركت في الحياة العامة، والأنشطة العملية.

ومن هنا نؤكد على ضرورة اشتراك المرأة المسلمة في حركة الدعوة استنباطاً من سيرة رسول الله " ﷺ " وحركته بالدعوة إلى الله تعالى .

### الخاتمة

الحمد لله الذي هدانا لهذا ، وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ، وأشهد أن لا إله إلا الله ، وحده لا شريك له ، وأشهد أن تحمداً رسول الله .

### وبعد ننه

فلقد انتهيت من كتابة المرحلة المكية ، ووقفت بما عند بدايات الهجرة لإنني أرى الهجرة بداية المرحلة المدنية .

وحاولت أن أكتب السيرة النبوية بالتفصيل لأعيش مع رسول الله " الله " الله " عين عين مع رسول الله " الله حياته وأوصافه ، وشمائله لأحقق أملاً عشته طويلاً، وعشت مع حركة الرسول " الله عنه وهو ينتقل بها بين القبائل والأماكن العديدة ، لأرى منهجية العمل لخدمة الإسلام ، ونفع الناس أجمعين .

ثم كانت أهم الركائز التي استنبطتها من السيرة النبوية ، والحركة بالدعوة خلال هذه الفترة .

# وآمل ..

أن يكــون كتابي هذا مفيداً في السيرة والدعوة، ومرجعاً للمسلم العادي ، وللدارس المثقف ، والعالم المحتهد .

وأعتذر عن كل تقصير وقع منى لأن التقصير من لوازم أى عمل بشرى ...
وأسسأل الله تعالى أن يتقبل هذا العمل خالصاً لوجهه سيحانه وتعالى ، وأن يجعله لى في الدنيا ذكرى ، وفي الآخرة نوراً وذخراً ، وأن ينفعني به يوم لا ينفع فيه مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم .

ربنا عليك توكلنا ، وإليك أنبنا ، وإليك المصبر . . وأخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ...

# فهرست الموضوعات



# فهرس الموضوعات

رقم الصفحــة	الموضوع
٧	المقدم تق
	الفصل الأول
	الواقع العالمي قبيل بحئ الإسلام
YV	التمهيد التمهيد
	المبحث الأول ( العرب )
Y A	جغرافية بلاد العرب
pr 4	الأوضاع السياسية والاجتماعية
٤ /	أوضاغ العرب الدينية
	المبحث الثاني (الروم)
07	حغرافية الدولة الرومانية
09	الأوضاع السياسية والاحتماعية للرومان
70	الأوضاع الدينية للرومان
	المبحث الثالث ( الفرس )
VY	حغرافية الفرس
YY	الأوضاع السياسية والاجتماعية
Vo	أوضاع الفرس الدينية
	المبحث الرابع ( الهنود )
VA	الموطن الجُغرافي
۸.	الأوضاع السياسية والاحتماعية
۸۳	الأوضاع الدينية

ع حدد	ض وع وقم ال	الملو
	المبحث الثابي	
	ملاءمة الواقع العالمي للحركة بالإسلام	
۸V	_ شيوع الضلال الديني	- 1
9.4	_ هوان الإنسان	- 7
a m	ــ سهولة التواصل	- Y
90	_ تعدد الصراع	_ 4
9.1	_ النضج الفكرى	
1.4	_ إنتظار رسول حديد	- 1
	الفصل الثاني	
	السيرة النبوية من الميلاد إلى الهجرة	
1 . 3		التم
11:4	المبحث الأول ( النسب الشريف )	
177	ئالة الأولى: أصالة النسب	L
I buto	ألة الثانية : بعد الآباء عن الشرك	الس
1 2 2	بألة الثالثة : صلة بني هاشم بسائر العرب	l
	المبحث الثاني ( إزهاصات الميلاد )	
109	ر هاصات و مناقشة الآراء حولها	<u>\</u>
	المبحث الثالث	
171	إذ البتيم محمد " يَتِيد "	ميلا
	المبحث الرابع	
1 1 3	1	- S

رقم الصفحــة	الموضوع
	المبحث الخامس
1 5 70	شق صدره " في الله المستقد المس
	المبعجث السادس
. ٢.٢	محمد " ﷺ " في مرحلة الصبا
7.7	_ عناية عبد المطلب بحفيده
7 - 7	_ عناية أبي طالب بابن أخيه
۲ • ۸	_ الرحلة الأولى إلى الشام ( مقابلة بحيرى )
710	_ رعى الغنم
TT1	_ حرب الفجار
X Y X	_ حلف الفضول
be be be	_ الرحلة الثانية إلى الشام ( التجارة لخديجة )
	للبحث السابع
TTV	الزواج بخديجة " رضى الله عنها "
	المبحث الثامن
7 £ 7".	بناء الكعبة بناء الكعبة
405	بناء عبد الله بن الزبير للكعبة
YaV	الكعبة والمسجد الحرام
	المبحث التاسع
	المقدمات العملية للبعثة النبوية
771	أُولاً: كَثْرَةَ الْمِشْرِاتِأولاً: كَثْرَةَ الْمِشْرِاتِ
YV.	ثانياً : إنتشار العلم بخاتم النبوة
YVE	ثالثاً: منع الجي من الاستماع

رقم الصفحة	الموضوع
711	رابعاً : تكامل شخصية محمد " ﷺ "
7.47	١ _ سمو السلوك١
TAT	٢ _ جمال الخلقه٢
791	٣ _ عظمة الخلق٣
Y9V	٤ حلاوة المنطق
Y91	ه _ كمال العقله
4	حامساً : تحبيب الخلاء فحمد " يَكِلُو "
	المبحث العاشر
4. 5	بداية الوحــــى
1 1	١ الرؤيا الصادقة١
7 1 5	٣ _ نداءات الملائكة٣
for I say	٣ _ كالام الشحر والحجر
LIV	ع _ لقاء الملائكة
41 d	د _ جحنئ جيزيل بالقرآن
448	فتـــور الوحـــي
	المبحث الحادى عشر
	تواصل الوحي
777	صور الوحــي
	المبحث الثاني عشر
	السيرة المحمدية من الرسالة حتى الهجرة
for for on	<u>J</u>

رقم الصفحة	الموضوع
mpg	أولاً: المرحلة السريــة والسابقون إلى الإسلام
779	ثانياً : صلته بأعمامه في المرحلة السرية
r 2 r	ثالثاً: مرحلة الجهر بالدعوة ومواجهة المتاعب
7° E T	١ _ السؤال عن صدقه " ﷺ"
To E to	٣ ـــ موقف أبي لهب وزوجته
W 2 2	٣ _ السخرية والاستهزاء٣
45 4	ع _ بت الدعاية الكاذبة
437	<ul> <li>مساومات وتخليط</li> </ul>
459	<ul> <li>آ — الأضطهاد البدن</li> </ul>
ror	٧ _ محاولة قتل محمد " ﷺ "٧
400	٨ ــ نتائج الاضطهاد٨
403	٩ _ أبو طالب بحثاط لابن أخيه
had a	٠٠ _ المقاطعة العامة٠٠٠
	المبحث الثالث عشر
1071	عام الحزن
r7r	الاستعانة بغير أهل مكـــــة
r7m.	المحاولة الأولى
770 .	المحاول الثانية
	المبحث الرابع عشر
" ليؤنة	زواج النبي " ﷺ " بعد وفاة خديجة " رضي الله ع
TV1	أو لاً : سودة بنت زمعة
٣٧٤	ثَانِياً : عَانَشَةَ بِنِتَ أَبِي بِكُرِ

قم الصفحة	الموضوع وز
411	ثالثاً : أم حبيبة بنت أبي سفيان
	المبحث الحامس عشر
	تتابع جحئ نصر الله
**	النصر الأول " إسلام عداس "
۲۷۸	النصر الثاني " إسلام الحن "
TV9	النصر الثالث : إجارة المطعم بن عدى "
441	النصر الرابع " أضواء و سط ظلام القبائل "
r. 1	_ إسلام سويد بن الصامت " ﷺ"
r* 1	_ إسلام إياس بن معاذ " ﷺ "
* 17	_ إسلام أبي ذر الغفاري " ﴿ "
474	_ إسلام الطفيل بن عمرو " كاه"
	_ إسلام ضماد الأزدى " ١١٠٠٠
r/10	النصر الخامس " الإسراء والمعراج "
710	١ _ مفهوم الإسراء والمعراج
710	٢ ـــ ثبوت الإسراء والمعراج
	_ رواة حديث الإسراء
	الزيادات عن رواية حديث أنس
	_ التعارض في أحاديث الإسراء
	_ فك تعارض الأحاديث
	٣_ كيفية وقوع الإسراء والمعراج
£ 4 4	_ مناقشة الآراء _ التوفيق ورد الاختلاف
2 . 2	التوقيق ١٥ ١ لا حيالا في ١٠٠٠

فم الصفحة	الموضوع رة
٤.٥	النصر السادس " إسلام الأنصار "
\$ n. 0	اللقاء الأول
£ . V	بيغة العقبة الأولى
٤ ، ٩	بيعة العقبة الثانية
	الفصل الثالث
	حركة النبي " عَلَيْنُ " بالدعوة
	إلى الله تعالى
٤١٩	الدويا
241	المبحث الأول " تحديد مفاهيم الحركة بالدعوة
271	أولاً: مناهج الدعوة
& T F	ثانياً: المضمون الفكرى للخركة
EYV	تَالِثاً : أَسلوبِ الدعوة
247	رابعاً: وسائل الدعوة
221	خامساً ، و سادساً: الداعي والمدعو
733	المبحث الثاني "حركة الرسول " الله الله الله السرية
225	أولاً: الدعوة إلى العقيدة
5 5 9	ثانياً : الاتصال الفردي
221	ثالثاً: تخير المادعوين
2 2 9	رابعاً: تحنب ضلالات القوم
80.	خامساً : دعوة الأقربين
801	سادساً: إسلام الضعفاء
807	سابعاً: الاكتفاء بأهل مكة ومن يأتيها

م الصفحــة	الموضوع رقر
१०२	ئامناً: التخفي في العبادة والتوجيه
£01	تاسعاً : حمل المسلمين مسئولية الدعوة
	المبحث الثالث
274	الوسائل والأساليب خلال المرحلة السرية
	المبحث الرابع
27.2	المسلمون خلال المرحلة السرية
	المبحث الخامس
٤٦٨	المرحلة الأولى للجهر بالدعوة
٤٨١	اسلام حمزة
EAY	اسلام عمر بن الخطاب
	المبحث السادس
٤AV	مرحلة الجهر العام بالدعوة
	المبحث السابع
	الحركة بالدعوة خلال مرحلة الجهر العام
	وسائل الدعوة
至人名	المسألة الأولى :تنوع وسائل الدعوة
至人名	أو لاً : الاتصال بصوره المختلفة
११५	ثانياً: الدعوة بالحوار والمفاوضة
٤٩٩	تَالثاً : الدعوة بالانتقال إلى القبائل
٥.,	رابعاً: الدعوة بمقابلة الوفود
0.1	خامياً علاء مقراب الله الاسالة

بنفحية	رقم الم	وع	الموضــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٥,٧		مل والتطبيق	سادساً : الدعوة بالعم
0.1		عادات الجحتمع الجاهلي	سابعاً: الاستفادة من
		المسألة الثانية	
		أساليب الدعوة	
01.		·····	أساليب البلاغة القرآن
019	4 1 1 1 1 4 4 4 4	، التصوير الحسى بالكلمات	(1)
170		) التصوير بالتشبيه	(٢)
077	**********	) التصوير بضرب المثل	(٣)
270	**********	) التصوير القصصى	(٤)
079	**********	) التشويق والإثارة	(°)
041	*********	) التصوير الصوتى بالترتيل	(7)
orr	*********	) إظهار عوامل الطاعة	(Y)
		المبحث الثامن	
	وع	توافق الأسلوب والموضو	
072	* * * * * * * * * * * * * * * *		في مجال العقيدة
041	* 6 * * * * * * * * * * * * * *		في مجال العبادة
rov	**********		في مجال المعاملات .
		المبحث التاسع	
	ر	مواجهة عدوان الكفا	
0 4 9		يقاف حركة الدعوة	محاولات الكفار في إ

الصفحة	وع رقم	الموضــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
010	ت الكفار	مواجهة محاولات
0 27	أو لاٌّ: تقوية ايمان المعذبين	
ožV	ثَانياً : تحرير الأرقاء	
0 2 9	ثَالثاً : هجرة المسلمين إلى الحبشة	
001	رابعاً : إنتهاء المقاطعة	
	المبحث العاشر	
700	بالدعوة	استمرار الحركة
	المبحث الحادى عشر	
07.	ة المرحلة المكية	المسلمون في نمايا
	القصل الرابع	
	الركائز المستفادة من المرحلة المكية	
2750	***************************************	غهيد
3 70	المعرفة الشاملة للمدعوين "	الركيزة الأولى "
0 V .	دور الداعية بين الله والناس "	الركيزة الثانية "
٥٧٣	أو لاً : تو ثيق صلته بالله	
○ / .	ثانياً: توثيق ارتباطه بالناس	
0 1 4	بفات الدعاة "	الركيز الثالثة " ص
の人で	أولاً: صفات التكامل الذاتي	
0 / 5	١ الصدق١	
FAO	٢ _ الأمانة	
710	٣ _ الإخلاص	
OAV	٤ الذكاء	

م الصفحة	الموضوع رق
09.	ثانياً: صفات الترابط والموده
09.	١ _ الحلم
097	٢ التواضع٢
098	٣ ـــ القناعة ٣
090	٤ الكرم
097	ثالثاً : صفات الريادة والتوجيه
097	١ ــ المشاركة الوجدانية
7	٣ — القوة والعزة
٦ . ٤	الركيزة الرابعة " الملاءمة بين الدعوة والواقع "
7 * 1	الركيزة الخامسة " إدراك مسئولية الدعوة "
71.	الركيزة السادسة : دور المرأة المسلمة في الدعوة "
717	الخاتم_ة
710	فهرس الموضوعات

#### \* \* \*

# وآخر حقوانا أن العمد لله رب العالمين